

Collection of Prof. Muhammad Igbal Mujaddidi Preserved in Punjab University Library.

پروفیسر محمدا قبال مجددی کا مجموعه پنجاب یونیورٹی لائبریری میں محفوظ شدہ







مَاكِ بِإِيشُ حِيثمِ مارا بهتر است از تو تيا الرورابش درد ماغ مابداز عبر شدات (وظيفهالمريدين محبوبيه) داغداردرگاه عاليه سلطاني (ابوصالح) مخدوم محمد ليل قريثى عفااللهء شيخ محمد عثمان انيد سنز تاجران كتب فیرڈیل مارکیٹ ریزیڈنی سرینگر کشمیر مدینه چوک،گاؤ کدل سرینگر کشمیر Email: sh_usman@rediffmail.com

Marfat.com

بم الله الرحمٰ الرحيم 12 9538	
(جمله حقوق طباعت بحق ناشر محفوظ ہیں)	
دستورالسالكين شرح در دُالمريدين	ا ا نام کتاب
(ابوصالح)مخدوم محمليل قريثي	□مترجم
شيخ اعجاز احمد	🗆 زيراهتمام :
1100	تعداد :
, ř**1	□اشاعت :
بثارت احمد	□
مُوهُ روپِ (دُلِيکس)	ن
ISBN 81-86714-42-1 Delux	
	□پباشرز:
گلشن پـبلشرز	
رينگر ڪشمير	فیرڈیل مارکیٹ،ریڈیڈنی روڈ،س
	🗖تقسیم کار:
شيخ محمد عثمان اينڈ سنز تارجران كتب	
فیرڈیل مارکیٹ،ریذیڈنی روڈ ،سرینگر کشمیر	
	🗖برافخ:
مدینه چوک،گاؤ کدل سرینگر-تشمیر	

بِاللَّهِ الْوَ لَمِنْ الْوَحِيمِ الْهِ عرف الشير

اس میں شک نہیں کہ جالا ماحنی نہایت تانباک اور شاندار رہا ہے ہمیں سلف القالمین کے الیسے نا در و نایاب جواہر پارے نیمطیع صورت میں ملے ہیں ویکی طمیاعت واشاعت یاعث صدافتخار ہوگا محاری دہرینہ تمت ہے کہ ہم تمام اہم موضوعات پررقم کی موئی دستادیزات می کری اورانکو منصر شهود پر لاکر ایسے در بے بہا کی حفاظت کا ذمر ایس و باری اس کا دکردگی کو دیجھ کراکٹر احباب کا امرائی کہ دستو را اسالکی شرحب کرایا جائے تاکہ کوام الناس عمومگا اور اہل عقیدہ خصوص اس سے مستقیق دمستقیا ہوں۔

ہماری نظرانتاب اتی المکرم (فردم) فحدثلی ل قریشی لعلبازاری برسٹری جہتوں نے ورد المربرس کا کشیری ترجم بہایت دلجب اور مؤثر پیرائے میں کیا ہے۔ لردا البہ موصوف کواس مقدس کام کیلئے امادہ کیا۔ الحدد اللہ قرلیتی صاحب نے دس ماہ کے قلیل عمد میں یہ کام پائے تکمیل کا بہنچاہے۔ اور جمی فخرے کریہ ہم آپ تک پہنچاہے ہیں۔ سے

گر قبول افت *درٔ ہے عز* ومٹرف

اب مورد بانہ إستدعاہے كه آپ كو جہاں كہيں اسك اندركوتاى تفل آئے تو كمترین كومطلع كرين تاكه دوسرے الد كسيشن ميں اسكا ازالہ سوسے ـ

نیز اہل درد دیرائوسط کتب مساؤں کے مالکاں سے یُرزور التھاکس ہے کہ وہ اس کار فیر میں ہاری اعاشت کر رہے ۔ نیز دیر می قلی اسٹی جات مہیا کرکے فیر داریت حساصل کر رہے ۔ اہل عسلم وحرات کا کلام شایع کرتے تحصیلتے ہم ہروقت حامز ہیں۔ الداعی الی الحنسب خادم قوم میسرز کشج محدیثیان اینڈ سننر گادک ک مدید چک سرسیگر مدید چک سرسیگر



کچه لینے باہے میں

ارْقْسَامْ فْقِرْالْحْقِيرْ (مْخْدُومْ) فْحَرْفْلْسِ لْوْلْسِتْنْ غْوْلْلِلْدُ

قاریاازمنصفی ف نظرالیٰ مساقال تحوان قول لاستظرا بی من مت ال مهم الله مشاست (علامی^{ت ای}ک^{ام}

ماہ جون ﴿ 199 عَمَا القدر الحاكم و الله و القي الحد مسعودى صاحب الحائم المطروبي القدر الحاكم و المرافع المرافع و المرافع المرافع و المر

منصرتهود برأتبيكاء

مائی می می می ارمیرے فریب خانے پرآ کر تواسٹ ظاہر کا کریں حالی ہو اسٹ کا ہم کا کریں دستورال کلین کا اردو ترجب سیار کردل - ہر چند میں نے اپنی کم مائیگی - بے بینائتی اور کم علمی خل ہم کی مرصوف محمور ہے چنا کی پیرکامل کا عذابات بے بایان شامل میں اور راقع نے دس ماہ کے قلیل عومیں یہ کام با پر تنکیل کا بین کی بہنی یا۔ الحدولات، والمنت دراصل وہ اس مجموعہ مناقب حفرت سلطان سے بہت متنا شر ہوئے جب میں ور دا لم رین کے چندا شعار کا کشمیری منظوم ترجمہ موحدد سیا۔

وردا کمریدین کا ایکے مشہور تغرملا حظیہ و حصرت علامت کی جمرائے میں سے اندریں وقت اس چینس شعرمبارک کس مگفت گرمپ از ابنا کتے مینسم ہر یجے اسٹم شارست آپ کا ارشاد ہے کہ بہت سے شعراء اور اہل قلم میرسے ممصرتے مگر

برسعادت میرے لفیدسیس تھی کرمیں نے بنے پیربرخی کا مدح گولک کی مدح گولک کی مدح گولک کی مدح گولک کی مدح میں اندیا کی مدح میں جید دفتر لکھے ۔ میں نے سبھی پیرکامل کی خوشتنودی اور دولت دارین میں اسل کرنے کی نیت سے ور دالم ریرین اور دستورالسالکین لفیف کی کیونکر سے دکر مبیب کم نہیں کو میں جبیب سے اس سے محمترین کو میں جبیب سے اس سے محمترین کو میں جبیب

ایک اور و حبد بیری می جنے مجھے قلم آٹھانے کا توصلہ دیا۔ وہ برکرائی سے نفریا ہیا ہوں کہ آئی اسے نفریا ہیا ہیں بارمیرے میں داخل ہوتے ہی فرمایا :۔

اللہ عوم نز۔ یہ کیا وجہ ہے کہ فھے بہاں سُلطان کے برکو نظر آرہے ہیں وہ سے کہ مجھے بہاں سُلطان کے برکو نظر آرہے ہیں ۔

کمترین تے انہیں بتایا کرمبری والدہ مرتومہ اسی قائدان سے ہے اور مرحوسہ نے مخیفی نین میں ایک عجیب نواب سنایا ہے۔ کہ میں اسکی گو دمیں چھاہ کا بچرست ۔ حب وہ دربارسلط ان حمیں حامز ہوئی اور دیکھا کہ ایک طرف مردا وردوس ی طرف بورسی قط ار در قبط ارصغوں میں کھڑے ہیں گھلا میدان ہے حب میں مختلف سائز کے دیک پلاؤ کے پکر کرفقسیم کئے جاہے میں ۔ آپ فرما تی تھیں کرجب مری باری آئی۔ مجھے بتایا گیا کہ یہ دیگ اس متہا ہے کے کے نام اللط ہوئی ہے۔ حا و کاسے کہونو در کھا کے اوردور کھا کے اوردور کھا اسے کو کھا ہے۔

اس نواب کاکئی لعبرس ہو کتی ہیں۔ ایک لعبر لور ملی کہ دوران ملاز مدت میں حب جس میکے میں گیا میری وجہ سے بیبیوں مستی افراد ملازم ہوگئے اور اللّٰدکے عطاکر وہ دیگئی سے اپنا حصہ لیتے سہے۔ دوسری تاویل بیکھی ہے۔ کہ آج کا میں نے بیر کائل کے حالات لغوت و مناقب بیمٹ تمل کئی کتا ہے شاکع کئے ہیں۔ مشکا گلاستہ محبوبہ۔ نذرسلطان (ایک تاسٹ جصص) وی وی وی وی

ب ایک اوردلچید واقعه آب کی ندر کرر با سول و وه یه که بهاراسك المرانب حفرت عن الاسلام والمسلين خاب حفرت محدوم بهاؤالدین ذکریای ملتانی قدش الندر اراه تک بین نیما سے صاحب ومو سلسلة اسبرورويدك بالحال مزرك إلى الرشيخ الشيوخ حفرت شيخ سهاب الدين سمروردى كفليد فاصمي وب يارع بررحن فابحرت سلطان العادنين كَ يَرْتُتُون كَ خِلاَت جِهَا دكرك مهم يهب مُرَّاصان کیا ۔ دہاں آب نے شدت کے ساتھ یہ فحص کیا کے تثیری مسلمان عسلم قرات بخدید وغرہ سے بالکل یے خرامی خاتجہ لینے معتمد خاص حفرت فاک دم کو حكم دياكرأب ساري برك بيرخاب مخددم ملتان فن عائدان سيكسى فرد کوپپساں لایتے جو یہا ل^{عمل}م فراُت وغیرہ سکھائے ۔عدامہ کیششکل لاہو ر بہنچروں مل ہوگئی اور آپ اسی فاندان سمروردیر کے ایک حبث ومراغ مين مساحي احمدت رى قرايش والمكويب الدائت بيركامل كردحاني کھالات سے ستا ٹر سوکر آپ نے حلقہ الادت میں شامل ہونے کی ٹواسٹ ظاہر کی چناکخ حفرت سلطان ؒنے از داہ شفقت اپنی نحفوص عنایات سے پرکہکر لوازاكهآب بارم بير نررگوارك فرزندمي اور يرخصوص رعامت لبشت درلبیت بھارے حق میں مجھ میاری وساری ہے الحداللہ

ہارے میز بزرگوار مرلب دنیا نے جہلے متصل پخومسی چارکے سارے کے بچے آرام فرمارہے ہیں۔ آپ کشمیر می حجرت فاری کے نام نامی سے مشہور ہیں۔ آپ کی اولاد آج دیاں سجی سکونت پذیر ہیں۔ اور دوسری شاخ تعسل بازار میں موجودہے۔حضرت علامہ خاک نے ہمارے اس مِدّ پاک کے وصال کی تاریخ لوں تخریر قرمائی ہے۔ توقی اعلم القراء (بحالہ تاریخ اعظمی)

كويم قادرى اورسهر وردى سلاس سيبعت بي مكرمرے والد م اوم كروى نقشيندى اورحبنتى سليلون سي ميى والستدر بي مين اك اسلاف میں محدوم فرمیالدین فریشی م^{رم} حفرت شاہ صادق ق**لمندر لار**ی نقشبندگ^{ور} ك مليقه خاص ره ميك إلى - أب كواس لقعه عاليه ك حياكير كا التهام انتظام سوني دياكيا تفاء وه دستاوير بهارے كتب فانے ميں موتو دسے اسمين فانيار شرنف کا تلندر حائدات بھی شامل ہے۔ اور بیفیض تاقیام قیامت ملیا رسيكا ان والله! عارا خالان عيف سے ديني درس و تدركيس اور روم ان فیوضات کا آماجگاه ربائے میل کین اسی ماحول میں بینیتا رها. چنا کی می نے قارمی اردد وغیرہ میسندات معی یا کمی ۔ اور جزالزم (ته کی ما که کی والب دریا . مارے برادرعموی قرلی کی ایرسف (متونی پاکستان) پاکستان بننے سے قبل سفتہ واراضیار " پیغام " سرسی کس نکالتے تھے۔ اور میں اسکا مدیر معاول رہا۔ کی ترقی کے رستے مالکل مسدود تھے۔ ا مدىرىم مطلب!

اسمیں کی تہیں کہ ترخم کرنا کچے آسان کا مہیں بعض دفع اصل مقعد
فرت ہونے اوراصلیت مسخ ہوتے کا قوی اندلینہ دہتا ہے۔ خصوصًا
حب تحت اللفظ ترحید کیا جاتے۔ اسلئے کم ترین نے مفہوم کو بیان کرنے
بر تریادہ توجہ مرکور کی ہے تاکہ شعریا تنز کی اصل روح نجروہ تہ ہو۔
بایش ہم اپنی اصاس محری اور یے علمی کی وجب سے دل ہی دل میں
ندامت ہے۔ اور اندلیث مجمد کر کمیں نا دانستہ یا سہواکوئی یے
ادبی یا فردگذارشت منہو کی ہو۔ چنا کنچ بکمال عجز دتیان متدی الدارت الله الله استگار ہوں۔ نیز قارئین کرام سے موقوبات استگار ہوں۔ نیز قارئین کرام سے موقوبات استگار موں۔ نیز قارئین کرام سے موقوبات استگار موں۔ نیز قارئین کرام سے موقوبات استگار موں۔ نیز قارئین کرام سے موقوبات استگار مائے ہوئے جہاں فرورت ہو قسیم

قاریا مرمن مکن قہر دغاب !! گرضطا نے رفتہ باشد دکتاب ! آں خطائے رفتہ راتقیم کس ! از کرم والنداع کم بالعلی!

اے پڑھنے والے دوست اگر اس کتاب می آپ کوکوئی فاش غلطی نظرائے لو محجہ ناچیز کو برق ملامت نیڈا اور قبروعتاب پڑا ترآ ۔ بلکر قلم الحماد کا اور دہ عنطی از راہ کرم میجہ کرکے عندالس ما جور موجا کہ۔ باق المسد جانے ۔ ا

علامه خاکی مجھی ایک شعر میں فرماتے ہیں کہ اے عومتر ایر مدودیکہ
کس نے شرح لکمی ہے ۔ یا او تو دنظم کس کا تعنیف ہے ملکہ یہ موتو کر کیا لکھا
ہے لکھنے والے کی ذات کو تہ دیکھ لغیس مغمون کو سمجھنے کی کوشش کر ۔ ہاں اگر کو کی غلطی یا سہونظر آتے تو اسے درگذر کریشتع ملا ضطر ہو:۔
تاریا اور منصفی فانظر الی ما قال توان
قول لا شنظر الی من قال ہم الم ہر شیاست
ول لا شنظر الی من قال ہم الم برشاست

برمال دست بدعاہوں کہ النگرلت الی جمیں اپنے مرشد پاک کے فاکسا دوں میں شمار کرے تاکہ عوت داریں حاصل سو اور ہم اس مشہور حدیث میارک کرا کمراء مع من احق (را دی حفرت الشق) میں متمتع ہوں ۔ اللہ مسم الحق اللہ الحدیث ۔ آمین !

یہاں اپنے والدم ویم کی ایک بات یاد آئی ۔ آپ فرملتے تھے کہ ایک دو میروم ہو فرملتے تھے کہ ایک دوروں است مدالٹ مروم (موسوم ہر او فرمولوں کا مسلمانیہ میں دعظ کے اختتام برایک منقبت پڑھی۔

حبسكا ايك سفرلول ہے مى

ا زا قناب تابان نم نیس*ت روز محشر* گیرد بزسرِ دامان مخن روم ثینع همزه^ر على ميكى وطلم لين سامع قاع آص كيا كيا مولوى صاحب آپ في لواسى ميكى وجيو لريركامل كه دامن كوترجيح دى مي ماصيد موف موف موف موف معرف معليا لرجت قرمايا الله الدب موف موف معرف كي كيمال سه لواسح محمدتك بيمي كيميك سايد كام درت مي سيمي الممكولوائي محمي كاك كون دم برك كرك كيما لين وعقيدت مندى كي ساية موف د مي موف كريور الين وعقيدت مندى كي ساية مرس بير صور

گیر د بترس دامان می وم شیخ حمره !

آخر میرس اس کتاب کوان حفرات کے نام برمعنون کرتا میول جو

اس سامسیم ورد میر کے شیم سوار میں اوا دت مند مخلص اور
عقیدت کمیش کاش النار لعب الی میارے اسلاق والدین اور

در یات کو تمام عقیدت مندول سمیت ایکے سایہ عاطفت میں

تا ایار می گرم حردت فرمائے -آمین !

آخر پرالی تن فرعشهان اوراکے فرزنداعیاز احدکے حق میں بھی دُعاء خیر کریں کہ اللہ لق اللہ اسکو بزرگان دین کی تعلیق کی ترویج داشا عد میں مدد دے تاکہ وہ اس حذبہ سے سرشار موکر خردارین حاصل کریں ۔ آمین ۔ یہ عرض کرتا ہج ا تہوگا کہ کتاب میں کھتے دائے ۔ پڑھتے دائے سننے والے اور یا دکرنے والے میں کھتے دائے ۔ پڑھتے دائے سننے والے اور یا دکرنے والے میں کھتے دائے ۔ پڑھتے دائے سننے والے اور یا دکرنے والے

سب کیلئے لٹ رت اور توسش خری ہے کہ وہ مِنتی ہیں۔ اس متعر پراکتفا کرکے دست بارعا ہوں کہ الٹرلت الی ہم سب کو اس لِثارت کافیف بے پایان لفید کرے ۔ آمین

> کات وق ری وسامع م بیشارت یا فتند اَنکر رحمت برسماس مراسه مستم طر مشالست (ور دالمریدین)

علامہ فرماتے ہیں کہ تؤ کہی مرے کالوں میں یہ بیشارت آگی میں نے موقع غنیمت مان کراسکو فورًا صبط تحریر میں لایا۔

ياالك تهيي بهي اس بت وت كاحقدار بنار سمين عمامين

از قلم خاک ردرگاه سکفاتی (الوصالح) مخدوم محرضلیل الله قرلیتی لعلب زارسرسی مجر





یاد مهدرفتگان منسایع مکن تابهاندیا د نیکت برقسرار

سلط ن اولى الإرصال الالقتياء فجوب رب العالمين منظورتم المسلين جناب حفرت شيخ الشيوخ شيخ جمزه كتفيرى مرح اللارموسوس متعلق جنارياتين يشع حمزه سلطان العارفين مركزا كإن ولقين سرنككين دل كييلته ويرسكون ا باعث رحمت وراحت روح كى طمانيت علاج ومعالج آشفته سرات مو*نس بیکسان متنومر لورسهمدی ۱* یاغ سترلیت وطرلیت و معرفت د حقیقت کا یا نبان اور کشمیرلون کا پاسیان اکشمیرلون کوجن پرناز ہے حنى در گاه شايان زمارة كى ادب كاه اور عاشقين كى آما حيكاه سے -آتی اکتظرکم پودکو تا لود اور تابود کولود کرنے والی، تار کونوس شدیل كرنے دالى ، مى كوسو تا يناتے دالى ، كاسش مىي نصيب موتاكم بارے دولوں جہاں ستور جائیں۔ اس دعاء سے استدا کرکے بیر مرحق رو یا رے من كيه باتي قلمبند كرنا عاستامون ليكن قلم من التى قابليت التا وصله بہیں کہ اس موصوع بر کھیورقم کرے۔ یاس بھہ آیکے سگال دریاد سے شناساتی حاصل مونے کی بنا پر گروراہ کورمائ بن سمطنے ہوئے جند

و نے بھوٹے الفاظ میں عقید تمندی کا اظہار کرنے کی حسارت کررہا ہوں سے گرقبول افتار زہے م وشرف! پہلے لنب نام م الحظ ہو:-

مستند تواريخ كاروسة آكا فالدان جنارينتي راجوت سے جاملتا ہے۔ سوسرم چنار نگر کو ط کاحکران متھا۔ اُسکی وفات يرُمل چندركت بيرة يا اور برگنه لار كا جاگيردار بنا اور توج كاسپيالار سوكيا - اسى تنا سرريمة كهلايا - كيوتكه فوجي فزارت كاعبد بدارأن دلون ربیۃ کہلاتا تھا۔ ُمل چین کے اپنی قابلیت کا سکہ یٹھایا۔ جنا کیز اسکو لداخ ادر اسكردويمي حاكريس مله شامميري خاندان كے دور حكومت مي دولت رمية تجى سيدسالار سقاء سلطان زين العابدين بأرشاه كيعبد حكومت بين ملمت رمية كحتى لاكهه افواج كالحما تأر سضاء ملمت رمينه احمد رمينه کا ہوائی ستھا۔ مدارالمہام بیننے کے لعد قسمیت نے بلٹا کو ایا اور رینہ خاندا يرابتلا كادوريشروط سوا- زمنتي يركم سيح الميري وطن جعوا في يوليور ہوئے ۔ ا ور موضع تجرُعالقرنینرگیر م*ی چھپ گئے آ* ِ خرحرت بایااسمایل كبروئ سيم مريدين كية - حياب حفرت باياعثمان وكو يفخره اصل بي كم

آپ ہمارے پیر برخق کے والد ماج دہیں آپ صاحب شروت، فیاص ہونے کے علاوہ فداشناس اور خوا ترس بزرگ تھے۔ دولت ملک کی ہمشیرہ بی بی م یم جناب سلطان العارفین کی والدہ ہیں۔

آپ کی زندگی بے داخ رہی آپ مادر زاد دلی بی علم لدنی سے واقف آپ کوبچین سے بہ مثرف حاصل ہے کہ آیتے انبکا کرام جیسے خواح *تر افاخ مُر* مرسائع مرسل مرسل عسے سلاقات کی ہے اور فیفن حاصل کیاہے۔ آپ تے میتے کیرای حمیسی الوالعزم استی سے روحانی فیوض کا اکتساب کیا ہے۔ آب كشفة قبور، كشفة قلوب، ط مكان ، طحة للوت حروف و ديگر كرامات مے حامل رہے ہیں۔ آپ کو بیخصوصی عامیت حاصل ہے۔ کہ بیر بزرگوار حفرت سیرجمال الدین نجاری دہلوگ آپ کی تربیت کے لئے کشمیر آشریف لائے اور فرمایا ۔میرے فرزند مجھے متبادی ہریات سے آگاہ کیالگیا ہے ہے مقبول ازل مورتم اب لوگوں کی رہم کا کرد یادشا باں وقت تمارے در بر بھکاری بن کرحا فر ہونگے ہم متہاری تلکر است رکھیتے اور تمہارے ساته م نگے تمشرکل دقت کتباری مدد کو حاحر ہونگے ا وریہ مَلک عارے مرت دیرحق کوبھی صاصل ہوا تو عسلامہ خاکی جمنے بخریہ کی بنیا پر برمداایمن ببراملادم المال أودم ممشود

بهراملاد فرمدان مُرود حسام میشود! صورت باکیزه اخش هراکه مُصورتُه است

چوہنی تصویر میں تم بیر کا کُل کو دل کی گھر اِسکیوں سے لیکا رو کے وہ متران امداد

كو فورًا تشريف لامنتك.

یں نے کئی بزرگوں سے اسبارے میں ماننے کی کوسٹش کی مگرکوئی تسلی بخش جواب نہ دے سکا ۔ آخریہ کون سا وائرلیس (عدی عامیہ) آلہ ہے ۔ جو انکو لینے مرید کے بارے میں آگاہی دیتا ہے۔ چا کچہ جاب حزت بیر رومی کئے میری تشغی فرمائی۔ شعر مُلاحظ ہوں ہ

آن حکیمان اللی درجهان چوتد اننداز تواتوال مهان اولیاء از دگورنامت بشوند تا بیار تارد پودت مے دوند بلکه میش از زادن توسالها دیده باشتدت تُسراباحال ہا

جب ظاہری ڈاکر چندسال تعسیم ماصل کرنے کے بعد اس قابل ہوجاتا سے کہ متہاری حسیماتی بیماری دور کرے ۔ تو خلاکی ڈاکروں کے بارے میں سوخ جو خواسے تربت یافتہں۔ چونکہ اہمین کشف قلوب حاصل ہے۔ بیم تہادا نام دورسے سنکر ہی متہاری مشکلات کا تانا باناستوارتے اور اور مسلجھا دیتے ہی

بلاليل كالدكور فحفوظ است بيش اولي ، - ازحب محفوظ است محفوظ از خطاك مولك معنوط است محفوظ الز خطاك مولك مع باخبري - اس بر

مشسته دیرکه بقول حفرت مولاناره مسه نطق آب ونطق با دونطق گراسے سرست محبوس تواس اہل دل

ہوں۔ اے دوست میں اے اس کائینات کی تینیا دجن عنام ارلیعہ لینی آب واتٹ بادوفاک پررکھی گئی ہے۔ اور حیس کے طفیل عم زنده بی ده مپ روں عنام اولیاء کے مائخت رکھے گئے ہیں ہم جب مِدن دل سے انکو لِکاستے ہمو تو سے عنام نورًا۔ اُنہیں بینام ہب نچا دیتے ہیں اس ہر ایک واقعہ مجھے یا دایا۔ آپ ہی شنے !

مویا ہوایہ بیف م لیکر میرصا دب کی خددت میں بہنی تجدیدعقیدت لئے سچھر طریصتے نہ شایاسٹ ! سه نظمی آب دلطتی با دلطنی گل سهت محسوس تواس اللے دلے ایک دفعہ مردم مرزا کھال الدین شداکے دولت کدہ پرجب یہ بات جلی توآپ بہت آ بدیدہ ہوئے اور وہ منظر قابل دید تھا!

علامہ خاکی نے اپنی خلاواد قابلیت علمی نیچ اور میر برحق کی نظر التفات سے در باکو کو زے میں تیر کرکے تقریبے دوسو کتب کے مطالعہ کے بعد و بزرگان دین اور چوٹی کے اولیا عکرام کے مراتب کا ذکر کیا ہے۔ اور آب کے روم ان کی کالت کو گنوایا ہے بیصدات سے نوشتہ آں باشد کر سرائب اوراو فی گفتہ آبد در صدیت دیگراں ۔ رات کام کمالات و مراتب اوراو فی سے اپنے پیر برح کی کو متقب بایا ہے۔ اور قادرال کلام موتے کی حیثیت سے اپنے پیر برح کی کو متقب بایا ہے۔ اور قادرال کلام موتے کی حیثیت سے دیے بیر برح کی کو متقب بایا ہے۔ اور قادرال کلام موتے کی حیثیت سے دی جو بیا ہے۔ اور قادرال کلام موتے کی حیثیت میں داد تحسین حاصل کرے اپنے لئے توست کو اور تارکیا ہے۔

وردالم بدین کی ایم خصوصیت بر سے کریے عالم یاعل عارف یااللہ حضرت امام الوحنیق فاق کی کی تصنیف ہے۔ جو پیریرحق کے زملتے میں ہی ملکہ ہے کہ کا گرانی میں مرتب ہوتی ۔ لہذا اسے صیح اور صقیقت پر مبنی ماتے اور تسیم کرنے میں کسی کو تأمین ہے سی ہوسکتا علاوہ بریں ڈو تین واقعہ اسک حمدا فت ومقبولیت پر دال ہیں۔ سٹلا بیر کہ جب بیر برحق کو کھٹ ف معلوم ہوا کہ من کی کھے رکھے ہیں تو یاس بلاکر لوجی اور وہ مسودہ طلب کیا اوراق مدا صفاح فرما کرار شاد ہوا کہ کھتے جاؤ دوم می یا رحصتوریا کے معم کو تواب میں دیکھ می رشعرگ تگا ہے۔

ت مُلفاكمن شاه جهائم تلمكش را بدولت ميرانم تو پر کار خرماتے میں کر حضور باک کا پر ارشارہ حفرت فاکی دمے اسی کتاب سے متعلق تھا۔ چنا بچر جمع فاکی محمد دی ۔ مزید برآب بیر برحق مزنے حضرت فاکن کو کیا کر ایک نواب سنایا ۔

> سه کاتب وقاری وسامع بم بشارت یا نتند سنکررجمت برساس مرسم مستم طرشارست

علامد فرماتے ہیں کہ جو تھی میہے کان میں برب بت رستانی دی۔
میں نے موقع عینمت جان کر اسکو فورًا ضبط کر سرسی لایا تاکہ مریداں صادق
ا ور فلم کا دیکیلئے سے تدرہے۔ یا المٹ ہیں بھی اس رحمت کا حقدار بنا ہے ہیں اس کے بالے
میں استھاتے ہیں۔ وہ سب کہ حمرت سلطان نے ترک سنت کرکے شادی ہیں
کی ہے۔ اس یا دسے میں عق ہے کہ فحر موجودت حمرت سرور دوعا المحال نما ان

اسکا جواب علاس کی زبا نی سینے ہ۔

م جی عیلی زیست بے زن لیک بے فرزندنیست
مرم بدا ورا پر سر محکومہ و قتر شداست
علامہ فرماتے ہیں میرے پیربرحق صفرت علی کی طرح بغیر لنکامی
ہی زندگی گذارتے رہے لیکن سے شھجو کہ آپ کی کوئی اولاد نہسی میں فاتح پڑھنے والا بہت یں ۔
فاتح پڑھنے والا بہت یں ۔سنو! اور کان کھول کر من ۔ آپ کا م م بلا

م قدمبادک پرهافری دیکرلینے نحسّن ورّ بی بیر*پری کا حقیمیانگا محف*یّا فائخ پڑھتے رہتے ہیں مجملا اسس سے ہمّر ا در کیا چا ہیئے۔ اسس سلامی ایک واقعہ سننے !

حفرت سلطان العدانين كامعمول تفاكركيمي ملركهاه قهستان تشريف نے حاكر عامة الملمين كے حق مي دعاء مغفرت مانگنے خصوصًا بِنِمِيدُن كَ باسِين الكِوْد الكِ صاحبة بركا لمؤمّرة بوكر حيب بيركامل فانتح برُصف لگ تُو لِعَدْفرائنت مشكرائے - حام بن نے وحب دریا فت کی فرمایا یں صاحب قبر ك طرف متوجه موا مكراسكى نظرين دومرى طرف لگى مولى مقى يدين نظري دوالمائي تومعدم بإكروه ابن فرزندكو حيلت دمكيمكرأس كاطف متومب موااسكافيال مقاكروه شارياكى فالخرخوانى كے لئة آيا ہے۔ مكروه ستيمها وبإل سے گذرگدا اسس بريه مهاصب قبر طراما يوس بوالسي ير محصافسوس معى اورسسى كي اكى كركس المرح اس فرزندني يين ماب كو مالوسس كرديا - آحيكل ديكية عاراب اس سركيس بارتر ہے۔ الندرجم کرے !

اسى كماب مين درج ہے۔ فرمايا رسول المسطعم تے جوجمعه ك دن ليف والدين كى قبروں براك دفعه سورہ فائح ا درسات م تبرقل بوالله الد برھے يو اسكى مغفرت موكى ا دراسكے والدين كى مى!

آپ کے ما درزاد ولی ہونے کا دادت سُنے ! آپ کے اکیس تخلص مُرید جاب مرصاحب نے آیکنے میں اپنے بال سفیر دیکیم کر خلاس عجروزاری کی کہ پاراللہا مجھے کسی مرشد پاک سے ملادے جو معھے قرب الی السّاد کا راست د کھا ہے۔ رات کو ابشارت ملی کسٹیر سپاؤ۔ موضع ہج حباکر شیخ حمزی ہے۔ منظادہ کرو۔ آپ جب یا نہال بیہاڑ یا رکر رہے تھے۔ آو راستہ کھول گئے۔ کوئی سنم مسوار آیا تفاب اور شس اور آپ کو داستہ دکھا کرغائب ہوگیا یہ بات اخدوں میں موگئی۔ کچھ ڈا دِراہ کھی عنایت کیا۔

علامر مناكی فرمائے میں كرمرے بير برت في خطرت فطر سے بھى تربيت پائى ہے جوزندہ میں اورخفر (لين سرسز) تو اسلے ہمارے بير برحت كاسلىدَ سدابب رہے اسميں خزاں كود حسل نہيں اسجالت اللہ سب سے طری بات ایكدف عالم استفراق سے تكل كر خوش فوش نظر آئے اور ما خرین سے لوچھاكر كم الركيا حال ہے سب نے عوض كيا كے

129538

پیرومرث دآپ کی سلامتی وعافیت کی دُعا مانگتے رہتے ہیں کہ آپ کلسایہ ہم پرقائم ودائم رہیے۔ فرمایا ۔ میرے عزیزد! سنوہمیں اللّٰدک طرف سے حیات ایدی کی لبشارت سل محکی ہے۔ الحداللّٰہ د! اب ہمیں تمہاری فسکرہ کہ تم بھی اسیطرح ہمارے مُرصاوب ینے رہو۔ بارگاہ الہٰی میں ہی التجابی سوسنو حبطرہ بھی ہوسکے عیادت وریاضیات و ذکر وا ذکارمی معروف مشغول رہا کرو۔

حضرت اسحاق قاری کے یارے میں کئی واقعات مپلی العالی العالی العالی العالی العالی العالی العالی العالی العالی العدمی العربی العدمی العدمی

رمفان المیادک کی ۲۷ تاریخ کی سنب قدر سرکامل کے حصور والی است جناب اسماق کے سو عالمیوں ہ آج شب قدر پر کامل کے حصور میں ہی گذاردی جائے۔ شام کو صاحری دی۔ صیب الحکم پر کامل مخاز قاری الماس صاحب ہی پڑھاتے تھے۔ پر کامل نے داست گئے۔ فرمایا۔ اے قاری الماس سفام ہو آج ہم عرش معلا پرسنب قدر منا سین فیانی فیا کی آب دولوں دہاں پہنچ گئے قاری صاحب فرماتے ہیں کہ میرے پیر سرح کو حمزت دولوں دہاں پہنچ گئے قاری صاحب فرماتے ہیں کہ میرے پیر سرح کو حمزت فاہ والی ہے تھر پہنچ وہاں دیکھا شاہ والی ہے تھر پہنچ وہاں دیکھا کہ افراد ضاندان رسنہ دار اور میسائے جمع ہیں اور فوسٹیاں منار میں میں وغیرہ اور میکوان تقسیم کر رہے ہیں وغیرہ

دریا فت کرنے برمعام مواکہ پی برادراکبر حفرت تواوجیسن فارک سے کئی ملنگ نے جو تر کے مبارک باد دی کہ کہا اربرادر اصفر کل رات بیرکال ا کے بمراہ عن مُعلا پرگیا سے اسی توسش میں ہم سب می دوس کومبارکباد دے دہے ہیں۔ وقرہ وقرہ وقرہ

یہاں اولیاء کی خدا قسام کے بادے میں کھیم صرفا بیجانہ ہوگا۔
۔ بہلی قسم وہ ہے جوالجمن میں بیٹھ کر خلوت میں اللّہ تبارک ولفالی
سے بالکل والبت دستوج ہموتے ہیں۔ گویا دست باکار دل بایار یا لیقول
حفرت خواج بی ورشن و ت درائم ن اِ ان حفرات کا جسم ہمارے درمیان لیکن روح عرض معنی بر اِ اِ

۔ دوس ی قسم وہ ہے توایک گی بھی رہی ساری کا نکنات ملکہ عضور شن کا نظارہ کرتے رہتے ہیں اور سریل (Real) الهنیں رہت کے حکم سے دکھائی جارتی ہے ۔

۔ تمیری قسم ۔ وہ اضاب ہیں جوکئی مقامات پر بیک وقت طاحر مہرکراینا چھتکار دکھاکراپتی مو تودگی مغامات پر بیک وقت الآخم ایک می دوقت ہوئے ہوئے کا ایک ہی وقت بہتر گھروں میں رونق افر وزیہو تے ۔ جناب حمزت امیر کریٹر نے جا لیس گھروں کو بیک وقت منور فرمایا ۔ حمزت رومی امی ہی وقت ما گھروں میں نظر آئے وغیرہ !

الغرض بيركامل أكمالات وكشف وكرامات يافتار بي تبيع والوى

کی طرح ان گنت: النکا اس کسا بچریں اصاطہ کرنا بہت چشکل ہے پھر بھی چنر کی واقعات اور بھی مدا حرطہ فرمایؤسے۔

ق کامویم سخا پر برخ آگایم مشرافیت میں فقیم سسجد دغیرہ تغیر کرے ہیں حصرت خاک نے باز مدل بطامی کا واقعہ لیتے ہیں برحق پر آلاما ما چاہا کئر نیت ا وہ واقعہ بوں سخفا۔ کہ ایک دفعہ حصرت یا بر زید لبطاحی ق کو ایکلے۔ واستے میں کو می صاحب اپوری کر دیم ہیں ہیں کو می صاحب اپوری کر دیم ہیں ہیں بہت کے گرائینگے آپ نے اسکی حاجت پوری کی۔ اوات کو اس و کے کا بل نے آپکو اپنے گرد طواف کرنے کو کہا حصرت با بر دیا ہے دیم اکہ دہ واقعی کھی شرافیہ کے گرد گھوم رہے ہیں۔ اب بیتے ہیر کا مال کا صال کینے۔

آپٹے مسی کے اندر تشر لینے فرماہی جفرت فائی نے شسل کرکے احرام ہاتھا
اور اس مسی کے گردگویا پیرکائل کو کعب مان کر طواف کر رہے ہیں ۔ قسیم کو پیر
کائل نے سادا واقعہ مسئکر لبشارت دی کہ بہہرا باج قبول ہوا اور ہم بہرادی
اکس حسن تفیدت پر بہت توسش ہوئے ۔ جب تم بھارے گردگھ وم
رہے تھے۔ ہم کو وہ سب تیل رہ و محصلیا گیا کہ ایک مخلص م بلا کے طرح
ابنی عقیدت کا اظہار دات کے سنا نے میں کررہا ہے جب کو السک تبارکے قالل و دیکھتا ہے۔ مداحظ میں موثنے ۔ حریرت رومی فرماتے ہمیں۔
د دیکھتا ہے۔ مداحظ میں موشخر ۔ حریرت رومی فرماتے ہمیسے۔

ہمست بریت الن*ڈ ورون ادلیاء* رکو درانجا کسی ہ^{م ک}ت ہم خدا د اولیاء کرام کا دل بریست النگرام کی کعیہے۔ چاکؤوہاں خلا<u>می</u>کے

مربیحود ہو جا)

ـ تربوزہ پیخے کا موٹم تھا جھیل ڈل کے گردر ہے والے عقیدت من در میندار دوں نے اپنی تحصیت میں ایک تربوزہ کئی من در تی دیکی مل فیصلہ کرلیا کر یہ لیطور بار یہ رمخف پیر میرحق رقم کے بیش کر کیگے جب بیرکا مل نے دمکی ما در مایا اسے لسکہ مسیاں مانک شاہ مجذوب کو کھ لاڈ یم کم کی تعمیل ہو تی ۔ وہ اوگر م نے تو مر یدوں نے بیرکا مل سے امداد طلب کی ۔ آب نے فرمایا اس تربور کی اگر کو تک کو کھ لاؤ ۔ وہ میں کا دانے میں کا دانے وہ مایا اس تربور کی تھے ۔ وہ اُنکو کی اُنٹی اُنٹی کے دانے انگر کو تک کو کھ لاؤ۔ کو کھ لاؤ۔ انتہ کی اُنٹی جھائی میں کھے جے کے دانے انک کئے ۔ تھے ۔ وہ اُنکو کھ لائے ۔ تو کا لزا بند ہوگی ۔ ا

سیطرح ایکون پیرکامل کے صنورایک اجبی شخس کو تی کا غذلسکر
آیا اور خدمت میں میٹی کیا۔ آپ نے دلائٹ کرفرمایا تم کس طرح پیرکاغذ
والزکے (مع عمورہ) لینی بلاد اسطیهاں لائے ہو۔ اسکو عبدالرحمان میاں میا
شاہ کے ذولعہ بتوسط جائز بہتی مونے دو۔ جب وہ شخس میاں ما بھی کے بیاں میں عزموا۔ آپ نے کاغذ تھا ہے ہوئے فرمایا واہ بہالیں
دستا و میر میرک ہیے کہ اسکو دل میں حیکہ دینی چا ہیئے چا کچے مند میں
وستا و میر میرک ہیے کہ اسکو دل میں حیکہ دینی چا ہیئے چا کچے مند میں
وال کر لنگل گئے وہ سے پٹا یا اور شکا بیت لیکر پیرکائل کے حالم موال آپ نے فرمایا ۔ جاور کہیں وہ کم ہیں کھی نہ لنگل جائے یہ سب محتمقا مول آپ نے فرمایا کہ یہ موکل تھا جو ہر شہر اور ملک سے ان امرک تعیل

كرك لاياستماركم وياكرسك مي كثير سع كتة نفوس كى موت واق مونى بي آخر دب وه دربار وسالت علم مي شسكايت ليكربي ي كسمن كالميل برطات سے کو فی تھی۔ گرکھٹے میں میاں شاہ نے میرے کاغلات ہی ہم ب کر انے۔ إرشاد سوايهان ديكه ملس من وه وود لو تنسين عرص كيابان حاب وه جآپ كاكرس كيتيم الني إلى مارك بيلما سي التي و شخص ارشاد موا . یہ تو بارا خاص الخاص ہے کیونکہ یہ بارے فرزندمعتوی کا منظورِ نظر ہے ‹ روم ا قى سىكرىشرى اسىكى كوئى باز بيرس نېدىن موگى ـ سيمان الله ___ فروزگنا نَ مؤدن بير كال^{رد} كيم أه كشتى مي سوار جهيل ول كرير كررے ہيں - بيركا مل في فيمليوں كے بارے ميں فرمايا اگر انكو بكو كريكايا جائے لوکی ابنی فروز صاحب فرصنا جھ یا فی می فریلی لگائی اولني بھيك لينے داس مي كئ فيلياں جمع كرك بيت كيسے ـ حقرت خاکی گواس کام بر مامور کیا گیا که تمام جھیلوں اور شیٹموں پر جا کر مِنْيَات كومسلمان يُناكُمُ فِيع كيا جائے تاكريم عدم ماروں كولكانف مذي يہنچ -حب آپ کوخرناگ بینی اور حسب الحکم پیرٌ یا کامی کچھ دِرُد کرنے بیا گئر تاكر جينات حامز ہوں مِعَا فيال آياكه اس كُواك كى سردى بير بيركاس ا فى كس كام ير ما كموركيا ہے ؟ يه خيال آنا تماككس فيني سے الل كفيني ادر خاكُ صاحب لك ﴿ وبن إلى اثنا مِن روم إنى فيليفون كة دليم بير كامل كى طرف الوحيد ميذول كراك ملتى موستة اب آزاد كيية إ بيركامل اسوقت نخذوم متلاوم تشريف فرمات *على وي ع*صامالكا

اور داوار می طعونس کرف کی کو اس بلاس نجات دلائی یه مگر محید تھا! اپنی مالت پر آکر پر کال نے فرمایا کہ یہ خاکی کو مگر مجھ سے آزاد کیا ہے۔ اسکے دل میں اولئی وسوسے بیال ہوتے ہیں۔ اُدھر حفزت خاکی مجلااً کھے یہ آب مجی پڑھنے۔

م بهرامداد مُربال رُود ما فرمیشور میشور میشور صورت پاکیراش بهر جا که مُستور نداست نیز دنسه رمایا - مسلطان مراند ورم کند سلطان مراند ممکند سلطان مراند می کند سلطان مراند می کند سلطان مراند می کند

ے ہارے کرم فرما نحرم مرزاعت الم حسن بیگ عارف آج سے قریبا شیس سال قبل گلریز رسالہ میں ایک کوامت نقل کرتے ہیں۔ حید کا لدہ سیاب یہ ہے کرکس طرح ایک مغلوک الحال قاقہ مست کسان کی پیرکا مل نے مدد فرمائی اس طرح کہ اسکے گھرمیں رکھے ہوئے چند کو تنے سونے کی طلیوں میں مدل گئے اور وہ قام زالم ام ہوا۔

تاریخ اعظمی میں تواجہ محداد علم دیدہ مریخ حفرت خاکی کا کلمک سے اوا ایک نسخ پیش کرتے ہیں جس میں آپ نے بہاں کی حکومت تبدیل کرائے جانے کے سلط میں حصور سرور عالم کا بہاں کشریف لانا آبت ہے بھوت کے طور براس بحقر میں آپ کے لئے میادک کے نشان با کے گئے حس میں آ ہے کو کشریف فرما دیکھا گیا۔ تفصیل کیلئے مستند کتاب

تاریخ اعظمی کا ملاحظه کریند-اکن گدنت کراسات اور ولی ۱۹ (منگ داما نی مانع نه بهوتی لوقت می آخید بات کا بهوم لسیکرمرا قلم مرکز مهٔ ژکیآ)

© بابا حيد رايشي سابق مردى رايني و ﴿ حفرت بابا داؤد ما كارم

🕜 ميربابا حير رُستيله مول 🕞 خواصه صنيا والدمين في 🛪 🕜

﴿ فَمِرِدِرُكُنَا ثَنَهُ ﴿ بِإِلْفَيْدِ الدَّبِي عَالَثُ ﴾ فَعُولُتَ أَنْ ﴿

اسرارالا برسی ہے۔ جوکوئی صدق دل سے میرے دروازے پر
آسیگا۔ صدلیتوں اور شہیدوں کے ساتھ جنت یا سیگا متر پر فرمایا کہ

فیصے ایک جاعت الیسی دکھائی گئی جنگومیری وجب سے عذاب ہور ہا

مقا۔ کیونکہ وہ میرے سنکر تھے میں ڈالٹاد کی یارگاہ میں در تواست کی ۔

بار الہا میری وجہ سے کسی کو لتکلیف نہ ہمنچے میکرالسٹ پاک کا ارشادہ

میں نے میرے دوست ولی کا لینفن سے بیسی رکھے استے میرے

ماسمقد اعدان جنگ کیا ہے ۔ للمادیشے) خوا کے مقبول بندوں کی موت

ماسمقد اعدان جنگ کیا ہے ۔ للمادیشے) خوا کے مقبول بندوں کی موت

سے دوسرے مکان میں جانا ایک جولوا انکالکہ دوسرا جولوا بہذا۔

اگر میں المہم میریا دگیرد

آپ کی عمر سترکعی ۱ میرس کھی۔ آپ ۲۸ ماہ صفر ۱۹۰۰ هرکو دن دم منڈو کلائٹ پورہ میں انتقال کرگئے خواب شاعر فیقی گئے عشل دیا اور نماز چنازہ بیڑھ اگی سشہنشاہ اکر بھی دربار میں رصلت کے بعد عقیدت کا اظہار کرتے حامز شوا۔ اقالیش واٹا المیس راجیعوت

۳۱ نمرد آنکردلش زنده سنگرلیشق

فيت است برجر كدة عالم ووام ما

المدتب رك ولت الى سے دعاہد كرأب كے فيوس و تركات سے كثرى

باشندے کمومًا اود اہل عقیدہ خعوصًا ہمیشہ ہمیشہ مستنفیض دمستقد ہوتے رم يداودانكي دسالت ومنايت اس يكاداوليك والدين وال مال رسي اسي

كلسه إولساء فاكسار درگاه سلطانيه

بثرة فجوب رجليل الوصالح فخطس قرلش مغاال عته

تعلب زارم نگر

(ود أن الطالة بمطال دالجو الله صر)

یرکتار مکل مونے کی مادہ تاریخ لوں ہے "بيئة تاريخ سالىش باتفى گفتة " وظيفهم بدين المحيوسيه والماح



۱۳۷ المرالوطن الوهيم الم

الى عقيده كيليجيد منفعت يخش بانس كوالرج منو السالكين

يد دنيااولسياء الله سے خالى تى دەسائى كى فريادكو كىنىچة بىر،

کارد دلیاء النّدکے پیک انفاس کی برکانت شاق مال ترموں تو و تود کے بیکار کاگردشش رکّ جائنیگی ۔

توفیق البی سب سے مقدم ہے۔ ابوط الب کا ایمان مداناس کی زندہ مثال ہے بقول عنی کاشمیری سے

ر بهی دستان قسمت داچید سود از در بهر کامل خصف از آب حیوان تشنه ری آر د سکست درا

• نیابت اور خلافت کے حقدار اولی عصیں۔ خلیمہ وہ ہے تو حضور م مورد دعالم

صلى التُدعليه ولم كا قوال اقعال الوال يشرليت وطرلقت كورنده ريحه

 نفس کو قالومی رکھنا جہادِ اکبہ سے اس کے جھیار ہیں۔ یادِ مولا اور پر ہمیز گاری۔

یاداللی سے ایک سانس کھی غافل رہا۔ اہل تصوف کے نزدیک کفر کے برابر
 سے یاد حق سے غافل گویا زندہ نہیں مردہ ہے۔

میں واقع کا میں رہاں ہے۔ اسکونامعلوم علم برحل کیا۔ اسکونامعلوم علم اسکونامعلوم علم میں اسکوناموں اسکونامو

س مجى اللَّهُ رُحْرِ لَ واقف كرتابٍ في خصوصًا قرآن في يكامرار ورموزس!

- فيك فتى ادر بارختى مرشدك اختيار مين فيس
- خاصرى علم اور المسقو سے تعقیقتِ حال معلوم نہیں ہوتا۔ خارص وعقیدت اور ثابت قدی چاہیے۔
- والتینالاهت لدناعلیاد ہمنے توایر خفر کولیے پاس سے ایک علم سکھایا۔ یعلم اللہ کے قلم سے اولی علم داد میں ایک علم سے اولی علم داد میں ایک علم اللہ کے قلم سے اولی علم داد میں ایک علم سے اولی علم اللہ کے قلم سے اولی علم اللہ کا میں ایک علم سے اولی اللہ کا میں ایک علم اللہ کا اللہ
 - وين كافهم وكمت بي يرفيركيرب.
- الما حرى علم والحرباطنى علم والوس كى قدد كرتے تھے جيئے حقوت امام شافعى اور تحق شيبان وائى اسام احسد پيشبل اور تحق تصروف كرتى أو وغيره
 - ظاهر کامکم دنیا کی زینت ہے یا طن علم اسمان کی زینت ہے۔
 - مالک کوراه سلوک می غیب سے جلوے دکھاتے جانے ہیں۔
- صفائی قلب تصوف کی بنیادہ صفائی کی برکت سے غیبی اثرات مرتب محصفائی کی برکت سے غیبی اثرات مرتب محصف استار کوستے ایس المرائی کی شکل اختیار کرتا ہے۔ قرآن دواصل عین ذات ہے اللہ تود کلام کر فیر واللہ قاری لینے آپکو منظم اللہ تود کلام کر فیر واللہ قاری لینے آپکو منظم اللہ تا ہے۔
- تحقیقی فناکیاہے ؟ جان نے تعلای رہے اور دہ الندسے سن رہاہے اگر سن کی میں عائب ہوجائے تو الکر سن من کہ است کا گرس کی کو میں عائب ہوجائے تو کلام کرنے والدا ور سننے والدالٹ کے سواکسی کو تہ جانے گانہ ویکھی کا اپنی ست سے آزاد ہوکر حاسوا اسس کی نظروں سے خائب ہوگا یہی فنا ہے۔
 - الله الله الله الله المراد كافرينه بيركان كادل مع مشاركو شرايت ،

طرلقيت ادرحققت سے باجر بہونالازم ہے۔

شرایت زبانی احکام طریقت اعمال حقیقت اتوال حضور بلک میلی التر علیه وسلم
 کے احوال سے توسشبو ماصل کرو۔

جوحفور بالمسلى الله علية على كاحكام مأتلب المن شريت مين سے بهت جو كوئ وي مي الله عليه وكوئ وي الله عليه وكوئ وي ديكھ جو كفورسلى الله عليه وسلم كے مشاہدہ ميں أيا وه الله حقيقت ميں سے بے۔

طریقت پراین گاری کا دوم نام ہے حقیقت منزل مقصود پراین چنا ہے

و بوشرایت برعمل در کرے دہ طراقیت کی نعمت سے فروم ہے۔

• شربیت کاتعلق جمانی عبادات سے یہ عام مسکمانوں کا خاصہ ہے۔

طریقت عالم ملکوت سے نسبت رکھتا ہے اس کا تعلق دل کی بغدگ سے ہے۔
 یہ فاص اوگوں کا مقام ہے۔

معیقت عالم جردت سے تعنق بے بروحانی سرکامقام ہے۔

و خرمان رسول سلم میری آمت کیلئے مرصدی کے ابتدار میں ایک تجدد میرے دین کی مدد کرنگ

علم اليقين، عين اليقين اورتق اليقين كى كيفيات اندر سلاحظ كري رآك كا تعوو علم اليقين ، آنحهول سر آك كا دكها كى ديناعين اليقين اورآك مي كودنا حق اليقين سريد ايني ستى فناكر كراك كان تأثير حاصل كرنا . يربقا باالله كاسقام سري

و اولياد سے دابطر رکھنے والا کیمی مجمراہ مرموگا

مذبه خلاكاكام عيادت بندول كاكام عشق انتماكو پهنچ او جذبه بے۔

- سنوک کرسات الحوار (تفعیش اندر دیکمیس)
- اولىپ، كى دومانى حكومت الله تعسالى كى فرانىكى تابع سارى دنيا برقائم،
- ادلب، حیوانت اوردول
 ادلب، حیوانت اوردول سے با جرد سے میں معلمات عقل سے نہیں بھے نے جاسکتے ہیں۔
 - م ادلیاء فلوقات کی امداد کرتے ہیں۔
 - ناسوت وه عالم حربي عمر رستة بي يرب نظر آنے والى دنيا۔
 - ملكوت د امرك ونب، جروت دروراك دنيا الهوت، عقل وشعورس بهجانا نہیں جاسکتا۔
- ساعة يد إقول وفعل مي الراسلوك كى بيردى كروتاكر قيامت كے دن سب مشائغ تجدسے ٹوش ہوں۔
 - تمام انبيًاء عبروب اورسالكي ولايت بغير عدر اللي مكن نهير
 - والمنعمدون كاليد ذرة ظاهرى علون كي يما ليست استرس
 - و الإسان هو كانيراندر مبلاك يا ياهراً يون كنام وكيا-
 - و ذکر ہوم ڈی دفع کی مالسوں میں مو ہور ہے۔
 - حفرت لقشبندشك كشائسنتون عيروكار إيد اذكارك ورليع اللاسعملا
 - دیتے ہیں۔ م شابرادرمشبود کی تشرع۔

 - ادلب والله لفسالي ك ادصاف سي سُتعيف مِن
- سُلًا في يعجود وه مجمري سے د بلتاہے اور أيسيم ادومير كافوں سونتاہے) وغيره

و المان يكواب كيونكروه على المائل كادامن يكواب كيونكروه دلىمىن تودېون جى كى فلى برى صورت يى علوه كرموامول-

طور کی تلی کا طرح شی اور چراغ میں موں کیونکہ الٹار کا اور جیشہ ایک ہی ہے

 شهودصفات، شهودافعال، شهود ذات الىمعالله) مقام محمود كى تعرفينـ كائن وباكن (الدرملاحظ كري)

مدر و و کیے دکیتی ہے جم کے دولیر دیکیتی ہے مگرجم اس سے لے تعب ب ایک ان کامرے!

خلاشناس عالم برااللد کے اسرار بزرگوں سے اوجھو آن کے دیدارسیں

مشفام انكى محبت سے اسكون قلب ملتا ہے۔

مالدت دوستان خواکی غذاہے یہ فرقرملامتی کہلانا ہے۔

مرید کا قبول مونانیانی تی کا علامت ہے۔

مردون كوللقين كروكم الله كرسواكوني معبود نبيس ييسهادت كامول

کو ڈھانپ لیتی ہے۔ 🗨 دظین کو کش دینا علاہے۔

ع بيرك باطن صورت دل كا تكعول سعد يجعو يدفيض رسان بعد

ولى كى قدرومنزلت قيامت كود يجعوع مكر تصور صلى الله عليدوسلم كيميروى

مُرشد کا با تھ نائب کی حیثیت دکھتا ہے۔

مرددوں کا اقسام جوادلیاء سے مشہرت دکھتا ہوائکا فیت ہودہ قیامت

كدن الني كرساتة بوكار

- مردان ودا كادك مين وقي مادر زادول ميشدى وية بيد
- الم وق صفت ذات المي كاعكس يارى تعالى اس صفت سے ينده كى دوع پر ميوه كرموتا ہے ـ
 - مدىكا اقراد كرنام مدكات بي مركبيركا-
 - أولى الآم سے مردم شدم اسلى تعيى داجي اور روكردانى تقر
- حضور پاک ملی الله علیه مسلم فشافی احتمار کی بقا جا احتمار کی صفات سے اکا رست ہونے کی بنایر خلیف نے اللہ ہیں۔
 - والله كما تق بليها عابها عدد نقرون كا محمة من ربع
 - وانباع كساته بيضا جابتا عده عالمون كرساته رس
 - ادلى ادلى مرعل الله كى طاقت اور قدرت سے كرتے ہيں۔
- حضور باک فے رملت کے دقت اون کرتا بہن رکھا تھا۔ اس برچ طبے
 کے بارہ ہوند سیکے تھے۔
 - 🔵 جالینگ ساللکے لیدع مدا رکھنائیگی ہے۔ ہا تھے سے کئے گئے گئا ہوں کا کغارہ ۱
 - پرکاکرتا تفرت یوسف کی قمیص کی طرح کرامت کامال ہے۔
 - حفرت علامه فاكار (مصنف كتب بدا) كوبيرك طرف سے ملا وا عبا
 - ادر كلاه ببنكركيا كي عطام والاندر ملاحظ كرس،
- مربيك دلمس عشق بيلاكرنا مرشد كاكام بم مشدد ل اورنفس ال

كرتاب ـ

ک ننگڑے۔اندھےاور کمزور منزل کی طرف جانے والوں میں شماد موتے ہیں اونٹ کے ساتھ اسکا بچ کھی منزل کی طرف رُخ کرنے کی بنا ہر والم مزل میں کی حالے۔

تنگدل ولوى علم كر كحميد مين مغرور موتے إن

بيركاارشاد لوف كرلين! مم بردقت تم سه اكاه رست مين.

و الله قائم بالذّات اور مينده قائم بالله -

مرزماني تعلب موجود إاس كا وظيف الدُّجب مك البا اللَّه يُرعن

والاموجودب قيامت نهين أسكى .

و قطيس سيفيفان ماصل كرتم إير

و فيض كاتبام -

عالم المفاده إلى بعض كن نرديك من سوسا مفر برارس -

قرول كى زيادت كرد اس سعقبى ياداً سيكك

صحصورياك صفى الله عليه وسلم كارشاد محب في ميرى اولاوك زيارت

ک اس نے میری زیادت کی جس نے میری زیادت کا اسکے گئے مغفرت ہے۔

م دیننے کا کوشش کروا در درولیشوں کا حجت اختیاد کرو۔

فلانے در کیسے بنائے۔ ایک مٹی کا ایماندروں کیلئے۔ دومرا پنے لئے لیے دور کا کا میں دل کا کعید جہاں وہ تودر ستاہے۔ اہل دل کی زیادت کرو اُنکے دل میں

خلاکا لؤرستے۔

- نيكوكاد كى فرس بركت ملق بدنيات قبورستيب.
- عورتس زیارت قبورس فاص احتیاط مرتبی بنادمسنگهاد مذکری اور شوروشيو*ن سے*بازرس،
- روع كوجم سے لكاؤ ہوناہے مطام كرنا شنت سے صاوب فرحام
- نادم جهانیان حفرت سیدملال الدین نخاری فو دسید شاو انگی روی سے فیف طلب کرتے دم و (بر مارے مشد کا ال جاب سلطان العب دفین کے

بڑے ہیر ہیں اور آپ نے سب مشائغ سے فیف حاصل کیا ہے)
• اسی سلار مطالب کے سب مریز مختفہ جائینے (تفعیس اندر دیکھیں)

- حفرت خاکی فرملتے ہیں کہ جب سیں نے اس بڑے پیر کی شان میں براستعار مجمع تو الله دائة في حفرت فندوم جهانيان كو تواب مي ديكها جوعلام الكاك با كق من ييند كا غذات ديكيفكرببت فوش نظراك (كويا اس كلام برابي مرتمداتي ثيت فرماني).
- عرت مخدوم برا والدين وكرياى ملمانى اسدى العرلية يض في ايا العلان على العلان كرواياكه مم ما تقى برسوار موكرشم كا دوره كرسين يك يو بحارب ديدارس مُشرّف بوكا الس پرجہنم وامہے

ا ہا ہے مرشد کا ل جناب مسلطان العادفین قدس التدمم که تے فیمس کی کہ عام کختر ہی مسلمان قرآت کی محمی کشیری مسلمان قرآت کی محمی محتمی آب نے علامہ خاک و محتمال کے محمی متحمی آب نے علامہ خاک و محتمال کے معامل کے خاندان سے کسی السے صاحب کو کہال السین کے محتم میں علم قرآت سکھا تیں ۔

جو کتیریں علم قرآت سکھا تیں ۔

● حفرت قطب الدين كخت باركاكك ويشتى كالجي يى فرمان م -

حفرت فال فرساتي بي كرما أي بيريري فاب سلطان العارفين رح كافرمان
 حرت فال فرساتي بي كرم بي دان كافيض سبّ م يدون اور بيرون كو كومليكا .

حرت شاہمدان و کا کھی ہی ارشادہے کہ جا اسے م مدوں کوندیٹر ہنچ ارٹیکا

- و ملا ما ملا ب كرنواب مي مارى كشتى و كيف كا مطلب م ترابت مرابيت كا مطلب م ترابت كا معلب م ترابت كا معلب من ترابت كا كان ما والبستاكي .
- م آنخفورصا الله عليد وسلم كافرمان ب كرم دان تداس فحت وكمهنا عبادت بم المخفور وصع الله عليد وسلم كافرمان ب كرم دان تداس فحمة والكي بحا عت كو ذكر كرنسيم وي خصوصا شاه والميت و كوريد كالمت الم المناسلة والميت و المناسلة والمناسلة والمناسلة
 - ووست کا دہمن میں دہمن ہے۔ مھا باکرام کا دہمن تعزت علی کادہمن ہے
 - كولَ مُنِّ الليب كادشمن تهي أيض هابر سي فيفس وكنها قابل مذّمت ب
 - فاموشی زبان کی پاک دامانی ہے۔ عالم کی خاموشی عیب ہے۔ اُسکی گفت گو
 - زينت ہے۔
 - و دکه کاشربت کو دوالقور کروینگی می حیرد قناعت او نوس مالی مین شکر کرو بقول بهادر شاه ظفر : ـ
 - تَلْغَوَ اسكواَ دَى مُرْ مِنْ تَكُ كَا لَكُومِ لِيكَامِي صاحب فَهِم وذكا يصاحب فَيْم وذكا يصاحب في المنظمة الم
 - مى كى مكركودلى بعكر فرد جيتك أكيرها ف فرم وكيد دلما فك فهي دلكا
 - سِیْخ کے م نے کے لینڈ دوم سے بیٹنے سے استفادہ کرسکتا ہے۔
 - نفسان خطرات کے اقسام ادر کینے کا طراقیہ۔
 - 👁 حفرت مسلطان رحمة الله عليه كاما در زاد ولى اورادليسي مونا ثابت ہے۔
 - و حوت فرسے برکال کا سلاماتیں۔
 - · حزت مولى تواحب جغرك انعال كوعقى بدر معيد لكر

جسطر حصرت خفر علم لدنی کے داردان اولی میں اس طرق ہمانے بیر کامل بھی علم لدنی کے ماہر ہیں۔

الله تعب لل يعلم فاص الماص كومكها تاب يروف مين تهيى برطه ايا جا آ مع يه دل برات موتله رير زنده ذات سه معتله معملي كوبالواسط ملاليكن حضور صع الديد علم يعسلم كوبلا واسط موسى كل طرح فقوم كا تابع رسيخ

م يدل كى تختى كوسات كرك عاصل موتلي -

رجانی صفت کا فرکوتین چیزس ملتی بین دروزی حوی عیال داطسفالی

م برسانس میں ایک خوار با تقد سے نکل جانا ہے دیاس الغانس جم مردر دولياواين!

مری روح موافقین کے ساتھ وات دن بیر کرتی ہوئی مریدوں کے مالات دیجی دہی مگر میری روح موافقین کے ساتھ وات دن بیر کرتی ہوئی مریدوں کے مالات دیجی دہی

ہے میرے ساتھ فیسی لوگ بھی ہوتے ہیں۔

مصلی اجازت اس دی در نرچام ایول کر برده و مجسد د بال مو و در ایول خواج در خرخ داه د کھاتے اور مدد کرتے ہیں۔ اُن کے بال پیچکی ہیں - مسکردہ

أس كاصليت كونيس وانتے -

ت حفرت سیرسین بلادرد وی کے مرقد میادک پر حفرت عیلی سے ملاقات کا حال اگلی صبح ایک مرد قلن در نے سناکرا ورسبادک دیکر پیر کا مال کو حیان کردیا

عدامہ فاکر فرماتے ہیں کرجن داؤں میں اس کتاب کی تصنیف میں معروف مصابحہ ما ہ بی بی توری (اہلیہ خواصہ شرایف گنال سے) اور ہا ہے بیر کامل کی برطوص ممیدہ کشف وکرامات دالی نے تواب میں ایک بزرگ کو یہ کہتے شنا کہ مہا اے

پر کال نے حقرت علی سے ما مات کے ہے کال یہے کہ پیر یوحی او کھی اس سب وافقہ کی فرمونی ۔

- انبكاء كى روسي اس دُنياس أن بن جيد كرمورج كى سبوا.
 - ایک ولی کوبیک وف کی مقامات پرومکیما جا سکاے۔
- خلاكيك بعيدتيس كمشالجم ديكرجرسين كى طرح بهيدسي مبطرت وه
 - الْسَانَ فَسَكُلِ مِينِ مِرْجُطِي بِيلِسَ آسَكِتَرَ
- قطب حفرت محدام كے تلب برہے كوئى على يا موسى يا براہم كے قلب برہے كوئى على يا موسى يا براہم كے قلب بوسكتاہے ۔
- م بمنع إنى إساط كرانق صورعل الفنواة والسلام كونوس حصر ليلب
 - مانے بیریری در قلب الم بربیدا ہوئے ہیں۔
 - السعيدة فيطن أمده
 - الشُّركامقعود كسنةم كرانه سواف كالبيج يناناتها۔
 - حفرت على ادر حفرت يحلى بي زن تھے۔
 - مُرد النام مرشد کا فرزند معنوی ہے۔
 - مضافح دوم محون سے کیا جائے اور حی عورت سے مصافح یا کہتے۔
- آتکھوں کی نیے کی توف اور شوق سے رونلہے اور قرآن کی طرف دیکھٹا۔
 - جوآ تکوحفرت فی معطقی صلم کے علوہ دیدارسے مشرف ہوتی ہے۔
 دہ مسالم مرضاکو دیکھی ہے۔
 - ميركا مُلْ كوهرطرف عَلوة حق ادر اور قرالنظراً ما تماء

• کم کھانااصلی دورہ ہے بیرم تی رائے گئی سال کچے مرکھایا۔

پیرکا لائے آتحضور صلیم کومعہ احماب نواب میں دیکھا۔ فرمایا گیا کہ نیسا دور جاریہ مستیک سوم

مذبهب المسنت وجماعت برستمكم دمور

حصوصلم نے فرمایا میرے فرزندعشق اللی میں سرگرم رہ کرمیری کوئی پر چلتے ہیں اُنکی دعاؤں سے زمین داسمان کی سختیاں دور سوتی ہیں۔ انہی کی برکت سے غلوق کو روزی ملتی ہے۔ کا سُنات کا نظم دہست اللی بزرگوں کی دعاوی سے غلوق کو روزی ملتی ہے۔ کا سُنات کا نظم دہسرا اُس کی جگہ لیت ہے دی ان میں سے کوئی مرتاب تو دو مرا اُس کی جگہ لیت ہے حصنوریاک علیہ الصلاة والسلام کی صوری ومعنوی اولاد سے بغف رکھنا

خدا كى قهركو دعوت ديناسے۔

🛭 جُوَال محد مصلعم كى تحبت برم لعوه شهيد ہے۔

معلم مکاشفہ پوشیدہ نوعیت کا ہے جو سیسٹا بسینہ وسعت قلب کے موانق عاصل کیا جاتا ہے۔

و بوشخص ده چیز نالبند کرے آو آنخفور مسلم کولیتد مو وه قابل گردل در نی ہے۔

کملّا پوسف فقیزیکوکاروں کی غیبت کرزا تھا جن میں پر کامل کم کا نام بھی الل تھا۔ جانکنی کے وقت آسکو اپنی غلطی کا اصاب ہوا اور اُسنے لینے آدمیوں کو بھیجا کہ پر کامل سے معانی مانگیں او حر پر کامل کو بھی اللہ نے اس حال سے آگاہ کیا چنا نی آب نے تو تھی معانی دی۔ مُلُّ صاحب کی زبان پر کامرشهادت جاری ہوا اور واصل وحمت ہوئے۔

پر کا کی و مالم بیداری مین حفرت می نجم الدین احمد الکیری است ما مات کا خرف

حاصل موا. ما لا كرآب رملت كريك تع.

موتِ اختیاری تام مؤب چیزوں کو چھوائے سےملتی ہے۔

حفرت على ثانى رشالردَه قواعدمين لكنة من كرظاهرى عبادت كي ذرايد

نات مكن ب مكرحيقت تك بنيا فالب-

 دنیاآخرت کے طلبے اروں پر حزام ہے آخرت دنیا والوں پر حزام ہی بالکل نائل ہو۔ اہل الشر برد ولؤں حزام ۔ بعنول وا نلتے وا زرجے

تير ازاد بندول كى نديرونيانده دنيا

یہاں مرنے کی پاپندی دہاں جینے کی پابندی

موت نفسانی نوامشات کاغلام بنے سے آتی ہے۔

• وكبشرى زندگى سے زنده بى دوستان فدامونت كى زندگى سے زنده بى

المتوهن محوكك ف الداديين

اولی اکم مذکره کرنا دراص الله کی نورگی و برتری کا اظهاد سے درج

وسي كسب تويال اللدك كال وصيمال كى أيسر واربي

مركال الأكابرسال كيوتر كي شكل من يرواز كرتاسا -

بیرکا هرسالس مونی ا درگوهر ہے۔ بمانے بیریا طی سلطان ہیں۔

• ذكرتفى تمام عبا داست سنهتر ہے۔

يركان سادكادات ايك سالنوس گذارتے تھے

🗨 فرنشقا الى دكركى جالس م ما ما مر معفوت كى دُعا مَيْن ما نگتے ہيں۔

- پیربری کے دہن مبادک سے آگ کا نظار انکلت ۔ آپ فرملتے ۔ موخم ۔
 سوختم ۔ سوخم ۔ یں مبل گیا!
 - 🗨 آپ ورماتے مجمع ازل سے شق بازی کاسیق دیا کی ہے۔
- و الله يك كم مبود سيم مرادي منده سيمن الله كدات وصفات كا ظاهر سيونا ...
- و جوم ذات ہادرع ض صفات جیتی وارد ہوا اسکی ظاہری ہتی فناموعا تی ہے
 - خواکے دیدار کا مطلب ہے اس کا افردل برٹرنا
 - سے نقر کاسکرانا کھی لیع ہےدہ تجلیّ ت میں فنا ہو السب
 - اداباء کرام سب کیلئے سرایا خیریں۔
 - سیری خان کے بالے میں پر کا لدنے فرمایا حس شمع کو خواروشن کرے ۔
 اس کو بُھانے والا ٹود فٹ ہوگا۔
 - ادلب ونگی تلوان مین دورستان تراسع محبت پخیرون کی صفت ہے۔
 - ونادارى ده ب جوالندسان ركع
- قرآن م ن توش الحانی نہیں ہے۔ اگر حضور دل سے نہ پڑھا جائے تو قرآن قامان
 پر لدنت بھیجنا ہے۔ لؤر قرآن کو چند فلکوں کے عوض نہ بیجو۔
 - دکھادے کا مل نے قائدہ ہے جسٹن عبادت میں خلوص الذا ہے۔
- الله تسال في عاده بيركال براسماء سميع وليمير سے تجلى كى تو آپ دورسے
 سننے ادر دسكھنے والے بن گئے۔
- الله تبارك ولف الى لم بما ي يركاول يرجات قدرت علم اوركام

ے مبوہ کری فرمانی توان تجلیات کے اٹرات ماٹ ظاھر ہوئے آب کو حیات ابدی ملى آپىسےان قۇتۇل كا اظهاد موا ـ

 العُدُّعَ قُرْمِ آبِ بِرِ كَيشْية يَا فَي ما مُمية المجوه كُرمُوا توان تجليات كى يركات سے زندہ كرتے اور ما يتے كا طافت كامتطام ه اكر اوقات ويكها كيا۔

آپ جلال اللي كے جمال أئينرہے۔

بيركال نے لشرى كمزورلوں برفتح باكى بقى۔

فالى نسب اگركام ديتا تواند جهل زياده حقدار معدار معدار ميا

بیرکال کی کی بادشاہ یاام رکیلے تعظیماً کھڑے نہیں ہوتے تھے۔

تركر دالے كے ساتھ تكركرنا مددرے .

اگرددلت کی وصبه سے کسی دولتمند کے متاشف انکسادی وکھا کی تو سادا

دین کھوجانے کا خطرہ ہے۔

👁 ہما ہے مرشد پاک کواتغنی کی صغت سے تجلی مهامسل ہو تی تھی۔امس لئے آپ بادشاہوں سے نیاز تھے۔

پاکنرہ اوگ غیراللدسے بے نیاز ہوتے ہیں۔

جب فرملياً كيا يدالله فوت ايد سيم (فراكا بالقوان كي بالقول ير)

توامس وننت دسول المدمسسع برا لوبسيت كانجلى موتى تتى۔

الن قول ذات دصفات کا أينسه - آئينه کا صاف بونا مرود ی ہے

جب آیکن صاف مو توجس صفت سے اللہ اس پرتجلی کرے اس صفت

ك تجلى أس بردارد بوك - خلافت اللي كايمي سنشاء يه السان الله كى دات

وصفات کا منظری شلاً جب رزاتی صفت عبوه گرم و کی توسو کھے درخت سے تازہ محمجور بین ملیں جب خالق کی صورت میں مبلوہ گری کی تو حضرت علیمی نے حالوز وں کو زندگی

ولی کائل کی کرا مات میں دراصل قوار کاعمل دخوں موتاہے ۔اسکی قدرت کی تاثیر بحواس دلى مينظ حربوتى بعداس كى ستى درميان مين نهي موتى بعد

ولى كاف الله بع يرايغ فلمين كوسورج كى طرح يلي فاه فيف

بنجات اس مب سے بڑی کرامت یاس الفاس ہے۔

مفت لیمری کی برکت سے ولی سب طرف دیکھتا ہے۔

ولايت سے الكار آ تحفور سلم كم مغرات كا الكاد م كرامات قرآن مراي

مي درج س. (تفصيل اندر)

کشف قبر کشف قلب بیر کا ملاکے روز کا معمول ، بیر کا مل یوسانے

مالات منكشف موتع إي-

جس نے اللہ کا دیار کیا۔ اُس سے کیا پوشیدہ رہ سکتا ہے۔

على المركب سے بيركا مارائے عالم استغراق مين فرمايا محصر الدى حيات

دی گئی ہے۔ اب متهاری مکرے فرمایاعبادات میں زیادہ مشغول رہو۔

برکال نے فرمایا مینے ایک ہزارسال سمندروں کی سیرک دیماں فجرسے آفاب كے طلوع تك كاوتت عقار

🖸 نیزف مایایس نے دوسال حشکی کے دائستے ع کا مغرمکل کولیا۔

یهان ایک محمومی سے زیادہ وقت تہیں گذرا تھا۔ پرسس مرور

بركال مثال مثال م كساعة ريج وارك فوجى كيب من ملوه كربوك .

مثرلیت می درج می که حفرت سیدالم سین صط الند علیه و سلم ایک بی شب میں براد وں کو دیدارسے مشرف فیماتے ہیں۔

ہرادوں ودیدر سے سرف رمائے ہیں۔ ● پیران پیریش سید عبدالقا در جسیلان شنے دوران وعظ حفرت ابوالمعالی

کو سٹالیجسم کے ذریعہ محری فیلس سے اُ کھاکر ڈورجنگل می د موراک والیس

لايا مسالاتكر جناب بخيشيا كرفع منبر شراييت بر دعظ فرما ليه عقه _

ہا ہے پیریرُحق حعرت سلطان دینے تواوع شمان کول (دی کو حفرت گئے کیش دہ کے آستان عالمب میں ہمیت کے تعقیق فرماکر کی کام بڑو یز کئے حالاتکہ اُن داؤں ہیر کام کی صفحہ یادہ مولم کے دورے یہ تھے۔

اسىم يدواحب عشمان كول في يركا ملاك يحرمين شرايفين مين مالات

کی مالاکر ظب هری طور پیریزی تنهمتی پیریش مقیم تھے۔ مصر سرمانا بھات میں میں میں میں میں ایک رام میں میں ایک میں ایک میں میں ایک میں میں ایک میں میں ایک میں میں می

پیرکائل نے تبت میں دین الدین کی رئیری فرمائی۔ المند دار کو گھاس پیوں دال کو محمد میں میں دیرہ دیرہ دیرہ
 دالی کو محمد کی میں حسب داغ نے جانے پر تبنیہ فرمائی دیرہ دیرہ دیرہ

• علامة فاكان فرماتي بي كرمين في آب ك مثالة بم كوكي بار ديكياب -

یم یوح ق کے بادے میں تحلیے رواتی کی شال اندر ملاحظ فرمائیں کس طرح
 التلد داد کو چھیدل کریں طوقان سے نکال کر کھاتے کو دو شیال دیں۔ مالاء کہ آپ

م مينگري لخراف فرما تھے۔

• جم بروزى كم واصط سے اوكر مي أوبر ركتي كى تربيت فرماك

- م شهرسنده (پاکتان) کا دوره فرملا دوبان کے مربد بھر کلافیوری بر کے دیار كية آئے۔
- ادلى ادلى اقدام اوردرج يتدى ان كادكنّان قضاو قدركا كام خلاك
 - احكام كے مطابق مورات -
 - رومے مدی وربے۔ پیرکائی نے مینیات درارواح فبیٹ کومغلوب کر کے معجرین نوائیں۔
- من تنهائی فتندانگری سے بہترہے توافل تنهائی میں اداکرنے سے ماہمیں لوری میں آرید سوتى بى -
 - عادف اور زابرسي فرق -
- و فرمایا جوم شدی بربات مکوریا ہے ۔ اسے مرورف کے ید لے نیکیاں ملتی ہی
 - و بعض كيت أبن قرآن اوعلم شرايت كانى أبي-
 - 🛭 حقیقت اور معرفت ما ننے کیلئے رامبر کی خرورت ہے۔
 - ولى دِل سے معروف عمل موتا ہے۔ الوافل کے درایعہ قرب حاصل کرو۔
- م خاكيكة مانكنا (ليني شيئًا يدل) تاب كرتاب كرسائل فواك حضوري مامرے ادریہ تها سے دوگردان نہیں سے وہ اسی عظمت کوسیم کراکے مالکتا
 - م دلعقیدت کے نور سے منور ہو کریسی ولی کی شناخت کرتاہیے۔
 - زیاده معنوب الحال ولی شرار کو کی یا بندی سے معذور ہیں۔
- و كانسدون زينم رون كواپنا مينا خيال كيا- يدالوجهل كي بولى بع المرم اورستهار كالمحمى مي قرق د كيهو حالاتكر مك مي عدّا كهداتي ميس يهي حال مالس اور

نیشکرکا ہے۔

م قرابيس كانظرت ديكهادولى ك حقارت كى -

تقمة على منم طريرشاد ولايت بن كلية به

فيرعل تقوف كى كتابي يرصنالا م السب

• حضور پاک فرمایا کم جب کسی سے فیت کرنے نگوتو اُس کو بھی خرکردد

تاكر فيوب كے دِل مِن تمارى فيت يرامور

 حفرت فاكاً وماتي بيركال في كاردل مين نظ بيرمين السالكانفا كيخس دفاشك بير لئے كاستلاہے۔

 پیرکا لائے نے جب ہمیں بیکتاب لینی وردا لمریدین بڑھتے اُسنے اور لکتے دیکھا توفهايا جرداراس كام كوامك قسم ك تجادت لقودكرو من يدفهما يا فجعے دكھايا كياكه اس نیک کام میں معروف دینے والے پر فال ک رحمت برستی ہے ۔ یہ ہیں کلمات علارخاک کی زبانی ۔اب مزید خاک ماحب اور وقمط از ہیں ۔جب میں نے یہ اُٹ رت بیر کامل مے منی تو فرڈا اسکوشعرکا جامدیہ ناکواس کآب میں شاق کرکے تلمیڈ دکیے اگارسند ہے۔ ﴿ يَااللَّهُ عِينَ مِن اسْ الشَّارِت كَي نَعْمَول سِي مرقرارُ فرساء أمين

علىد صاحب في في المادمين المن الماس والسي حفورم ورعالم كاس

ارشاد کوبیان فرمایا جسمیں حفودیاک مسلم نے حزت کدیئے بن زیرائے دنت نوان كونعتير كلام مسئل في يريب لشادت مسئالً كرمي يرفي عنه ولك اسف وال م نکھنے والے اور حفظ کرتے والے کو چنت میں واقل کراتے کا ڈمر وارسوں ۔ یہ نعتیر کلام قصیدہ بانت سعاد کے نام سے زبان زدخلاکق ہے۔

علام خاک اُ آخر میں فرماتے بیں کہ جب کتاب صفا کو پڑھنے کا شرف عاصل ہو جائے آئی میرے حق میں فائز پڑھیں۔ اللہ ہدار قب الشخص اللہ علی العیلیت وارز قنا شفاعتهم اس ناچیز مترجم کی می مؤدیاء گزارش سینے در

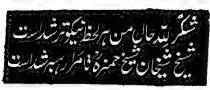
شرددالمویدین (دستورال اکسن) کا اماط کرنا جوئے شیرالانے کے مُراد ف ہے
گویاسمندرکوکو تے میں بند کرنا ہے جمری نے جو توشہ چینی کی ہے دہ اس درخشندہ
آ نتاب کی چند کرنیں سیمنے کی جسارت ہے جو لور عرفان کی ایک جملک کی صورت میں پیش کی گئی ہیں ۔۔۔
 کی گئی ہیں ۔۔۔

عرقيو*ل أ*فند *زييع عس*رّوش ف

چونخانان مرکب الخط والنیان ہے خصوصًا مجھ جیتا ہے بضا عت کم علم بشرا استے نہ معلی بندتہ عسامی رخصوصًا مجھ جیتا ہے بضا عت کم علم بشرا استے نہ معلی بندتہ عسامی پر مسعاصی سے کشنی غلطیاں اور فرو گذاشتیں بند ہوئ ہوئی جونگ جس کیلئے نہایت عاجری وانکساری سے اللہ تب ارک وقعد اللہ سے معلود درگر رکھیں اور ساتھ ہی قارئین کوام سے استدعا ہے کرمیری کو تاہیوں کو معاف فرماتے ہوئے مندر جروی دیا والی کو ملح ظ فظر کھیں ۔

تسادیا برمن سکن قہمسسردعاپ گرخط ئے دفسۃ باشد در کمآب آن خط ہے رفسۃ دالقیم کمق اذکرم والٹ اعلم یا الصواب اتقرالعباد داغذار در بارطط فی ہندہ بجوب ربائیلیں دبخدوم ، محسین فرایش منی الشیعتہ لعل بازار سرنگر کمتھیر۔

المعالمة المولية المولية المولية المولية الم



علامر بابا واؤرف کی رحمۃ اللہ علیہ قصیدہ بڑا ترتیب دیتے وقت صیب سے پہلے اللہ تیادک ولنس کی کی حمد وثنا اور شکو بجالاتے ہوئے فرماتے ہیں کرتیب سے مرشدوں کے مرشد چناب حضرت سلطان العباد نین شخ حمزہ دھی اللہ عند میرے رہم سنے ہی کھمری حالت لی کم کھی سے نیکو تر ہوتی جاتی ہے۔

امی قعیدسے میں علامیؒ نے لیٹے مرشد پاک کی خصوصیات وکھالات کا ذکرکیاہے مجوّان کے مشاہدہ میں آئے ہیں۔

حفرت بی شیم شهاب الدین سم وردی کی کتاب عوادف المعادف کا اوار دیتے ہوئے فرملتے ہیں کہ اللہ پاک کا ارشاد ہے کہ حفرات انبیاء علم بیم السلام اللّٰہ کی طرف سے ہالیت یافت ہیں ۔ سوا یہ بجی انہی کے طریق پر میلتے۔

امام تشیری می الدیتے ہوئے لکتے ہیں۔ ٹیس مشاکع بین صوفیائے کام تے چ نکہ است پائی ہے۔ اس لئے دہ اس بات کے اہل ہیں کہ انتکی اقتدالیتی ہیروی کی جلتے وہ پرمیز گاروں کے امام بنا مے گئے۔

الشباك كادرشادب كربارى فلوق مين ايك جاعت اليي بي يوحق كالرستر

بنا تى بى ادرى كى موانى نىھىلى دى بى مۇردىكى بىك اللەنى بىشك اكدالله طرىق دىن كى بىر جىس كى مطابق دىيان دۇك سى قال تېيى جو قداكد دوست بى دە قرياد كونىنى بى ادراتى سىمىشىتى كاحرىم دىلىپ .

کسی نے کیا توب وضاحت کی ہے کرجس طرح چی قلمد لین کمیل پر کھر آل ہے اور گردش قائم رقعی ہے واللہ حق کے در لید اور گردش قائم رقعی ہے والکل اسی طرح حق کے پرستارا ولیا ء اللہ حق کے در لید حق کی طرف بلانے ہیں آئی کے قد لیعے آ قات مادی میں گھرے ہوئے لوگ سکون باتے ہیں قبط سائی سے بارش برس آئی جا آئے ہیں۔ اٹنی کی برکت سے بارش برس آئی جا آئے ہیں۔ حضرت امیر کبیر میر سیدی حملا آئی تی کتاب ذھر ہ الملوک میں فرملتے ہیں۔ میر می از گردون گرداں می رسد اد کھنیل جان مرداں می رسد رجو کھی اس گردش کرتے والے آسمان شے نازل ہوتا ہے دہ مردان حق کی ارداح کے طفیل ہی حاصل ہوتا ہے)

گریٹاشڈنفس ارباب شہود نودنگردد دکدریرکارو ہود (اگرادلیاءکرام کے پاک انفاس کی برکات شال حال نہوں او وجود کے پرکار کی گردشش دک مائیسگی) .

مرصا دالعبادیں مرشد کا اہمیت، اسکی تریرت وغیرہ کو اجاگر کیا گیاہے۔ قرآنی ارشاد ہے کہ حفرت موسلی نے حفرت خفر عسے کہا کیا میں آپ کے ساتھ اس شرط پر رہ سکتا ہوں کہ وہ مقید سسم آپ کو سکھایا گیاہے اسمیں سے کچھ آپ مجھ کو کھی سکھا شیسے ؟ نیز حصوریاک مسلم کا ارشاد ہے کہ فیٹنے کا مل کی حیث بیت اپنی قوم میں الیس ہے جیسی کہ تھی کی اُمت میں !

اس سے ماف واضح ہوتا ہے کہ مرشد کال حاصل کے بیٹر میارہ ہیں او صاحب والیت ادرصاحب اختیاد ہو) صدیت قدّی ہے المٹ رتبالی کا ارشاد کہ ادلیائی کت تبائی لا یعرف صم غیری یا امیرے دوست میری قبائے نیچے ہیں سیکو میرے سیواکوئی آئیں بعداد آیا

تا ایخ آداہ میک توسولی کو باو تو دالوالسندم بینم ہونے کے دس سال حقرت سخیب کی تو ان میں ایک آدریت سخیب کی تو ان میں ایک میں اللہ کا شرف صاصل کرنے کا ہن نے علم توریت ماصل کرنے کے بعد علم لدن سے دافق ہونے کیلئے تو اج تفراکے ہم او دکھا گیا مگر لطف میں ہے کہ استاذ حفرت تفراح ان کی بہائتی پہلئی پولف ہے ہے کہ استاذ حفرت تفراح ان کی بہائتی پہلئی پولف ہے کہ استاد حفرت تفراح ان استان میں ہے کہ استاد حفرت کو سکیں گے ایک دلوائہ مغرور و دھوکے میں بڑا ہوا ان ان برسمتا افوس سے کہتا پڑتا ہے کہ ایک دلوائہ مغرور و دھوکے میں بڑا ہوا ان ان برسمتا ہے کہ وہ باری لگ ان کے دصال کے دسین محراکو ایٹر دائر کے طرب کر سکتا ہے۔

۔ حیصات صیصات لساتوعددت (بہت بعیدازعقل میں وہ وعدے ہم ملے ساتھ کئے جاتے ہیں السے وعدے قابل انسوس ہیں)

ہاں مدرب طلب مروری ہے اور ایمیں مرشد اور پیٹیمرکی خرورت ہے آب دیجنے

میں کہ فہازی قب کمعیہ شرافی جا نے کھئے بھی رہر کی حرورت پیرتی ہے حالکہ عادم مؤ

بنیا دار ہوتا ہے۔ چینے کی طاقت بھی ہوتی ہے میٹر کا معالم بھی معین ہے جہ جا سکیہ
حقیقت کا داستہ یا نا ہو حیس کی نشانہ ہی ایک الکھ بیٹن ہزار پینغمبر کر چیجے ہیں بھیسر بھی
قدموں کے کو آن طب حری نشان تہیں کیونکر وہ بھی تدمول کے آنکھ موں سے چیلے ہیں
اس راہ کے او آموز سالک کو تر بھیرت ہموتی ہے تہ چینے کی طاقت کیونکر ازل
میس ہی اُسے ظایمًا جہولاً کے العاب سے اواز آگی ہے تاکہ کوئی لینے بل اوتے پر اس رائے
سے واقف ہونے کی فیصینگیں نہ مالے بیجے ہے التلہ حیس کو چاہے ہا ایت ہے۔ دوم کی
صے دراص خرامایا۔ یا دسول جسلعم آب سیدھی داہ کی طرف رہائی کرتے ہیں اور قرآن بھی رہا ا

شیخ شیخان سے تم او بیہ کرم سے مرشد بیاک دیگرا دلیاء سے برتر ہیں۔ بایک بیری تعرف میں مبالغہ سے کام لیا گیاہے۔ بایہ توقع ہے کرمشقبل میں پیرکا فائشیخون کے شیخ اور عادوں میں مسلطان مونگے۔

پیرددی گفت دلچید پیاست می برب ان کیا ہے کہ مرشد کے تابع دہ مراگردہ کی بے گذاہ کو مائے کا حکم دیں یا تواجہ خفر کی لم رہ کشتی میں سورا خ کرتے کو کہیں تو بلاٹال صلم کی پیروی کرو کو خواس ظاحری شکست در کشت میں اور فلم می تقصان میں بے شمار فالکے ہیں جسکاتم اصالح نہیں کرسکتے (متر بخفول)

مشرح الامال مي المعام كم م ذمات مي ايك صاحب داليت أن مرو، بت دم ي م ده مرف اوا دت كين مرورى م اس مسلس مي تصور يا ي معم كارشاد ب كرده شخص ولم يست مي احس نرجيت في ايت زمان كه امام كونهي بي نا.

مرمدكو جاننا عياسيح كرانس كام شرطرليت الله ك جاعت كاايك ورسي سر

اک کو دوس پر قضیات دینا اجھانیں۔ اولیاء النّد ایک جان کے تراروں قالب ہی اسکے اللہ میں میں مالی میں اسکے اللہ اس کے دل میں یہ فیال پیطی وکر ایک ولی دوس پر فوقیت رکھتا ہے دوس میں مُسِتالہے۔ دوسٹی مانی وسور میں مُسِتالہے۔

خلاصة اللسلام مي ب كرايان برقرار ركف كي من شرطين إلى عدا ايمان ماني وقوش مونا عرا ايمان كر زوال س فررقد دبنا عسر ايس كلام يا اعتقاد سن بخنا جوايمان كورباد كرنے والا مهور

ایمان کا مطلب بھی ہی ہے کہ تخفر صلع کی تصدیق کرنا اوران کی بیرو کا کرنا۔ ورد المربدیون کے مطلع میں بہتام تقاضہ بو سے ہوتے ہیسے شکرلٹ مال من ہم لحظ شیخ ترشدہ است شخ شیخان شیخ تمرز کھی ہم الرہبرشدہ است

اگریم سے کوئی پوچے کیا تم سلمان ہو ج تواب میں المحالات کہنا چاہیے ناگر براقمت برقرار رہے اور اسمیں اخا فر ہود الغرض برشعر باربار پڑھنے سے ایکان وادادت میں تازگی عامل ہوتی ہے۔ اور متنا زیادہ پڑھتا ہے اس سنت کے بجا لانے میں زیادہ سے تریادہ احرسلی کا اس لئے کہا گیا ہے کراس قصیدے کا فِرد کرنے سے لے اندازہ قواب اور برکتیں ماصل ہونگی اسی وجہ سے اسکانام ورود المرحد میں رکھا گیا ہے۔

سس المستعمال المستعمل المستعمال المستعمال المستعمال المستعمال المستعمال المستعمال المستعمال المستعمال المستعمر المستعمر المستعم المستعمل المستعمل

" حبن نے میری سنت یعنی قول فعل عال یا شراعیت طریقت معرفت کوزنده

ركعاده مراجى فليفرب ادرقيد سيبشر بيول كابعى فليفرب

امیاءالعلوم می می درن ب حصور پاک معم فرملیا میرے خلیفوں برخلا کا دحت ہو۔ پوچھاگیا۔ آب کے ظلفاء کون ب ارشاد ہوا ہو میری سنّت ادر طریقے کو زندہ دکھتے ہیں اور خواکے بندوں کو اس کی تعسیم حیثے ہیں۔

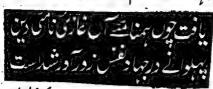
کرد ما و سے ایک و در میں کا بہت ہے۔ یہ کا و سے بیت ہے۔ یہ کا و سے ایک اس کا در ہے۔ یہ کا در سے ایک اس کا در ہے۔ یہ کا در سے کی اس ہیرد کاسے زیادہ مسکل اور اُستوار مو کئی ہے جب کی دوسے لوگوں کو حق کی طرف ہلایا جائے۔ اللہ نے حضور ملام کے لئے حکم فرملیا کلام قدیم میں! اور مُر شدر کام بید کو بہت کے ایک حکم کے مطابق فیصل ہے دیں اور دلوں می تعلی تہ یا تیں اور اس کو ایوا لیوا لیلیہ ہے۔ عالم لیلیم کریں ۔

تفیرکاتفی میں اس آیت کاتغیری کہا گیا ہے کر حفرت زیر اور حفرت ما تم ان ای کہ معالے پر حیفال اور حفرت ما تم ان کا اس کے معتولاً معالے پر حیفال احدور پار صلع کے بیش ہوا تو آب نے نسید کا کہ و حدوث ما تم ان کی مسئل کے اللہ پاکس کو الفاظ ان کے مسئل کے برکم معافر اللہ آپ نے طرف داری کی ہے۔ جائے اللہ پاکس کو کوارانہ ہوا کہ آئے مصوبہ کا فیصلہ دل کی توشی سے قبول کرواور دلوں میں مسئلی فیوس می کرد ۔۔۔

عوارفر المعصادف میں صاف درج ہے کہ م شدم رید کے پاس الٹرا ور رسول الدم ملع کا سندہے جس کو لینے م شدر پر کھیسسروسر ہودہ حقور پاک صلع پر کھی انتما و رکھتا ہے۔

اسمين كونى شك تبيي-

انشاء السل العزنر پربرص حفرت الطان العادمين كى زيارت اور حجت كے آداب كے با دے سيں وضاوت كے ساتھ سب باتيں آئدہ اشعار ميں آسكينگ حيس سے كلى طور داخ ہوگا كر رسول الد صلع كى فلافت و نيايت كے حق واركون صيں ؟



علاسر قالی فرساتے ہیں کہ ہا ہے ہی برص محفرت دمول اکرم ملعم کے بچا جان تقرت امیر تمزر فسیدالشہداء کے مہنام ہیں اور جسطری دمین اسلام کے اس نامور سالار نے شہادت کا درج یا یاسی طرح ہانے ہیں کا کی بھی نفس کے ہمادیں غادی ثابت ہوئے اورانشاء الڈشہیدوں کی فہرست میں ثمار ہونے گے۔

حقیقت بر سے کرالاسما عِمْزل من السماء (نام اللّٰدی طرف سے نازل ہوتے حیف) تمرّہ نام حضور پاکے صلعم کے جہاجان کو آسمان سے سلا۔ اور وہ سیدالشہداء کہ السے الک طرح ہما ہے برکا مل کو آپ کا ہمنام ہوئیکی مرکت سے شہادت کا درجر سلا کیونکر آپ جہادا کم لینی جماد فی النقس میں منہ مک وشنول ہے۔

شخ شان مخسد ای کا قول ہے کہ جوریا صنت شاقہ سے کام لیکر نفسس کے فلاف جہاد کرایگا تو رہاست کی بدوں میں شمارم وگا۔

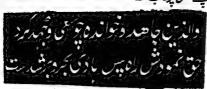
م حضور سرور کائنات صلے اللہ علیوسلم نے ایک غزوہ سے والبی پرهابہ کیارسے فرمایا کہ ہم چوٹے جہادسے بڑے ہا دی طرف لوط رسے ھیں عرض کیا گیا جہاد اکبر

کون جادے و دریا جاد تی انفس اس حکی بی جن ہتھیاروں سے کام ایا جا اور کے برابر ہوہے اور کر برابر ہوہے کو میں بادولا اور برمیز کا کا سون کے برابر ہوہے کو میں بادولا کو برابر ہوہے کو میں برا اور برمیز کا کا میں برا اور برمیز کا برابر برمیز کا برمیز کا برمیز کی برمیز کا برمیز کی برمیز کا برمیز کرے ترک ولمن کیا اور ایمان پر ڈٹے ہے۔

موکسکا مطلاح می جمرت کرمنی ایترنفس سے سرکتی اور علاحدگی اختیار کرنا سے شہوات نفس کو طلاق دینا اور انعدار وہ لیسے مہاجرین کی مدد کرتے ہیں تاکہ ان کے ایمان یں کوئی محرودی پیدائم ہو۔

دواصل عبادات میں شقت اٹھا نا اسسے مخرودی ہے۔ تاک عقل کے عذاب سے نج عارت میں میں میں اسے دول ہے۔ اس میں انسان ک نج عاستے یہاں مکوانیکا وا ولیا و کا الم لقر اپنا نا چلہے ۔ اہل تعوف کے تزدیک ایک سانس مجی خوالی یا دسے غانس رہ کرنے جائے تو گویا کو کے ماروف مہو کا یادالٹر نہ کرنے والا گویا م کردہ ہے ایمان سے عادی گویا کافر۔ تو تمہا ہے سے یہی تعیوت ہے کہ عجازی تلوار حجیوڑ ہے۔ اُ و د اپنی جان کو مہر نیا ہے تاکہ تو مرداری حاصل کرنے ۔

میشی عباس رحمت الله کا حال سینے آپ مرکوں میں لوٹ بار شال ہوئے لیکن آخر پر مجھ گئے کر جہاداکر نفس کے خلاف جنگ ہے اور اس حبگ کی کامیا نی میں اللہ کا دیدار حاصل ہونا ہے جہادا حضر میں دکھاوا ہے جہاداکر میں الیسی یات انہیں کشیروہ نہیں جو دومروں کاشکار كرے ملك وہ تولينے نفس برعالب آئے



علام فالل فرمات میں کرمیے پیربرض نے جدیدایت قرآنی والتی کا صدوفینا کنند دکت م سُلیکنا پڑھی اوراس پرمل کیا توالنڈنے آپ کی دہنمائی کی اور خشک قرکے لئے دانوں کے دمیرینے .

تفتیری می درخ سے کہ متدرج صدراکی کریم کامقہم یہ ہے کہ الدُّتبادُ اللهُ اللهُ

شہاک الالقیاء میں بھی شیخ البِعلی وقاق رہمی قول دہراتے ہیں کرفغسس کی عاداتِ ذمیمہ سے لینے اَپ کوباذ رکعت الصلی نیا ہرہ ہے۔

درن رہے کہ قلندر ہو ہوس ظاھری میں نہیں ہوتا مرشدیننے کے لائق نہیں۔ اگرچہ سالک بھی میزوب ہوتاہے سکر وہیا ہوش ہوتاہے میزوب وہ ہے جس کو خوانے اپنی طرف

کشش کی ہو۔

اسس کی کی مدد سے طالب پینے دل میں پیرکا جال دیکھتاہے اور تر پتا ہے ہی ہے آدای اس کے اقبال کی نشاندی کرتی ہے۔

ہر کرو کیرکار میراس لئے فرسایا گاکہ بر دس نشین ہوکہ ہا سے پیرکال کو الدّ کریم ف علم لدّن بخشا ۔ جب آپ نے معنی بالوں پڑمل کرتے میں ثابت قدی دکھ اللّ تو الدّ کریم نے نامعنی اور خبی بالوں کاعلم بھی آپ کوعنایت کیا اور آپ رسپرخشک د ترین گئے ۔

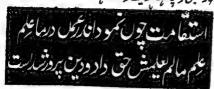
نے نامعلوم اور پیسی بانوں کاعلم بھی آپ کوعنایت کیا اور آپ رمبر صف و تربق نے ۔
کتاب الحقائق میں اس معدیث پاک کا توالہ دیاگیا ہے جس میں حضور پاک صلم فرط اللہ اس کو نامعلوم علم بریمی وافق کوریگا۔ ہوشخص پر بہز "جس نے لینے علم پر عمل کیا اللہ باک اس کو نامعلوم علم بریمی وافق کوریگا۔ ہوشخص پر بہز گاری افتیاد کرے اللہ اس کو علم غیب سے فواز تا ہے اور قرآن شراعیذ کے دموز وام ارسے دوشناس کرتا ہے۔

الٹلائس فی کا ارشادے کرائٹ شقوا میں گئی کھنے کا کا دخوقا ڈا (ای ایمان والوا کمہ الٹلائٹ فوقا ڈا (ای ایمان والوا کمہ الٹلاسے فورتے در موجود کے الٹلائٹ کا درجام میں فوق کو کوئے) میں خوق کوئے کے میم وری نہیں کہ چجھ م کریوین جائے وہ مرشد کے با تھوں صامب کا اس جائے نہیں کو کوئٹ نہیں کو محت کو مل میں کوئٹ نے کہ گؤہ نا فابل ہے ۔ یہ الٹکہ کا فقتل ہے جس کومل جائے ہے۔ مشکل شکاری واق ہنس کو پچوٹے کے لئے جال بچھا تا ہے سگر شاہباز شاذی جال بھیا تا ہے سکر شاہباز شاذی جال

تین چزی السی بی بومرشد مرید کوئیس سکه اسکتا - به چزی طالب می سوناهروری این مشلاطلب دهبتی عقیدت اورشتی - بان مرشد تو چیزی سکه ماسکتا ہے وہ بن بجادت

ا در حسن خلق دادب

رہمنشوق کا کلی کاپڑ نے سکتا ہے۔ درباد کے آداب کھاسکتا ہے مگراس کی حتیجہ کرنا ادر محبوب کے انتظار میں وات کا جین اور دن کا آرام انس کے دل میں فوالٹی میں کتا ہے کہ والٹی میں کتا ہے کہ والٹی میں کتا ہے کہ وست قدرت میں حدید سے ہے جیسے فرمایا گیا کہ جو آپ کو پیارا ہواسکوتم بالیت ہمیں مدرت میں حدید بھر احس کو چا ہے بالیت کوسکتا ہے۔



حمزت علامردہ السُّعیہ فرما نے ہیں کہ جب با سے ہیر پرتی رہی السُّدعنہ فی معلی باتوں برعمل کرنے میں بچری ثابت قدمی دکھائی فوّالسُّرنے آپ کو علم لُدٌ ٹی سے میمی نوازا اورا پدین کے پیشواین گئے۔

حقیقت یہ ہے کہ بائل شخص استفاست کی برکت سے علوم یا طنی سے نہرہ ور ہوجا آہے۔ اللہ پاک اُس کیلئے۔ یہ دروانسے کعول دیتاہے جی کوئ بر ہمنر گار بن جائے تو کارکٹانِ قدرت ندرالعی الہم اُس کے اندر حکمت ڈال فیتے ہیں۔ حضرت شیق یلنی رحمۃ اللہ ملیہ سے پوچھاگلیا کہ آنا علم آپ نے کہاں سے سِستیکھا حلاکہ آپ کاکوئ اُستاد تہیں۔ تو فرمایا کہ می شیس سال سے اُس کی درگاہ میں استفامت

حلائکہ آپ کاکونُ اُستاد نہیں۔ توفر سالیکر میں شیس سال سے آت سے ساتھ حا فری دیتار ہا تو مجھے آسی در گاہ سے بیعلم سِلا

تعلی ما می کولید و الدین کرسانی رحة التدعلیه کا تول ب کرحقیقت کا راز پُوجید حضرت پیخ او کو الدین کرسانی رحة التدعلیه کا تون کا کنوسال باسال کو بهانے کے بعد ہی

يه دولت تصيب موتى م جب دل كانسوش بها دُك ظاهرى علم اور فلسفر حقيقت مال ہیں رائیں کے سے

صد کتاب وصیدورق در نارکن

روئے دل راجات دلدارکن

رسالة فشريه مين درن سيم كم يزر كان دين كريغ كسي مين ثابت في مهرا در استفامت نہیں ہوتی ہے انخصور صلی الٹرعلیو سلم نے فرمایا کہ نابت قدم رہوا در تھی بھی پی خیال دس میں

مذلاد كرتم ثابت قدم . ون خداعكم ما في كر فعلمين بهرامبرالهي عسالم الهمزننداست

حقرت علامه رجمة الشرعلية فرماتي مي كربها له بيربرحق رضى الشرعة جب الشرك ففل سعلم لدّن سے مالا مال ہوگئے آواللہ پاک کے اسرار کا بخریر کارعالم بن گئے اس مىلىلەم يىلىم لەتى كى فىشىلىت كے با يىے ميں قراک شرليف ا ورا حادميت پاک كے توالهات بيان كئے جائتنگے الشاءالدالعز نر

الله ت الدونبارك ارشادم وليتناه من لدَّمَّا عِلِمًا " مم فواير

حفر عكولينه بإس سے الك علم سكھايا -) محمد الحقائق مي مذكورسے كر والقوائق وكتير كم احتر - الله ياك فيمايا قدام درو- تعد تمكوعم سكماستيكا لين فوراتس الى كي قيم س فرروغم اللدكو جهوارو وهفيب كالتسقم كوواقف كرايكا جب ممد يواليهم كار بنتا بعاتو

اللهاس كوانبياء اورادارا ع كاتمام علوم كسى دومرا كامدد كيفيرسكم الماسي يمي عم لدنى

. تغیر الرموزمی درج ب والبرین اولوالعلم درجات التاف فرمایا ا ورمومون ی ان لوگوں كوجهندينكم دياگيام كئى م تبيع من دراصل علم كدنى محترت فحد عربي صلى التَّدعليه وسلم ك المنيوں ميں بعض كو بغيرات دكے سكھا يا جاتا ہے ۔ ينظم ادلياء اللّٰد كے دلوں كى تحتيوں پر الله كے تلم سے لكما جاتا ہے اس علم كارتبرالفاظ ميں بيان نہيں برسك ہے مراس كى عقلت ضبط تحرييس آسكتى ہے۔

يرحقيقت ت مبياكر النَّد بإك كاارشادي ولوت الحكمة من ليناع ومن اوت الكمة نقداً وفي خراكيرًا- دين كافهم يني مكميت الله حسب كوجابتا بيع عطاكرتاب حب كويرلغمت عطاك كئي رامس كوظرا فيرديا كليار

حضور پاکصسلم کاادشادہ اول ہاخلق الٹوالقسلم اسب سے ہیلے قلم بِيدَاكِياكِيا) يرتم الله كاطرة النانى بع لافانى بع حسى طرق الله كى وات وصفات من كورة اس كاشريك نهيس اسى طرح يه جارى قلم تمها راجيا فسلم نهين

فانحت العلوم مي درج ب كرحس ولي يا سالك كواس علم مين س كي حصر تعط

توفرملیاکس اُس کے ترے انجام سے دارتا ہوں اس علم سے النکار کرنا مُراہے۔ تذكرة الااوليارس ددرج مصكرايك دن حفرت حس لفرى وحمة التعطير حفرت لي في

رالب بمرئ كى عبادت كاه مي يط مكة اورأن سع كهاكر فحص اسطم ميس كيوياتي توردس ومدراس مع عاصل موتاب اور مر الخوق كدا سطيس مل عاماب آب في فرمليا ين في الك دهلك كى الكيداً لل كات لى اور سوج ايا زار مي يم پكر كم يوسامان فورد

ونوش لاڈنگی پہنائی۔ یازاد ہے گئے۔ وہاں دو درہم مط قومی نے دونوں درجم ایک ہی
ہاتھ میں نہ رسکھے بلکر ایک درجم ایک ہا تھ میں اور دوم ارد مرے ہاتھ میں اسسنے کہ اگر
ایک ہی ہاتھ میں رکھوں تو مجھے برگم اور کروسٹے۔ اسی بات میں میرے لئے کشاکش تھی
امی ہی ہاتھ میں رکھوں تو مجھے برگم او کرمیٹے۔ اسی بات میں اسے خالوں کی طری تعظیم
کرتے ہیں جھڑت اسام شافعی محمورت مشیبان والی دہمة الشّدعلد کے ساستہ بادب شیئے
تھے اور لوچھے تھے کر فلان کام کس طرح کریں کی نے اسام صاحب سے پوچھا کہ ہے بعض امور
میں ایک گنوارسے مشورہ کرتے اور رائے لیے ہی آپ ٹرملے کہ انہوں نے فیصل میں فرگر گرائشنو

تھوّت امام احسیر کیس ملی *او حد تھو تھے ہو* وٹ کوٹی *و تہ* النگر علیہ کے باس آتے جاتے تھے۔

حصور پاک جسلم نے فرمایا کہ جو قرآن دوریٹ سے تہ سلے دیک لوگوں سے او چھو ظار مالم دنیا کی زیزت ہے اور باطنی عالم آسان کی زیزت ہے علم ظام ی ماصل کر نے کے بعد موتی بننا ٹھیک ہے بلم ظامری حاصل کئے بغیر صوتی نینا اپنے لئے خطرد مول لینا ہے۔

دستورالمجم ورمی ہے کہ حفرت امام احسم خیل حفرت کبشر ماُنی کی زیارت کو اکثر جاتے تھے ۔ فرملتے دہ النگر کو مجھ سے زیادہ جانتے ہیں حالانکر میں تمام ظاہری علی کامار

ال بيك مجسته يكرداري بيان دوست

بامن مگوے جُزِسخنِ دُر فسِّنال دوست

(ك مبارك قدم ولا قاصد جوپيغام دوست لائه مو د مجهد دوست كاموتى جيسا كلام سناوً)

سه مال از زبان دوست شنیدن چر توش پود

- يااززبان آنكرشنيد اززبان دوست

(دوست کی زیاتی بایش سننا کشنا انچها ہے۔ یا اُس کی زبان سے حیس تے دوست کی زیا تی سنی ہوں).

تذکرۃ ادبیار میں درج ہے کہ حتمت امام احمد حسال نے پوجیھا کر بحث کیا ہے
آپ نے فرمایا ۔ حتمت استرحاتی سے پوجیھو۔ جب بحک وہ ذمارہ ہیں میں اسکا جو انہیں دوگا
انفیات الانس میں حفرت جند لبندادی رحمۃ اللہ علیہ کے بارے میں ایکواقعہ لکھا
ہے ۔ کہ آپ حفرت سری مقطی کے سامنے ہیئے تھے اور ایک درواسیٹ آیا اور
سے منز ہم می مقطی کے سامنے الیسی بالوں میں شغول ہوگئے جو میری مجھے سے
بالاتر تھیں ۔ آخر مری مقطی نے پوجیھا آپ نے کس کی شاگردی کی ہے ۔ استے جاب
دیا کہ ہرات میں ایک اُستاد ہے حیس کو خمار کے آواب اور فراکش مسکھا نے بیٹر نے
ہیں۔ لیکن دہ مجھے توصیر کاعلم سکھا تا ہے۔

ا یک اوروا قد ایل درج ہے کہ الوعلی مندھی علی الرحمۃ تحفرت بایز دیر لیطامی علی الرحمۃ کے اُستادوں کمیں سے تتنے وہ آپ سے علم توصیع کم فنا سیکھتے تتنے اور الوعلی اُن سے صورہ فاتحہ اور صورة اخلاص یا دکر لیتے تتے۔

عوارف لِلعادف مِيب كرحفرت بايز برلسطاى تعلم لوحيدا ورعلم حققت الإسلى منده رسم سيكھتے تھے - مشطات واقعات سالسكان از بسبب بیش او نعبیر كردن اسهان البیرشداست

حنفرت علام علا الروسة فرماتے ہیں کہ میرے پیر برتی رضی النّٰدعاتہ کو چو تکرعلم لدّ تی ماصل تعااسلے آپ اس کی مدوسے سالکوں کی ششکلوں کا حل لٹکال لیتے تھے اور اُن کے خوالوں کی تعبر میں بیاتے تھے ۔

الله تبادک دتعالی حفرت بوسف علیالسلام کے دا قدمیں بیان فرماتہ ہے ۔ کرحفرت بوسع عکتے کہ اے اللہ توقے مجھے سلطنت عطائی ا در فیصکو توالوں کی تعیر کاعلم سکھایا ۔

حمزت سلطان العداد تین رضی النگرمذینی مریدوں ا درعقیرت مشروں کی مشکلات کا مل مسلم لدّ ٹی کی برکت سے بیان فرماتے۔

مرصادالعباد میں مکھاہے کرسالک طریقت کوراہ سلوک میں غیب سے حلوے
د کھائے جاتے ہے ہیں۔ اور واقعات و وار دات اُس پوٹھل جاتے ہیں اور مُرید
کے ہم حال سے واقف رہتے ہیں یوغیبی زبان غیب والے ہی جانتے ہیں۔ ہاں مرشد
کو تعلائی امداد جا ہیئے اور میر فرری ہے کر اُس نے بیعلم حاصل کیا ہوا ور مُرید کو میر
غیبی زبان سکھائے۔ تہیں توم بدان اشارات اور امرارسے محروم رہ جاسکیگا اور
نرقی مرکز تسکیگا۔

ر ذشنش الوار قرآن گشت و م امرالان منه خواصش دبدویم الفاظ انشار مینداست حفرت علدرجة الناملية فرملة إن كرجات بيربري برقران بجيد كالواروش بوكة ادرام ارجى منكشف موسة آب كوم آيت كى قاصيتين تجيم علوم بوكيس اور ده بجى يا د بوكيس -

مثْ نَعْ حَرَات كِمتعلق شهرورہے كرصدق دا قلاص كے ساتھ جب ده كُرْت سے تلادت كرتے رہتے ہيں تو دعا يا ذكر يا تو د قران كركم انكى اپنى جا مُلاد بن جا تى ہے ا در اُن كى لبض تجليات اور خاصيس دنيا ميں بھى نمايال موجاتى ہيں - يرعلم لدّتى كى ابك قسسم ہے -

مرشر کوچاہیے کہ ان آیات اور اذکارسے تجربہ میں لاتے ہوئے قامارے فحلف مربد کوعنایت کرے تاکہ وہ شعیف ہو،

نود حرت سلطان رص النُّدعة خرماتے ہیں کہ میں نے تلادت وغیرہ کی لدّت ماصل کی اور حمرت سلطان رص النُّدعة خرماتے ہیں کہ میں نے تلادت وغیرہ کی لدّت ماصل کی اور حمرت فاکا ٹور ماتے ہیں کہ میں حب کھی تلادت کرتا آپنے لمطی کو آپ ہیں کا می مختلف کیا ہے اور سور توس کے قوائص بیان فرماتے ۔ جوہ پر کا لئے فرماتے دہی تفاصر میں با یا میر عقیدہ طرحتا جا تا تھا ۔ کبھی آپ توش ہوتے کبھی نادائش کی اور فرماتے کہ نے جائی آپ کیا تم میری آزماکٹ رکرتے ہو کیا میرے کہنے پر لیتین نہیں ہیں اور فرماتے کہ نے پر لیتین نہیں ہیں۔

" پر کال فرماتے ہیں ان فاصینوں میں سے جو مجھ بر شنکشف ہوتی ہیں۔ ایک فیصدی بھی تم کونیس سُناتا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ یہ عدر تواہی کر کے اض کرتا۔ ولکون اسطانی قلبی جیسے اللہ پاک سے حقرت ایرا ہم نے کہا۔ آپ ہواب میں فرماتے کم حوصله مت متو ۔ حقائی تلب سے ہمیشہ ٹیرھو تاکرتم بر کھی انتج اثرات مرتب ہوں۔

تفحات المانسسين ، مذكور ہے كہ توثني اوكم همدان حكوسودہ ماتح اور چندسوتيں يا د تغييں مگرده قرآن عویز كو صحوطور مرجا نتے تھے۔

حفرت المام حیقر صادق رمی الله عند رسالهٔ وحی الله می فرماتے میں که تداوت کرتے وقت توانود جلوه کر موتلہے۔ اور قادی کومعلوم آئیس ہے اکر تملات کے وقت قوالینا علوه والدیتا ہے۔

یاد بسیر کرصفت سے لکل کرموصوف کی طرف جاو کو کلام اللہ کے ام سسے الزار دوست میں الزار دوست کے الزار موسی میں معتبد میں الزار علام اللہ کے امرانی پر پائندرہ کروہ ف ارئی ہے گیا آیا آسان ما کم بندا سے اللہ کا قسل طرح محصور یا کا فسط میں ہے۔ انسان کو دوم سے ڈوائی سے اللہ لینے واز سکھا آسے محصور پاکس نے فرما یا تلاوت کرد اور دوستے دو تے دعا کرد۔ شگا و ٹینو کے مند امات کا فاقعہ کا پھر حومودی و در میں اللہ کا مند امات کا فاقعہ کا پھر حومودی کا میں میں کے اللہ کا میں اللہ کا مند امات کا فاقعہ کا پھر حومودی کے مند امات کا فاقعہ کا پھر حومودی کا میں کہ کا پھر حومودی کے اللہ کا میں کے اللہ کا کہ کا پھر حومودی کا میں کا میں کا میں کے اللہ کا کہ کہ کا کہ کو کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کو کہ کا ک

ور تمکنت البخ مین کسی مهان پردم کری توشفا پائتیگا - مشد امات کافا قبیر کا پیرهومودی جالورسانپ دخیره مرجا تربیکا نم اذاشاء الشره مرے ہوئے کو زندہ کرلیگا۔

کیمیائے سعادت میں لکھاہے کہ امام اوسیڈنبرائ نے الٹڈکوٹواب میں دیکھ کڑون کیا کم تمہاری ورنگاہ تکرکس چیزسے رسائی ہوسکتی ہے۔فرمایا تنا وت کلام الٹرسے جاہتے مسجھے بانہ مسجھے !

قرآن دراصر عین ذات ہے۔ اللہ فود شکم ہے کلام کرنے والا۔ خاری لیف آپ کو مشتنے والا تصور کرکے موسلی کی وادی ایمن کا درخت جیبا جان لے اور والد کم فود خمسل فیرھ رہاہے۔ اور وہ اللہ لقب کی سے شن رہاہے اور اگر ترق کرتے کونے اس درجہ پر چہنے جائے کہ پڑھنے والا جبی میں غائب ہوجائے تو کلام کرتے والا اور سُنت والا خدا کے سواکس کو گان کی اور نه دیکھیگا اپنی سستی سے آزاد ہوکر ماسواللہ اس کی نظرسے غائب ہو جائیگا اور بہی حقیقی فناہے۔

درج رہے کہ بیندا درا قبال مند درخب، الل شنت د جائت کے اعتقاد کے لینے حضور سرور د دعالم صلے اللہ علیدسلم (صاحب شرایوت) کی بیر دی سے سوا' ذکر دمرا قبر جاری رکھے لینے اس موٹنی میمل بیل ہوتے کے بیر دی سے سواگ تنہ کم کھانے مجم سونے کم کولتے کی عادت اختیار کئے لینے اور عیشہ ذکر اللہ کرتے رہتے کے لینے رہنے ایمی انعالی اور میں انتا کی میں ہے۔

ا وشرایت راست ناهر درطراقت مجتهد بهراسرار حقیقت صدرا و مصدر شداست

علامر فاکی علیالرجمتہ لینے مرشد کا مل کے بارے میں فرماتے ہیں کہ آب شر لیت کے پروکار اورطرافیت کے امام ہیں اللا کے حقیقی الراد کا نیز نیا ہوں کسنے خاصل فلاصة المنافت میں ہے کرم شدکی امداد کے لیفر نیا ہوں کسنے خاصل نہیں ہوسکیا ۔ لینی اس اللہ کے گھر کو نق تی خواہشات اور حرص و ہوا اور شہرت کی غلاظت سے صاف کرنا ہے ہی مجابدہ سینے ہے۔ صفرت روی حمد ماللہ علیہ نے کیا خوب فرمایا ہے یہ از صداول تو دل رایاک دار تولیشتن را لبعد ازال مومن شمار جب نک تیرے دل میں لینفس ، کینہ صدغ ور، نود مینی ۔ خود خالی ، خون مندی

ریا کاری ، چاپوسی ، جمعو یی ، افریب ا درجیش توری غیبت و بهتان اور دیگر قبی بیادیال موجود مون نوینی کوییموموش ترسجه - (مترجم)

م شد کان کا شرید ته اطراحت اور حقیقت سے باجر بولانالازم ہے صفوریاگ کا ارشاد ہے۔ شریعت میرے زباتی احکام ہیں ۔ طراحت میرے اعمال ہیں اور اور حقیقت میرے مالات ہیں ایک اور دوایت کے مطابق میرا حال ہے گویا شرایعت رسول اللہ مسلع کے اقوال طراحیت آپکے افعال اور حقیقت آپ کا حال ہے ۔ ارشا دالم پرین میں ہے ۔ شرایعت کی تحمیل احکام برعمل ہیرا ہونا ۔ طراحت کا کھال عمل کی خاصیتوں اور برکت سے پر ہے اُٹھا کر اللہ کے حلود کی کھیلنے اُمادہ

ہونا ہے ۔ تاکہ اس پر دار افشا ہوں اور حقیقت سے مرادیہی حال ہے ۔ قرو*ر کلے* کریم حصور پاکھ معم کے حالات سے تؤشیوحاص کریے ۔

حصوصلم نے فرمایا میری آمت کے عالم ربانی ٹی امرائیل کے پنیمرجیے ہیں ایک لحاظ سے اس چاعت کی طرف اشادہ ہے ہو کرعمل کرتے کرتے اصل داز دارین گئے ادرعالم کہلاتے ۔

بحُع میر عبدالاول میں درج ہے کہ شریعت طریعت اور حفیقت ایک ہی معی دکھتے ہیں۔ مثلًا جموع نے بولنا شرایعت ہے۔ دل سے جموط اولنے کے خیال کو لکا لنا طریعت ہے۔ اوراس بات پر ڈٹے رہنا کہ حموط اولنے کا خیال کھی دل میں ترائے۔ حقیقت ہے۔

ترتیدة الحق اتن میں مکھا ہے کہ انسان کا کمال یہ ہے کہ دہ ان تینوں میں کامل ہو۔ مثلًا جو کوا کا حضوریاک سلعم کے احکام جانتا ہے ، ہل ترابعت ہے۔

اور جو کوئی حضوریاک کے اعمالِ علاتا ہے۔ وہ اہل طریقت ہے اور جو کوئی دی دیکھتا ہے جو بی آخرالز مال سلم قے دیکھا وہ اہل حقیقت میں سے ہے جو تینوں پولی بیرا ہے وہ تینوں کا مالک ہے جو ایک ہی برعمل بیراہے وہ ایک ہی کا مالک ہے جو ان میں سے کسی پولیسل بہت می کرتا وہ حیوال سے بلکہ اس سے بھی بار تمر! ان میں کا کامل بننا چارچے زوں پر شخصہ ہے ۔ نیک اقوال ، نیک افعال نیک اخلاق ، نیک احوال جے کے پاس میر چاروں اوصاف ہیں۔ وہ تینے برختہ با دی ، امام ، خلیف و تعلیہ ، جام چاک نا ہے ۔ کی طور حیل اقرب اور

ہا دی، امام، خلیفہ تعطیب، جام حال تا۔ اکینہ لتی کما تہلالہ ہے۔ رسالہ امیریہ مسے۔ اگر کوئی مجھے کہ شرایت ککی طور حبل، قریب اور عراہ میریہ موج نے اپنے مغاد تحیلئے اسکو بنایا ہے) توالیا حیاہ در سے در الا برائی ہے۔ اُٹھ کیا

کہتے والا۔ کیمینے والا کا فرہو جائی گا۔ تحران الحیلال میں لکھا کے گرفیت ہم آر آباری کا نام ہے۔ حیں سے نوا کا قرب حاصل ہو۔ حقیقت اپنی منزل پر پہنچنا ہے اور اللّٰد کے الوار سے نسیف

ياب بوتلهے۔

 عزيبت ادراجازت بينزق

شائشی کی روایت ہے عسر کمیت کے معنی لیگا اوادہ کرنا۔ اجازت کے معنی سے مسولت اوراکسانی!

م اجازت ہے سفریں روزہ کھولے اوٹوسٹر کمیت ہے روزہ ہے کھولے سفر میں چارد کوست کی بجای دورکوست ٹرھنے کی اجازت ہے لینی قعرکرنا جموری اور اصطار کی حالت میں کائم کفر زبان پرلانے کی اجازت ہے۔ مگرعمة کمیت میں اسکی حرکز اجازت تہیں ہے۔

رسالرسعدی کامطالعہ دلچیسی سے خالی نہیں۔

شرلعیت کی نسبت عالم ناموت لینی دنیاسے ہے۔ا در اس کاتعساق حبما نی عبادات سے ہے ۔یہ عام مسلما نؤں اورمؤمنوں کا درحبہ ہے۔

مرلقیت عالم ملکوست سے متعلق ہے۔اسکا لقسائق دل کی بندگی اور عبادات سے ہے۔ یہ خاص لوگول کامقام ہے۔

حقیقت نیبار درصه سهے - اسکانام عالم جروت ہے یہ روحانی سیرے تقباق رکھتا ہے۔ یہ انبیباء ادر خاص اولیاء کامقام ہے _

مرسوب المربي والمرسوب الربيع المسام. يرتينول عالم دنيا مي داخسس مير.

قراً فادشاد ب يوالك كى مددكرى الله الله السن كى مدد كرايكا

یعنی دہ شرلیت کی مدد کرے ییز فرمایا" یہ لوگ الیسے ہیں کہ انگریم انتو کو دیت الیسے ہیں کہ انگریم انتو کو دیت ا

دی گے تو یہ لوگ ناز کی پاتیاری کرئیسے اور تیک کاموں کا حکم دیں گے بیمے کاموں سے روک لینگے اور اللہ کی طرف تمام کاموں کو لوطنا ہے۔

ہموں سے رول میں اور اللہ کی اسلام اللہ کے حقوق کی پاسلام ہے اور مسکر کے معنی نوائٹ اللہ کے حقوق کی پاسلام ہے اور مسکر کے معنی نوائٹ استان سے ممتنہ موڑنا۔

رسائراقیالی میں سے جھڑتے علی رضی النیعیت نے تحمیل امن زیاد ہم کو ارشاد م دمایا کر اللّٰد لقب کی کے جلال اور عظمت کے لوشتوں اور کی آلوں کو لغیراشارہ میں میں میں سے مامند ترشر کا

کے کھونا حقیقت سے حقرت کمیان نے وص کیا میں جہدا مزیر اللہ کے کھونا حقیقت سے حقرت کمیان نے واض کیا میں جہدا مزیر کینے فرمایا موہوم کامر فی جاناا درمعب دوم کا درست سونا کمیل ننے کہا مزید تشریح کیمئے ۔ فرمایا توحید کی مفت میں جذب ہوجانا ۔ صفات الہی کے معنوں ادر حقیقت کو بہانتا کمیل نے کہا ادراتشریع کیجئے ۔ ایک اور سے جو جو ازل

سے چکتاہے۔ جس سے توصیرے آثار نمودار ہوتے ہیں۔ کمیل شنے کہااور تشریع کیجئے۔ فرمایا

بل کے ویدی اور در در اور کا ایک میں اور کا ایک میں اور کا ایک ہے۔ چراغ کجبادد صلی ہوگئی ہے۔

اس کے بید حفرت علی رضی اللہ عنے نے اپنے سکینہ مبارک کی طرف اشادہ کرتے ہوئے حضرت میں اللہ کے بہت کرتے ہوئے اللہ کے بہت

کرتے ہو تے حفرت میں اس کو فراطب کرے وہایا کہ اس سے یہ اللات بہت سے علام میں گر مجھ ان کے حوالے سے الیا شخص نہیں ملتا حب کو یہ علوم سکھا دول وشخص سیمیں سمجھ اور دانا آن دیکھتا ہوں اسس کے یا ہے میں ڈرسے دوا کو دنیا دی قوا مکر کھیلتے است عمال کرکے گا اور حب میں دل کی لگت اور شوق پا تا ہوں اس میں آتنی لیا قت نہیں دیجھتا کہ وہ میری بات سمجھے ۔ التم من میں نے عقل قیم

اور مذیر وشوق ایک می شخص مین تهیں دیکھا ہے۔

ی فیے قری آمیدہ کر خلائے کریم و نیاکو لیا ادمیوں سے خالی نہیں رکھیگا چنکے دل ان علوم کے لؤرسے متور موضح یہ تعداد کے لحاظ سے کھورائے ہونے مسیکن تواب کے لحاظ سے مہمامے والے موضح ۔

تعنیر شیری میں درج ہے کہ نیکوں کا امر کرنے دائے ادر برائیوں سے روکتے دائے ادر برائیوں سے روکتے دائے ہی وہ اوک ہیں جواللہ کی طرف بلاتے ہیں اور عبادت اللی میں تامیت قدم سننے کا حکم دیتے ہیں۔

حفرت مرود دومالم صلی التکه طیه دسلم کا فرمان ہے۔ کہ میری اُمیّت کیلئے مرصدی کے اِسْدَاء میں لیلنے ولی کو التُلامیعوٹ کریسگا جو دین کی تجد مدکر کیسگا اسس میں کو تی تئی بات بہیں ڈالیسگا۔ بلکر مُردہ دلوں کو

دستورایم ورس تجہدے بالے میں لکھا ہے کہ الیاشخص ریاضت میں جدوہد کمنے والل کو گا اگر کو کی میر کے کہ خلفا کے داشدین کے لیدا چہاد کرنا بند ہے بسکے کہ خلفا کے داشدین کے لیدا چہاد کرنا کیسے جا کڑ ہے ۔ اسکا چوجا سے کہ گو شریعت کے احکام میں اجتہاد کرتا تو اصطلاح معتوں میں بند ہے کہ مذہب میں کو گ نئی چیز بیدا کی جائے مگر ہم اس احتہاد میں بند ہے کہ مذہب میں کو گ نئی چیز بیدا کی جائے مگر ہم اس احتہاد میں مویا احتہاد کرتا جا احتیاد کرتا جا احتیاد کرتا جا کہ معتوں معتی میں مویا احتہاد کرتا جا گڑہے ۔

ی متی لواپی استھوں کا شرمرمیا وہے۔ تم تو نطریت کی منزل سے باحرنہیں آتے تو حقیقت کی گلی کا کسیر کھے کردگے۔

مع بوب كاصين چېرم بے نقاب ہے ۔ تم داسته كے گردوغبار كومٹناد م توصال ما دنظ سرآ مسكا ..

ے مانظ^{رم} اگر تھے ریاضت کے لور کا بتر لگ جا کے لوشم کاطر^ح

منت ہوئے اپنا سربش کردگے۔

باریافت ساخهٔ عمراییفین مینالیقین پیره ارش الیقین ارسف حق می درشار

حفرت علام على الرحم فرماتے ميں كرم سے چرم فق رحتى المترمنہ نے اپنى مياضت شاقر سے علم اليقين كوعب اليقين ميں تبديل كيا يجبر السوكي مهاتی سے حق اليقين كے بھی حقال ہ رگئے۔

حق در كرمعن برياحة الرمستن إ

علم البقين ده سے توكالرار سے بره كرماسوام و_

عین الیفین دمہے توسالک ٹواب یا بریاری میں انبیاء دادلیاء الله الدواظ یک سے سلوک کے رازس لے یا دیکھ لے یا اسپردا تع ہوجائیں

یا الهام کامورت مین اسکومعلوم موجائی یا تحلیات کے او قات میں حقیقت

امماء سے محدِد معود اصفات الى سي سے اسكومعلوم موجائے۔

حق اليقين دهب كرمفرب درگاه ده درجربا ماس حبس وه افغالت موجاتم من الله من من موجات من الله من من موجات من الدرسائك بقايالله كادرج با ماس ـ

مٹرطی ہے کران ٹیٹوں **مقات ک**ومامل کرنے کیلئے کشی م شد کا مل سے بالیت عامل کریے ہے۔

، میں میں اسکی مثال یوں دی گئی ہے جیسے ایک نخص آ کھیں میں کرکے آگ کا تقور کرتا ہے۔ یہ اسکے لئے علم الیقین ہے۔ جیب آسکھیں

کھون اے اور آکھوں سے آگ دیکھا ہے تو یعین الیقین ہوا اور آگ مں گر ٹیرنا ہے تو النگا اے کی صفت ہوجاتا ہے ۔ اور اسمیں آگ کی صفا پیدا سوجاتی ہیں۔ جیسے گری دینا ۔ طافایا جیکنا روشنی دینا دفیرہ ۔ یہ اس کیکے حق الیفین ہے ۔

بہت مدت کا طالب اپنے معشوق کے دیارے شرف ہوا جا ہا ہے۔ اسس کے بعدا مس کو فی انعقسم کی ہوا جا ہا ہے۔ اسس کے بعدا مس کو فی انعقسم کی اواز باطنی کا نوں میں آتی ہے کہ اپنے وجود میں الماش کر۔

اور ہا می دون یہ با م رب میں میدویا ما مارے اسطات با ۔ مقص : " دہ جہر میں سے نواح تر خرعایال الم نے آب حیات با ۔ دہ تمہارے وجودس ہے لیکن اُس کو کوالکرٹ تم نے بحر دباہے لیفی حص

وہ ممانے وجودیں ہے مین اس و فور ارتفاع کے جرد باہتے۔ یہ عمر مل و موا رفت مے جاتا ہے۔ یہ عمر مل و موا رفت میں ا وموا فوا مث ان انعانی وغیرہ سے ، '' وی سالک لیتین کے لبدائی آنکھوں سے فیور کو لینے اندر بالے اور لینے

وي دور المعالى المعال

معلوم موجاتی ہے۔ اور وہ کہاطھا ہے۔ " اے دوست! میں تجھے طرحاً الاشن کرتارما سرایک سے بری

جراد ویشارها - جید می نے تمکو دیکھا تو تو دمیں می عامبے تھا۔ شرمندر موں میں تیزیتر طعور المتام " میں تیزیتر طعور المتام اللہ میں المقین سے جدیث الدہ

انرض پہلے نورکو دیکھ اجا گہے دہ مین الیقین ہے جب شاہدہ اس عارتک بہنی ہے۔ کرتا ہے لو دہ می الیفن ہے۔

درریافت سالها خنهان به برمین ا حاصلت این تنه فشار ون اذ کرسهٔ تعالیک

علامہ فرماتے میں کرسال ہاسال دیاضت کی دچ سے کھی ہ موکے ہ لیٹے چوچک ذکر واذکار ا ورمشب معداری سے مثال دی اسسلے بلند درجہ پر فائر موتے ۔

ر راک شب آمری سنکورے کہ بندگان فدا جورت کو افل بڑھے
اور نصف شب کو دُعائیں مانگتے ہیں دہ دُ عائیں کھی دائیگان ہیں ہوتیں
ہیں۔ راتوں کو برار رسنا بزرگوں کا تشیوہ ہے خصوصًا حصود باک
صفرالٹر ملیور سے جوسب سے باند ترین درجے برفائز ہی کھی دات کی
خاذیں نہ جھوڑتے ہماں تک کہ یائے مگیادک ممتوزم ہوگئے۔ دراصل
ملیندم تبران چار چیزوں سے حاصل ہوتا ہے۔

(۱) کم لولنا (۱) کم اَمیزی (۳) کم توری اور (م) کم والی اگریرا عام استارے تورات کو بمالار بومردار متوکے ۔

ایک دن ایک طالب م نے متن الاسلام زین الدّین علیالرمر سے بوجھا۔ کیا شب بریادی میں کوئ تا شرہے ۔ فرمایا ۔ ہاں ۔ لیکن شب بریادی کی تمین فتسمیں ہیں ۔

را، کوئ این بماری کی دورسے دموسے۔

رون ریافت کیلئے بدار رہائے۔ رو مجو جمعی کیلئے بدار رہائے۔

برج من کے بیورسرہ ، پرتام بدارلیا اسے ملند ترہے۔

وریٹ پاک میں ہے کہتم ہردات کی نماز قرص ہے۔ کیونکراسی میں نہلا کی رضا مندی پوشیرہ ہے۔ مزیر فرسایات لضف شب کے وقت دوگانہ کُٹیاد

مانیوا سے ہم ہے۔ مانیوا سے ہم ہے۔ حوت مندلف ادی رضی الدعت نے م نے کے لیکسی سے تواب می فرملا

سرے جلیرجبروں یو مصطب کے میں ہوئے ہیں ہو۔ مجھے خالقا ہی عبادت تقریروں اور اشاروں نے کھیے کام شردیا۔ ہاں دور کھت نے خاکرہ دیا۔ جو میں رات کو بچرمصالتھا۔

ایک آدی نے دات کو اٹھ کر دور کعت ادا کر کے سومیا کر میری عبادت کو ایک آدی نے دات کو ایک کا دے کو ایک نے دیکھ لیا ۔ اچھا موا۔ دات کوسویا ۔ بین نامنظور کردی گئی کیونکر اسمین طوار ا

ایک نے دیکھ لیا ۔ اجھا ہوا۔ رائ کوسویا ۔ بیر نامنطور کردی تنی کیونخرا سمیں فرور نہیں تھا ریا کاری کارفرما تھی۔ الٹرسبوں کو ٹیرخلوص عبادت کی تونتی عطا کرے م

بودم غروج اورا منظر شرق شیان ا نیس بازنیا بے قراراز شوف آن نظر شالیت

علام فرماتے ہیں کرمیرے مرشد مرحق کا اصل مکن کوش اعلی تھا اسی کیے دنیا ہی اُس معام کو پانے کیلئے ہمیشہ بے فرار رہتے تھے ۔

بازبران درسلوك ادتامقام اصل رفت از جاع جذیج می چوں بسال دیر شداست

علار فرماتے ہیں کرسلوک کے مقامات طے کرتے کرتے میرے مرشد برتی اولیا اصلی مقام میر پہنچے یحید نکر عشق الملی کی کششس آپ کیلئے برین گئے۔

میزدب سائل بہید فہوب ہوتاہے۔ کیھردہ راہ سلوک اختیاد کرتاہے لیفن لوگ یا ہوشن ہونے کے باد بور لامکان اور عرش اعلائی سر پرائٹر اض کرتے ہیں اور لتجب بھی مگر اس قصیب ہ شرکیٹ میں تصوف اور سلوک کے ایسے مین مقامات کی نشانا ہم کا گئی ہے ۔ حب سے بیرشکوک دفیرہ دور ہوسکتے ہیں ۔

دستوالجمورمي دريم مع محقرت سلطان بايزير لبسا في والم كا فرمات بي كرماجي لوأ عار تكويه كاطوان كرتي بن اور ديار خسا کے طالب دھے آگا۔ دریائے ویرادمی حرت حرد فرمانی اولیاء الله کلی کوتوں می محرت موت آسان کی سر کرتے ہیں ۔ فا فرمشق میں کر کانے مگراسکارج نز۔ ، طرف موتا ہے۔ اسیطرع آسمان والبت کے میارزمین پر جلنے کے باورو عرش كاميركرتي بس وارف المدارف مي اولياء كوام كے حق من لكھا ہے كم الكفيس بنا کی کا متراول کی سوکرتے والے میں۔ اور اسکی رومیں خواکی نزدی کی نفط یں آرنے والی میں۔ انتکے چھنٹرے زمین کے اطراف میں تھیلے ہیں۔ انکی روحانی مكورت سادى دنيا يرَوَا تُهب - جال اوك محصة إلى كرده كم بوك . ده بسم ك القدمو ور أن - وه دن وات عيادت إن لذّت يا تي ان - وه فوامشات تفانی کودیلتے ہیں۔ تلاتِ قرآن یاک سے عجب لذت باتے ہیں . حرزماتے ي ووورية بن اور حق كوقائم بكتي س فلوق كمعادل وملا گارموتے میں ان کے انوار چکتے میں۔ سربرم کاروں کے امام ہی و تحف اللي يردى كرايكا مايت بالميكا والكافرانكادكرت وه كمره موكا -موانا مسامی دہمة الدائے ووج کے برندے کومالم بالا میں سیر كرنے كى اكبي كى بے _ أينے ينے دل كى طرف فاطب موكر فر ماياہے -كراى دل توكر يك ظاهرى دنيا من يجوا ، كى طريع منى سي كيلنا رئيسيكا-المعومل جعاد كران كسون على طرف بروازكر!

مرهاد آلقباد بی سے ، ایک سال چرفرسانها سال تک نہیں کرسکا۔ وہ پیرکی سادر سے دلوں میں طے کرتا ہے۔

دور ایک کے ماندہ اسے برندے کی فحت بالیے جوز قاکی فرماتے ہیں کے ماندہ کے خمر مام میں ایک شخص کو دیکھا جسکا کو اُن قاص

رسالہ ارشاد المؤمنین میں ہے کہ جذب اورطاب دد طرح سے حاصل ہوتے
ہیں ۔عل خدا با وارط افر سیخا ہے۔ یوکہ طالہ کے دل کوروشن کرتا ہے۔ اسکی
طلب کو نیز ترکرتا ہے۔ دو سری تم واسط پر مخر ہو آ، ہے۔ اس لئے صاحبدوں
کی صحبت میں رہنا اور مشارع کرام کی کیا اور کا مطالعہ کرنا بیا ہیئے۔

عدیت میں آیا ہے آنحفور صلے اللہ علید کم نے فرسایا کہ نوا کا کشٹوں میں سے ایک کشٹوں میں سے ایک کشٹوں میں سے ایک کشش اللہ کا ایک یاد لینے بن یہ رکوانی طاقتیں ولیے کا اللہ کا ایک یاد لینے بن یہ رکوانی طن کشش میں کرنا تمام جن والنسان کی منحاوت سے بہتر ہے ۔ کیو بحر بن راسان کی منحاوت سے بہتر ہے ۔ کیو بحر بن راسان کی کا کا ہے اور طباحت نے روا کا کا ہے اور طباحت کے دو کو میڈر میں کا کا ہے اور طباحت کے دو کو کی کو کی اور کا کا ہے کا دور طباحت کے دور کا کا کا ہے کا دور طباحت کے دور کیا کی کا کہ کا کی کا دور طباحت کے دور کی کو کی کو کی کو کی کو کی کی کا دور طباحت کی کا دور کی کا دور کی کی کو کی کو کی کو کی کا دور کی کا کی کا دور کی کا دی کا دور کی کار کی کا دور کی کا دور

جب دل میں عقیدت ہو توعادت ہے۔ اس سے زیادہ ہو تورغیت بہت زیادہ ہو تو فحیت اورجب فحیت مدسے بڑھ جائے توعنی اور دیجنت انتہا کو ہن کیا تو مذرہ ہوگیا معشوق کے دل میں ماشتہ کے عننی کا افر از لہدر سے عشق اوّل در دل معشوق بیما میشود تانسوزرشم کے برواز شیدا عشود

قطرہ سے تدی ندی سے نالہ ۔ نالہ سے دریا ، دریا سے سندرلی ن

حقيقت مِن ومِي يا أن تها جوابتر مِن ومكها كيا-

طیرطور جن طور دفیش قاب دروج دسبر بختم همی کرده اینب اینجم اطیرش است استان الله منسل آنیس کی ایس میشر مرحق فرسلوک

حفرت علامہ خالی علیار تر فرماتے ہیں کہ جا ہے م شد مرحق نے سلوک کے سائتہ طور بغی طورحتی بے طور قلب، طور ردی - طوز خلی ا ور طور غرب الغیب طے کئے بلکہ ایکی پر داز ان سے بھی اُ و ہرہے -

طورغیب الغیب طے لئے بلد آئی پر فاران سے بھی او پہتے۔ نہ بات ما در کھنے کی ہے ۔ کر حر سالک کیلئے ان سات مقامات

ینی الحوارسد کا جاننا بہت خروری ہے۔

اسس سلسلمیں حفرت میر فی میانی حم فرزند بانی اسلام در تحقیر میرسیملی جملاتی زخی اللی عشد نے اطواد السالکین میں ایکی ایوں توضع فرمائی ہے۔

، ہے۔ سالکوں کھیلیے اللہ بک رسائی میں سات الحوارط کریالازم ہیں۔ پہلے

پہلے نا دلوں کے دلوں میں جنگیات کاعمل دخل ا ورلقم ف ہوتاہے ایک طورسے دد سرے طور تک دس حزار برجے ہیں۔ جیسا کہ حفرت سردر دوسالہ سلتم کا فرمان ہے۔اللہ لقائی کے قور فطارت کے سر ترار برجے میں جوان سات اطوار میں آتے ہیں۔ یہ بردے اسکے اپنے بیلا کردہ میں ۔ اللہ کی طوف سے نہیں ۔ یہ کھے پیدا ہوتے ہیں ۔ یس مرمن کرونکا
یہ پریف اللہ سے نبدے کی وحشت اور فیرالٹدگی طرف سے اسکی معروفیت
سے بیدا ہموتی ہیں ۔ ورتہ اللہ شہر دگ سے بھی زیادہ قریب ہے۔ وہ دیکھتا
ہے ۔ ظاہرادر ہوشیا۔ عظم رکھتا ہے ۔ اگر پر نے حاکل ہیں تو مرف بھاری
طرف سے۔ کیونکر ہم اللہ کو چھوٹ کر دنیا و ما فیہا کی طرف ماکی ہیں ۔
سب سے ٹری بات مرشد کی مدد سے اس کے قلعہ میں محقوظ رہ کر
نفس کے ساتھ جگ کرنا ہے۔ تمام نفساتی تو اسٹات کو چھوٹ کر غفدت
سے مدمو ٹوکر اوصا ف جمیدہ کا مالک نفاہے ۔ ولایت بغی تھاردی سے
فیض یا ہم ہونا۔ نمیتی کے طور رہے ہوئے مکر اسے دیود کا ہم ذرہ یہ ایسیارتا

رہے کہ اے اللہ مجھے اپنا موہ دکھا۔

طور روح میں اکرمشا ہات و تجلیات کا ذوق و شوق پیدا کرتے ادر لیے آپ سے لیے تود ہو کرانائیت کوچیو رائد کے اور شہباز کا طوق علام ملکوت میں قدم رکھے۔ اور لیے آپ کو طور تمنی میں دال کرجال و جال و بال کی تحلیات سے لطف اندوز ہوا ب اللہ کی کشش اسکی طرق متوج ہوگا پر دہ آٹھ جائے گا جدائی کا مارا یہ عاشق قطرہ کی طرح سمندر میں مجم ہو جائے گا رفتی عید الحقیب کی مزل سے جمکنار ہوگا۔ اکس مقام سے سالکوں کی سے مکنار ہوگا۔ اکس مقام سے سالکوں کی سے رواز کی کوئی انتہا نہیں۔

میر میر اور عار قول کی ہرواز کی کوئی انتہا نہیں۔
جہے۔ قعرہ دریا میں فنا ہوگی تو محفوظ رہا۔ اسکومتا می محفوظ ہے۔

Marfat.com

كتين اس مرتبر يرييخ والا ولايت كمشنشاه كافررسان

بنيزو ينجزي سنآباس والانففل الترليتيديس يشاءا يرالزر كافعنا، ے) جركو يا سے عطاكرے) اور الكري اولياء ادسر لا عوق علي موالا عم يمة لغيضة خبر دار ربو إبشك اولياء التركومة كوامًا **نوت** رو كامة ترزن ر الله كفشار وكرم مع برذرة ك كان من اس تدرق فرمان كابنا پہنچاہے تووم رب اس ، کے دوست بن حب تے ہیں - (مج ہے حواللہ كأبن كرربا توسب فخلوق اسكى عنسلام!) فلاصة المناقب مين شيخ لؤرالدين جعفرعلي الرحم فرماتي مي كرجب عسالم غيب اس اس إوشيد منيس رستا توجادات مناتات اورحوانات کی روحیں اورم دول کے حالات اسٹیم کیوں ممکنف مِوعِائِين محقيقت يهد كراسكوالله كع الميات لنظرآني لكتم إن اور خارا بح حلوب اور تحليات ظاهر موت من المدتعال كالمواكم حن وحال نظر آماہم ادر جب عنیہ جعنی مرہنی اسے لوسا اکر۔ كوبعيرت كأنكيس ذكر كرني لكتي جيب سب كيماسي ويكمتا ہے ۔اورسرب کھے اسی کودیستاہے۔

مشعومنه و در المار الما

19

م عالم كرده ملكوت راجردت مم الما باز درالا وت م غ جان اداسير شارت

حفرت علام علی الرجم حفرت بیروی وضی الدار کے بارے می فرماتے میں کر آپ نے عالم ملکوت دیروت کی سیر کے ساتھ قا ہوت کا سفر کیا اس صفر میں تین عالموں

کیرکا ذکرے اور چوتھ عالم میں پینینے کا بیان ہے چوتمام سالکوں کی تماہے۔ شاکل الالقبیا میں حقرت امام غزالی علی الرحمہ قرساتے ہیں کہ دی صاحب شاک سے انسان سے کا کہا ہوں نے کہا ہوں کا المان جارہ ہوں کا دارا

ادشادی توان عالموں سے گذر کرکائ بن چکام و۔ یہ چارعالم لیٹی اسوت ملکوت ا جروت الاہوت ان مقامات تک شیطان کی رسائی ہے۔ اور اسکا یہاں ہرقدم

بر لینادادر طاہر تا ارتباہے۔ کیونکراش نے دھی دیکر خواکے حصور میں کہا ہے۔ ان مین احد در در رس کی کار کی گئیں۔

لاغرسنهم جمعات (سيسب كو محراه كروتكا)

رم د میم ش کرنا پیلز ہوگاکہ اس مُوقع عل کے توالے سے حکیم الاست ڈاکٹر اتبال نے النا کے حمنور عرض کیاہے۔ لے النا جھے اکم ہوتاہے۔ کرنٹیطان سے ڈر۔ مگر ڈوا

بتلية كال أوردرده كيست عمرجم

یہاں مرشد کی سخت خرورت پڑتی ہے۔ یہ ہو لناک گر داب ہے۔ پیو تھے مقام البّہوّ میں السکان ہیں لام کان کام کان ہی الٹارکی پاک ڈات ہے۔

مقام آمرت اظرف آنے والی دنیا ہے۔ ملکوت کی دنیا امری دنیا ہے تلب کا الر الوشیدہ دنیا) باطن کی دنیا مقام جردت ردی کی دنیا حقیقت حقیقت

ک دنیا مقام لا موت وات اللی کے لامکان کے مکان کی دنیا حب کی تشریع ہیں موسکتی۔ ہاں تداخود کسی کے ول ودماغ پر کھولے اوا در بات ب

ابوسدیر تمیدالدین تم بیات مین القضاق میں لکھتے ہیں ابھن کہتے ہیں کہ کھنا۔ پینیا اور تواس کے ذراحیہ شنول رہنا عالم ناسوت ہے۔ علمی ادر عقسلی باتوں کا شوق عالم ملکوت ہے ہر پیر اسیطری قدرت رکھنا کہ کہدے بعد باتوں جائیں گا عالم جروت ہے۔ ان باقوں سے ظامری ادر باطنی کورگذرنے کے بعد عالم لاہوت کا داستہے۔

عالم لاہوت فرانق الی کے عاشقوں کا داستہ ہے اور کوئی سالک جیب تک پنے ہوش میں ہے عالم لاہوت میں تیں ہے ۔ ہاں جب فنا ہوگیا تو وہ وہ نہیں ہے بلکر اللہ ہے!

یادرہے کہی مقام پر پہنچی کراس کے ساتھ چید بلے جانا اچھا ہمیں کہاگیاہے التفرق فی الفقر حوام فقرین لقرف اور عمل دخل ہوتا حوام ہے عالم ناسوت میں عمل دخل کرنا یا لقرف کرنا عالم ملکوت کا پر دہ ہے اسیطواتا عالم ملکوت میں عمل دخل اور لقرف عالم جبروت سے پیچھے رہنا ہے عالم جبروت میں نفرف لاہوت سے دور رکھتا ہے۔

ر مہر میں مستور میں ہے کہ اور اسلامی میں اور کی انسان یاتی نہیں رہے گا تو ان رہ کا تب سے اقب سے اقب سے اللہ اور کا انسان یاتی نہیں رہے گا تو

تہادا اور اسکی بق سے باقی رہے گا۔ اس حقیقت کا دازیہ ہے کرجیب تک سالک طور تا سوت سے

۱۰ سے تکدیے طور ملکوت میں نہیں پہنچ کا مینک طور ملکوت کوپار نہ کر لیگا جروت میں نہیں آئی کا جب عالم جروت طے کولیگا تو لاہوت میں انطارہ کرلیگا اور لطف

ہوگا۔ بادرہے مبتک انسان لیٹ آپ اور لینے کام سے باسٹعورہے عالم لاہوت

مے بہت دُورہے۔ ۔ چنف آنی خواہشات کا غلام ہووہ اسر کہاں پہلے نے اور کوئی اسکوعقل دمعور . کر میں کا میں میں میں میں میں میں اسکوعقل دمعور ہے ہیں بھال سکتا۔

مشعو مفهوم برير كام حم فاك كرور بازد سومكن تبين المهاداي اور

مِا شِيح جِ كِفَارِ بِهِالْءِ

وِثْخَصْ لَلْبِ وَجِبْوَ كَ تَرْبِ ركھ اور إِنْوَا ذَكْرِ سِ كُرِ ا ورمر بِجِرُول سے

مَنْمُورِ م يُوسُنْ فِينَى ا فِعَيَارِكُرِ كَ ذَكَرُكُونَا رسب لين كُولانس ل الكفكرمُ د٥

تضور كرس بباتك كرلاموت كى كحط كى سے مرافكانے - والسلام على من التج المحد (سلام البيروم اليت كى بيروى كيب) شيخ تخم الدين كابيان ہے" سالك كومِا يُتَ

كرقول وقعل مي المسلوك كي بيروى كرس تأكر قيامت كي دن سريدشا تخ اس سے دافنی موں۔ اس طرافق سے معط جائے تو تمام مشائح اس کے دہمن ہونگے راسمیں اجتساب کی خرورت ہے۔

مانشان سه خود با بشيش يا **فيتر** ۱۱ «انارکشفش از مادت بنیتا مظرش است

حفرت علام على الرجم فرماتے میں كر بہنے چرير تن كى سرسة آ يكى فيرميت كالازيا يا -كيونكر عبادات سے پہلے ہى آپ سے كشف وكرامات ظاهر تم مين جب كھى چريرت قدرس سرہ مهربان ہوكر ديا فنت وعبادات سے بيہلے بينے كبين كے دافعات سناتے تو ہم سمجھ تھے كراللہ باك تے آپ كو از ل سے ہى ابنا نجوب بنايا تھا -كيونكر ممكوك آلوں كے مسطالے سے يہ بات معلوم ہو گئى تھى ـ كرس مار بوجى مارات دواجات سے پہلے كشف ماصل ہودہ اكل سے رخو بان كاف تى ہے

فلاصة المتاقيم بي درج سي مركم ايك مجوب عاشق ساور الم عاش مجوب سي مرج من ره كرعيني حالت اور واز بائے

سربتہ پہلے ہی فاحرہوتے ہیں۔

بہن جاتا ہے۔ یہ دلایت شاذ ہی کسی کوملتی ہے۔ مات

دومری دلایت بلد بجارات سے ملی سے مگر دولوں میں یاطی مذہب اللی درکارے حس دلی کو جارات سے پہلے مقرب عطام والسس کو فورس

، المراد المفوظ اور معصوم على المحيودة كمرت السكيلة اس كوياز المرانس موت م كيونكم كل ما فعل المحيوب فيوف (سب كيوج

فیوب کرے پندریدہ ہے) محبوب کرے پندریدہ ہے) حفرت رسول مقبول علالِفساؤہ والسّلِم کاریم مقام ہے اسی منے المدفّر

انافتنالك فتعامسيا (بوك بين آب كوم و اورتها فع دى)

تام ابنیاء بخدوب اورسالک بی بیض اولیا یکی مخدوب وسالک بی کچید مالک کچی نرے محدوب اسوم سے ولایت بغیر مذیر المہی کے حکمت تہیں ، مرید دل کو مقدیم المی کا مل اور متعل ہونا چاہیئے ور تد رہبری تہیں کرسکتے حضور مرد رعالم ندا ای والی نے فرمایا ہے۔ الشیخ فی قدم مکالیتی فی احت اسلامی توم میں الیا ہی ہے جیسے ایک بی این است میں) اور مربحی فرمایا کریا طنی عسلوں میں سے ایک ذرہ ظاہری محلوں کے پیا والے سے تہر ہے۔

سے ہوں سے ہوں کہ است میں ملکھا ہے کہ مرشد دہ ہے جو بوتی بھی ہو۔ بجو پھی ہوادر مطلوب بھی عاشق اور مستوق بھی ممان اور کامل نیانے والا بھی سالک نجدوب بھی ہوا ور فیارہ سالک بھی ہو ۔ مقام حرت میں بھی ہوا در وحدت کے سمندر میں غوط زن کھی دعر کھڑی اسکی میر انجھی بیداری میں بھی ذکرو کمریں ٹو کھی ذات اللی میں گم شدگی کے عالم

مه بیرون په ده در دم خلوت اندراه مخبن حال ادست اورشس در دم خلوت اندراه مجبن حال ادست ا دمس رلی نم خلوت نم جببت در نبیاست

علامرخاکی علالیرتمت فرماتے ہیں کیم سے مرشد مرحق قدس اسارہ ہوگوں میں دہتے ہوئے بھی پاس انقاس کا خیال رکھ کواٹھاس کے ڈولیہ خالق حقیقی سے سے ہوئے ہمیں خلوت میں بھی خلص مرد دول کی ترمیت فرماتے ہیں اور بچالتس میں بھی سے کا م انجام دیتے ہیں ۔ حالکے کو گوکے ساتھ سالنس انڈی جاتے اور یاحر آنے کا متعور ہو۔ جو سالنس گھوکے بغیراندرگیا یا باہر آیا وہ خالجہ ہوگیا۔

وخرات نقشبند کی اصطلامات می ہوش دردی سے بیم اد ہے کہ ہم ساآنس لینے سے سالک داقف ہوا در ذکر ادا کرتے میں دل سے غافل در ہو، جاہے خلوت میں ہوا انجمن میں!

شہرت کی مُصیب سے آزاد ہو۔ آپ فرماتے میں کہ خلوت میں ہم ہمت ہے ہم ہمت میں مصیب ہے۔ نفیات الانس میں ہے کہ خواج غیورعلیالر جمہ فرماتے تھے کہا ہے سلسلک بنیاد" خلوت دوانج مون ہے لینی لیظام لوگوں میں اور ماطن میں اللہ کے احتداد

المعادد المعا

نہیں رکھا! ویای دمقہوم) نے دوست اگرچ ہرسال ایٹا چر ہنہیں دکھاتے ہو-

دیاعی (مطہور) سے دوست الربیم الصاب بارہ برات ہے۔ است التحدید مرات کے است التحدید مرات کے است کے است التحدید مرات کے است التحدید التحد

ائمہاری ممناول میں رہی ہے اور اٹھوں میں مہالا سور! دکسی نے کیا توب کہاہم سرمہ ذکر جبیب کم نہیں وصل حبیب مرتجم)

علامہ صادر نُنْ فرساتے ہیں کہ مرے مرشد مرحق رضی اللہ عند فرمایا کرتے تھے کہ مخلف ذکروں کا مالک بننے کے لعد مجھے گجرات کے ایک مشائخ کے ساتھ ملاقات کاموقع ملا -انہوں تے مجھے ذکر حصّو کی تلیتن فرمائی اور اسکے

سلاقات کاموقع ملا-الهوں نے بھے در صوبی میں سروی رور است اشر ادر نیجی کو دکھا کر اسپر قائم رکھا۔ آپ فرماتے تھے کہ یہ ذکر دھوتمام جانداروں کر د توں فراور سالتوں میں جاری ہے۔ ادر کہی انکی زندگی کا باعث ہے ادر اب مجھے اسکے چالو رکھنے کی عادت ہوگئ ہے اور کھی

ظانف وص برمسالط دستا ب مجهی دورتهس دستا! مولانام ای علد لیرجمذ کی رباعی ملاحظ مرود مقهوم

ا مطلب ملن والے حرف مع عیب احدیث ہے اور تمہا سے سالتوں کی بنیاد

یہی حرف ہوآ ہے ۔ اے دوست ۔ آمید بیم کے ساتھ اس حرف سے واقد موجا ۔ میں نے نادربات کہی ہے اگریا در کھوا

الوالخاب شيخ تخم الدين احدالكرى دمى الدُّعة ابى كمّاب فواحُ الحال مِن كَلِمَةَ مِن كُرَ مِا يُوْلُرول كى ارداحَ ا ورسالتوں پر جو ذكر چالوہے وہ حرف حماً مِن لِوشيدہ ہم ميرح قد حداللہ كى غيب حكويّت كى طرف اشارہ ہے يہى حق اللّٰہ كے با بركت ناموں ميں سے ہے۔

الله کا الف اور لام تعریفی ہے۔ آ پر تشدید اس تعریف کے میالذ کیلئے ہے۔ باق رہا حواسکا دھیان سالس اندر کیفے کے وقت یاباہم جانے کے وقت رکھا مروری ہے۔ اس کی تجہد ارتقاد سے دعا ماننگ کم میں ہے۔ اس کی تجہد ارتقاد سے دعا ماننگ کم میں ہے۔ اس کی تجہد کی ایسا قرض خواہ ہے جسکا قرض ادا نہیں موسکا۔ قرض ادا نہیں موسکا۔

ر تارے مرشد کال رضی اللہ عدد مکل طور اسکی پاسداری رکھتے تھے اور مرفم بیر کو اسکی استعداد کے موافق اسکی تعلیم میتے تھے ایک کا فیص قال اور مرفم بیر کو اسکی استعداد کے موافق اسکی نقشیند میں الدر کی طرح بہنیا ہے۔ محضرت نقشیند مشکلت قدس اللہ مرہ کے اطوار اور طریقے اہل سنت مالی میں میں میں میں میں میں میں میں کو اور سنتوں کی ہیں دی کو اور س

فیتے ہیں لی جولوگ ان بررگان دین کا انکار کرتے ہیں۔ انکو تعمد اور سلد
نے اندھا بنا دیا ہے۔ دہ ان نشانات سے شنہ مور تے ہیں۔ جودلایت کا دہر
سے مشرق و مغرب میں بھیلے ہوئے ہیں۔ اُن کیلئے افسوس مدا افسوس سے۔
نقشیند یرسلد کا بیرطرہ احتیاز ہے کہ یہ ذکر تھی کے ذریعہ مالک کو اللہ سے
ملادیتے ہیں یہ خلوت میں بیٹھنے کو ترجیح نہیں چیتے بکہ اس سلد کے ساتھ ہے۔
فیر (اولیاء) والستہ ہیں ایک لومٹری مکرسے اس زنجی کو کیتے تورس کی ہے۔
فیر (اولیاء) والستہ ہیں ایک لومٹری مکرسے اس زنجی کو کیتے تورس کی ہے۔

ورا ترکی مینا دیاری سنتی بی بیصر نشاری است می کیا مرے مرشد باک علام رحم الله اور موری بات می کیا مرے مرشد باک کو حدود قت مقام شہود ماصل متعا کیونکر آپ کی جہم ایمیسرت کی جمعی ایمی و ہ مجمد سے دیکھتا ہے) سے بیٹا موگئ -

بہاں اس تعرب مقام مشاہدہ اور شہود کی طرف اشارہ کیاگیا ہے۔ جوکہ مقام تصور بھام ہے۔ حوکہ مقام تصور بھام ہے۔ حصور بھام ہے۔ میں الکوں کا منتہائی مقصد ا

کشف المجوب میں لکھا ہے کہ حفرت الویزید علیالر تھ سے بوچھا گیا آپ کی عمر
کتنی ہے ۔ فرمایا عارسال یعنی مسترسال ونیا کے ہردے میں رہا ۔ لیکن اب جاد
مال سے اسکو دیکھ رہا ہوں کھا تیب کے با سے میں یہ تفصیلی حدیث مسارک شینے
خوجہ بدکوئ فرب عاہد والا ہندہ محف فراکفن کی ادائشگ کی ہرکت سے میرے
نزدیک نہیں ہے جہا ۔ ملکہ یتدہ ہمیشہ نوافل یعنی زائد عیادات کی ہمکت سے میرے
فریب ہوجا تا ہے ۔ بہانت کہ میں اُسے جمت کرتا ہوں اور وہ میرے تزدیک

م وجانا ہے اور میں ہی اس مے کان - اسکی آنکھیں ۔ اسکی زبان - ہاتھ - باؤں بنا موں اور دہ فیری سے بولناہے ویتا ہے اور میں میں اولناہے ویترہ .

یمقام اولیاء کوام کومامل ہے اور وہ بی میمرکے سم مرکی بدولت بینائی مامل کرتے ہیں۔ اسس سلسلہ میں پیند واقعات بیٹ کرنا موزون و مناسب موگا۔ ایک دفع حضرت عبداللہ بن عرض اللہ عنہ طواف کی حکم بر کھوے تھے حضرت عمان رمنی اللہ عنہ نے اسکوسلام کیا ۔ مگر انہوں نے کوئی جواب نہ دیا۔ آپ نے حضرت عرض سے شمایت کی حضرت عرض نے آ ب سے نادامن موکر بوجھا کرسلام کا جواب کیوں نہیں دیا۔ کیا تم حضرت مثمان رہن کے مرتبے کو نہیں جانتے انہوں نے عرض کیا کر جمعے اسوفت کوئی ہوش نہ تعمالی کے

دوسر واقع حفرت الونر مرض الشعنه كارة آب كوكس في باحر باليا -حواب ديا ، مي تود الوير مركو فالسطائ و معود ترربا مول مل نهي رباب . طالكم خود مى حواب سے ربا مقارآب كو مشاہره حق في اتنا فوكريا مقاكا بي سكر ه در تھى .

كمآب احياءالعلوم من تصنيف حفرت مجسة الاسلام امام محدغ الى مليلر تمرك نوس بالا ترب . تو يم كهناكر مليلر تمرك نوس بالا ترب . تو يم كهناكر مقامت كوبهت سے جرب بارونق موسط جورب كى طرف د يكھتے موسط كامت كوبهت سے جرب بارونق موسط جورب كى طرف د يكھتے موسط كامت

یک در رست می مالنکر حفرت مولی عالی آمام سے کہا گیا کتم مجھے نہیں دیکھ سکتے ، بات دامل یہ ہے کہ یہ رویت ایک قسم کا کشف اور علم ہے جسطرت سے جائز ہے کہ اللہ فعلوق کو دیکھ رہا ہے صالانکہ وہ اُن کے سامنے نہیں ۔ اس طرح یہ بھی جائز ہے کہ وہ بغیر کیفیت اور صورت کے دیکھا جائے۔

تغیرتشری میں ہے کہ اللہ تف اللہ فرمایا جودنیا میں اندھے ہونگے وہ آخرت میں بھی اندھے ہونگے وہ آخرت میں بھی اندھے ہونگے اور زیادہ گمراہ الینی جولوگ اس دنیا میں بھیرت سے خوا کی مشاہرہ کرنے سے محروم ہونگے کیونکم آج اس دنیا میں انہیں خوا سے جوائی ہے ۔ قیامت بیں انکو قبالی کے علادہ عذاب جہنم لفید ہوگا اور زیادہ گھراہ ہونگے۔ ،

ای دنیا س المسیرت کی آنکھ سے دوست کا دیدار کر کل پر کیا چھو ورتاہے سراج امال یا نورا لمعالی میں ایس نشرع کی گئی ہے کرمؤمن اسکو بلاچوں دچرا

ويجيتة بير

الم حق كاس بات برلقین ب كرقنى دیدار دینا میں جائز ہے۔ لینی بھیرت كى تكون سے دیکھنا۔ اس كامطلب ہے باطن اور روج میں حقیقت كا معلوم ہونا ہے۔ اس سے مراد بقین اور روم کو دیکھنا۔ اس میں ظاھرى اور باطنى آنگھ سے دیکھنے میں فرق بہیں ٹیرنا ہے ۔ لیس جان لوا قرت میں آنکھوں سے دیکھنا حق اور جائز ہے۔ مشوح المشادق میں مرمگا درج ہے کرم الحق کی شب حضور باک جلعم نے السّر تبارک و تعالیٰ کو آنکھوں سے دیکھا۔

حفرت ابن عباس رضی المطاعیم سے مردی ہے حضور مردرعالم صلعم نے فرمایا
میں نے اللہ کو دیکھا اور علامہ جلال الدین سیوطی علیار جرنے کتاب خصال البنی میں ذکر کیا ہے کہ انحفرت جلعم نے اللہ کو وومر تبر دیکھا مولانا شیخ لیعقوب جرنی نے ملکھا ہے حضرت فحد معا ذافتہ دلواز نہیں ہیں ۔ آپ نے اللہ کو آسمان کے کنارے پر دمکھا۔ امام قشیری لکھتے ہیں کر اللہ نے مومن مردا ورعور توں کو پاکم و مسکانوں کا وعدہ فرمایا ہے اورم کان مجبوب کے دیدار کے لیفر آدام دہ اور پاکمیزہ ہیں بنتا ہے افتہ کی تھوڑی وضامندی ہیت بڑا النسام ہے۔ المی دوجوان اس خوشنودی کا ذوق در کھتے ہیں۔ بہی مجب کی روح ہے دارالفدس لینی پاکم کھوکے آدام سے کھوٹے آدام سے کھوٹے آدام سے کھوٹے آدام سے کھوٹے آدام سے دولان اس خوشنودی کی دوتی در کھتے ہیں۔ بہی محب کی روح ہے دارالفدس لینی پاکم می محمد کی ادام سے

نفات الانس میں در حق ہے۔ بیٹک میں نے تم کو اپنے دل کے ساتھ من ک کو ساما ہے جبم فوق کی خدمت کیلئے ہے۔ دل خدا کے حلود اس سے مالا مال ہے استعمار می اور کی مجالت تہیں البتر ظاھری قواء ساتھیوں کی خدمت میں

لگے رہتے ہیں۔ دل يا يار دست باكار

حقرت دابعبه شامریوی الدعنها ا ورحفرت دابعبه هری دخی الشعنها و و

الك الك ستيان من حفرت والعرائ حفرت تين حسن لعرى رضي الله عنه كي

م مده تقين ـ رابعيه شامية اولسي ولي تقين ـ

ایک عالم نقیہ نے کہا ہے کہ عورتوں کو تواکا دیلار نعیب نہ ہوگا۔ مگر میصح نہیں ہے۔ کیونکر اجرو او اس ان دو کے درمیان کوئی فرق نہیں ۔ قرآن شرایف میں مذکورہے کرملان عورت ہویام د جونیکو کار ہواسکو م اُستھری زندگی عطاریہ حضرت سلطان ولك عليلرهم ك مشنوى شريف مي آيا ب كحضور بالصلعم كود يالواللي متيسرتها اسلة حفرت مولئ في أروى كما الحي المنت من سي كيون نبين مول - جب حفور يك صلىم نے زمايا يَعْتُ مُعَدِّمَ مُعَدِّمًا مِن المِوْرِثُسّاد ميعوث سواسون و معجود كي كه

وجمی شاگرد مونے اور دیارالہی سے فیض یاب ہوسے عصوریاک ملعمنے فرمایا۔ اصعابی کالفیوم (میرے ساتھی ستاروں کے مائندمی) حس کسی کی

بیردی کروگے راہ راست مادیگے

جب لوگ ول كا دامن مقام لييك ليني متابعت كريك و كويا المولان ميردامن تقام لياكيونكرده ولي من تودمون جب كى ظاهرى صورتي مين ملوه گرمبوا م_یوں۔

بردل کی جیب سے یں سرانکالنا ہوں۔ ہوکوئ ویکھے کتنا رہے اس میا كون نهير ـ مي طور كي تجلى كي طرح شع ا ورج إعابين مون - قوا كالزوم يشه الكيجة في حفرت امركبيرميرسيطى مدانى قدس التدسرة العزيزجل استراريس كيا

خوب فرما محية بسي

م رکوندید رواش کور دوعالم آمد و آثرا که دیده واشدیت او دیمیشر نرم رحس شخص نے اسکا دیارت کیا وہ اندھا ہے جس کی آنکھیں اسکے دیارہے کمل گئیں دہ میشر بنیا ہے لینی مقام شہود میں ہے۔)

از کمنار تویش می یا کم دما دم یوی یار زان می گیرم بهم دم تویشتن را درکنار ترجر ۱ میں اپنے نبش میں بردم یارکی فوشبوپا تا مہوں۔ اسس لئے اپنے سے بغل گیر مہتا

شهود صفات شبورافعال شبورزات

مولاً الورالدين جعفر مرحتى على الرحمة فرمات من كليف ادلياء كوشمود دات مامل موتلب ليف كوشمود دات مامل موتلب ليف كوشمود مفات دنياس از كاكران اورتجليون كرمقدار من موتلب.

شہودانعال ہمیشربہا ہے مگرشہود مفات کھی اوشیدہ ہوتاہے مگراکر حفات کاخیال ہے کہ شہود صفات حضور سرور کا کنات صلع کو ہروقت حاصل تھا بعض کمتے ہیں ککسی دقت واصل ہوتا کیونکر آپ کا فرمان ہے ۔

" لی مع ادلی و قت لا بیعنی فیده ملائے مقر یک دلائی مهل فرمایا مسلم فرمایا مسلم فرمایا مسلم فرمایا مسلم میری الرائی الدر است میری الم میری الرائی کررگذار اس سے برمز شیخ موتا ہے کہ اس محمد میری میں المحمد میری میں جی اس معام محمد میری تیل وات میں میں جی میری معامل معام محمد در ہے۔

بعض ادفات اولیاء کمتے ہیں کہ م ہر وقت خواکا مشاہرہ کرتے ہیں اگر میسّرز ہوتو ہم مرمائی بعض کا خیال ہے کہ اگر اسپر میردہ ٹیرجائے تو م م مرتد ہونے . یہ شہود افعال یا شہود صفات ہوسکا ہے۔

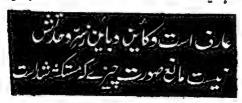
سورة الوكس كاجزوى مفهوم ملاحظهو

"بے شک جولوگ ہا ہے دیار اور قرب کی اُمید نہیں رکھتے اور دنیوی زندگی ہر رافی میں اور اسی میں دل لگاتے بیٹیے ہیں اور وہ جو ہاری نشانیوں سے بے خبر ہیں ایے وگوں کا محکانا لننے اعال کی وجرسے دوز خرسے "۔

معتزا فرقد دیار خار کرجهائز مونے کونسیم تهیں کرنا یمگر ماایمان دیارکے شوتین ہیں۔ اور اس کی اُمدر کھتے ہیں۔ جودیار کا طلب گارتہیں اسکو عرفان حاصل ہیں ہوگا اگر محت رکھتے تو دیار کے شاکتی ہونچے۔

الدكافرمان ب جودنيوى زندگى برداحى بوگئ أن كيلت جنت حرام كردى كى الدكافرمان ب جودنيوى زندگى برداحى بوگئ أن كيلت جنت حرام كردى كى ادريدار مي مفرب-

دل معقد المحجوب من مذكور من كراس كروكوكا مقدد منا مره دل كرا من كروكوكا مقدد المره من دل كرا تكون من المراد المرا



طامر علیالرحرفرماتے ہیں کرمرے ہیرطرنقیت اللّٰدکے عارف ہیں جوکر روشن اور موجود ہے اسلنے آپ کو اللّٰدکے میرّ وحدت کامعائینہ کرنے میں صورتوں کی کٹرت دکا دسلے نہیں ڈال سکتی۔

نقدانعوص می تحریرے کہ اللہ مرفہم میں آنے والی چیزیں پوشیدہ ہی ہمیں ملک عیان اور ملوہ گرہے۔ لیکن اوراک سے پوشیدہ اسوائے اس شخص کے جوانانیت سے بے پر داہو کر لجے جیسم کے مقام پر فائز موکیونکہ اس صورت میں وہ تمام چیزوں کا مشاہدہ اللّٰہ کی آنکھوں سے کرتا ہے۔

منطق الطيوس لكهاب ـ

مردے بایدکر باشدرہ شناس گرچ بیندشاہ را در مدلباس آدئی کا اس راہ سے واقف مونا ازلبی خردری ہے اس کے نشیب و قراز سے إ

اگرجه بادشاه كوسينكلون لباس من ديكهداريم اوست كاستدلس).

کنزالعباد میں ہے کہ گوٹ نشین کامقعد دراصل برک عاد توں سے الگ دم ناہے۔ بہ تا ٹیرصفات کی تبدیل ہے اور ولمن سے دوری تہیں۔

جب پوچھاگیا۔عارف کون ہے۔ جو اب ملاجو کائن بائن ہے۔ لینی جوظاھ میں فخون کے سابقہ ہوتاہیے اور باطن میں اُن سے قِداً۔

سلسلة الذهنيس ورخ سے كرالياشخص دل بايار دست باكار برعسل بير الوكاء كويا موالى كائن ويائن ہے -

مثنوى كي چنداشعار ملاحظ مون بر راحق داد تور معزنسس مطمان وماین بود مفتشس جس کوالدای معرف سے نور بخشاہے وہ کائن و بائن ہے۔

فيرْ بَانْ فاك اين راه باش برجه دارى باك اين ديان

مِا مُعُوا دراس راه كى خاك بنو - ايناساداكيم اس راه مي خرش كرو-

بمراك حكايت حفرت بسيدالد كى بيان كرتے بن كركس طرح مادشاه مرفند نے آپ کے استقبال کیلئے اپنے امراء وزاء ادر فوج بھیجد کے۔مگراک میرظام صاه وجلال كا كيدا أرنه بوا اور فيد مبلاكر فرمايا ديكيمويني فأكا مقام س. اتن ازدام میں اپنے میں مگن رم دبیشک دہ اپنے مقام اور مال سے جر دیتے تھے۔ م لمدرشوق برم کدر ام بون ورن فجه عجيد ب بفاعت سے انکی کيا لعملي سوسكتی ے۔ حوّات الجلاک میں لکھاہے کہ دردلیشی خرقر بیٹنے اورخالقاہ میں رہنائیں ا

درود وکرونکونی فول رہنے کا مقصد حرف یہ ہے کہ دل کو حضور قلب حاصل ہو حمزت معدی

كياتوب فرماكة بي.

طرلقيت بجز فدمت خلق نبست برتبيع دسخاده ودلق نيت مؤمن دوب ہو لم مجریمی یا دف اسے غافل ندرہے اک ایک لحظی اس کے ایان میں دخت پیدا ہوتا ہے۔اٹسی ایک لمح کیلئے وہ کا فر ہوگیا۔ اگر ہمیشہ غافیل دہے

تواسلام کا در وازه أس بريندس

فهان مابيئة حمزت تواو لغشيند شككث على الرجرك أكبكس ومه آميزلهم مي اللرنف ل سے مناجات كرتے ہيں۔

یاں پہم مشکلات آمانہ کُن آگرزدقیق با ایا نم کُن حقاکہ مرا اللہ مسکلات آمانہ کُن (مترج) حقاکہ مرا اللہ مسلمانی نیست مرکر دجہودی توسیل نم کُن (مترج) مزید کلملے کہ اللہ یاک کا ارشادگرای ہے جوم ری یا دغفلت اور لا پُروائی سے کرتا ہوں۔ اسی لئے دانا کے واز نے پردردگار سے ایوں النجا کہ ہے۔

بگیرازمن کربرمن باردوش است توابی می تراید بی حضورے مشوح الوباعیات میں توریہ کرحب کی بینا کی کمز در نہیں ہے دہ ہر چیز میں اُسکاملوہ دکیمة اسے سب اُسی کے صن کاعکس ہے سب کچھ اُسی کی مددسے قائم ہے بلکڑود وُہی ہے!

دُحُوه عَلَم اسِنَهَ اَمُنت (جہاں کہیں بھی تم ہوگے دہ تہا ہے ساتھ ہے) جسطرہ عوض تج ہرکی بدولت قائم ہے جسم ردھ کی بدولت قائم ہے ۔ اس طرح فیواکی رفاقت ہرم ہم لمحظوا ہے ! سمجی مہاکا بگولا اُسٹھ کرمٹی دغرہ اسکی فیزں کو بھاتا ہے۔ السالگ ہے مٹی ناچتی ہے مگر وہ لے لبس ہے۔ اس کو بھا آ کو ہواہے۔ حوکت میں لانے والی ہواہے مگر موا دکھا کی نہیں دیتی ہے۔ دراصل حکوست ہولی ہے ادر موانظر سے نائیہ ہے! فحل صان رامجیت اوموجیتے بیت است سحبت علیاں را بیعیت اوستر اسکندر شالمنت

میرے تمرشد کا مل کی محبت مریدوں تھیلتے باعث تسکین ہے اور توہر کرنے والوں کیکتے آپ کے دست مبادک پربیعت مہزنا ولولرا سکن دسے بھی مضبوط ہے۔ یہ اُس کو م اَفت سے محفوظ رکھتی ہے ۔

اسمیں فروشی عاجری اورخوص کا شامل مونا خروری ہے اولیاء کی حمیت کے باہے میں جوفیض عاصل موتا ہے۔ اسس سلسلس کوچم لفوظات اور قرآن وا حادیث کا حوالہ دنیا ضروری ہے۔

صبح غادی شرفی می م کر حفرت عباده بن صامت صحفور پاکصلعم
ق اس شمط بربریدت ای کر شرک نظر کردگے چوری نه کردگے نه بچیوں کو مار الحالوگ
نیک کام کردگے ہم ت کسی برنہیں با ندھوگے بھراللہ ذمہ دار ہے۔ دہ پردہ پوشی کرنگا
حفرت عبداللہ شنے عرض کیا جیس چورنے ہا تھ کا نئے جانے کے بعد توب کی کیا
اسکی شہا دت قبول ہوگ ۔ فرما یا ہاں ہرمزا یافتہ کی شہادت مقبول ہے اگر وہ منزا
کے بعد توب کرے ۔ درسالہ لطب فی غیب میں ہے ۔ مرید صاح و ق اس امرکی کوشش کرے کومشد کی مشدی ہفتینی ہاتھ سے نہ جائے ۔

یا دیساالذیت استوا القوالله وی فرمع المصاد قدیث کا یم منهو م ب (اے ایمان والو اللہ سے الحروا درسیے لوگوں کی صمیت اختیاد کرو) مقامات تو اور نقشند مس بے کرسیائل دین عالموں سے بوجیتے رہو۔ واناوُں

سے میلة رہو۔ بردگوں کے ساتھ حجت وکھوانے دیار می شفلے۔ انکی تحبت دولیے سے میلة رہود مالد طاعت بے دیا دولیے سے میکن زمانہ مجتمقے باادلیاء میں میں دولیے ا

قوادرالاصول مي اسكي نشرة كالون كي كي ب.
الله كه خاص بندون كي تين كرده بي - هركرده افي كردارس بجانا بانا ب حوكي أسك ياس ب ائس سه النكي شناخت بو تى ب كيدهال دوام ك عالم بي - تحجه قبل أكاه بي انهي الله كي شناخت بو تى ب كيدهال وجام ك ملاقات كرادلياء كي بس مي شركيت عالمون م لوجه - وكمت وسائنس وتديم وفيره داناون س لي جهد التشكالي كراز مزركون س لي جهد - اسكن ديداري شفاب لق ع تعليد ل شفاء العلي ل

حفرت امرالكؤمنين مولاعسلى كرم الله دحية كافرمان ب-

عالموں سے پوچید۔ داناؤں سے ملویٹردگوں کے ساتھ حمّیت رکھو۔ طب حری عالموں سے مرف خرورت کے وقت ملو۔ اہل دل سے حمیت رکھو چن پرعلم کے احکام زیادہ غالب مہوں ان سے حمیت دکھتالیٹ دیدہ ہم سے ۔ اہل یا کھن سے زیادہ ملو۔

ر معان سے میک رہے ہوئے۔ حضرت علی علا اسلام نے کیا توب فرمایا ہے۔

ر المار میں اسلام کے ہیں۔ بھرا۔ وہ عالم جوا حکام اللی جاندگئے تواشناس ہیں. نمراند وہ عالم جو تواشناس ہے مگرا حکام اللی کا عالم ہیں۔ نمرس دوہ عالم جو خوا شناس تھی ہے اور شریعت کا عالم تھی ہے۔ اس تعیری قیم کے یارے میں حضور پاکھ نے الوجمیے قرصے فرمایا کران لوگوں کے دیار میں شفاہے۔

مقامات سلطان ولدعلب الرحمي ب كرجس طرح علم مامل كرنے كے يا عرب ميں بار بار دراما مغیرب اسی طرح فقرول سے حمیت رکھنا فقری کا دانف ما دیا ہے۔ اگرایک شرابی منکے کو ترکیبل ۱۸۵۶ دیکھے تولیزیے مست مومات آبا (مشكا) اولياء كے قلوب ميں ايك الى دل اور فافل مشكل مير مكر ميلے ميں کھالی شراب مجری ٹری ہے جسکاعکس اُس کے چہرے اور حب کا مرہ اُس ے کام میں ملتا ہے۔ ان کے نام و پیام سے عشن برستا ہے۔ ایسے بزرگوں کی تمثیثی سے المینان وسکون ملتاہے ۔ تو مرتوں کی ریافت سے مامل نہیں ہوسکتا۔ بهتسراز مدماله طاعت يرما مك زمسانه صحبت باا دلياء (ير ردى در) جيدير سا تواسكومت جيهور كف ركفراس كو دعو ندوا ورواس مامل كروليني فيض روماني إ

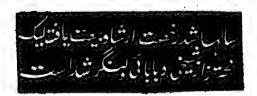
م س مردی علی رودی : دومنها سے دل کو باطئ کشش کے درائعہ مربر بشانی سے نیات دلاسگا۔ پیری مجبت میں منام کیمیا کا اثر قبول کر عجی۔ دل منور موگا۔ اس کے دربر ثابت تعل

رمود مرتے دم مک فدمت بجالاؤ۔

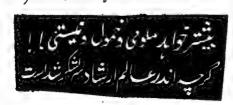
دور کا بیج دل میں پیننے دور حمیت کی مالین مادگے دل میں اللہ نے یہ صلاحیت رکھی ہے کدوہ اثر لیتا ہے۔ اولیاء سے رفیت رکھنے والا انکا اثر لیگا مارواء اللہ سے کے جائریگا جب الله پاک کا طرف رغمت بیلا موگا محمدی ایک بی نظر سے کسی توشش نفیب طالب یہ سفام حاصل موتا ہے اور وہ اللہ کا موجا آ ہے۔

مشہورہ کرحم تشمس تبریزی علاقی کانٹو کرم جس پر پڑی۔ وہ اعکانہ وہ لیسے ، نیا گیا ہے ہے کسے سے درل جاتی ہی تقدیری اس مقام پر سالکہ کا کا کہ رسالٹر اور شوارہ اگرا دائی کا ارشادہ میں ایک اور آجو ف جا تے تو قرآب قول یا تی جس رہائی کے ایٹر اگر فرنشہ بھی ہوگا تو اس کا نامر اعمال سیاد ہی دہشے گئے۔

مندرج بالاضغر کے مغہوم سے برمش شع ہوتاہے کہ توبر کرنے والے کو پر برق علی لیم تر ہمیشہ اپنی حفاظت میں رکھی گا۔ ٹاکہ وہ قلعب کے اندر فحفوظ رہے اور یا جو تا ماج ج لینی نفنساتی تواہش تہ اُس پرغالب نہ کہا ئیں عقیدت وہو توقلعب کی دلوارمیں رضہ پڑھا گہے وہ گر جاتی ہے اور شیطان اپنی فوظ لیکر غالب آجاتیا ہے۔ ہمیاں رسب لہ کا مفہون ختم ہوا۔



علاء ترم دارت مرائد ورمائے بیں کہ باد جوداس ام کے کرمیرے مرشہ رہی علار ترکو اپنے مرشدوں سے بعیت لینے کا جازت ماصل تھی گرا کیا تے حتی الامکان" شیخ" بابا" یا اصل تھی گرا کے قتی الامکان" شیخ" بابا" یا اصل کی مرکز این در تھا۔ آپ نے ور دالم دین کے کیئے خانقاہ اور طعام خانہ فائم کرنا آپ کو ہرگز لیندر تھا۔ آپ نے ور دالم دین کے کیئے خانقاہ اور طعام خانہ فائم کرنا آپ کو ہرگز لیندر تھا۔ آپ نے ور دالم دین کے کے تعدید میں در فائم ہے کر مرشد صدارت اور سجادہ آرشینی کا ہوس دل میں رسالہ فشری میں در فائم ہے کر مرشد صدارت اور سجادہ آرشینی کا ہوس۔ اس کا در کھے۔ جبتک بشری کمزوریاں اور اسکی ہوس ماکیاں اس میں ختم نہ ہوں۔ اس کا سجادہ آسینی افتیار کرنا اور ارادت کا مرکز فائم کرنا زیب جمیں دیتا ۔ کیو دیکہ الیے سجادہ آسینی افتیار کرنا اور ارادت کا مرکز فائم کرنا زیب جمیں دیتا ۔ کیو دیکہ الیے کئی کونا مدہ مرشدی اس کا در مرشد کہلانے کو لیند نہیں فرماتے تھے۔ مت سجھو) کی ردشنی میں فشیخ اور مرشد کہلانے کو لیند نہیں فرماتے تھے۔ مت سجھو) کی ردشنی میں فشیخ اور مرشد کہلانے کو لیند نہیں فرماتے تھے۔



میرے مرشد مرحق علالیجم زیادہ ترسلامت نیستی۔ بدنامی ا ورکھنامی کو لبند فرماتے ۔ گواک عالم ارشاد کے سیدسالار میں آپ اکٹراوٹات طعنوں کے دلدادہ رہتے لین ملامت وغیرہ فہرت کی معیب سے بچنے کے بہی حربے آپ کو لین ہتے حق تو یہ ہے کہ شم رت کی آفت کو مرکوئی لبند کرتاہے۔ محمیّائی اور گوشٹر گیری

السادام ہے جس کوکوئی کیندیہیں کرتا۔

امام قیرکی علی الرحمد نے لیندردہ پیرائے میں اسکی لیوں وضاصت فرمائی ہے علاء کیلے معکم سے ۔ کواگر دہ کوئی حکم قرآئی چھیا کی تو ان کو قیاست کے روزائ کی الکام متر میں ڈالی جا سکیگا۔ اس کے برعکس ایک دلی کھیلتے یہ مہم ہے ۔ کر امرارا لہٰی فاش نمرے ۔ الیسا کرنے سے اس سے دہ اور یا اختیار چھین لیا جا میں سے دہ اور یا اختیار چھین لیا جا میں کیونکم کہا گیاہے امرار سے غیرواقف رہیگا لینے وجود کے گھمنڈ کو ختم کرنا لازم ہے کیونکم کہا گیاہے کہ تیرا دو کوئی اور گناہ نہیں ہے ۔

کی و بود نود الیال اله ہے حس نے یا برنون اور کا ہمیں ہے۔
عوارت المعارف میں لکا ہے کہ مرشد خواتی کشکرے تو مریدوں کا ہمائی
کرتا ہے ای حریث پاک کو اسطرہ اواکیا گیا ہے۔ حعور پاک مسلم نے فرملیا کہ اگر کہیں
میں آدمی یا اس سے زیادہ حاخر ہوں اوران میں سے کوئی الیا تہ ہو تو فہ اسے درتا
موقو تو عداب الملی کا حکم سمجھو صادر ہوگیا۔ یا قیامت بریا ہوگئی۔ اس الے مشائخ
یفن مرشدوں اوراد لریا عکم ام براللہ کا دفار لازم ہے کیو تیک انہی سے مریداور
طالب ظامری اور یا طنی طور ادب حاصل کرتے ہیں۔

اہل ملامت اور عاشقوں کیلئے فرانی ارشاد کھی مستے۔

" کے ایمان والو۔ چرشخص تم میں سے دین سے مجھرجائے کو اللہ بہت جلدالیی قوم کو بیدا کرلیگا ۔ جن سے اللہ کو نحبت ہوگی ا در انہ کو اللہ سے محبت ہوگا۔ دہ مسلمانوں پر مہربان اور کا فردن بر تیز ہوننگے اور وہ کسی ملاست کرتے ولاک ملامت کا معلی سے دکریں گئے یہ اللہ کا فصل سے جسے جاہے عطاکر ہے۔ اللہ طرف وسعت واللہ سے اور مراعلم واللہے۔ کا کشف المجوب میں ایسے عاشقوں کر باسے میں لکھا ہے۔ کردہ لایخا فون لوستر لائم (دہ کسی ملاست کرنے والی کی مطامت سے ڈرنے والے نہیں) کے مصرات میں دراصل یوں سمجھوکہ مطامت اللہ کے دوستوں کی غذا ہے۔ تاکہ ان میں تو دبینی ا ورغم وربیال نہموں اللہ کی مرضی ہے کہ وہ نظر بدست بھیں ۔

محزت بایزید بسطامی علی الرجمتر ماہ صیام میں روز سے سے تھے۔ اورجب
ایک شہرمیں دارد ہوئے دہاں آپ کا پرجیش استقبال ہوا۔ حفرت کا وقت غارس ہوا
آپ یا دخوا سے رہ گئے جیب سے روٹی انکال کر کھانے لگے۔ لوگوں کو لفرت ہوگئ
آپ نے مریدوں سے فرمایا۔ دیکھو میں نے شرایت کے ایک سسکا پرعمل کیا گویا
سفر میں روزہ تو ط دیا ۔ لوگوں نے نا پیشد کیا ۔ اور مجھ سے پھر گئے متنفر ہوگئے
ایک اور بزرگ حیس کی زبارت کیلئے ایک آدئی آیا مگر اسکو شطر بح کھیلئے
د کی میکر اس سے نفرت کرنے لگا حالا کہ حقیقت یہ تھی کہ وہ اس لڑے کو شطر بی سے نفرت دلانا چاہتے تھے ۔ کیونکہ آپ نے اس کے ما تھے پرعطیا لہی دیکھا
حقا۔

مقامات نعشیتدریمی لکھا ہے کہ مرشد ایک شکاری کی طرح ایک طالب کوشکاد کرتاہے۔ اور وہ دھشی ہوکر تندھایا جاتا ہے۔ پھرم شداینے مرید کے بساط کے موافق اسکی تربیت میں لگ جاتاہے۔

طالبان صاوفان رامیکند توبه قبول ۱۱ طالبه کو یافت روناقین دکراد کرشارت

علامطالر حذفهاته بس کرمیرے مرشّد کا ل رضی النّدعنه ایک یا اظامی ا وربرِضوص طالب کی توبر قبول فرملتے ہیں ۔ ا ورحبن کو ذکر کی تعسیلم دیتے ہیں وہ مِڑا ڈاکر مِن جا تاہے ۔

ہارے مرشدکا مل علیالرحمہ کے ارشا دناموں میں کہ علیے کہ آپ کوتوں کرنے اور المالیوں کو ڈکر کی تعییلم دینے کی اجا زت دی گئ ہے ۔ آپ اُسی کی توبہ نبول فرماتے ہیں۔ حیس کے بارے میں باطنی اشارہ مل جا کتے یہ اشارہ لینے مرشدان کامل کی اواح باک سے ملتا ہے ۔ حیس کے بارے میں بشارت سنتے ہیاں کو ذکر کی تعسیلم دیتے ہیں اس کی صلاحیت کو ملح ظ نظر رکھکر!

امام قشری علیار حرفرماتے ہیں کہ مردید کا قبول ہونا۔ نیکی بختی کی علامت ہے ہارے مرشد کا مل ان دو اوصاف سے متعف ہیں ایک پر کر وہ تو بر قبول فرماتے ہیں ۔ دومرایہ کر ڈکر کی تلقین کرتے ہیں ۔ یہ استعداد کیپ کومل جی ہے۔ عام اصطلاحا میں ذاکر اسکو کہا جاتا ہے ۔ جو تھالی جستج میں لگا ہو۔

ارشا دالمر*یدین میں تخریر ہے ک*ہ فائکرہ تخششس علم وہ ہے ۔جس سے طالب میں پرہیز گاری اور ہر دباری پیرا ہوجائیں چوطلب اورشوق کی آگ کو میٹر کا آبا دہے۔

مشہور واقعہ ہے۔ کہ جب حفرت علی رضی النہ عنہ نے حصوریاک کھی کی خدمت اقدس میں عرض کہا کہ تھے الیسا علم بتا دیجھے جس سے میں تھالسے واصل ہوجا ڈں توحضور پاکصلعم نے توش ہوکر فرمایا کہ میں اسی استطار میں

تفاکر کے تم میں اسبات کا نسوق پیالم ہو چانچ آپ کو قبلر رو سیھا کرلاالدالااللہ ذکر کی تعلیم فرمائی۔ آپ سے بہلیم حفرت امام حسین دھی الشعلیہ اور آپ سے امام زین العابدین سے ہوتے ہوئے سلسلہ وار مرشد وں تک ہے تجی رہی۔ مرصا والعباد میں ہے کہ راہ خوا ہر چینا ذکر کے ذراعیہ سے ہی ہوسکتا ہو الم مراس میں رہبر کا اخد هرورت ہے بدون مرشد المنداللہ پڑوھنا پورا فاکرہ نہیں دیتا ہے۔ جویا دخوا سے تمند موٹرے آس کیلئے عذاب ہے۔ مومن طالب ہمیشہ یا دخوا میں نشنول رہتا ہے۔ اچھا وقت ذکر کے ساتھ رہتے کا وقت اور اچھی صفائی دل کی صفائی ہے۔

الفرص سرصے دشام الله الله الله وردكرتے دم والله باكسي شاخد كا ادشاد ہے كہ ميں واكر كا منتین مول -مقامات نقشبند بدیں درت ہے كرك تعسيم اليے أستاد سے حاصل كى جائے جو تود كا مل موا وردوسوں كو كا مل موا وردوسوں كو كا مل من اتے والا مو - تاكہ صبح اثر بديل مو -

لفنی سالابس میں شیخ شمس الدین صفی کا ذکرہے کہ آپ مشہر شیار کی جا مع مسجد کے اسام شعد ایکدفد آپ نے دیکھا کہ آپ کاذکر فوائی شکل میں زمین میں جذب ہوتا تھا۔ انہوں نے سوچاکہ المید دیصد کی کم الطیب

(پاک کامات السرایک کاطرف ادیر و مقد میں)

ہونکہ وہ یہ اذکارکسی صاحب کی اجازت سے نہیں بطرحتے تھے۔

اس لئے جب اجازت حاصل کرکے بیڑھے تود کیما یہ تور ادیر جارہا ہے۔

احیاتے العلوم میں حصور بال صلعم کا توالد دیکر لکھا ہے۔

اگر کوئی خلوص دل سے لاالد الآلگ میڑھنے لگے تو اسے گناہ پخشے جائینگے آپ صلعم نے الجسم ہرہ دمنسے قرمایا کو مردوں کو تلقین کرو کہ السُّد کے سواکوئ سعود نہیں کیونکہ بہ شہا دت گناموں کو ڈھانپ لیتی ہے۔ آپ نے عرض کیا کہ جب مردوں ہر بہ فائدہ مخش ہے تو زند ہ توگوں ہر کیا حال ہوگا۔ فرمایا صلعم ایکو بھی ڈھانپ لیتی ہے۔

الله فرمايا ہے كراكر وہ دين كے معالى بين تم سے مدد مالكين توائكى

مدد کرنا فرض ہے۔ (تغییر فیٹری)

بہیں ہوگا۔

ورد وملک اد دُنا بات معظم بے شار هرکه ور دار محول الم**ستنم**ر شاریت

علام خالی علی الرحم قرما نے میں کر میرے مرشد بیاک رضی الدعد نے
بہت سے اورا دا ور بیٹر پایہ دعائیں ابنا میراث بلکر سلکیت بنائے تھے۔
اپ نے جس کو بھی اجازت دی دہ کامیاب دکامران ہوا۔ آپ کے پاس
ورداعظم۔ دعائے سیفی ۔ دعائے حزب البحر دعائے حرز مونس اولیاء۔ اکہ آئیں
اسم ۔ مسیعات عشرہ وغیرہ روز آنہ کا معمول آپ کی ملکیت بن چکے تھے۔
اسم ۔ مسیعات عشرہ وغیرہ روز آنہ کا معمول آپ کی ملکیت بن چکے تھے۔
کوئی حاکم ور دیم شغول رہنے اور کام نہ کرے وہ ملعون سے
جو در دھیموڑ دے وہ بھی ملعون ہے بھیشہ پڑھنے اور دوسرے کوا جازت
دینے سے فامکرہ ہوگا۔ مگر حرف دوسرے کوا جازت دینے سے کوئی فامکرہ

امك طالب في شخص إجهاكس كودوست ركهول -

مرشد نے قرمایا۔الٹرکوا در کرا مًا کا تبین کو ہشین رکھو۔ یار کلام الٹرکواور موت کو دوست رکھو غرض خواکو ہردم یا دکرد۔

وظیفہ بندکروگے تو تمہارے مرنے کی آواز ڈینا مین صیل جائیگی۔ جب بینون ایک دات لیالی کے کوچہ میں نہینج سکا تولسی کی اطلاع دی گئی کرمینون مرکدا۔

نواجرحس لوری علیالرحمدی ملاقات کیلئے دوصوفی روانم ہوگئے راستے میں ایک بٹی نے دوسری بلی سے کہا نواجرس مرگئے مگرجب دہ دہاں پہنچ اسکو زندہ دیکھا تو اُن سے یہ واقع بیان کیا۔ آپ نے ایک سردا ہ ہمرتے ہوئے فرمایا کہ میں کل ایک وظیفہ نہ پڑھ سکا۔ اس لئے میرے مہنے ک فرجے والوں تک بہنچی ہے۔

دُعاکی خینیت ایک زمین کے مکڑے کسی ہے۔ جب اسکو کاست کرتے رہو تو کم ہاری ہوگئی۔ اگرکسی کو تھوڑی دینا چاہو تو وہ بھی منتظ ہوگا ۔ گویا وژو وظائف جاندادجتیں ہے۔ مالک بنے لغیرکسی کو نخشد بنا غلط ہنے۔ اجازت اور ملکیت ضروری شرائط ہیں ۔ ورنہ دہ روعیں آکر لکیف بہنچاتی ہیں ۔ ایک صاحب اختیار سے اجازت لیکر ایک دہ دُعا اشرد کھائیگی ۔

حضرت علامه فرماتے میں کہ میرے والدمروم نے دعائے سیفی بغیرا جازت کے پڑ صنا شروع کیا آت کا متنظم طاہوگیا ۔ اور چند سال بعدائی عارف سے فوت ہوگئے۔

م افغاب عالم اشادو کمبل است و لیک حافص از نقصان خود خفاش مش فزیری

حفرت على على على المراحدة كيا توب فرمايا ب كربها الى بيرحق رضى الله عند دوموں كوكا مل بنانے ميں ارشاد و بالت كے سورج ميں۔ اب اگر مشكر كو آ فاب عالم تا ب كوا من بنانے ميں الك جيكا در كريطرح سجلى مة لكيں۔ يدا سكا اپنا قصور ب كدوه تابينا بى رہا۔

مقامات تواجر بہا کہ الدین نقشبند علیالر حمد میں لکھاہے کہ اس گردہ میں کوئی مقلد مہوتا ہے کہ اس گردہ میں کوئی مقلد مہوتا ہے جوئی رخقیق کے شنی اور پڑھی ہوئی باتوں برعل کرتا۔ اپنی ذات میں کا مل مہوتا ہے گردومرے کوکامل بنانے کی زحمت نہیں اسھا تلے در دومروں کوجی حاجہ کا مل بنانے والا ہوتا ہے۔

نواچ عبیدالله حرار علی الرحمرت اس ضن میں فرمایا ہے کہ دوس کو کا مل بنانے کیلئے دو شرطیں پوری کونا خروری میں ما تدائک پہنچا نے والے اعلان کا علم الیقین بوط ظاہری اعمال اور معروفیت شہود اور عین الیقین میں رکاوٹ بدائے کرس جب طالب اس مقام پر بہنچ او مرشد اسکو دوس کی تربیت کی اجازت حسب لیافت دیتا ہے۔

مقام شکرہے۔ کرہائے ہیر برحق رضی التُرعد خود کامل واکمل ہوئے کے ساتھ ساتھ دوسروں کو کمال تک پہنچائے والے ہیں۔ اور بر وازم رایک کو معلوم نہیں۔ مالاتکہ آپ سورج کی طرح فیض دہ اور فیض رسان ہیں۔

مگرئتی لوگ چرکا ڈرکی طرح گھڑہ مہوکر آپ کی بالحنی صورت کو دیکھنے کی لماقت نہیں ریکھتے۔ منحقیقت جاننے کی کوسٹسٹ کرتے ہیں۔

حفرت علامه على الرحمر بيان كرتے ہي كم ميں تے بجين ميں ايك بزرگ سے

پوچھاکہ آدمی کب بالغ ہوتا ہے : آپ نے قرمایا ۔ اسکی تین علامتیں ہیں ۔ علجہ دہ بندرہ سال کا ہوجائے ۔ علا اصلام لگنا ۔ علا شرمگاہ پربال اگنا ۔ مگر حقیقت میں ایک ہی نشانی یا در کھنے کے قابل ہے۔ دہ ہے نفس کی لڈت میں پڑنے کی بجاتی خلاکی رضا میں انگا سہتے جس میں سے صفت نہیں دہ علما کے رتبانی کے نزدیکے نابالغ ہے کسی شاعر نے کیا خوب کہا ہے ۔مفہوم

ے رویدی ہو ہو کی اس کے رحم میں جالیس دن تک فرار کرے آدمی بنتا " پانی کا ایک قطرہ مال کے رحم میں جالیس دن تک فرار کرکے آدمی بنتا ہے۔ لیکن اگر جالیس سالہ آدمی میں عقل وشعور وا دب بیرائنہوں تو وہ آدمی

كينے كے لائق نہيں۔"

حفرت علامه مزیر فرماتے ہیں کرآپ کو کیسے معلوم ہوکر آپ تود کھی کامل ہیں۔ اور دوسمروں کو کا مل بنانے والے ہیں۔ تواس سلسلمیں چٹم دیدوافعات منتے۔ تو تجربہ جھے لینی خاکی صاحب علیالرجمہ کو پسر کامل کی صحبت میں دہ کرما صاحب علیالرجمہ کو پسر کامل کی صحبت میں دہ کرما صاحب سے۔

آپ فرما تے ہیں۔ اس سے قبل میں نے ذکر ک تسلیم و للقین کے اترات سے آپ کو دافف کیا تھا۔ کہیر سے آپ کو دافف کیا تھا۔ کہیر کامل مکل ہیں۔ کیونکہ مشروط ہونا شرط کے وجود ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ خواج عبیداللہ الراح نے اپنے ملفوظات میں لکھلے کہ جب

الله كى كوبرگزيدو بناديتا ہے اسكوش و دادر حضور كمقامات سے مشرف كرتا ہے
د الجم يعنى ستاره بنتا ہے جس كى خواقتم كھاتا ہے دالنجم اذا هوئى ۔ (فسم ہے سك كى جب ده وقع بنے كلى) جب ده اپنى انا نيت ختم كركے مدغم ہوجا كے ۔

پيررومى على البي ادلياء كوسور ح سے تشبيہ د يتے بيں ہے دريشر روايش آمداً فاب ۔ فيم كن والتّداء سلم باالقواب درانسان ميں سورج چيا ہواہے ۔ يہ بات دس نشين كروبا تى اللّہ جائے ، دانسان ميں سورج چيا ہواہے ۔ يہ بات دس نشين كروباتى اللّه جائے ، كبي كھي طالب اپنے مرشدكى حقيقت سورج اورستارے كى شكل ميں مكالشقو بي باخواب ميں ديكھتا ہے ۔

رسالہ قبالیہ میں شیخ علاق الدین سمنانی علیار جمر کا واقع درت ہے
آپ فرماتے ہیں کہ سلطان بایزید بسطائی علیار جمہ کے ایک مرید نے جھ سے
پوچھاکہ تم نے اس فائدان کی مریدی کینے قبول کی اور حفرت بایزید علیالر جم
کے علاوہ سلوک میں دوسرے کی ہیر دی کینے کی ۔ تو میں نے جوابا کہا ۔ کہ میں نے
ایک دفعہ دوران وضو آسمان کی داوار پیطنے داکیمی ۔ نئی فضا میں مشتری ،
عائد وفیرہ نظرا کے ۔ میں نے پوچھا یہ کیا ہے ۔ کسی نے کہا یہ ملطان بایزیک کا نور ہے بھرا کی اور حال نظرا آیا ۔ آسمان روشن ہے ۔ پوچھا بیکس کی
روشن ہے ۔ جواب ملاشیخ فی الدین بند واد کی علیالر جمت کی ۔ میں دونوں میں
فرق ہے میں کرسکتا ۔ مگریہ اللہ کا منشاء ہے کہ طالب کو کس کے والے کہ نے
اولیاء کی قدر و منزلت قیامت کے دن ظاہر ہوجا سیگی مگر بلندی کی
علامت انحفور ملح کی ہیروی میں مقمر ہے ۔

پیروی کرنے والا اپنالگاؤ مرف اللہ کے ساتھ رکھتا ہے جوانتہ الجلالی میں حفرت سیدالسادات فندوم سید جلال الدین بخاری علیار حمۃ فرماتے ہیں آجیل جومرشد فرق بہنا آب اور بیعت لیتا ہے۔ وہ نائب کی حیثیت سے لیتا ہے۔ اسکا ہاتھ نیابت کا ہاتھ ہے۔ مزید فرمایا مریدوں کی تین قسمیں ہیں :۔ مزید فرمایا مریدوں کی تین قسمیں ہیں :۔ حقیقی ، رسمی اور صوری،

حقیقی مرید وہ ہے جوکہ ظاهری اور باطنی طور پر قول اور فعل میں تم شد

کابیروہو۔ رسمی مُریہ وہ ہے جومقد*ور بھر مرشد کے م*وافق ہو۔

صوری وه ہے۔ جومرف ظامری طورمرشدی بیردی کرتا ہو۔ ده لیف نے فائدہ عاصل نہیں کرسکتا۔

ہاں آمیہ ہے کر اولیاء اللہ سے مشاہرت رکھنے کی برکت سے نوش نفیب بن جائے اور اُسی کے ساتھ قیامت میں اُسٹھے ۔کیونکر فَاِتَ طولاء قوم لایشقی (یرالیی قوم ہے کر ا نکا ہمنشین بریخت سنہوگا۔)

تتورنتمبرا ورامول وسيكن بندره مولداین فخلص اد تبهی کشورش است

بیربرتی رض الله عندی جای پیالتشس اورمسکن مختیرے ۔ شکر ہے کہ آپيچ ميرخلوص مرمد صا دق الاعتقاد (ليني حفرت علامرخاكي) كاكبي وطن كشمير ب حدیث بنوی ملم ہے کرالر جال تی الفری (مردان خلا گاؤں میں ہوتے ہیں) کے مصافق برزیزت علاقہ زیزگیرتجر شرلیف کو حاصل ہے جہاں بسر کا اعلام

آيك والديزرگوارحفرت عنهائ لون قبيله كيمر دارتي أب ك قرابت اعياب وقت لين حك خاندان وغيره كے ساتھ تھى -

حفرت علام فرماتے میں کم میں نے آپ کے والدم وقوم کو دیکھاہے آبِ شری فقیشاعرادراجیم حمیت کے مالک تھے۔ آپ کے گاڈں میں بہت سےصوفی بیرمیز گار دیندار ملے۔ آ یے والد ماجد بمیشر زکو لا عشر وغيره الأكرتيسته واورحفرت بابالمجداساعيل ثناى عليلرجمة كى فدركرت تهے واپ کے رشتہ دار موضع کا چرباسمیں سبتنقی ۔ دیندار اور طرح لكه تق تعب برناحة اكران دور أفناده ديهات من النيخ كار ایاد ہیں۔

بيربرق رضى النُّرعة فرماتي مي كريجان سے ميرى دوعا د تين مفوط اوراستوار رمي عل مي ميشه سي لولنا تها ما تحصيل كود حيمور كرزرون ک بجالس میں بدلیجھنا تھا۔ بس نر بولنے بیر مزرگوں کو بھی ڈانگھنا تھا۔

حب پرده نجے تیز مراق سمنے تھے۔ بادجود اس کے کمیرایک یا دُن طرا ہوا تھایں کام کرتے ہیں ہوشیار تھا تیراندازی بھیل بازی اور اسب سواری میں بجربر کارتھا ایک دفور مدرسر نہ جانے پروالدم ہوم نے اتنا بھیا کہیں بہت دیریار با پھرمی نے پدارادہ کیا کہی منحف شکھیا وہ تعلق میں میں بیار ہا پھرمی نے بھیے شہر الاکرتفرت شکھیا سماعیل کے فرزندا ور فلیف ٹیخ فتح اللہ کے شہر دکر دیا ۔ انہوں نے ایک شانعا کا سال تک لینے یاس دکھکر قرآن شریف ٹیر مطایا ۔ پھرملک شمس چک کی خانعا کا میں بیس برس تک خلوت میں کھن ریاضت کی۔
میں بیس برس تک خلوت میں کھن ریاضت کی۔

علائر فاک علیار تر فرماتے ہیں کہ میرا جای مسکن خانقاد معلی کے دلیں جانب دریائے جہلم کے کنارے بر تھا۔ میرا با پ کا تب تھا۔ مولانا مخدوم عثمان (اوچب گذات) میرا چیرا بھائی تھا۔ آپ سلطان مذکور کے مزار میں دفن ہیں بہمی تیکو کاری اورصاحب اعتبار سمونیکی دلیل ہے۔ ورمۃ اس مقرے میں بہمی تیکو کاری اورصاحب اعتبار سمونیکی دلیل ہے۔ ورمۃ اس مقرے میں

مرکسی کومگر نہیں ملتی ہے۔ این گواہی گوہ برخضر دیدای جن الن کیں فقیراز جان مریدان کو فقر شارخ

علام خالی فرط عقیدت سے سرشار ہوتے ہوئے جن والس کو گواہ بنا کراس بات کی شہادت دینے کیلئے کہدرہے ہیں کر نقیرینی حفرت خاکی د دل وجان سے آپ کامٹر مدینا ہے۔ یہ شعرا پ کے حددر جرحلوص کی نشاندی

اور غازی کردہا ہے۔ بیشک پیالی میں سے دہی ٹیکتا ہے جو اس کے اندر ہو۔ جس طرح حفرت امام شافعی گینا عتقاد ظا حرکرتے ہوئے اہلبیت کی فہت کے توالے سے یوں رقم طراز میں۔

" لے جنو اورانسالو بگواہ رموکر اگر المبیت اور آل دروائے بہت رکھنا رنف سے توالیا رافض میں میں ہوں۔ لیتی جبّ المبیت رافض نہیں ہوسکتا۔

ہ ہونی ہوئی ہوئی۔ شخ حن توارزی علیالرجہ تے اپنے وعظمیں دافغوں کی مٹی پلبدی ہے جوچار پادان باصغایں فرق کرکے ایک ہی صاحب سے عقیدت و نحبت کا اظہار کرکے باتی اصحاب کا ڈم کرتے ہیں ۔

ایک شعرکامغہوم یہ ہے :۔

" منه تجه سے خوارامنی نه رسول بلکه حفرت علی هنم تهادا جانی دشمن تهرسوا" حفرت میرسید علی همالی قدس المندسرهٔ ا دراد نوتیر مین دو فرشتوں کوگواه بناکر کلمرشها دت کا وُرد کرتے ہیں۔

فوائدالسائلین میں تواج قطب الدین علیار جمر کا ملفوظ ہے تحقیدت طری دولت اور سعادت مندی ہے۔ یہ لاہوتی صفت کا عکس ہے۔ ذات الہی کا عکس ۔ جب یادی تعالی اس صفت سے بندہ کی روح پر جوہ گر ہوتا ہے ۔ تو وہ ممریدین جاتا ہے جب مرید پیرکے تمام تحقیدوں کو مانا ہے۔ اور اسی عقیدے پر مرتا ہے تو اسکا ایمان ورست ہے۔ اس سلم میں ایک واقعہ بیشیں کرنا منا سر ہوگا۔ امکیار مرید تے اپنے مرشد سے عض کیاکہ میں اسلام کی باتوں سے

ا چھی طرح واقف تہیں ہوں نیکیرومنکر کو کیا جواب دوں مرشد نے فرمایا تم کہدینا میں فلاں شخص کا مربا ہوں۔ جواس کا اعتقاد اور دین ہے وہی میرایمی ہے۔ ایک صاحب کشف نے دیکھاکہ اسکوالیا جواب دینے برجھوڑ دباگيا ـ

مندر جرص رشعر بارباد میصف سے ادادت میں نختگی ملکہ تازگی آ جاتی ہے۔ اوروہ مربیوں کے گروہ میں شامل ہو کر فیوص فیر کات کا حقال

مریدی کا افرار کرنامرید کاحق ہے۔ پیر کا نہیں۔ حیاکہ بان سوامريد دوتسم كے سوتے ہيں۔ رسمى اورتقيقى إترى ده جائل دمنت جاءت كى دوش ير قائم رہے حقیقی مرید وہ ہے ۔ جوم بدینے کے وقت توب کرے اور حیکوم شد انی حمرت میں رکھنا منطور کرے۔

حفرت فاك فرماتے إي كر فجھ اس قصيده كى تعنيف كے دوران بهت سى خوش خبرياں سنائي كئي ۔ خصوصًا متدرج بالا شعريد - يفانخ تفرت پرتن عدالرحم كا فرمان ہے كرميں تے مكاشف ميں دىكھا كراس با بركت سبہ در دی سلیا کے مشائخ معہ دیگیرا ولیائے کرام نے جمع ہوکر تفزیۃ ماگ کی روج کو اپنے دائرہ میں تعظیم کے ساتھ سچھا کر بہت دعائیں دیں اور مرحباً فرین کے لغرے بلند کئے خاص کراسی شعر پر حب میں فرط عقیہ سے آپ جن والس کوگواہ رکھ کر برسلا اعسلان کر رہے ہیں کہ

س خلوص دل سے اس بیر برحق کا فدوی مرمد سوں ۔ بیر کا مل مے فرمایا كهم يدكا اليامي اعتقا دميونا مِل مِينية - اس عقيدت كى بركتير آگے ملينگى اس نے ارشاد ہے کہ اسمیں زیادتی کراور برکتوں کا اُمید دارب عصر حفرت معدی کا یه واقع شنایا کرجب موصوف نے بہشمر لکھا۔ برگ درخان گسنر در نظر ہو مشیار هر ورقے دفرلیت معرفت کردگا ر ١ صاحب يعيرت كيليّ درخت كاسرمبنر پتراللُّدكى معرفت يرشتمل ايك دفترہے)

ر تو اسمان سے اس پر اور کی بارش مو لی ا

حفزت علام علالرحر فرماتے ہیں کہ حب میں نے بی*قصیدہ پیر برحق ب*ف كحصوريين كيا- (اسوقت يرم ف عاليس الشعاد برشتمل تمل). یدادشادس کرمیں تے اس میں ہمتن مشغول ره کر چارسو بچاس ابیات

لکھے۔ (مگر درج رہے کہ موہودہ قصیرہ شریق میں حرف تین سوہ پھی

اشعاريس -

پیرمن حقانی است دست لازمهر دلین زانکداز مهسلوک او راست چون مطرشدات

علامہ صاحب فرماتے ہیں کہ میرے مرشد باک حق پر ہیں اس لئے آپہ ہیروی الانم ہے کے فیکر سوک میں آپکا راستہ مسطری طرح بالکل سیدھلہے۔ الانم ہے کی فیکرسکوک میں آپکا راستہ مسطری طرح بالکل سیدھلہے۔ توقیح العارفین میں بھی مرشد کے باسے میں کہاگیاہے کہ وہ اس راستہ کا واقت ہونا چاہئے تاکہ مرید کی صبحہ رہمری کرسکے ۔ قلے ان کنتم کیون

افتد سے بہی مراد ہے کر حضور اِلک کا داست سیدها داستہے۔

مقامات تقشيندس درج بي كراس داه برجلة والا اولياء كرام

مستجه قط الابوار مي علم كلام جلن والا اورصوفي آلب مين كميا لفتكو كررہ ميں آپ بھي سنتے:

عالم نے سوفی سے پوچھا۔ تم نے قداکو کیسے پہچانا۔ اس نے کہا اس کے فیض سے جوہر وقت میرے دل وجان برنازل ہوتا ہے۔ تم کس طرق لوگوں کویہ غیب کی بات سمجھا سکتے ہو۔ اسس نے جواب دیا۔ بین عقلی دلائل کا قائل ہمیں ہوں فرز رکستی سے اپنے مرید بناتے میں یقین رکھتا ہوں بال میں مجدلت تو دا گاہ ہوں خوا آگاہ سوں جو میری طرح اس سمندر میں کو دے اسکی قدم قدم میر میری کردانگا یہاں عمل کی ضرورت ہے۔

الله پاکس شامه کا فرمان ہے۔ اطبیعوادید، وطبیعوالوسول

واد لى العرصكم إصفرت تعلي اور الوير وراق محت بي كر أولى الام مراد عمر المرات ا

، - شاکل الاتقیاءی ہے ۔ کوم شد جو کام کرنے کو دیتاہے۔ وہ خلا کی

خلعت ہوتاہے

اگر لفظ حقائی سے مرادی لیں آدی ہارے پیر برحق علیہ الرحمہ والونوان حقّانی میں گویا اپنے آپ سے ت تی اور اللہ کی ذات سے باقی اِ اس لئے آپ کا حکم خلاکا حکم ہے جب کی تعمیل واجب اور روگر دائی کو ہے!

الله پاک کا درشادہ ہے می تیلیے الم سول فقد اطاع ادمان جس تے رسول مسلم کی اطاعت کی اس نے خوالی اطاعت کی کیونکہ آپ اللہ کے حکم سے می سب کچھ کرتے ہیں -

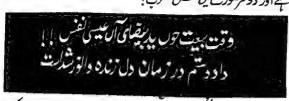
بحرالحقائق میں ہے کہ حضور پاک صلے السّر علید کم فیا فی السّداوراتا یااللّٰد کی معقوں سے آراست ہیں اس لئے کہ وہ اللّٰد کے نملیۃ ہیں۔

وهارهيت ا ذرهيت . . . جوملي تم ني بينيكي وه الدلف ل

نے پھینکدی ۔ بولوگ آپ سے بیت کرتے ہیں وہ دراصل الندسے بیت کرتے ہی۔

س امنی سستی کومشاکری بندہ بقایاللدکامقام حاصل کرتاہے اسکا حکم خواک حکم ماد کا حکم ماد کا حکم ماد کا حکم ماد کا حکم خواک کا حکم خواک

تغیرکاشفی می تحریب کریدری کے معنی اپنے مرشد کے ساتھ ہما کہنگی اور موافقت کے ہیں اسلئے ہیرکائل کی ہیروی میں ثابت قدم رساخرور کہ در موافقت کے ہیں اسلئے ہیرکائل کی ہیروی میں ثابت قدم دستا خوری کی ہیروی میں کرتا ہے۔ جو کام مرشد کی ہیروی میں کرتا ہے۔ وہ اپنے نفس کی ہیروی میں کرتا ہے۔ وہ افسس کیلئے باعث عذاب ہے۔ پہلی صورت میں نفس غالب میں کرتا ہے۔ وہ مورت میں نفس فالب ہے ۔ پہلی صورت میں نفس فالب ہے اور دوس صورت میں نفس معلوب!



علامرصاحب فرملتم می گربیت کو قت جب مرے مرشد پاک عین فس نے اپنادست مبارک میرے ہاتھ میں دیا تو مجھے محسوس مواکر میرادل زندہ اور سنور میرگیا۔

عاديه الذي كمنوالقواليّد وابتغى البه الوسيلة اورميّ الله في قايديهم كامغهم مجى وسيرك تلاسّ كرد. خواکا قریفی وں کے ذرایب تلائمٹس کرو۔ میں کا صلعہ نیز مال ہے جاتا کی صدر منظم دار میں

حضوریاک مبلم نے فرمایا جواندگیاء کی محبت میں بیٹیمنا چاہتاہے۔ وہ فیروں کی محبت انتیاد کرسط فقرسے مراد مشائخ مرشد اور رہناہے۔ مشائخ یا مرشد کے ساتھ بیعت الند کے ساتھ بیعت ہے تواس مجد

کو توران ہے۔ اسکا دیال اسی میرہے۔ جو عبد اپر اکرے اسکو میرا جرہے۔

سیدالسادات سید جلال الدین نجادی علید الرحمه فرماتے ہیں عوف این مالک الشجی سے روایت ہے رسول خواصل الدّعلید سلم نے فرمایا کیا دہ الک البات میں سفرید نہیں گھرائے کرمیرے ماتھ میں سفرید نہیں گھرائے کے بایا وقت کی نماز میں پڑھیں کے اور لوگوں سے کمچی نہیں ما تکیسے راوی نے کہا کہ لیعد میں میں نے ان لوگوں میں سے بعض اصحاب کو دیکھا کہ اگر النکا

نے کہا کہ بعد میں میں نے ان نوگوں میں سے تعین اصحاب کو دیکھا کہ اگر انکا کولوا دوران سواری محصولی سے گرجا آلو نود نیمے آثر کر اٹھا لیتے دیتی کی کے دست مگرند رہتے

امس سلسلہ میں وض ہے کہ تجدید بیعت کا مجی موقع فرام کیا گیا ہے۔ اسکی مکمل سند ہے۔ چانچہ فوائد السالکین میں بیعت الرمنوان کے

مسلسلم می تخریر سی کر حب صحار کرام سعیت کریکے تو ایک صحاب ابن اکو م والیس لوٹے تاکر سیعت بھرسے کرے ۔ لین تجدید سین۔

مزید بخص ہے کہ اگرنغسس شوم یا شیطان کا ڈر ہو تو تو ہر کرے ۔ اگر مرشد ما خرنہ ہوتو مرشد کے خرقر یا تہیج یا گرند کے ساتھ ہج اسکوم شدسے ملاہو۔ تازہ بیست کرے ۔ معنود ملعم تے خرما یا۔ المشا مکہ چھست لا ذکٹیے لئا

ین تائب کا حالت او بر کے بعد الیں ہو جاتی ہے کہ گویا اُس نے کوئی گناہ ہی نہیں کیا ۔ اسی حقیقت کا دار ہے۔ گویا تائب گنا ہوں سے پاک ہوگیا۔ مشکوا قا المصابیح میں ایک حدیث میادک کا متن درج ہے جیکے راوی عبادہ من صامت ہیں۔ واقع ہوں ہے کہ ایکہ فعر رسول الشرصلم کے گرد حائب کرام کی جاعت بیٹی تھی۔ آھے نے فرمایا۔ میرے ساتھ اسی شرط بر بیت کرد کر اللہ کے ساتھ کسی کوشر کے نہیں گرد دانو گے۔

خربوری کرو گے ادر نہ بدکاری کرد گے۔ نہ اپنے بجوں کو قبل کروگے منہ بہت باندھوگے کسی شخص پر ا بھر جس نے اس بیعت کو بنھا یا اسکواجر ملے گا حس نے تعویری سی کمی کی تواسکو کہا کہ دنیا میں سٹرا ملی نو گویا دہ اسکا کفارہ ہوگیا اور جس کی پردہ لوشی ہو گ وہ الٹار تعب الی کا منشا سمجھو۔ (بخاری وہم راوی) قرآن بھیدمی درخ ہے کہ جو بجرت کی نیت سے اللہ اور اسکے رسول کی طرف سغر بردوانہ ہوا۔ اور راستے میں مرگیا۔ تو المسر براسکی مزددی لازم ہوگئی اللہ بخشے والار مسینے ہے۔

اسلام بیعت کا مطلب عقد اور معاہدہ ہے یہ مال لین دین کے مشاہمے یندہ اپنی و ف داری کے عوض اُتو اِس کا اُمید وار بنتا ہے۔

امام جعف رصادق رصی الله عنے ایک دفع پینے دوستوں سفوطیا او کی سفوطیا او کی سفوطیا او کی سفوطیا کے دور خلاصی باتے وہ دومروں کی شفاعت کرلیگا۔ حاظرین عرض کیا کرائے کو سجلا سفارش کی کیا خرصت کے سفاعت کرلیگا۔ حاظرین عرض کیا کرائے او کی شفاعت کرلیگا۔

تحزت امام کے فرمایا کر نجے اپنے اعال پرشمندگی ہے کاممال میں کیے آم کے جہرة الورک طرف د کمیموں۔

تذكره اللادلسياء من درن م كراتخفوصلع في بعت كه وقد تخرسال كرم الله و جداكواني بإدر اور مادى اور قرمان كرم الله وجداكواني بإدر اور مرادى اور فرمان كرم الله وجداكواني بادر تحريب المرابقة كرسنة كاست سي خرقه ايك درشة كى سنة اسس سي خرقه بينان أبن ب

"، " " صرت خسروعلى الرحمة كى لغت مي توب كلمات ليني "

سے حن بوسف دع علی میر برسفاداری درج میں وہ اولیاء بر میں مادق آتے ہی کیونکہ اولیاء الله مرحل الله کی طاقت اور قدرت سے کرتے

مرصاد العباد مرقوم ہے کہ مریدی اللہ کی ذات کی صفت ہے خواکی نجلی سے ہی مرید میں اوادت کی صفت پیلام ہوتی ہے۔

شیائل الاتقیاء میں ہے کہ مرشد کے ساتھ تعلق بیدا کرنے میں طاب کو سب سے پہلے عسل کرنا اورائزام با ندھنا خروری ہے۔ اور نینگے سر نینگے ہیر مجمی رہنا الازم ہے۔ اور نڈرانہ بیش کرکے حاخرین نجلس کے ساتھ مصافح کرنا چاہتے ۔ بچرم مشدکے حکم کا منتظر رہے ۔ جن نغلوں اور وظیفوں کی اجازت میلے مرتے دم تک انکو اداکر تا رہے ۔

تفسير دامدك مين لكمائ كرجب التدكى طرف سي بحرت كا حكم آبا

کہ جوالنّدی راہ میں اسی رفتا کیلئے ہجرت کرے تو النّد اسکا اہر دینے والاہے۔
تو حفرت جند تا ابن جمزہ فنے ہوسورس کے تھے اپنے بیٹوں سے یہ خوامش ظا حر
کی کر میں بھی بجرت کروں۔ اپنے والد کی اُرز ولوری کرتے کیلئے اُسکے فرزندوں
نے پالی میں بٹھا کر باحر لکا لا۔ آپ فن دوران سفر فوت ہوگئے تو فرمایا۔ کہ رمول اُللہ کو کون جر سے تو خود اپنے دائیں ہاسے کو رسول النّد کا کا ہمتے موسوم کرکے اپنے ہائیں
ہاستہ بر ما را اور بریت کی رسم اوالی۔ آخر حضور پاکے سلم کو یہ اطلاع ملی۔ انّ اللّه کی طرف سے وحی آئی کہ ایسے شخص کا آوا میجا جر اللّذکے ذمّہ ہے۔ معلوم ہوا کہ

اس دنیامی کو آل بغیر مرشد سنرسیم-

رابین کلاه بوسنین ویس خرقه بیشهین که داد بنده را به از قبای شاهی دافه شراست

علامه خاك عليارجمة فرماتي بي كرفيع بيريرحق رصى اللهعنه كى طرف

چوکلاہ پوستین اور بخرقر لیٹمین دیتے گئے۔ وہ میرے مئے بادشاہی تخت وتائ سے بھی زیادہ فیمتی ہیں۔

رم اسار الآبرار میں تو بہت کہ بابا فرد الدین گئے شکر علیا ارتر نے فرسایا ہے کہ اصلی کلاہ بارگاہ اللی کی غنایت ہے۔ یہ سب سے پہلے جرسیل امین کہما ہے نبی کریم صلع کیلئے لایا اور اللہ باک کاار شادسنا پاکر اسے آب بین لیں اور حب کو اسکا اہل جمیں اسکوعطا کریں۔ وہ چار کونے والی کو بی آپ پہنتے تھے۔ مجراسکا ایک ایک کونہ چار یار یاصفاکوعنایت کیا حفرت شاہ دلایت رہم کے پاس جارگوش، دالی کاہ مبادک شی حشرت کی شکر کافرمان ہے ۔ کہ یہ کاہ دی مرپر رکعیگا جو دنیا سے بیزار ہوجائے مزید فرمایا کہ اے درویش

ر، کلاہ طاقیہ حب کو لاطیہ کہتے ہیں۔ رہ کلاہ طاقیہ ناشنرہ ہے۔ طاقیہ ہمیشہ سر بررکھی جاتی ہے۔ ناشنرہ ہمیشہ سر برنہیں سوتی کلاہ مبارک رحمت کا سائبان ہے۔ یہ جہنم کی آگ سے سپر کا کام دیگی

حقرت ایرامیم اومم علیالرحمہ نے فرمایا کہ جو کلاہ بیہنے اور اس کا حق اداکرے -اس نے دین فونیا کی سعادت مندی باتی-

کی ایر روخت الاحباب میں مذکور ہے کہ حضور پاک خوسلعم اکتر کلاہ مبادک برعامہ شرایف باندھتے تھے۔ اور لباس کے حوالہ سے کرنٹر۔ میادر۔ شلوار۔ نتم بند، نقش دار کیڑا۔ سادہ قبا ایکن، لوستین زیب تن فرماتے تھے۔

ذخیرة الملوک میں بیان کیاگیاہے بروایت حفرت ابن عباس رمنی الدعنهم کرحبس روز اس دنیا سے آنخفور رخصت سو گئے آپکے جم اقدس پر اُونی کرمتر تھا۔ حبس بر بارد بیوند لگے تھے جن سیں سس کچھ بھیڑکے حبر شرعے کتھے۔

چو برے بیر مصف ہے۔ حضرت بیرا قدس فنے فرمایا ہے کہ مم دنیامی اکر فحلف قوموں اور جائنوں کا مشاہدہ کرتے ہیں۔ پرئیر گارلوگ چھرے کی لوقی اور قرقر پہنتے ہیں۔ وہ تنہائی میں سبحان الله الحدالله کلر میں مسجان الله الحدالله کلر محمد مرحد میں ۔ وہ چھرے کی کل اہ کار تجمد درد کرتے ہیں۔ وہ چھرے کی کل اہ یا چھرے کا کرتے ہیں۔

مرحوم مرزا حیدر کے دملنے میں حفرت فاکا نے ایک مندل کو دیکھا کہ بچوی کے لیے بیٹر چھڑے کہ کی ایک مرزا حیدا کہ بی بی جہ دفیعی کے لیے چھڑے اس کے بیلے جو ترخی مرد نوش ہو کرا سکا نظار کرتے ہوئے آرہے ستے وہ ہما سے تردیک پہنچ جو ترخی فاک فرملتے ہیں کہ میں نے باطمی نظرے دکھیا کہ بیکا یہ کلاہ لوش عام آدمی سما مگر بی تیبی مرد اسکی اسلئے تعظیم کرتے دیکھے گئے کیونکہ اس کے مربر چہڑے کی ٹو بی سمی انہوں نے کہا ہماری نظر کلاہ پر ہے۔ آدمی پر نہیں !

مرشدکا مل حفرت سلطان العابی فین علیالر جمر نے سغیدا دو اول سے ایک کلاہ بنوایا تھا۔ وہ اولی آپ نے جائیں کا یہ اسکو بہتے ہوئے دیکھ کر مردان غیب خوش ہوتے تھے۔ بیعت کے وقت حفرت فاکی کو ایک کلاہ اور شال کا ایک دستار عنایت فرمائے اور حکم دیا کرشمار رکھو کچھ عرصہ لید شمار نہ رکھنے کی برلیت فرمائی ۔

پیربرتق سِنْن فرمایا کمیں اُو پی لینر دستار کے بھی پین لو تاکہ سننت کاپیردی سو جائے کے بھی فرمایا میمی ترک کروا ورشملہ ڈالکر صافر پہنو۔اس با برکت کلاہ کو اپنے یاس رکھو۔

ریگیوڈار جو بیرکائ کا مزید خاص متھا ایکا بیان ہے کہ جب میں نے مکاشغ میں اس کلاہ میارک کی خاصیس دیکھیں تومیرے ول میں آیا کاش

پيركالل أيه لو بي مجع عنايت كرت - بنائخ آب في از نود يه كلاه مبادك انو ديدى.

حفرت فاک^{رد} فرماتے ہیں کہ پیرکامل نے کیمی فیصے ایک ہی خرقہ پہننے سے میاز دکھا۔

فزانۃ المیسالی میں درج ہے کہ حضور باک اکٹر دستاد مبادک کھڑے ہو کر با ند صفے تھے۔ لیکن جب مجلس میں کسی بڑرگ کو بھی ماخرین کے ساتھ انتخاص کھڑا تھے کہ اور ترحق رہ تھے کے ساتھ ہوتا تو ہیر برحق رہ تھے کے ساتھ ہوتا تو ہیر برحق رہ تھے کے ساتھ ہوتا تو ہیں کمرکے لفٹ حسات کے بھی کمرکے لفٹ حسات کھی کمرکے لفٹ حسات کھی کمرکے لفٹ حسات کھی کمرکے لفٹ

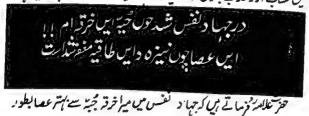
حفرت مخدوم م کا ارشاد ہے کہ درولیش اکٹر شگارسینے اور بائی کاندھ پر ڈالتے ہیں ۔ اس طرح مرنے کے وقت کے عامہ کے ساتھ سٹابہت ہوتی ہے درج دہے کہ کسی ٹردگ کومرنے کے بعد دستار سر پر باندھ کرشمارسینے کے بائیں طرف ڈالا حیا تا۔

زادالفقہ میں ہے۔ کہ اگر مُردہ عالم یا شریف ہوتو اُسے عامہ بالدھا عائے اور شمار سنے کے بائی طرف ڈالاجائے اس طرح در ولیش لوگ لینے آپ کو مردوں سے تشہید دیتے ہیں ہیر حق فرملتے اس نیت سے درولیش مشمار آگ کی طرف ڈالدے کا بھی تھے حم درسیشیں ہے۔

شمائل الاتقیاء می لکھاہے۔ کرفرقہ یا یا تسم کے ہوتے ہیں بہاا فرقر مرادادت ہے جو بیعت کے دقت ملا ہے۔ مرشد اُسے او مرکز تہے۔ ادر نیکی کی ترغیب دیتاہے۔ دوسراخرقہ مجت ہے۔م شدمرمد کو الادت کا خلعت بہنانے کے بعد محبت اورم مربانی سے کلاہ اور کرتہ عنایت کرتا ہے۔ یہ مرکت کی نشانی ہے۔

تیلر خرقریترک ہے۔ جوالتی ہر دیا جاتا ہے۔ جو تھا خرقہ بھیت ہے دہ
یوں کرمرشد جیتے جی یا مرنے کے بعد مرید کوکسی دوسم کے پاس جانے کا حکم دے
یانچواں خرقہ تعیقی ہے۔ جومرشد کسی خاص مرید کو دیتا ہے۔ اب دیکھا
یہ ہے۔ کہ مرشد پاک یہ تعیقی خرقہ کس مقبول از ل کوعنایت کرے!

حقیقت یہ ہے۔ کہ دردلیٹی لباس میں تواب ہے۔ ادربادشا ی لباس میں تواب ہے۔ ادربادشا ی لباس میں ہے! میں صاب ادر عذاب! دل کا اطمینان ادر خوش حالی سادہ لباس میں ہے!



تَ تَعْرُ عَلَامِهُ وْمَا تَهُ بِي كَرِجها د تَعْسَ مِي مِيلُ خُرْقَهُ جُبِهٌ سے بہتر عصالبطور نیزہ اور طاقیہ لبطور خود (Helmer) ہیں۔

عوار فللمعادف میں ہے۔ کہ صوفی عصابہیں جھوٹرتے ہیں کیونکہ یہ سنت

حفرت سعاذ بن جبل رض الندعد سے مروی ہے۔ حضور پاک صلع نے فوالیا منبر سنڈت ابراھیمی ہے۔ عصاصنت ِ موسوی ہے۔ حفرت عبدالندی عیاس رضی الندع منعم سے روایت ہے۔ فرمایا حفرت رسالخاب صلع نے کرعصا پر شیک

لگانا انگلاء کی عادت ہے۔ حصور بال کے پاس میں عصا مقاص برآئے طیاب دلاتے سے اور دو مرون کو میں اسکامکم دیا ہے۔

معرت تواور حن لعرى دحرال عليف عما كى جيد خصوصيات بيان كى

ہیں ۔ یہ نبیوں کی سنت ہے۔

-نىكول كى زىينت سے ـ

- دشمنوں كے خلاف بتھيارہے۔ مُثَلًا كُتّا سانب مودى جانور وغيره

- کے ورکا مددگارہے۔

- منافقوں كيلئے باعث رباً۔

- نمکیو*ں میں زیا* د آن کاباعث ۔

- شیطان اس سے بھاگا ہے۔

خاذ کے وقت قبلہ کاکام دیتا ہے۔

تعكادطي طاقت ديتلب

شائل الانقياء ميں لکھا ہے کہ مرشد۔ صاحب دِل ديندارعالموں کے ساتھ معافی کرنا۔ چالئيس سال کے ليدعصاساتھ رکو، تانيکی ہے ہاتھ سے کئے گئے گئاموں کا کفارہ ہے۔ بادر ہے کرمے چیز میں نفسانی خواہشات کے خلاف استعال کرنی چاہیں۔

مُرشدمٌ میرکے باطن پرنظردکھتاہے اسکی ہمپودی کا خاص خیال دکھتاہے۔ لغذانی خواہشا تسے آزادی دل آہے اسکو لینے اختیار سے

کھلاتا بلاتا ہے ۔ اور پہنا آہے ۔ دیا ہوا گرت مرشد کام ید بر وہی اثر کرتا ہے جوحزت اوسف کے کرتے فے حفرت لیعقوب علالسلام پرکیا تھا ۔

علامرضاکی فرملتیں کرباطتی میٹائی رکھتے والا مُرشدی مُریدکوعلم لدنی سے واقف کراسکا ہے۔ افسوس میں نے کئی برسوں تک دردوسوز والا فعلم مُرید نہیں دیکھا۔ مُرید کیا عِلِ ہیتے ۔ یہ حفرت فاکی علیالرتریز سے سننے : (مفہوم)

" ہیں ورد توان مرید کی مرورت نہیں ہزا بداور جافظ قرآن کی۔ بلکاس ما حب درد اور سوخت جان کی مرورت ہے جس نے اپنے خانماں دل و جان کو داقت برلگایا ہو۔ "

خوان الجلاق میں درج ہے کہ جب کوئی شخص حفرت سیالسادات علیار جرسے مرتبر بننے کی توسیش ظاهر کرتا تو آپ فرماتے کہ میں مہیں جا ماکسی کو مرید بناوک ۔ ہاں آؤ۔ مجا تی چارت کا عہد کریں کیونکہ حضور سلعم نے فرما یلہے کہ دستی برادری کو کرھادا دو اللہ تعب لی بیشک اسیات سے حیاکرتا ہے کہی کو اپنے بھائیوں کے سامنے عذاب دوں۔

جب کون ارادت کیلئے حافر سوٹا تو آپ یوں فرماتے کہ کیا تونے مجھ مسکین کو سرا دری میں قبول کیا ۔ تو آپ فرماتے ہو مین کو سرا دری میں قبول کیا ۔ تو آپ فرماتے اور فرماتے میں النارسے مغفرت سائگتا سوں۔ حس کے بغیر کوئ معبود ہمیں ۔ ہمی کلمات میں بار ڈ ہراتے اور فرماتے الملت میں بار ڈ ہراتے اور فرماتے الملت میں بار ڈ سراتے اور فرماتے الملت میں بار د بیا المسلم اللہ بار کھول ہے کا میں کے بعد قبنی بعد اللہ بیا ہور فرماتے الملت میں بار د بیا ہور کے بار میں کے بادر قبنی بعد اللہ بار میں بار کی بار کی بار کی بار کے بار کی بار کے بار کے بار کی بار کی

اس کے بال کوتاہ کرتے اورطرفین کے بال کائتے اور پڑھتے۔الٹھم اقعمال ا وحفظ کا من المجامی (اے السّداسی آرِرُکُین کم کراور تافرمانیوں سے بچا) پھر درودمشہور ٹیرھسکر بیدعامانگتے۔

الله من ثبتناعلى التوب وحفظناعن المعمية عفظه ويق محدثًه والمن المسيدية وعبى شيخ الكيوبها والمنى والمتوع والذي والشيخ العادف صدرالحق وشيح والديث والمشغ قطبها السم وكون الحق والمركب من يعفظ كري المام،

اس کے بعد کوئی پرانا استعال شدہ کیڑا مانگتا تو فرماتے کہ تو بہ کی ٹیت ہی کا فی ہے۔ اب کوئی احرار کرنا تو اسکو کیٹرا عنایت کرتے اور دائیں طرف سے پہنا تے۔ اگر کل اہ موجود ہوتی دہی بہناتے اور حفرت

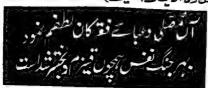
فنروم عداليرتم والرضوان فرماتے۔ الشھم تق حيد بيتاج الكلمد والسعادة واحفظ ثا

عن المعامى وثبيتة على دين الاسلام

یااللہ اسکوعزت اور نیک عتی کے تاج سے سر قراز فرما اسکوگناہو

سے بچا۔ دین اسلام پر ثابت قدم رکھ ۔ کھیے وصیت فرماتے کسی کو قرآن تلاوت کرنے کسی کوسلم فقر حاصل کرتے کسی کو ذکر لااللہ الّالللہ ، بعضوں کو شیخ بہا کا لدین رضی المدعنہ کی اوراد یا دکرنے پر مامور فرملة

كسى كومشها أن كملات دعا فرملت اللهما برزف ، علادة الايمان (اللهم الرزقنا ملادة الايمان (اللهم



علامہ فرملتے ہیں کہ پیر برحق علالرجہ کی طرف سے مجھے جوسیادہ اوفق کاکرتہ (پوسنہ)عنایت ہوئے وہ گویا نفس کے ساتھ جنگ تحیائے گھوڑا اور اونط جیسی سواریاں مہتمیا ہوئیں -

اسررالادلیاء میں اس خوتر یا چینہ کے بارے یوں درج ہے کرجب حضور سرور دوعالم صلی اللہ علیہ سلم فنے یا ختیار خود تعرقبول فرمایا اور کمسل بہنا تو اللہ نے تمام ملائکہ کو حکمہ رہا کہ میرے نحبوب کی پیروی میں تم بھی الیسی پوشاک پہنو ملائکہ تے سی دہ کیا اور وجہ ہو تی ہواب ملاکہ میرے فیوب نے بہن ملاکہ میرے فیوب نے بہی لماس بسندکیا ہے۔

نیخ ذربالدین منهاتی بی کداگر حضور باک مسلم فقرودرولیشی ایندند فرماتے اور فبول مرکزتے توسیب تباہ ہو جاتے۔

حفرت فاكل فرماتي بي كرحضوات على في فاطرة اورحسنين كو ال عبارسية كهم المرتبي الكردما عبارسية كم ميل كيني الكردما في مال تنى -

رد صد الافیارمی اسی واقعہ کولوں بیٹس کیاگیا ہے کر اکھنوڑنے ان سسسی کو کمسیل کے بیچے دکھ کریہ آیت پڑھی ۔

انتمايريد الشمالية حب عسنكم المجس الم البيت وكيطم كم تطعيرا ط

بیشک المدکومنظوریے کہ پیغمبرے گھر والوں کوتمام آلودگیوں سے دور رکھے اورح طرح طاحری اور یاطتی طور صاف رکھے)

سے دور رہے اور رم مل می سری اردہ میں در میں دار میں اسے)
یہ پوشاک دردلیثوں کیئے تحقوص ہے۔ ہمارے مرشد کامل کیہ
کشیری تعمیل موسوم بر کردٍ والسمح مردی اوٹی جادر بہنا کرتے تھے۔
حمزت ماکی فرماتے ہیں کہ جب بھی بیں اکنی کی یہ کمیں اوڑھے بیٹے
یاسوتے ہوئے دیکھا تو تھے حفزت امیر خسرو علی الرحمہ کا یہ شعریا د آتا مقااور
گئلا کر بہت نوش ہوتا متما آب بھی سنے :۔

مر دمینهاں درگام و پادشاد مسالم است تین خفته درمیتم و پاسبان کشوراست (مرد فدا کمیل اوال ھے ہے لیکن میر دنیا کا بادشاہ ہے گویا کوارنیام

کے اندرسوئی ہے مگر کھر کھی مملک کی تگہدیات ہے۔

علامرا فرماتے ہیں کہ مجھے قرقہ کلاہ عیا اور مُرقد الجدیم شدیاک سے علیمیا باطن منوّد ہوگیا کیونکہ ان سب چیزوں کو پیرکائ کے وجود پاک کے ساتھ رہتے اورمسس ہونے کا شرف حاصل ہوا تھا۔ تعسّس اورشیطان کے وسوّسے جاتے رہے۔ د نیا سے تغرتہ اور دل بے نیازی پاکرمبراستھامٹ

كزيور ساراسة بواكوياك في محديد بوشاك بيناكر من تشبه بقدم فعومنهم كه مصلاق بناديا . (جوحس قوم كساتقد مشابهت بيم إكرت وه الني من شار موكا)

حفرت علار فرساتے ہیں کہ میں نے اس شعر میں ماضی کا صیغ ذہت دیدی الی لعدب کے متبع میں استعال کیا حالاتکہ میں اُن سٹانخین عظام کی طرح کید بن سکتا ہوں ۔ اسلے آپنی ندامت کا اصاص دل ہیں گئے شیخ الوعلی دقاق علی الرحمہ کی کسی مہوئی منا جات دجو فحف قیل وقال سے تو ہہ ہے) اپنے حال اور اپنی شیت کے ای مم کے موافق پاکر عاجزا نہ شکر میں کے ساتھ بابت مرکت لکھتا اور پُر معنا ہوں آپ بھی چند استعال ملاحظ کھتے ، (امغموم)

عشق کا مارا الوعلی دفاق نے ایک دقد مشر سرچ ها کرید سناجات کی که ماالله کوئی حکم تخصہ خالی نہیں ماسکان مذلا سکان !

ا الله حب قیامت کے دن مجاوزندہ کردگے لو گولوں کے سامنے

میع شرمندہ سر کرنا اور اپنے حصوری کے لائق اگر مجے تصور نہیں کروں گے و کم از کم یہ فقر کا لباس میرے بدن سے شامارنا میرے۔ یا مقد میں ایک پرانا

کمیل ا درعصا دینا اور جنم کی دادلول می آزاد چهو ژدینا تاکس دل کو بگهلات دالی آه در اری کردل اور آگردصل کی اجازت منهو تو میں لینے و جود کونا اُمیاکی

کے ماتم کے سہارے ذورہ رکھوں۔

علامرة فرمات مي كرمي المدياك كالشكرا داكرا مون كر مج ايت

چېرمېق علالرمدنے اپنے طالبوں کی لوشاک بہنا دی اسکاپواحق ادا نہ کرنے اور اس کے آدلیہ میں جوکمی واقع سہوتی ہواسکی تلافی کیلئے معدّرت تواہ سہوں اور منعفرت کا طلسسکار!

ورد کان کرده تواله ذکرگان نگفین نمود سی میان و بیردایشیر با جوم نشدارشد

علام فرماتے ہیں کہ بیر مرحق رضی النارعنہ نے جس وظیفہ کی اجازت مجھے مرجمت فرماتی اور حمی این اور مرجمت فرماتی اور مرجمت فرماتی اور اور خرمی این اور اور خرمی میں اور خرمی میں خرمی اور خراجہ اور خرا

حفرت فاکی فرملتے ہیں کہ مجھے اپنے عمل کے بارے میں تواب میں نتیجاً یہ دکھایا گیا کہ میرے کمرمین الوار لفک رہی ہالی است میں تعنی ہے۔ چوکنگہ سے تیز ترسیں میں کا ملک فرمایا کہ تلوار درداعت ملم ہے ماکر کندفنی کا مطلب سے کتم کو ک دالمسے فرمین احبارت کے میر صفح میور نجر دار اسے بیرصاحبوردو ادر نسے کرمینا حبور دو اور نسے کروں کہ و۔

مزید فرماتے ہیں کر سم ایکد فعہ موضع آس سکام میں تھے میں نے ٹول میں دیکھ کہ اکمی آر کر دن سے سجر نرکش ہیر کائل کے حضور میش کیا۔

موصوف في دوركش في ديديا ا در فرمايا جين چنداسماء كير مي كا جازت ملیگی اورتم کو اُن کے پڑھنے کی اجازت دینگے چند روزلبد فرمایا کرشن وہ كلمات يدين وسبحان الشرمه بإرد الحداللية مهم ربار والشراكرمه بإرا للإلدالا الله وهده لا شويك لس الملك ولم الحدد وهو على كل شيئ قدم دس بار ، ہم نے یہ کامات اکھے پڑھے فرمایا بدوض تمازوں کے بعدخفی طور رام

آ کے فرمایاکر میں کو تی چیزلینے راجازت کے نہیں بتاتا عالم غیب میں سنے اتنی کت امادی کامطالع کیا جاکاتم نے نام مجی ندسنا ہو گا۔لیکن بیاری ميں يرالغاظ فيع يادنهيں رستے كيونكع بى زيان بيرمي لوراعبورانهيں ركھتا ان اسار کو سرکسی کے سامنے فا حرکرنے کی اجازت نئی سے۔

حفرت قائ وماتي ميكمي دل دجان سے يدكلمات بير مقارما ايك سال لعدمي تے مشکوا ق شراف ميں به حديث ياك ديكھى بہت خوش موا۔ طرے اخلاص اور شوق سے میں نے لینے وظیفوں میں لکھ وال کیونکہ یہ حدیث میرے پیربرس کے علم لدنی سے واقف ہوتے ہر دلالت ہے۔ اور وہ حدیث لوں ہے۔

حضرت الوبر سرف سے روایت ہے کہ رسول الله صلعم نے فرمایا۔ ہر نهاز كے بعد سبحان الله ١١ كي رائيد الله الله الله الله الله الله الله يرض السك سب گناه خواه وه سمندر ك حجال ك برابر مين سول معات كئ جاكيت الملم)

ما کے لکھتے ہیں کرمی نے ایکدفند پیربری السے وض کیا کہ فیفے تواب یا دائیس دستے فرمایا ہی اچھا ہے کیونکہ بیر تھول جانے کیلئے ہیں۔ اگر میں تغییر کے وقت میں اچھی تعبیر کروں اورا سے اچھا تواب کہوں لو بہتر ہے۔ اگر کیھی ترا لفظ زبان سے لنگے یاعفو مانگنے لگوں توسیم فیا جا ہیئے کہ تواب کے بعد فورًا لوب کرنی چا ہیئے مزید نے میا کہ بیم وہ بالوں سے فیصے تکارف نہیں دینی چا ہیئے۔

یہ بات یا در کھیں کر توالوں کی تعیم دفتوں کے تفاوت تواب د مکیفے دانے کے حالات کے اختلاف کے مطابق د مکیفے دانے کے حالات کے اختلاف کے مطابق کی جاتی ہے۔ دراصل تجیم خدائی

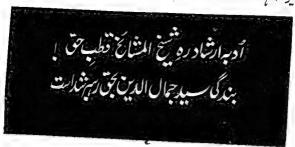
عطيه-

کوئی مُرْدیکسی غیرم دید کو اپنے وظائف نڈ دکھا کے الیسا کرنے سے رفتن پٹرہاتا ہے۔

حفرت علامہ مزید لکھتے ہیں کہ پیر مرحق تھے یہ اوصاف ظاھر کرتے کی میری نیٹ کہی ہے کہ پر پڑھکر دیگر عقیدت سندخوش ہوننگے اور خوا کاشکر ادا کر نمینگے شیکر کرتے سے انکی ترقی میں احت ذہوگا۔

مزید لکھے ہیں کرمیرے مرفے کے بعد اگر یہ واقعات کہ آبی شکل میں فارین کے ماری کا بی شکل میں فارین کے سامنے بیٹی موقع کو فیصے لوری اُمیدہے ۔ کدوہ میرے متی میں دُعاء فیر کر کھینے میرے اس اظہار سے اگر کو ل گستا خی یا رخت بیدا ہو وہ دورہوائیگا کے میرے اللہ کی بارگاہ میں شکرادا کرتے ہوئے فرماتے ہیں کالحداللہ

مجے اس برگزیدہ کامل اوربابرکت پیرترین شیم ذراید تعلیم سلی گویا مجھے برانمول عطیہ اس برگزیدہ کامل اوربابرکت پیرترین شیم دریا گیا۔ اگر اب انکی ادائشیگی میں کوئ لاپروائ واقع موئی ہو۔ تو اسس محیلتے معانی کا خواست گارموں اوراسکی رضا مندی قیامت تک مانگذارمون گا کیونکہ دمی دُعاوُں کا قبول کرنے واللہ ہے۔



تصن علام فرماتے میں کہ عہارے مرشد باک کو سید جمال الدین علیہ الرس ک تربیت کی برکت سے دہ مقام حاصل ہوا حس مرتبہ بریم پنچکر دفتی فر رہبر بنے آپ حفرت سید جمال الدین نجاری کے مرید ہیں۔ اور آپ سے احجازت ا در خط ارث دحاص ل کئے ہیں۔

رو سید حفرت مخدوم سدرجال الدین نیاری . نخدوم جهانیال سید مبلال الدین نیاری علیهم الرحمه والرضوات کے خاندان کے سیا دہ نشین اور خلیفایس خط ارشاد میں خداک محیت بیراکرتا کوبراور ذکر کی تلقین وغیرہ شامل ہیں ارشاد کے معنی ہیں خواکی طرف واست دکھانا مسقصود ہے۔ ذاتی طلب

کے علاوہ مرشد کال کی تربیت چاہتے دم برخرور چاہیے جو اللہ سے ملائے جھیقی فہوت اللہ لقائی ہے۔ مربد کے دل میں عشق پیلا کرنا مرشد کا کام ہے۔

مدیث اقدس میں اللہ کی طرف سے حفرت دا و دعالیا الم کو کم مور سے حفرت دا و دعالیا الم کو کم مواکر میرے دوست بن جا قر ساتھ ہی میرے دوستوں کا دوست البن جا و ر میرے بندوں کو میرا دوستدار بنا و -حفرت داؤ دست کم کم تیرے بندوں کو کس طرح تیرا دوست بناوں -ارشاد میری نعمتیں انکو یا ددال و کا کہ الم میری نعمتیں انکو یا ددال و کا کہ دو مجھ سے نیت کریں ۔

مرشد میں دوں کو اللہ کا فجوب منا یا ہے قرانی حکم ہے۔ نامیان کنت میں جریاب منا یا جہ تر ان حکم ہے۔

قل ان كشته عبوت السُّ فاسْعى أَي كَبِهُم السُّاء

مرشد بہلے م بد کا دل اور نفس پاکیرہ بناتا ہے دل ما ف موجاتے بر اللہ کے لؤر کا عکس اور اسکی عظمت اس پر جلوہ افروز موتے ہیں۔ اس میں لوحید کا جمال تظرآتا ہے۔ وہ لیصیرت کی آنکھوں سے الوار کے مطالع کرنے کی معی کرتا ہے۔ وہ اپنے رہ سے بہت کرتے لگنا ہے۔ یہی تزکیہ نفس کا نیتی ہے۔

سائحفورصط الله عليوبكم كادرشاد م كراكر آب كوكس قوم سع فف اسوحب سع فبت م كم ده نيك عمل كرتے دالے مي و لوآب كو الهى ميك مال كيا جائيگا۔

فيزومايا مت تشبه بقوم فكفؤمنه حسة بالإر

کسی توم کے مشابہ بنایا وہ الہی میں سے ہے۔ اگر جی اس کے اعمال اُن کے مشابہ

جاب مرشد روق عليالرحمة فرماياكه حينا موسع مشابهت بداكرو - الرمكمل پیروی فکن مذہوتو یاد رکھے کہ لولے۔ لنگڑے۔ اندھے اور ممز در بھی منزل کے ہمراپیوں میں شمار ہوتے ہیں۔ اونٹ یا گھوڑی کے ساتھ اسکا بچے بھی چاتا ہے اس سلامی ہانے مرشدگرامی پرمشنوی اکثر گنگنایا کرتے تھے۔ سے

گرتنگ شکرخرید مے نتوانم

بایےمگس از تنگ شکرمارنم

(اگرچه ميشكر كى بورى خريد تے كى طاقت نهيں ركھا - مگركھا تاركى إورى سے مکھیاں سٹاتاہوں۔)

اب وال پدارس تا ہے کہ ظاہری مشاہبت کمیے کام دیگی کہ نہیں ۔ اگر كون كسى منزل برمانے كا حرف اراده كرے لوكيا وہ وہال بنجيكا ؟ صارے بیرکاس علب ارحمد نے فرمایا ہے کرمریدوں کی تین اقسام م حقیقی ۔ رسمی *اور صوری* ۔

حقیقی مربد وهب وظا حردیاطن گفتار وکردارس این مرشد کا

پيروکارسو ۔

رسی مریدوہ ہے جواپنے مقدور کے مطابق طاحری اور یاطنی طور اینے مرشد کائل کے مشابر ہو۔

صوری مُرید وہ ہے تومرف ظاہری صورت اورشکل وشاہرت میں مرشد کے مشابر سرد گواسکو کوئی فائدہ نہ سوگا مگر اُمید ہے کہ وہ مرف ظاہری مشابہت کی نیابراور اسکی برکت سے سعا دست مندبن جلت اور قیامت کے دن اسکے ساتھ اٹھا یا جائے کیونکہ میرالیسی جائدت ہے جنکے ساتھ بیٹھنے والا یہ بخت بہیں سوتا۔

اب علامرصاحب سد اس سسلسار می تغفیلی طور بس برق علی الرحد کے کے حالات سے بھیں اسطری آگاہ فرملتے ہیں۔

پیربرتن مغخماتے میں کہ شمسی چک کی خانقاہ میں فیے ایک دردلیت کے سیا کھ رہتے کا موقوملا۔ میرے ساتھی رات کے ایک بیج اشھ کرسورہ کہف تلاوت فرماتے اور میں اُسھکر سنتا۔ یہا نتک یہ سورت بھے زبانی یا دموگئی میرے بزرگ ساتھی نے تعجب سے کہا کہ مجھے ابھی تک یہ سور ق

یا دنہیں رہی ہے۔ آپ قےمیرے ہا تھوں کوچیما۔ سے کمی ترزیقتری میں شہرے ارزیس سے ار

سے کی تمناسمی کے مرشد سے۔ چاپخراب کے پاس اولیاءاور انبیا کی ارواح پاک آکر آپ کو رہم ہی سے مشرف فرمائے۔

حضوریاک کاارشادہ کرعلم وادی بھے رب نے سکھایا بیری ال فرات بین کہ اگر مجھ سے کوئی غلطی دن کے وقت ہوتی تو رات کو کوئ آیا اور مجھ

تبنید یا ملامت کرنا۔ یہ میج ہے کہ اگر نبی کی ادلاد بھی ہو وہ بچر ہی ہے ایک دقع میں نے بچپن میں بچوں کے ساتھ ایک مید کے کنگرے پر پھر مارا او رات کو مخت ڈانٹ پڑی۔ خبردار یہ فہ اکا گھر ہے اسکی تذلیل کرنا متع

ب بلکیا در کھوکم معین جی زائرین کیلئے دعاکر تی ہیں۔

تک ایک اور واقع فرماتے ہیں کرسی دعوت میں شرکت ہوتے ہرجیے
دوسرے بچوں کے ساتھ لیطور ختانہ چار پیسے طے ۔ میں تے سوچا ان سے سیا ہی
قلم کا غذ خریدوں کا مگر النّد کا کرنا کرم ال پا دس راستے میں کیسل گیا اور سے
پیسے کچڑی گم ہوگئے۔ رات کو ڈانٹ پڑی ۔ اے حمزہ! نم بھیک مانگئے اور
گھر جانے کیلئے بی اِنہیں کئے گئے ہو ۔ اگر توکل کرتے تو اس سے دوگئے پیسے
مل جاتے جنا نچ الیا ہی موار حفرت شیخ صاحب جب خانفاہ میں فردکش سے
س جاتے معلوم ہواکسی امیرا دی نے خانفاہ میں آگر حافز بچوں میں آگھ آگھ
بیسے یا نہ دیئے ۔ آپ فرماتے ہیں کرمی نے اس کے بعد توم کرلی اور کھی ایا
کام نہ کیا ۔

مزید فرماتے ہیں کو اگر ہتی ہیں دیر سوق تو کول صاحب دروازے پر دستک دیکر بریار کرتے۔ آواز آن - بابا تمزی المحصو - طہارت کرد تماذ بروں الو وہ رفع کرنے کیلئے کوئی صاحب اگرکسی امری بھیے کھی شک سونا تو وہ رفع کرنے کیلئے کوئی صاحب ماکتے یا سوتے میں میری برایت فرماتے شک دور کرنے اور الحجم الحجمی باتیں شاتے وغرہ -

مذہب میں اخلاف کی بنا پر ہیر برحق علیالر حمد فرماتے ہیں کہ جھے حضرت اختاط میں اخلاف کی بنا پر ہیر برحق علیالر حمد فرماتے ہیں کہ جھے حضرت اختراط میں مار میں اور ملاقات کے دوران جو ہم تمکو نفیدہ سے کرتے اور بیڑھنے کو دیتے ہیں وہ توجہ سے میں کراسے بیمل ہیرار ہو۔

دہ لوجہ سے سن کرانس پیمل پیرار ہو۔ کھیمی ذاکر دں کو مشغول عبادت دیکھتا تھا۔ اور ان برکات کی خاصتیں اور الوارظ ہر ہوتے تھے اور میں اپنی آنکھوں سے دیکھتا تھا" پیر برحق مزید فرماتے ہیں کر ایک دقعہ میں نے بہت سے اولیاء کوام کو دعائے سیفی بیر بھتے دیکھا اور مجھے تھی یا دہوگیا اور ذکھی فرمنے نبایا۔ حاجی داؤد جمیکر مجھ سے بیار کرتا تھا۔ اور توسش فیر بایں دیتا تھا اور اپنے رسٹ تہ داروں کو میری

خدمت کرنے کی ترغیب دیا تھا اور فرماتے تھے کہ یہ تبرار گیا بزرگ بن جائیگا حمرت مخذوم حيال الدين تنجب ملك احمد ابتوكى تفانقاه ميں رونق افرور ہوتے۔ تو مجھے مکاسش فر س کھاگیاکہ پوند ولے درخت میں منتها عجل لكتاب للذاكسي صاحب اختيارت نيابت حاصل كرنا فردرىب اسلتے تبا سے مرشد باک ملک احدایتوکی خانقاه میں فرکش ہیں وہاں ان سے ملکر استفادہ عاصل کرو۔ انتی خدمت کو این زندگ کاعربز سمايتقوركرو اوربعيت كوبيت غيمرت جالؤ ، الك روزس نے مرشد باک سے ملنے کی تیاری کی تاکہ زیارت سےمشرف ہو جا دک آپ كوايك كوطهي من ديكها بين دروازه كي ياس مي بليها چو تكم موصو قب ست تھے ماندے تھے۔ اسلے اللے یاؤں والیں موکر الکے دن اس حگرا آگر بالجھ گلیا۔ آ<u>ب نے</u> آگے بلایا اور سنعقت *مجری نظروں سے* دیکھکر فرمایا ۔ اعزیز ا مجھے اللہ تعالی نے تمہا سے میدا موتے سے آجنگ متما سے تمام حالات سے بوری طرح یا تجرر کھاسے۔ میں بہارے مملے موس ي واقف مول يعيم جها سيم و مكور مرب یا نے تھیلئے میرے سیرد کردیا گیا ہے۔ می تمکو اپنی فرزندی میں قبول کرما موں تم اب برائے اور غیری طرح نارمو۔ ایناین محسوس کرو۔ اس کے بعد مجے دوروشیاں اور گوشت کے کھیے ملکوے اپنے دست مبارک سے عنایت فرمائے میرے دل میں یہ خیال اور وسور سیدا ہواکہ یں

ا محو اپنے ساتھ لے جاؤں یا حاحزین می تعسیم کردن آب برمیرا بر حال منکشف ہوا۔ چنا بچرآپ نے فرمایا ۔ اے عزیز بر تمہاراحصہ سے میا تی حفرات ایت این حصد لے میلے ہیں مزید فرمایا کرتم یہ کھادا مِن تمكومزيد دو روشيان أور دوانكاء ايناكلاه سيارك سرس انار كرفيه بهينايا اور فرماياكه نماز استفاره رلواقل وغيره مين مشتوك بره كرتمحيية دن بعام اً تا م بعدازان فیصے برعدت سے سرفراز فرمایا اور خلوت میں لے جاکر دکر ضفی م ذکر م**یار ح**رب کی تعسیم دی ، اور فرمایا ، الله سے نز دریک ِ رکشته یهی ہے اسكا بورا فائده المحا السك الوارسي بهره مندموجا تاكه اور وظالف وغیره عطاکردن-اسطرح میاردل صاف میوگیا ساری رات جاگ میر یے اسان موگیا ۔

ليعض سورلوں كى اجازت ديكر حرز مونسس اولياء كھى عنايت

کا کہ اب بہی پڑھاکرد ۔ لغیرا مازت پڑھنے سے لعمال ہی ہوگا ۔اسمان آپ نے مزید جھماہ تربت فرمال۔

مِن مِرْدُورْ آبِ كوليف روم أنى جربات ا درمكا شفات سناتًا.

میں لوٹ کیو ل فارسی زمان میں مرسب داکر تاستھا۔ اور حافزین عارے ان رموز سے واقت مرتبھے حضرت کا معمو*ل سھاکہ ہرکسی کو اسکے فاون اور*

حوصار متدی کے موافق لغسلیم دیتے تھے۔ ایک دفعہ مرارے استاد متلالطف الٹکنے ساتھ لینے کو مماد میں نے طوعا وکرگا مان دیا اور انکو بیر کا ال کے ایس سے گیا۔ موسوت نے میرے اس استاد کے ساتھ الی یا تیں کیں تو طائب علموں کے ساتھ کی جاتی ہیں توطائب علموں کے ساتھ کی جاتی ہیں آخر مایا ۔ نوست میں مجھ سے فرمایا کہ اس منگ دل مولوی کو بیال کیوں لائے وہ علم کے گھمت میں مغرور ہوتے ہیں ہاری یا تیں ان براتر نہنیں کرتی ہیں۔ یا تیں ان براتر نہنیں کرتی ہیں۔

ملاحرت الابرى ساكن موضع بانگل سے سلسلانام لكھواكر فيھ سے فرمايا كرمي نے امات تمہا ہے توالے كى ہے ۔ اب بر خلوص طالبوں كى رہے ، اب بر خلوص طالبوں كى رہے ، اب بر خلوص طالبوں كى رہے ہيں كرمير كا مل حفرت سلطان العادفين فرماتے ہيں كرمي كون موں ميرى حشيت نے يہ سنگر اپنے مرشد باك كى خورمت ميں عرض كى كرميں كون موں ميرى حشيت كيا ہے كہ لوگ ميرے پاس آئينگ ، آب نے فرمايا تم محف دوم مير مائيا كو تعنافت در واز سے پر با دشاہ انتظاد كر تھينگ آگے فرمايا كرتم ميں السان كو تعنافت كرنے كى صلاحيت دى گئى ۔ نيزيا در كھوكر ہم تم سے دور ته بيں مونظ ، مو وقت تم سے آگاہ رئيسينگ . . . اب تم كو تولك حوالے كرتے ہيں ا در اسطرح ان ان الغاظ كے ساتھ محص رخصت كیا ۔

پیربرحق مخزماتے میں کہ آپ کا ایک خادم میرے پاس آیا جھے اس علیت ملنے مرمبادک با دی آور کچھ ندرانہ مانگئے لگا۔ حضرت سیدوموف مرشد کامل اسکی بیا بنیں سن رہے تھے۔ اسکو ڈوانٹا اور فرمایا کہ اس دنیا سے متنفر گوٹ رنشین غریب سے کیا مانگ رہے ہو وہ تم سے زیا دہ مدد کا حقد ارہے۔

ان داوں بہاں افعی مکومت تھی آپتے یہاں کسی خلص

طاب کوشپاکرسنری تیاری شروع کی اس پرحفرت سلطان کے عوض کیا۔ کر اے مرشد پاک فیجے دینے ساتھ نے جاکر خاوجوں میں شامل رہتے کا اعزاز بجھنے ۔ آپ تے فرمایا ۔ لے فرزندر سفر کا فر ہے تم بیہس رمبو۔ ہمارے تصوّر کی برکت سے تہیں انت ءالٹد ہماری امداد ملتی رہیگی ۔

گردرمینی چی با من بدش من ورمینی چی به من درمینی در مینی سامند مرد در مین می در در حد در مین می در مین مین در حد در مین مین در مینی در در مینی در می

حضرت علامہ فرماتے ہمیں کہ ہیر پرحق علالرحمۃ تعبیہ ہر واقعات و قتا فوقتا سناتے رہتے۔ میں تمی بہیں کیلئے فداسے معانی و مغفرت کا طلب گار ہوں بسے تو سہے کہ طالب کے مبدمہ کی کشنٹس مرشد کوہی بینے پاس کینے لاتی ہے بہی مال ہمانے ہیر برحق فدس سراہ کا ہے کہ مرشد کامل مہر بان بن کر آ ہ کے بیاس مشہر ہروار بن کرآ تے۔ الحصد دیشہ

> وی هم ازارشاد قط عالم و لوات او درمهان م شدال سلسار مفی شدار ب

حفرت علامہ قدس مراہ فرماتے ہیں کہ فندوم سیرجال الدین تجاری حقط علم فقروم ریولال الدین اور آپ کے خلفاء کے ارشاد سے سلم اسم وردیے کم شادق میں طراد دی مقام رکھتے ہیں اور اپنے حیّریاک کی رومانی رمیری سے صاحب ارشادین گئے۔

فندوم سدجهال الدین عالیرمة حفرت سد صدرالدین بنجاری علیالرحمه کرمید سے آب سد فخدوم عابداً حی نجاری کے مرید سے و دہ اپنے والد محترم فخدوم سید فحرو دالوالقاسم کے فزوم سید فحرو دالوالقاسم کے اور وہ اپنے والد سیدرکن الدین الوالغم کے ادر دہ اپنے والد سید عامد کبیر کے ادر وہ اپنے والد سید والد سید والد سید کم ود نا مرالدین کے اور وہ لیتے بزرگ والد فخدوم جہانیاں سید والد الدین صین الحسنی النجاری (رمنوان الله علیہ مرید سے علیہ مرید سے علیہ مرید سے و

ر بہ بہ بہ بہ ہے کہ سیر حامد کیٹر کو نیڈدم سید زین العبابدین کی سیر حامد کیٹر کو نیڈدم سید زین العبابدین کی خلافت بھی حاصل تھی انکوشنج کبیرالدین سے اور انکوشنج نیزم سیدم کالدین المعروف بہتنے راجو قتال سے اور انکو اپنے بھائی کیڈوم جہا نیاں جہائی کرد

کمعروف برسیح را تعِدِ مثال سے اور انگو۔ سے خلاقت حاصل تھی۔(<u>دائشٹراعسلم</u>)

آن نجاری نسبت در پیرطلال الدین اهب قطب عالم لو دن و می در میش انته شارست حفن علامه فرمات بي كرسيملال الدين بخارى كاقطب عالم اور مخدوم جهانيان مونا ثابت سيرالقاب واقعي آپ كو عاصل بي

متافرین کی کتب مثلاً تمزاته الملالی سراج الهداید مفتاح الجان کرالعاد وغیره میں جہاں کہیں قطب عالم یا مخت دوم جہانیاں لکھا گیاہے۔ وہاں مراء اس ذات سے ہے آپ کا اصلی نام حسین تھا ۔ گذیت عبداللہ ۔ جای پیدا کشف اُجّہ شریف شہر نجالا ہے اسلئے کشبہت ہے کہ آپ دادا میر حبلال الدین بزرگ مشہر خالاک صح الذب الحسب سید خاندان میں پیدا ہوئے تھے والد فحرم سے شہر خالاک صح الذب الحسب سید خاندان میں پیدا ہوئے تھے والد فحرم سے شربیت حاصل کرنے کے بعد آپ مہندوستان تشریف لائے۔

ملاصة المناقب من لكما ب س دوست جان كرام زماني من الك دلى قطب كرم راماني من الك دلى قطب كرم راماني من الك دلى قطب كرم راماني من الك دلى قطب كرم والمراب من الك دلى وظيفر الله والمراب المراب والمراب الله والمراب المراب ال

جب مک اقطاب می سے ایک قطب یا ان بے تظر دلیوں سے کوئی ولی دنیامی قائم ہے قیامت مہیں آسکی جی اکر حضور پاک صلعم کا ارشادہ فرمایاگیا۔ قیامت تب تک مہیں آسکی جب تک دنیامی الندالتر کہتے والا شخص باتی رسیکا۔

قطب النداند الاى تمام صفتوں اور كمالات سے آرائستہ ہوتا ہے مرف ذائے اللى اس مير واجب ہنيں آتى يعنى دہ خدا نہيں بن سكتا كيونكه موجود اور مكن ' ذاتى اور عطائ ميں غاياں فرق ہوتا ہے الندواجب لوجود اور مندہ ممكن الوجود - الندقائم بالذات ہے بندہ قائم باالند -

یاررہے کہ قلب سے ہی تام فیفان حاصل کرتے ہیں کیونکہ قطب اہل جبروت ،ملکوت ، ناسوت کھیلتے خلیقہ ہے قطب کے مقام کو لیق اللہ کو تی اصاطان میں کرسکتا ۔

خداکی علمیت مشابذہ والی موقی ہے۔ اولیاء کی جان پہاا علم کی بنا پر موق ہے۔ اولی علم اللہ علم کی بنا پر موق ہے۔ ان میں خدائ عطاریات قبول کرنے کی صلاحیت ہوتی ہے۔

فیض دوقسم کے ہیں۔

4 فیض اقدس توسب سے اعلی خلوق لینی قطب کویہ بچھا ہے ۔ 4، فیق مُقدس ۔ یہ بعد میں آتے والوں کوم لیّا ہے ۔ تمام فیوقیات اہمی دومس شامل ہن ۔

عالم القيب والمتفادة هوا لرجمان الوحيم ل

خدا كافرمان عالسمالغيب والشصادة حوالرحلن الرحسيم

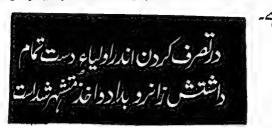
قطب کے بعد دوامام (وزیر) ان کے بعد چار ولی تگہبان بمش ظفاے رائدین اسکے بعد سات ابدال سات اقلیمول (سات براعظموں) کے واسطے ۔ اس کے بعد بارہ ولیوں کا درج جو باراہ بروج کے تگہبان موتے ہیں اور دنیا کے حادثات سے تعلق رکھنے والی اشیاع پر حاکم ہیں ۔ اسکے بعد بیٹین ولیوں کا درج ہے اور چالیس ابدال کے بعد روو، تنافی اور تین سوساطی اولیاء کا درج یہ المثر کے وکیل اور عسالم ہیں ہم ایک کاع دحکومت سوسال ہوتا ہے۔

جی جلے باطن نالب ہونے کی باری آئی ہے اس سال اولیاء زیادہ ہوتے ہی

قطب کے علادہ ادر چنافرادہیں جو بلاواسے اوسل بالذات رکھتے ہیں دہ قطب کے ما تحت تہیں ہوتے دہ براہ راست فیض ماصل کرتے ہیں وہ درجے میں قطب کے مرابر ہوتے ہیں مگر فلی فرمن قطب ہوتا ہے ورت ان کے Conc-urrent power ہوتے ہیں۔

بعض افراد خاص مہروالے ہوتے ہیں لینی یا اختیار آمکے ان کی تعداد میں کمی میشی ہوتی دیں ہے۔ بیشی ہوتی دستی ہے - رجال العینب متدی اور ترکول میں سے ہوتے ہیں ۔ عرائس اللّٰد کی تقداد چار ہزارہے۔ یہ شاید مؤسّف اولیاء ہیں ان کومت ظراللہ کہتے ہیں ان کے حالات لوگوں سے بلکہ بینے آپ سے پوشیدہ ہوتے ہیں ایک قابل اعتماد مزرگ سے شناہے کر ادلیا ءالٹر میسی ہزار ایک ہیں۔ ہر چاءت کا ایک امام ہوتا ہے فطری دلی (ادلیسی) کسی کا مطبع ہمیں ہوتا۔

عام طورم بدهم رمشد كو قرط فيت سے قطب كہتے ہيں جو صح انہيں



علام فرماتے ہیں کہ حض نخدوم جہانیال سیدملال الدین بخاری دفی اللہ عند کو یہ اختیار حاص تھا کہ آپ جائے تو کسی کو دلایت کے درجہ سے مغرول کرتے تھے بعض کو اختیارات عطا فرماتے تھے۔ اسبات ہیں آپ مشہور سے اس سلطے میں کئی وافعات دلچیہی سے خالی نہیں آپ حس ولی سے ملتے اس سلطے میں کئی وافعات دلچیہی سے خالی نہیں آپ حس ولی سے ملتے اس سے دلایت سلب کرکے چھین لیتے اور فرماتے کہ یہ لڈیڈ دولت کم ظرف کی میگر اعلی ظرف والے کے پاس ہوتی چاہئے۔ آپ نے اس سلم میں جشتی سللم کے اعلی خار دل شیخ لفیر الدین چراغ دہلوی آئے کہ ایک تم مد سے ولایت چھین کے ایک آپ دلی مرد دلایت جس کے ایک مرد سے دلایت جس کے ایک مرک ایک تو دلیت جس کے ایک ایک ترد دلایت جس کے ایک مرک ایک ترد دلایت جس کے ایک ایک ترد دلایت جس کے ایک مرک ہے تا ہے تا ہے۔ تا ہے تا ہے۔ تا ہے تا ہے۔ تا ہے۔

کرمہیں اس درجے سے معرول کرنا ہے ادبی ہے مگرات پیجارے فتی ولیوں کو فالی کرکے رکھنا کہاں کا الفاف ہے یہ طری فتت اور عق ریزی سے یہ مقام حاصل کرتے ہیں جعرت فقدم نے عق کی کی میں دعا مانگ کر انہیں اس سے دوگا فیش اور درج دلواسکتا ہوں جا کچ آپ کی دعا سے اُن کے مُرید کو دلایت والب کی فیا کچ حفرت جو اور اور چان فیا تی دعا نا اور خان فیا کو تیا دو می برکات و منا یا شیسے تو از اور پینا فلیفر بنالی اور طرائی جیشت کی تربیت سے تو ازا۔ حب سے ایک فیا اسکوچستی سال کی تربیت سے تو ازا۔ حب سے ایک فیا اسکوچستی سال کی تربیت سے تو ازا۔ حب سے ایک فیا سال می تربیت سے تو ازا۔ حب سے ایک فیا سال می تربیت سے تو ازا۔ حب سے ایک فیا سے ایک سے ایک میں۔

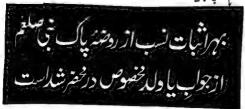
مقامات فواج تعشین درج ہے کہ تو اج صادب نے ایک دفع اپنے مرفع است فواج تعشین درج ہے کہ تو اج صادب نے ایک دفع اپنے مربیر سے فرمایا کم ہا کہ اسکا کہنا تھا کہ مربیہ قال ہوگئے ۔ اسکے بعد فرمایا ہم جا ہیں تو دالیس دے سکتے ہیں جنا پر الیا ہی ہوا کسی گئے فرمایا کہمیں عمل دخمل کا اختیار دیا گیاہے یہ جذبہ کشش سے میراموتاہے مگر حکمی کویر افتیار صاصل منہیں ہوتا۔

ایک واقد تفرت فوار کے یادے میں کہا جاتاہے ۔ کہ ان کا ایک مرید جب ایر برمان کے پاس جاتا او موقو الذکر آسے سنگا کر کے چھوڑ تا۔ اگستے اپنے مرشد پاک حفرت فواج بر ترک سے شکایت کی آپ نے فرمایا جب دوبارہ وہ اسی حرکت کرتے لگے تو کہ دیا۔ دیکھئے یہ میں ہمیں موں یہ حفرت فواج تور میں چنا کی جب الیاموقع آیا او مرید کا کہتا تھا کہ امیر برمان کے ہوش اور گئے اور نینجنا اُن کے یہ اختیالات سلب کئے گئے۔

حن ف الله كازبانى يدواقد بعي سيئة - أب فهماتي مي كرا مكدور واحب زین الدین عل^{ور} نے تو ان کے اُستاد اور فحد**د**م شم*س الدین* کے بھا**ئ** تھے فرمایا کر حرت سلفان العارفين في كوه ماران واله مملاً عهد كالتريب متردع كي تتى ا وراتدا می حرزمونس اولیاء کی اجازت دی تھی۔ اورآپ کو اسکا اثرمعلوم ہونے لگا تھا۔ مگر کھروہ مالت *تربی* تو خاک^و خرماتے ہیں کرمیں نے موقع یا کر ئینے مرشد کامل سے یہ لوحینے کی حیادت کی۔ تو آپ نے فرمایا کرجب ہمنے دیکھ لیاکداس کے دل می ہاری فیت ہنسی رہی او ہمنے اس سے براثر والی اے لے۔ دہ پرسوں پڑھتا رہے اسکا اثر ہنہوگا۔

أسسطرة استخمي نصيحت بي كرجب اينه سلدك بغردومرى مرسدوں کے پاس جائے تو تو ف مین رہنا جاسیے کہیں السانہ ہوہائے ین کی در سے اس کے حالات کو لوٹ لیں باین کردی اسسلے م شد

مُنكرگذادربناچا ہيئے۔



حفرت مخذوم جهانیال قدس مراه کاکرامات ا ورضیم النسب بولے كاكس سے زيادہ اوركيا شوت چاہتے كرجب آپ روحة مطهرہ پرسام واق كرت توجوب ملاً - ك مير فرزدر تم يركبي سلام وو-

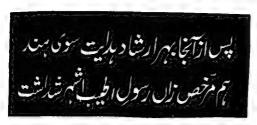
حزت فاک امس جال کی تعقیل اول بیان کرتے ہی کہ مدیر متورہ میں دہاں کے مقامی سیدحزات نے حفرت مخدوم جہانیاں سے شجرہ انسب طلب کیا آپ نے فرملیا میسے جدیاک ملع بغشر الغیس تشریف رکھتے ہیں دہیں اسکا ہوت ملی گا۔ فیصلہ پر تھم کرکہ آپ بھی حد بزرگوارم ملم کوسل کروہم بھی کر تینیگے۔ جنا کچر انکوکوئ ہواپ ما ما مگر حفرت مخدوم جہانیاں کو ہج اب ما " وعلید کے السک اور کا میں آپ کا اعتقاد اور تریادہ میا ولدی "جب حافرین نے شنا تو ایکے دل میں آپ کا اعتقاد اور تریادہ میا۔ تریادہ مراس کی اعتقاد اور

مشکواقا المصابع می حفرت براللدبن مستود منسے روایت ہے کفرمایا حفرت رمول مدامسم نے میں نے تمکوزیارت قبور سے متع فرمایا مقا۔ مسگر اب زیارت کرو۔ اس سے تعبلی یا دا تاہے۔

تعزت الوم روضے روایت ہے بے شک رسول الدُصلم نے جردل کی رسادت کرنے والی عورات میں بیادت کرنے والی عورات میں بیادت کرنے والی عدرات کرنے والی دائے دی میں مدین مبادک المحن اور صیحہ ہے مزید کہا کر بعض عالموں نے وائے دی ہے کہ میچکم رسول الدُصلم کے قبروں کی تریادت کرنے سے منع سے پہلے کا تھا۔ اور جب قبروں کی زیادت کی اجازت مل گئی تو اسمیں مرد اور عورتی دولوں سے مل ہیں۔ لیعق نے کہا ہے کہ کم میری اور جرع وفرع کی وجرسے عورتوں کی زیادت قبور مکردہ قسراردی گئی ہے۔ وجرسے عورتوں کی زیادت قبور مکردہ قسراردی گئی ہے۔ حقرت عالمت رح قرماتی ہیں۔ کر حقرت عمر فاروق رحی الدُعنہ کے دقن موتے سے بہلے میں میردہ کے لغیر ایتے اکتابے تامدارم ملم

144

اور ولئوکرم رضی اللہ عنہ کے قیرول پر جاتی تھی لیکن لبعد میں بیرے کے مساتھ کیا۔ یا ندھے ہوتے جاتی تھی ۔



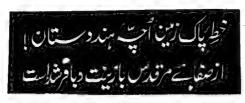
علائر فرماتے ہی کہ حفرت سید مخدوم جہانیا ن کو مرور دوعالم تے مدیر پاک سے ہند وستان بھیا، تاکہ لوگوں کو رُسٹید و ہداست کا داستہ دکھائیں۔

یہ اُس مکامشغ کی طرف اِشارہ ہے جب میں نفرت مرود کا مُنات اُ خے حفرت نی دم جہانیاں سے فرمایا ہے فرزند میاں تیری رہبری کی کیافروت ہے۔ ہت دوستان عاد کہ و ماں کفر زوروں میرہے۔ کوئی بیٹیمبر و ہاں نہیں پہنچا ہے۔ کمہاری دلایت ک برکات دیمیکر توگر مشرف براسلا مہونگے اسطرن حفرت میں الایٹ تی نونے رید الدّین کیج شکر کو متد دستان بھیجا گیا۔

کے بیان کردن مقاماتین مجال من بود! خود زبان لال وعبارت زیں بیالی مزارت

طامر قالی فوط تمیمی کرمیری کیا جال کرمیں آپ کے مقامات کے بارے میں کچیر ص کروں میری ڈبات بیان کرتے سے لال اور قام ہے۔ تع یہ ہے کرادلیا، کے ملات اللہ کے لئیر کو کی تہتیں جانیا وہ تود اور لوگ قطب کا مرتبر جانف سے قام ہیں۔

اگر ان کے ملات سے کھا حقہ کچے واقعیت حاصل کرنا جاستے ہو تو متاقب تعلی ' تحز انترالجلالی اور مراج الہداست وغیرہ کتابیں توان کے تعلیفوں نے لکھی ہمیں اصطبا کے کرنا حروری سے تاکہ لعض کرامتوں کی شناسائی حاصل ہوسے۔



ہندوستان کی سرزمین میں اُجیہ کا پاکٹہ آہر آپ کی زیارت گاہ کے اوّر سے متوّر دمعطرہے۔ بہ شہر ریاست بہا ولپور (پاکستان) میں واقعہے یہاں آپ کی تواسگاہ ہے۔ جو زیادت کیلئے جاسئیگا صفا کی قلب کے علاوہ لے شمار مرکنس حاصل کر رکا۔

مران آلہدلیس مذکورہے آنخعنوصلع نے فرمایا کرحبس نےمیری ا ولادکی زیادت کی اُسٹے گویام پری زیادت کی دحیس تے میری زیادت کی الٹُّ نے اس کیلئے مغفرت ا ور رضاحندی کادرواڑہ کھولاا دراسکو جہنم سے اُڑا د کیا۔

تواب عبدالله الفادئ في المرس فرمایا ہے امر دینے کی کوشش کرد اور می اشتی بن جاؤ۔ درولیٹوں کی مدد سے اور زیارت گاموں کے اشر سے تہارا چہرہ زردیڑ جائی گا اور دنیا کی چاہت ہم اسے دل سے لکل جائیگا۔ اللہ لت الی فی دو کیسے بنائے ہیں تا ماحری کعید ملی گارے پھر کا بناہے جوا کا نداروں کومنظور ہے لیکن تول کا بنایا ہو کعید اللہ کومنظور سے اور اس کے زیر نظر ہے۔

در راه خی او دوکعب آمد منزل کی کعب مهورت ست بکد کعب دل تا بتوانی زیارت ولب کن کافزوں زھر کعب باشد مک دل

کا فرون زهر کعب باشدیک دل ترصید در الله کراست می دو کیف آتے میں ایک ظاهری کید دومرا دل کا کعید جہاں تک ہوسے صاحبدلوں کی ریارت کر کمیونکہ ایک دل ہزار کیف سنہ ہرسے -

ا حیاءانسلوم میں درخ ہے کہ زیارت قبور میت کیلے وعادی اور ہوت حاصل کرتے کا مقام ہے اور ستحب ہے نسیکو کا دوں کی قبروں سے مزید برکت میاصل کی جاسکتی ہے۔ حصور یاکٹ نے فرسایا میں نے تمکو زیادت قبور کی اوائٹ اسلے دی ہے کہ ہے آخر ہے کہ یا دولا کمنے گی ۔ نسیتن دہاں بیم و وہ باتیں ترکرو او خصوصًا عور اوّں میں بر مُری عادت بائی جاتی ہے کہ وہ جزع فزع کوتیں اور ہے مودہ کجاس اشور وشغب میں مشغول رہتی جیس)

يبال أيك واقد درج مولم دويركم أتحضور ملعم في ايني والده كى قرمزيد ک زیادت کی اوراُس دن سے زیادہ آھے کوکبی رو نے نزد کیماگ ۔ آنخم ف فرمایا کر می زیارت قبوری اجازت دی گئ ہے - استعقار کا ہمیں -این ابی ملے کڑسے ووایت ہے کہ میں نے ایک بار حفرت عالی رفع سے پوچھاکرکپ کہاں سے آدمی ہیں۔ فرمایا لیف مجعالی ی الرحمان رفعلی قرر رکئی تمى - اكس قرع ص كياكر كوراول كي في متع كاحكم ديا كياستها - آفي فرمايا - بال مكرلعدي امازت ديدى تى جوتكر ورس زياده كواسس كرتى بم اكن بركت ماصل كرنے كے مقابلے ميں شرك حقارين جاتى ہيں - ا در داكستے مي لين تيرك كعول كرملتي مين خاكش كي لغير دلسول لباس مي وكشش إعداد بضافياتے مي كوئى حرج بہيں يد اجازت اس مترط يردى جاتى ہے كدوعا پراکتفاکری۔ اور قبہر دنیوی باتیں اور کواس کرنا ترکے کویں۔ كتاب اقبالي بن درج ب كرايكم شدنے حفرت علاد الدول سمنان سے لوچھاكر جب جب منى ميں ملكي توزيارت كاكيا فالمكره راكي نے فرمایاکہ تو برکرنے سے اسکی روح متوجہ ہوتی ہے۔ روح کوحبہ ہے عريم كالكادكي وماسے _ وه اس حب مين حشركو الحميكا اور وه قبر مين ب

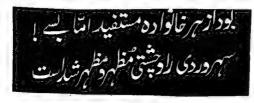
اکس کئے زیادت اہترہے۔ حفرت سمنا تی ^و فرماتے ہیں کرمیں نے ایک دفع محفرت منيدة كي ظورت كاه بي طرا لطف يايا جب أن ساسكي وصد دریافت کی تو آب فرمالیاکرید میری دحب سے بے کیونکاس حكية ميرا ترقول كياس أسى وحب سي خبسم كى زيادت كيم بهت فائدے میں حبط کا کسی کافرقہ فائد فرینا ہے اسی طرح فرمایا جو صفور ماک كازبارت مديد منوره مي كرے اسكوبہت فوائد صاصل بوسكے۔ نفيات الانس مي درج ہے كه خواجه علاد الدين علاز كے فرمايا كه

زیارت مزارات کے دقت توجہ خدا کی طرف موا در فررگ کی روئ کو اللمد کی اور ک توح کا وسید شائے اور نہات انکساری اور تری سے التح اکرے۔ حقرت فخدوم كى تاريخ ولادت اوروقات كوكسى صاحب تے نظم كما

ہے۔ جب المفہوم یہ ہے۔ کرآب ماہ شعبان میں شب برأت کو تو لد ہوئے۔ انتظم سال كى عمر ياكر غيدالاتفي كوسال سدي وه مي تعسل فرمايا -

نیز فرماتے ہیں کرمیرے بھائی مولانا زین الدیزی نے حفرت محذو^{ر ہ} کے م قدمیارک کی زیارہ - کی ہے ؛ اور دیاں آپ کی نظم دیکھی اور و کھی انکی بروی می اینظم لکھی جسکا منہم بہتے۔

ملادولت تواس سلد ادر قائدان كامريدب يهال ماهر يوكر ورمند سوار اسس مبادك وبليزكو في م كرزيارت سيمشرف سوار" با خوشى آمدمادكه تاریخ لکھدی اور زائرین سے استدعاکی کر پڑھتے وقت میرے لئے فاکتر



علافرملت میں کوئپ ہوگاہ مسلامل سے فیفیاب سے لیکن ظامی طور مریدوں کی تربیت سلدامس مرور دیم اورچشتہ میں فرماتے تھے۔ اور ال دوسلوں کے فلیع - جانشین اورم شدیتے۔

حصرت فذوم ُ ليف سفرنا عي لكقه من كرآب كو حرسلسار كى خلافت حاص تھی اینے مارے میں ٹری دلچے بات تحریر فرمالی ہے جو ایوں ہے .۔ مِن حفرت مليان علالسلة) كاقع كو ديكيف كما حفرت سلمان كاتم كو بحرمازم می والدیاگیا۔ کو زمن می دفن نہیں کیا گیا ہے۔ آپ اس فقر کے ادر كي بوك بي بريال ينكها تجاتي ادر داودجن فدمت برمامور بي قعر ہذا دور سے ہی دکھائی دیتا ہے۔ حفرت فذوم فرماتے ہی کہیں یہ دیکھنے كياريد ودكوسس كاسفر حفارتو نهى سفر پرميلا - جارسوارول فرروك كر كهاكرأب كوحفرت سلمان في اينا فرزند تالياب أب هرسلم كاكلاه مرير كفية اور دومرون كوعطا كيفي تمام دنيا من أب الحك خليف موكر خوانترالحلال مي أب ك امك خليفه مولاما بسا و الدين احد له ال مسلول كيارے بي لكھام كركس كس صاحب سے آپ نے فرز حاصل كيا اور اونت مرامر حفرت محدم <u>صطف</u>ا سلعم تك المبني سي - ال من شيخ صدر الدّين مخاري مسيلاكرالدّين ميلال الحق في ري مشيخ كبر مشيخ بها وُ الدين وَالِيَّ ملتاني قرايش الاسدى وشيخ الشيوخ نتيخ شهاب الدين سمردردى جفرت مندلغداديكم مرى مقطى حفرت معردف كرحى ، داؤد ط أن حفرت براهجي شع جرام كا وغيره كا ذكر خصوصيت الله .

سواع المراريد مي توريب كرجي النص مسارم مرود درمنان ك فرماكش كى لو آينے لوں بمات فرمايا ا اللِّي بحرت سُبُغَ ركن الدّريُّ ، اللِّي كحرت شيخ صدرالّدينُ ، اللِّي بحرت تسنخ بها دالدين ذكراني مراير شيخ شهاب الدين مودي ر يسنع صياء الدّين الوليغرب و م شنع دانسه الدسخ ، م مشخ نی بیرالله مهر دردی، م مشخ احمد دینوری ر رفيغ مذرك ادى ارريسيخ سرى تعطيم ر به شیخ مردن کرخی ای به سینی دادد طالی ، ر رشيخ خواد مبداعي " ريشنج صنايهي مر بداميرالمؤمنين حفوت كالرفاتقي وررحفرت ومصطفيا صلعم مدركو ما سنے كه نمازعت اء كے بعد مقررہ ادراد مير معكر لينے بسرول كا د اس نقرالحقیر پُرلغمیر د مُترجم *کے جدا حید جناب حفرت شِن*خ الاسلام شِخ بها والدس وكريائع ملياني اسدى القريشي على الرحديس) ے مدان فلیف^ر اوسینے حق بہاؤ الدمن كرمست خطء مليان زم فارض فخارّ

کہست خطّ ملتان زم فدش فار کے اللہ کہ مست خطّ ملتان زم فدش فار کا فرزند شیخ مرزند شیخ رکن آپ کا فرزند شیخ صدرالدین عارث ان کے لعد آپ کے فرزند شیخ رکن الدین عالم آئیں ۔ آپ کے لیدر حسین لعنہ سیوطلل الدین بخاری محدوم جہانیاں قطب عالم کئیں جنکے والد بزرگوار سیاح کہیں اور دادا صاب مسيعال الدين مخارئ بي اسطرت قطب عالم اور من على في درميات أنسي والمسال الدرم والمسال العامن المسال العامن المسال العامن المساك المسال العامن المسال المسال

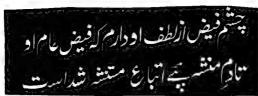
مساجی عیدالوهاب دہلوی کے طلیق سیجیال الدین میارسی برین کے مرسلہ تھے اور اچھی کے طلیق سیجیال الدین میارسی ہیں اس کے مرسلہ تھے اور اچھی کے سائے عاطفت میں برورش یا تے رہے۔ یں اسی پیر کامل کا جان ودل سے مرید ہوں اور اکسپر سب کو گواہ رکھ کر دست باعا موں کہ اللہ ایکے وکسیلے سے ان کے مریدوں پر اپنی عنایات کی بارکش برسلے دیترہ

درن رُے کہ اس ٹیجا پاک کو کجرہ جعفر پر بھی کہتے ہیں کیونکہ اسس میں حفرت اسام جعفر صا دق مضامل ہیں ۔

رشدوآنار بالبت این مبارک سلسله ۱۱ این زمان درهر وایت شامی و شرشداست

اس میادک سلسلہ کی برکت سے وُسٹید و بالیت کی روشنی دنیا کے اطراف میں تھیلی ہے ۔

برق دنی کا وٹوں سے دنیا کے ہر کو نے میں اس کا کے بیر دملینگے خاص کو میدد پاک ایں!



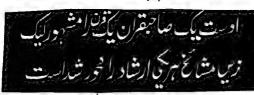
علامہ فرماتے میں کر ہمیں ایک لطف دکرم کی قامی آمیدہے کیوتکر آپ کا فیض تا قیام تیامت فاص وعام کو صلنے والا ہے ۔

کمنگارجب لیز لوب کے فوت، موجائے تو اللہ کی مرض ہے کہ اُستے بخش دے یا عذب کر میں ہے کہ اُستے بخش دے یا عذب کرے۔ لیکن حب الله لوگ (سلسلہ جاللید کے مرید) ان سب کی قطعی مغفرت ہوگی والح داللہ نہ ا

ا برود من المالي الدافين قدس الند مسره الهريز كامحال ديكف . ا درعسلام فاكى كى زيالى مست د

اسى المرقاقا قائے نامدار حفرت بیر برحق تن نے بینے بخربہ میں آئے ہوئے معاملات میں سے جردی کر قطری سے امداد معاملات میں سے جردی کر قطری سے امداد میں نے ہیں۔ تم مجھ اُس کے بیروس میں خار ہو۔ تم کو جاہے حر عیادت کے بعد حاجت طبی کے وقت اس بزرگ سنتی کی مروح سے مددا ورفیق مانگے دہو مکا شغ والے تم اس تمام مرتذ دوں اور حفرت نیزوم کسے ملاقات کرتے دہتے ہیں۔

اب قائی صاحب مزید رقمطازی کرجس وقت میں قریب تنولکھے
ملاالٹ وارک اعتکاف میں رہ کرتواب دیکھا کہ ایک بزرگ کے گرد لوگوں کا
ہیچ مہے ۔ اور انکوآپ کچھ نے رہے ہیں اسی اثنا میں جاب اللہ دارا نے طالمانا کا
کوہا تھ میں کچھ کا غذ لئے دیکھا۔ حقرت فقدم قدس اللہ سر فاقے پوچھا یہ کون
ہیں ۔ انہوں نے بوائیوض کیا یہ حفرت سلطان نے مریبی ۔ انہوں نے کچر شم لکھے
ہیں ۔ انہے نے عایت کی نظرسے دیکھکر فرمایا۔ بہت اچھاہے ۔ اسے بعد لوجھا
گیا کہ یہ لوگ کون ہیں ۔ معلی ہواکر حقرت فقدم جہانیاں شمیں ۔ اور لین ممارول کھلے میں معلی ہواکہ حقرت فقدم جہانیاں شمیں۔ اور لین معلی ہواکہ حقرت فقدم جہانیاں شمیں۔ اور دنداروں اور دنداروں میں میں کھی آپٹ کے قاکسادوں اور دنداروں میں میں شی کے میں شاں کرھے ۔ آموت ے



علام مرد فرمات میں کرفیاب حفرت فدوم جہانیال کو م ف ایک صدی کے صاحب قرآن میں لیتی سعادت مند بادشاہ۔ اکس سلسلہ کا ہرمشائ مامید ارس سلسلہ کا ہرمشائ مامید ارساد د بلہے۔ ارساد د بلہے۔

ما حیہ قران الیے بادشاہ کو کہتے ہم حسیں نے ایک قرن میں کو لگا کا با قدر کام کیا ہو قرن تینس سال کاع صرم وقاسے۔ نحور وہ اکر ہے جس کے گر دعیا گھومتی ہے جب کوکٹھری زبان میں استحاک کہتے ہیں۔

آپ لینے محدوں میں سلسلسم وردی اورجیشتی کے صاحب قرات مانے جاتے ہیں۔ آپ میں لے شارفضیلتیں موجود تصیں۔ آپ صیح النسب سید

ہیں۔ عالم و فاصل ہونے کے ساتھ اُپ نے عالم اصتحر اور عالم اکبر کی اسر کی ہے۔ بالدی سال حث کی اور مندروں کا سفر کیا ہے۔ آپ کو

حصور پاکم معلم کے روضہ اطہر سے جواب ملتارہا۔ آپ دعلیك السلامد يا دلدى كارت دسے مشرف موئے آپ كاصاحب قرآن مونا اور قطب الم

سی ہے۔ ہر کیے زیب مقتدایاں اہر سال فیاض بود فیض شان برفحاصاں بارل صفت مطرش است - قرمان من ان مرشال كال ميس سع مراك بادل كى طرح فيض عنق ماء آپ كا فيف اينے فلموں پر بارش كى فرح برساسے۔

علام فرمانة بني كم يرفيض آف ولك مريدول كوتبى لفيدب بوكاجس

طرح كرقرات كنتريف كولسيلة القدرس نازل مواسكر أسمان اول يركنا بي صورت مي الألكيا اوراس كم بعد تين سال تصور ماك لمع برحسب خرورت ومستجملف

مواقع برنازل سُوناگها۔

اسرارالاولياء مي حفرت محدوم بها والدين وكريات منانى قدس الله سرة العزيز (جدّ بزرگوارميس عاصى ترجم) كامك واقد درن ب كرآب ني ايكدف شهرملنان مي منادى كادى كرمي تام شركاجكر مائتي برسوار موكر كروننكار جو كوكى يب ويدار سيمترف موكا اس كيلئي من ومتراية الهول كروه قيامت كوجهنم مي نهي جائميگا مزيد تحريه م كسيكرشيخ الاسلام شيخ فريد الدين في فرما ياكرك دردانش سن عبركسى في ميرك سائقه مصافح كيا بهو ياميرك فاندال كركسي فر دسے بیعت لی ہو۔ توجہنم کی اگ اُسپیر حرام ہوگی۔

ميرے مرشد تواسي قطب الدين تختيار كاكى على الرحمة قے فرما باكہ اللہ تيادك د تعالات في علاده مقام عطاكياب ركر الركوني مير ساتد بالتحد مانيكا يام مريدون سعمصا في كرايكا ده حنت سي مريكه يا مكيكا

مزيد فرماياكه بردن ايك ہزار بار فيصح تنت سے ندا آتی ہے كرفر يراجود رور بخاری کتمانیک خت سروے۔

اب علامت كالمين مرشديرت التي مارك مين فرماتي إلى كم

مرشدان همدائنه کابیان سے کہ اولپ اوالند کی دوجاعتیں ہیں۔ اشت

را، عاشق المعشوق

بعض صاحبان ہوسٹر ہیں اُن سے مدد طلب کریں ۔ لبعض می ویب فحون ہی جنکی میر دی مہریں کرتی چاسیئے ۔ مگران کاریمی نہیں کرنا چاسیئے

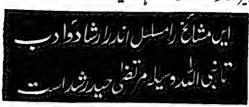
ده ال چيزول سے يے تياز مي۔

حضور سرورع الم فجوب میں سے بیں۔ آپ کی شال میں اقافقتا نازل ہوا۔ (ہم تے آپ کو کھلم کھلانت دی اورا کلی بجھلی فرو گذاشتیں معاف کردین کسکین حضوریاک بھر بھی ریافنت کرتے رہے۔ اور فرماتے کیوں مشکور

بنده ينون - فيزوب ير بايدى ننسي -

آ تحقود العمر كان من فرمايا طلط كاات لمناعليك المقوان لتنقل (بم تر قران اسك مهمين أناداك آب كولكيف من والعيس -

حوّت شامِمال قدس السُّرسرهُ فهاتے ہِن کہیمنے سب بِّرگوں اورشاُئین کرام کی ریاضتیں کی ہِں کسکت لیعش کا انجی پیٹیج طباہ مِہْتِیں ہوا منگر ہارسے مریدوں ا ور پیروُں کو اسکا قیف صاصل ہوتا دسکیگا۔



علام فرماتے میں کہ ارشا دوادب کے تولیے سے ان مٹ کئے کاسلہ برابر حضت بی اگرم صلع مکر بہتی ہے۔ اور حضت علی شاکس کھنے وسلم تک وسلہ ہیں۔ اس زنجر کی کو یاں برابر سرور دوعب الصلع کی پہنچتی ہیں چاہیے ہم دردی سلسلہ مویا چشتی سلسلہ حضرت شاہ ولایت کرم العکد وجداکش سلاس کے دسیلہ اور میتو ہیں داس سلسلہ میں ہو تا حدید تھے کا ایک مقرق ن لعقوان حقہ یا علی خا

ا ورمبتع بين (اس مسلد من استاچيز درج) كا امكيه مقمون لعنوان حفرت على الأ ا ورمعسواج رسالهُ الشبليغ بلديم يراشاره تمر ۱۷ ما ه تولا تى ۱۹۹۰ ء من ملاحظ فرماسته)

نقشبندى سلسلى ايكرالى جابشير قداكر الله وحراك بنجى ب دوم كالمرالله وحراك بنجى ب دوم دوم كالمرابي اور دوم كالمري قال بي اور دوم كالمرابي اور حورت سلمان من المربيت بي شماريس اور حورت حداق المربي كاسلم حورت حداق المربي كاسلم حرات من المربي كاسلم حرات من المربي كالمرمد في المربي المرب

جنگ نمبیرس حفرت علی خودران جنگ بدرجز فرساتے ا خاالہ ذی سیمینٹی اُ می حدید سل میں وہ ہوں حب کا والدہ نے حریر آنام دکھ

يغى شيرا درمرتظى لينى رضايافته ـ

علاً مُر ل حفرت شاه ولايت ك شان من جند اشعار لكه بن علك دامان

كے باوٹ لكھنے سے رہ گئے۔



ہمکو قیاست کے دن پیاس کا ڈونہیں کیونکر بھارے ملساد کا منج حفرت شاہ دلاسے منہمیں چونکرآپ کے محبوں میں شار ہمیں۔ اسس لئے بیاسانہیں رہیئے۔ تواحیہ احمدیق ادمی نے کہاہے کہ فیرت ہی ہمترین لابط ہے۔

حصرت فياه ولايد يسف فرمايات كرمين يزي في بيت ليساري دنيا

یں! (i) مہمان کی کوست کرتا ہم، جہاد ہم، گرمی میں روزہ رکھنا اس کے علاوہ ڈکر۔ میلّا۔ پردہ اوٹٹی ۔عفود درگڈر ۔الضاف ۔ دنیا

اس عادہ در عید ، بردہ پر ی عصود ور در در اسک در ہے۔ بیاری بیاری حسد رکھتے ہوں بیاری حسد رکھتے ہوں بیاری میں بی

وہ کس طرح آئیے کے دوست ہو کتے ہیں۔

حفرت خاک کے مندرجہ بالا شعر سے بیمطلب بھی لیا جاسک ہے کہ آپ ذکر کو صاف یا تی سے تشبید دیتے ہیں آپ کے ذرایعہ بھی سیرلی ہم کا کہتی ہے

اس لے دیاں می ساب ہونگ

مقالمت توامید نقشید می مکھاہے کہ ذکر کی ملقین کے لید جب آپ کے ایک الکی طالب علم نے بیٹ آپ کو بیاتی کے ایک ثالاب میں دیکھا تو توام ہم صاور ہے نے تعیم متالکہ میں متہاری عادت قبول مہدنے کا شوت ہے لہب دل وکرکے ذراعیہ زندہ موگیا ۔ اسی لئے شنح کا مل علی الرصد تویہ خما گئے میں ۔ میں ۔

دل حیوی گاٹیتے ہتھ کے موسی اللہ ذکر سینر لیزنی دس کتِہ لو تو سے (مرجم)

عُروة الوقعي وعبل الدبيا ك زين سلسلارة عبان مهركية زدجياتش بعصرت فالم مقبر شداست

اس ملاکانام عمروة الوقعی اور حیل الندی لین محکم دساویر ادر الندی رسی و داعت هم و تحبل الشده پیگا و لاحق قوا و الندکا فرمال به کرمیری رسی مضوط میکود مسب اور فرقر تیری مت کرد و اور فرمایا فقد استملئ میا المعودة الوقعی حیس کس نے اس سلسلا کو مکوا وہ مرتے دم تک محفوظ دہا میں محمد معنی میں اللہ اور اس کے دسول کے تبائے مو کے داکستے پر حیات امروزی پی سسل میسرام وال مرشد کا مل بیسال سبق نعنی واثبات کا دیں اسب الموزی پی بیسل میسرام وال معنی میں ماسواء الندسے النکار لیمی ال میں سے

كوئى قدائىسى كوئى معيودىتى ماسوك حفرت الدُّر على شاخهُ سالك كة تزديك نفساتى تواست معيودان ماطل يعنى جيوط خلامي ان ساكتاره كتى افقار كرد-

الله باک تے حصور سے فرمایا کہا آپ انکوہ ہیں دیکھتے جہنوں تے نفسانی تواہشات کو میں ادکھا ہے۔

هدیتی پاک میں ہے کہ دنیا کا بندہ اور عورت کا عبدام دولوں تواب ہوگئے۔ مگر یا درہے بغیر مرشد میر کم زوریاں دور نہیں موسکتیں۔ وہی جانت ہے کہ تم کن یُری تواہشات کا شکار ہو۔ دہی عردة الوقعی ہے اُسی کا دامن عمامنا اذلیس طروری ہے حصرت ہیر رومی کاارشادہے۔

اندریں دنیا نیرزی باقصے ' تانیا ویزی پدامان کسے داس دنیا میں انکیاتیکے کی طرح اُسوفٹ تکحقرا وریے فیمت ہوگے حب تکرکسی کامل کا دامن متحام لوگے۔)

کیمی الیا بھی ہوتاہے کرموائے نغسس عبادت میں داخل ہو کر ترالی سراکر تاہے۔ اس سلسلہ میں امک دافقہ سیستئے۔

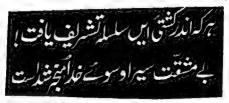
پی سامت تواب میں درج ہے کہ ایکدن آپ کے پاس ایک مید حافر ہوا بوروزے سے متھا۔ اسی اثنا میں حفرت تواج بے کھانا منگوایا اور اس مُرید سے فرمایا کہ ان ان کو تواہش نغن کھی گھراہ کرتی ہے جیے ماتحت رہ کران ن اللہ کو ترک کرتا ہے ۔ اسکے بعد فرمایا کہ آو کھانا کھے وکیو نکر تمہارے روزے تواہش نغن کے باعث ہیں۔ لوتے اللہ کو ترک میاہے۔

فرمایاگی سلاسل کو تھامے رہنالازم ہے وہ سے تعمیں ارشاد اس سے سلسلہ میں کمزوری تم میں آتی حضرت حافظ نے کیا توب فرمایا ہے۔ یمی تجادہ وگلین کن گرت ہیرمت ان گوید

كرسالك يقريتود زراه ورم مستل ها (مترجم)

اگرتم چام و کہ لیف مسلم کے مطابق علی کردا وراس عمل کا راز دار نہ بنو تم میرے نافرمان من جادگے۔

چائچ اس سلط میں شخ کیرالدین معری کامعولہ بطرحتے سے تعلق رکھتا ہے۔ آپ تے فرمایا حج یا چوں ویرا ق العودم شرکے مکم کی لقمسیل کرتا رہے اُسے لینے علم عمت ل سے نہیں پر کھٹا اوّ وہ منزل پر حباری پہیخ مباتا ہے۔ اللہ کی فیق الا حقیب



حفرت علامر فرماتے میں کرمس کسی کو اس سلط کی کشتی میں سیطنے کا سرف حاصل موا۔ اسکا سقر لے مشقت اللّٰہ کی طرت شروع موگیا۔ فرمایا میرے اسی ب اورا ہلیا بلیج حفرت اوق کی کشتی کے مانندیں ۔ حوائل پیروکی کرے انکا ہمنٹین ہو اس تے تجات کی ۔ حضرت حافظ نے بنے کلام بلاغت تظام میں فرمایا ہے ۔ کا ولیا ب اللّٰہ کی کشت میں بیٹھ کیونکہ اس کشتی کو طوفان سے کوئی خطرہ ہم ہیں۔ لیتی

ا دلیاء کا مجت سے فیضاب سپوس حصرت ردھی کا کلاً ہ۔

یک زمسانہ حجتے با ادلساء بہتراز صدرسالر فاعت بے ریا

نگر بر نباب میں درج ہے کہ بند داست کسی داستا کے لیفر مطع مہیں ہوسکا کیونکر نکط بر اُکٹرے بیٹھے ہیں۔ رہم جاہے حفرت اوج جیسا!

اسے بعد کھیے منظوم کلام ہے جبکا ماحصل بیہ ہے کہ بے مشد اندھا ہے حب تک تکھوں میں روشنی نہ ہوا مذھسے میں راہ نبانا مشکل ہے۔اور راستے کی

واقفيت منهور

سمندرلیفرکشتی کے پارنہ میں موسکتا۔ جب تک مرشد کے پکر متر موں اُرطا نہ میں جاسکتا معسواج میں تمہارے پُر محصلیتگا حیہ مرشد ساتھ ہو۔ کیا خوشعرے۔

نے چومعراج زمینی یا شجر بلکہ چوں معراج کا کا ^{او} یا شکر ^و

به معراع زمین پرمانا بادرخت برج طفانهی ملکر حفرت کاکی کا گیم شکر کے سامتر ہوا معراج جیسا ہو۔ بیاں مراد حفرت تواحب فرمدالدین گئی شکر کو

معراج کمال تک بہنچایا۔

کویا اگر ترقی کے طالب ہو تو سیڑھی حاصل کرو۔ کیونکرم شدا سمان کی میری عاصل کرو۔ کیونکرم شدا سمان کی میری ع بے اور تیر کان سے نکل کرمی اور تا ہے۔ اسلنے میں آج کے بعد آسمان کا داستہ نہیں ملکہ پیر کی تلاش کرد لئے ۔ ملکہ پیر کی تلاش کرد لئے اُ۔ والگائیسے کہ جارے مرت میں جاب سلطان العاد فین جمکے طالب بیعت
کے وقت یاس سے قبل خواب میں ٹری ٹری کشتیاں دیکھتے تھے۔
اس خمن میں جاب ریکو ڈار مرید جب الاعتقاد کا دافعہ دلچپی
سے منالی ہنے ہے۔ آپ المی کشقے تھے مگر بیر کاشٹہ رسنکر گردیدہ ہوگیا۔ آپ
کے در مایا کہ استخارہ کرد - نما زاستخارہ کے بعد اُس نے تواب میں دیکھا کہ لوگ
کھردں سے بھاگ رہے ہیں۔ آپ بھی بھاگ دوڑ میں ناد لورہ گھاٹ بر بہنے میں چا
کوئ کشتی ملے تاکہ اسمیں سوار ہوجاؤل ۔ چیا بچراس نے ایک برنگ کی ایک بڑی

نیز رنگو دار آیک طالب علم کے ساتھ بھی یہی حال ہوا۔ اس نے بھی بیت کا شرف پایا ادرم پد سوگیا۔

بيريروترمى كشق اصح أسي يه نواب بيال كيا اوربيدت ماصل كرل-

بیر کال کُے فرمایا ہارے کشتی کا مطلب ہے شرایت کی بیروی اور

طرلقت كے ساتھ والبستگی!

تواجہ عبیداللّٰداحرار فرماتے ہیں کہ بِررگوں کا توُلب دیکھتا یاعث صد رکت ہے۔

ا کیے بڑرگ نے دوسے بڑرگ کی فحق اس تولیے سے بڑت کی کماست حقرت مجنید دیٹ کو ٹواب میں دیکھا ہتے۔

باعلى صحبت بريبران متراز طوت است اين وصيت ازني بال شرخيبر شدار ست

حفرت علائر ایک مشہور واقع کا حوالہ فیتے ہوئے قرماتے ہیں کہ حفرت مور دوعب الصلم نے کس طرح حفرت علی سے وضیبت کی کرم دانِ خداکے سامتے محبت رکھنا ہر عیادت سے مہرہ اسی واقعہ کو حفرت بیررد کی نے متنوی شرافیہ میں لوں نظرے کیا ہے۔

گفت بینم مرعلی را که ای عسلی ا مشیر حقی پسلوان و پُو د کی من میر می بارش د شده سرین

د حضور پاک معم نے حفزت علی مسے فٹ رمایا۔ اسمیں شک تنہیں کرتو ہا در پیہ لوان ہے۔

لیک برسشیر کامکن هم اعتمید اندرآ درسایهٔ نخسل امید

لیکن شیر مونے پر فخ نکر نے محوصر کسی اُمیّد کے درخت کے سایہ تلے آؤ

اندرا درسائیہ ان مب تلے کٹی مداناہ یرواز رہ غاتلے

مستن ماداند بروار (والعصف اُس مساتل کے سایہ میں آوئر جو آپ کو عقامت سے دور مرکھے گریگو یم تا قیارت لفت او

رخوریا مالیارت نعنت! و انتها ادرا مقسطع وغایت بجو

اگرقیامت تک اسکی تعربیت کردن به اسکی کوئی مسد انتهس تهمیس درلیشر رواپوشش آمداً فتاب قهم کن والشار اعسام باالصولب

فخقریر کر انسان کے اندر سورج چھپاہے سمجھ لے باتی اللہ جاتے ۔ یامسائی از مجار کھاعاتِ راہ برگز مین سائی خاصِ اللہ

اعلی اسلوک کی تمام عبادات میں سے کسی فجوب قبدا کا سایہ تلاکش کر مولان رومی آلے فرزند مسلطان ولد آنے بھی اس نگتے کی وضاوت کی ہے۔ فرماتے ہیں اگر ویہ شکو کاری خوالئ میہ بچاد ہی ہے۔ مگرم شد کی وساطت سے یہ سفر جلدی او درم ترصورت میں طم ہوسکتا ہے۔ حفرت موسکی ماہ ویک آب اور کلیم اللہ ہونے کے با وصف فواح بھر کا طل لید بنا۔ اور خداست اپنی دعاوٰں میں اسکی دعا قبول ہوئی۔ خیا بخر قران سرائی میں ارشاد ہے۔ فی محد عدید العن عباد خا (لیس موسکی نے جارے بندوں میں سے ایک بندہ لینی خفر کو بایا۔

حضود بإكم فرماتي ته والشوق الى تِقاء افواف

(فیھے لینے بھائیوں کے دیدار کی تمتا ہے خداکرے کہ سے تمنا پوری ہو!) عنق و فرت کے مسالم میں کھی فرماتے کہ فیھے میں سے توسٹ بو العد کی اربی ہے آپ مے حرصة عسلی عندے وصیت فرمائی کہ جیڈے حرکوئی کسی مذکسی عباوت کے وراجہ اللہ کا وصل تلاسش کرتا ہے آپ بھی کسی مندہ قاص کی حجت کی مرکت سے اللہ کے قرب وجمال کی تلاسٹ کرو۔ جولوگ لوافل ویڈرہ کے ذراجہ قوا خلاکا تُرب عاصل کرتے ہیں ایکے درجات ومرات خاص ہونے ان صاحبان حق کے بارے میں ہرروی اور قصطراز ہیں۔

یک دیے صحبت بهمردان فرا

بہترارہدرسالہ لودن درتعًا ۱ درایاءالٹد کی حمیت میں ایک گھڑی گذارنا سوسالہ برہیز گاری سے

بہرے) بہرے)

س بركدادت ديمنشن بااولساء

ہمنیشنینے داں ہمیشہ باف ا ایسے جس میں محمد بریک ایک باطی جسید دیائی دیا

حوادلیاء الله سے صحبت رکھے اسکا ساتھی اللہ ہے۔ وہ اللہ کامیت میں ہے۔

> مظهری است جساط احرش سر نزدان است جان طابرش

سرمریدن است جان ماہرس اس کا ظاہری حب ظمہور خب اسے ۔ اسکی پاکیرہ روح فلا کارازہے

ح*ن نايُد خونش رااز مر* دلي كريش شيز سهة وا

کے مشود یے شیخ سرِرحق حبلی رویس

الله برولى كى صورت بي النه آب كوظ احركرتا ہے ـ ليتر مرشدكـ الله كالأزكيد واضع موگا-

> زی سیب ی جُست و کافر را تا بردازاد بند سیدها

اسی لئے حفرت موسلی محفرت تحفر علی تلاسش میں نفکے تاکہ پوشیدہ دازوں کا عسلم حاصل کرے ۔

نغات الآنت مي شيخ سعيد الدين فرخانى كه بارے ميں لكھاہے كرم مثد كے مائة من المورس ورشة جوڑا جاسكتاہے۔

د خرف سے یا ذکری تعلیم سے یا خدمت اور ادب ماس کرتے سے فرقہ دوہیں۔ را ایک مرید بن جائے کا یا خرقہ بطور تبرک حامل کرنے کا تبرک کے طور پر فخلف مرشدوں سے خرقہ بہنا جا کرنے ہے۔ اپنے مرید بننا حاکم زیر اور دت بہنا کے مسلامی آپ نے فرقہ الرادت بہنا اکتوں نے شخ النا یوخ شخ فرس الدین مہروددی سے بہنا ۔ اسطری سے اکتوں نے شخ النا یوخ شخ فرس الدین مہروددی سے بہنا ۔ اسطری سے ایس الدین میں دری ہے جو عدید شے میں جو عدید شے میں دری ہے جو عدید شریع سے نابت ہے۔

مُریر بننے کا خرتہ اور ذکر کی تسلیم کی لسبت دوم رشاوں سے صامل کرنا بڑاہے۔ لسیکن صحبت مسامل کرنا اچھاہے یسیکن وہ بھی

امادنت کسیکر میابعبتک ببهاامرشد **فوت بنسی**س ہوتا۔

الفنن ذكرات سوئية حق بيه نزديك برط يقير كونني تلقين الصفدر شالت

حفرت علامه فرماتے ہیں کہ ذکر کی تربیت کے ذرائعیہ خدا تک لیجنے کا راست زیادہ نزدیک ہے میساکر حصور سرورع المصلعم نے حفرت علی ضرکو تربرت فرمائی كناب لطيف غنيبيس رواية صحيح ورج بيئ كركس طرح حفزت على في خاك رسالت م صلعم سے اوجھا کہ تھے وہ راست بائے حسب برمیل کرآساتی کے ساتھ خوا تك بينيا جاسكة سے اور جوتندوں كيلئے زيادہ فضيلت والا بور رسول العدملم نے فرمایا ہے اے علی منتم پر تنہائی میں اللہ کو یا دکرنا لازم ہے عرص کیا کہ اللہ كا ذكر كييه كردن فرمايا آنكهي مندكرلو ا ورمجه سينين تربسنو كيمررسول الندني لاال الدالة الله تين مرتبه فرمايا ورحض على في يم كلم تين بار وحايا ر ا درا تحضورهم سنتے رہے اسکے لید حفرت علی نے اسکی تلفین حفرت حواجہ س کیمری كوكى النول أحفرت حبيب عمي كواس طرح يتلقين عارس مرشدكا ل تكيبني. نه ادمین ادمی^{م م} ورعباد ة مین صامت *ژاوی مین که ایک جاعت کوحتور* ما کے اور کا میں ماری میں مالک علطے کر سرم شدان کا ال اور صوفیائے کرام کی پیوں میں ہے حیقت میے کہ مرشدان اور صومنیا نے عظام نے صحابہ سے اوراہموں نے حفور ماک سے ذکر کی تلقین صامل کی اور فیضاب سو سے ۔ حزانة البلالي من حقرت فخذوم جهانيانٌ كے خليف مولانا بها وَالدين وَم نے ایک عدیث بیان کی ہے۔ حب کامفہ و مری ہے جوا ویر بیان کیا گیا ہے۔ ارشاد المريدين مي سمى در وحمي كر مسلوك كا بأنجوال ا دب لااللّلالله کی ذکریس ہیشہ معروف رسا ہے اسکی فاصیت سے بردہ سط والس

یہ ادب حضرت موسلی کلہتے ۔اس کو مئی شؤلکو ہیں بڑا۔ طالب نے کسی باکھال مهشد کعے ہاتھ پرتوبری ہو قرار کسی صاصی ارشاد یا کھال مهشدسے ذکر کی تعسیم حاصل کا ہو۔ اوراسکو اذکار کی خاصیس حاصل ہوں نیس ۔ اپنے مهشد کی فحیت اور اسسکا یعیّن مدروب داتم موجود ہو۔

مزيديه كه دوزالؤ بليھ كرفساكى المرف ثرخ كرے دونوں ہاتھ ليف كھنوں يرركه اورسلدكم سدول كارواح اورليف مرشدكى سلامتى كيلك ذاكر يره درود مرافي وس باريره اوركال علوس كرساسيداين مرشرول كى دولوں سے امداد طلب کرے ۔ اور لینے شخ سے بھی مدد مانگے۔ اور مر بیے کرکے القطلة ابنى نافس اوير كوي الرسائق مى مرتجى اويراً علمائ اور الله كا لفظ كيت موت مردائي فرت كرائ اورم لفظ كا يرمراو يرأ سلاك اورلفظ المد کھتے ہوئے سربائی فرف ڈلدے اور اسکا اثر دل تک بہنچائے اور حتنا موسکے مالس مدر كحف كسى وقت لفظ المدكو لمباكرت وقت مي كي بردك المحمولة ہیں ۔ لیعن پرشے تفی اٹبات لا اور الّکے وقت بہٹ چاتے ہیں۔ لیسے مشد كامورت كبى دل كے سامنے لائے ۔ لیعنی لقور شیخ بیس رسٹی طات مخت ل موکراسکا دهیان دومری طرنشال دیتاہے۔

دل میں میسے خیالت آتے ہیں اسس لئے لقور سی عمر دری ہے تاکہ وہ بھی گواہ رہے۔ اور وسوسے دور ہوں۔ دکر کے معنی کھی ذمس می کھے کیونکر حقیقت تک پہنچاتے والی ذکر ہے۔ اس دکر کے معنی صوفیول کے کے نترویکے میں جیسے۔

كمي تواكه ليزكس چيز كى طرف ماكل نبيس ميول يعنى بيد مراد كالفي . دوم مطاوب كالعى سيوم موتود كالغى لعني بيل تواسات كالغى كرك كسى تيزكون واسا حب واست كل طور الود مرحى مطلوب كل في كرے ا وروب مطلوب كي الود م وجائے لومو تود کی نفی کرے اور اس بات بر ایات لائے کہ ظام و واطن میں سوا تے الند کے کوئی و تودد لائنسیں ہے یہ انتہا درصہ کے سالکوں کا مال

مِيا ہے کہ مروقت دل اور زبان سے ذکر من شغول رہے۔ اور اگر تنہا ک ا در حصورها صل مولو ذكركو جار مرب سے اداكرے ورس حس طرح موسك ا دا کرے اس شرط بر کرنفی انبات کو زینظر رکھے بیر دفعہ ذکر کا امر دل تک بہتیا تے تاکہ دل ہی ذاکر بنے ۔ خلانشناسوں نے اسی دکریعی لااللہ الّاللہ

موافتیار کیاہے۔ تمام ذکروں سے مترہے۔

سنن ترمذی اورسنن ابن ماحبوس درج ہے کہ افعیل ذکرلاالہٰ لآالہٰ

اس کی حیار فضلیتیں میں۔

ع! :- اس ميساسم ذات (احدار) شامل ب

ند ٢ و ميران ميراسم ذات شرك كينير دومرے كذا موں كے مقابلي مي

زماده وزنی ہوگا۔

مادر اس کے دُ مرانے سے خدا کی محبت غالب ہوتی ہے۔

مان، میرکلم فرک کی فی کرناہے ۔ میرجہ نم سے بچنے کا درلیہ سے خداکے

ترديك شرك نا قابل معانى كناه بي- اس كنا م يحيك توبه كا دروازه ملاسب

يا تى كىلتے گھلاہے۔

عوف مداس کار کو باربار و حولق سے اہل طراحیت کیلئے یہ دیدار الہی کا دروازہ کھولیا ہے ۔ یہی سب سالکوں کی مرعلہ میں اور دوسری نشرط دوس اذکار کے ساتھ مشترک ہیں باتی شرائط لینی فقیلت اسی ذکر میں ہے ۔ مصابح المشکواۃ میں تخریرہے کہ انجاب رسول السُّلِمِلم کا فرمان ہے مصابح المشکواۃ میں تخریرہے کہ انجاب رسول السُّلِمِلم کا فرمان ہے

مصامیح المت کوارہ میں تخریرہے کرآ کجاب دسول الندوسعم کا قرمان ہے حقرت موسلی نے الٹدسے ذکر سکھانے کھیلتے کہا۔

حقرت موسى درايدتم كويادكرون واللد فرمايا و فيرهو له الدالالسسا موسى درايدتم كويادكرون واللد فرمايا و فيرهو له الدالالسسا موست موسى فرمايا في موسى في المرابي المرابية و موسى المرابية و موسى المرابية و ما فيرسارى فرمايا ما مرابي ما مرابي ما موسى المرابي المرابي المرابي ما موسى المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي مرابي المرابي والمرابي والمرابي المرابي والمرابي والمرابي

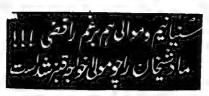
ہدا دہ امن دامال میں ہے۔ اسکی برکت سے دل صاف موما آ ہے۔ اور الوار اللی یا آلہے۔

الس ذكركو دُرُوهِ رَفِر بِي تَعِير كِيا مِانَا مِي اسكَى تَعْمِل لِيلَ يه كرجب الله لتسالي قراف كويم إلكيا لو اس مي لور اور ناريجى بيدا كرك لية كامل صِفات من سے معرصفت كولين مقام برظ احركيا اوراسك جاراطرف مِن جارد شمن ركھے۔

را ہوا دہوس نین نف نی تواہ شات یا شہوت جولا ہوت کا دشمن ہے۔
انسانی دساغ اس کاملکن ہے مراد تفس، جوجردت کا دشمن ہے اور ہوا
ہوس کامددگار ہے اور مشیر اسکامقام دائیں طرف ہے بیسی اسٹیطان میلکوت
کا دشمن ہے یہ ہر دم غفلت شعاری اور لاہر دائی کی طرف راونب کراہے اس کا
مقام ان دو کے نیچے ہے ۔

الم و يناسو تن تمن سے ير اينے آب كولورے طور سے دھے كركے دكھاتا ہے اس کا مقام شیطان سے بچے ہے۔ بیرلوگوں کو ممراہ کرتا ہے۔ جب كوئى طى لب مرشد كے سامنے تو م كرتاہے۔ دنياكولات مارتاہے اور ذکرنفی سے ان شمنوں کونسیدت وٹالو دکرتاہے ۔سب سے پیملے کہ کو ناف سے كيينيح كرسيسة تكدلاؤ سردائين لحرف موطرو اسكا مطلب نفسانى فحارشات ككفئ كرناب ـ ا در بواد بوس لالع وحرص كوتير باد كبناب يهي عيوب انسان كو قدال كا دعواكراتي من عب برتينون دشمن مغلوب وكي تو مراً ومراطعاكم ستعامة کی صقت برا کرے عاشق کی طرح وجودوعدم سے نارغ ہوکرانے سرکوبائل طف جمعكائي كويا اسطرح دماغ مين مُرت فيالات وفد بات اور ارزوك كوخيريادكمنا بع يجيراللرك البات واقرار كرك ماسواك سع الكار يحية حب ائس طراية برمدادمت واستقامت كى تودل مي اسكااثر فحسوس بوني لگیا - الله تعب ال اس طرح دل کے میروے کھولٹا ہے ۔ وواس كتاكش اور كھلىن كوفحىرس كرتلسے اور لورى تشفى وتسلى بإلى ا

جب تك يمنزل ماصل دم وطالب إفي ول كو ذكرس خالى در كه تاكم دنیا واخرت کے فسران سے زیم جائے کیونکر حفرت رت العزت کا فرمال ہے کرجو شخص میرے ذکرسے ممند موطرے اس کیلئے تنگی موگ دنیا میں اور قیا مت كوده اندهابن كراطيكا



علامة فرملتے ہیں کہ م متی ہی اور لافضیوں کے بیکسس عال اور عارے مشائني كرام كامولا حفرت على خابعي-

مولا كے معنی يار - آقا سِتاروار مِهِتر تم عَهِد - چِيا كا بيلا - آزاد كرنے والا بياني في والا - بناه ديني والا - مساير اورسائقي ا

موالي كيمعني من جماعت داع سے کرمنی ادرموالی می کوئی فرق بنیں سے بنتی کے معنی رسول پاک تمام صحار کرام فن ورابلدیت اطهار شسے نیت رکھتے والا یحملا توحمابه كا دومستدارا ورعفيدت مندم وه كييح فرت كاسع فبت مة ركفتام و- خاص كرم ارا هرشد كامل حفرت مداهان العارفين أب كا دوست اور فددی نرتون توب بارے سلا کامنع اورسلوک کا بیشواحمزت

شاه دلات م^م مرح الدلوان ميں ايک تاريخي واقت. درج ہے كر حب تفري^{س ارق} اورامیمعادیر کے درمیان الدھ می صلح موکئی لوضارجی جمع ہوگئے اور یرسازش تیار کی که اس امّت میں تین اصحاب کوختم کرتے سے سارامعاملہ " "سرهر" جائيگا خالخيرالهوں نے ایک ہی سنب میں حفرت علی امیرمعادیم اورعموبن العاص فهومارت كافيصاركيا علان كعمطابق عدالرسمات بن ملجم نے حفر بیسانق کو شہر کرنے کا ذمیر لیا ۔ حجا خ من عبدالله حتم کا نے امیرمعادیہ قتل کرنے کا بیٹرا اسٹ یا اور دار دریعفری نے عمران العاص كوم من تتم تيخ كرينيكاع م كيار ١٤ ماه صيام أس كام كليم مقرر سوا ۔ ابن ملجم نے کو فرمیں ایک نترار دینار میں ایک زھرالو د تلوار خريدى وحضرت على صفيع خار كيلية ليكالواسيغ آميا كاس مبارك يروارك اورسن دن كے لعب آب حضت حق سے جا ملے ، انالللالا جیّاج نے دمشق میں جاکڑ عروی العاص کے مارے کا قصد کیا مگردہ بیماری کی وصیہ سے و بال مذھلے کیونکہ التوں نے مقاریح میں حسلا فرکو قالم مقام بنایا ستها و اوردی آدمی خلطی سے ماراگیا اور دارور مرسیم میں رہا ما فظ المعيل حفرت عيراف سے روايت كرتے بس كر الخفور ال اكب دن حفريم الطبيع إو حيب يتم بتا سكته مهوا وّ لين مي كون زياده مدىخت موكا حفرت سى رعان وعن كما حفرت صالح كى اونلني كومارتي والا حصنور فرماياتم في محيك كها - احيها بناو آخرين مع ما بخت

توین کون ہے عرص کی اللہ اور مول سلم جانتے ہیں آنخوت نے فرمایا۔ وہ آ دمی تو کہ میں اس م گرم چیٹ لگائے ۔ آپ نے حصرت علی مشکر مرک طوت اشارہ فرمایا ۔

درج رہے۔ کرئسنی مسلمان اور مؤمن ہے۔ اسے بڑس ہدعقیدہ رکھتے دالا مسلمان اور مؤمن ہے۔ اسے بڑس ہدعقیدہ رکھتے دالا مسلمان اور مؤمن ہم ہیں ہے۔ کا فتویٰ صادر تہیں ہوسکة مگروہ شتی بھی تہیں ہیں۔

موالی کے معنی دوست رکھتے والا۔ مگرموالی حفرت علی شکے دوستاروں کے معنوں میں مشہور میں ۔

موانی کے منی دوست کے ہیں۔ یہ موالی جمع ہے۔ اب جو تفرت
کے موائی ہونے کے دعو ٹی اربی وہ حصور پاکٹ کے تمام حجابہ میں سے
اگر جھا ہے منگری لیس خالفت ظا حرہے۔ تمام حجابہ کسائھ ہم تا مسلی منی کی عبت بہت سے کیونکر بیض مقا مسلی منی کی عبت بہت سے کے کیونکر بیض مقا مطرب میں ایک ہی مکت بین بونا مشترک ہیں۔ جیسے ایک ہی دین ہر ہونا ایک ہی مکت میں بڑوھنا۔ ایک دوسرے سے محبت رکھتا۔ ایک ہی مکت بین برونا ایک ہی مکت بین برونا ایک ہی تواند ایک ہی سماج کے کار تاریح ہونا (ایک مشہر میں ہونا۔ ایک ہی تواند ایک ہی موالے ایک ہونا۔ ایک ہونا۔ ایک ہونا۔ ایک موالے موتا۔ ایک می موالے ایک موتا۔ ایک موتا

کے رافضیوں کواس حساب سے آپ کے ساتھ کوئی نسبت ہوہی نہیں سکتی بی کسے ہوسکتاہے کہ محابہ کبار اور اہل سنت وجاعت حفرت علی فئے دوستدار نہوں یا درہے کہ حفرت عسائ فین محابہ کرام کے دوست تھے اُلٹکا دشمن بنا جاتت نہیں تو اور کیاہے۔

نابت ہواکرال آدمی محامیوں کا دشمن سنگر حفرت علی فعمل منا اگر ج زبان سے کہتاہے کرمی حفرت علی فعمل فدوی ہوں مگر دراصل وہ آرہنے کا دوست ہنسیں ہوسکتا۔ کیونکر دوست کا دشمن بھی دشمن ہے۔



شعیرادرستی می کوئی فرق نہیں لیکن ستیعت کا دعوا کرنے کے
با دجود صحبا بہ کرام اور ازواج محملہ اس کے ناموں کے قلاف تیرا بازی اورگٹافی
کرنا اور دل میں ایکی عداوت رکھنا بہت ہی بدترین صفت ہے۔
رفض کے معنی ہی ترک کرنا ۔ چھوٹو دیٹا ۔ جو چار بیادان کرام ضمیں
سے تین اصحاب کے نام تبترا یازی کرے اور سب وشتم زبان پرلائے وہ
رافضی ہے۔
مانفی ہے۔
مانفی ہے۔
مانفی ہے۔

حفرت زيرين عسلى بن امام صين تقلم بالتحديراس ام بربيعت كى كرده بواكميّ كَ كُومت كُومت كرك دم لينك حب تعاد سره في لو أنهول قصرة زير سے در واست کی کردہ حفرات شخیر اور حفرت عالت دین کے بارے میں تبرابازی كريس يريض في فرمايا يدكيت موسكتاب كرجن بزر كان دين في حفرت رمواللم کے دوش پروش اسلام کی تودمت کی عیب دات غزوات اور ایجرست مِں مثرکت کی اورحصوریاک^س کے بعد *ف*لیفرینے ۔ خاص کرحفرنہ ماکتہ جدلو^م جو فحدّ ث مِعْسر ِ فقير بونے سائق سائق مديمة كى مفتى تھيں اليبى ففيلت ماب شخصيتول كى يدع قى كرنا تودحقور باك كے قلات كستاخى موكى جوكر كفرم وه مازخت يرباتين سنكراك سالك موكة راك قرمايا حسك رفضتوف (كياتم نے محكوج عوال) النوں نے كہا - صاك! ان مذختوں نے حفرت زیر کو جاج بن اوسفے سے گرفتار کراکے مشهدد کرا دیا- بهس سے لفظ وافقی کی اصطلاح جل کئی۔ (ماخوذاز تاریخ ع ب

مشرع متن د شعید مک دل جاعت کو کہتے ہیں ان میں سے را قضیوں نے حمابہ رسول کے خلاف دشمنی اور علادت کی تشہیر و ترویج کی ۔ جو بڑی مدعت ہے جانے قرآتی اصکام اور میں۔

ان الذيت يودوت المس ورسول، لعنهم السُّان قى الدَّنيا والرَّخ الا واعسد لحرَّم عدّا بُرام حيث المراد

بإره بمراهم وركا احراب آيت يمره

أسيشك حوال الله اوراس كرسول كوريا ديته بي الله رسال ان ير دنيا وأخرت مي معزت كرتاج - اوران كيلة بمت مي وليل كن علاب تیار رکھے ہے ۔ اور تولوگ ایمان والے م دوں اور مومنات کو بےقصور موقے کے یاد جود ایڈ پینیاتے ہیں۔ وہ لوگ بستان اور کھلے گناہ کا وجھ انے کن حول مرسلتے میں ۔

ات آیات سے ظاھر ہے کہ قدا اور رسول کو اتکے عز نروں دوستوں ا وربيح وك يرسب وشم كرنے سے ايل جهني سے كيونكه محيومان قوارير تبرارى سے خاا وررسول دولوں بياريس - السے لوگ ملعون اورعذاب کے مستوجب تھرے۔

علامہ خاک و ماتے ہیں کہ طوالع کی فارسی مشرح میں تحریرے کہ شعیاور کی ایک ہی قوم ہں۔ کیوتکہ سینوں کے اعتقاد میں آنخفور سے دوستوں اور بیروں سے محت رکھتافرس سے ۔ ال میں اہل سنت معدا دلا در ن من من منه منه و المحصور كي صحيت كانشرف حاصل عمّا اور حب كويمى ينتوشبوك رسول عطاموكى - وه سب فابل الترام ميه جساكراميكييرميرسيطى بمالن^{ام} فرماكتے بس-*چوں ترفیلف* گشت سے الم میشکبو

ددستی ایں دآن مربوسے او ست

حدیث پاک کی روسے نفظ اہلیت وسیع معانی کا عالیہ جبکہ اکفور فرت سلمان فاری شکے بائے میں فرمایاکہ یہ جارے اہلیت میں سے ہیں لینی ہارے گھے دالوں میں شامل ہمیں مسال تکر آرش غیر عرب لینی عجمی تھے۔

رمائی امی مین دوستوں کو اکثر صحابہ سے دشمنی اور عداوت ہے دہ شعبہ کیے موسکتے میں مشرح دلوانہ میں حفرت امام حسین علیال الم کا حالہ دیکر کہاگیاہے کہ شعبہ اور شنی میں موافقت ہے کیونکہ کو لی شنی

المبيت كادشمن تنسيس سے -

شعیان مسلی کوئی کرتی کوئی منه میں مگربیض غلو کرنے دلے صحوریا گا اور بعض محابہ سے نبغض رکھتے ہمیں جوت بل مذمرت ہے اسکو مسکر نبانا منع ہے۔ اور باعث غذاب اللّٰہی!

بستان الواللدی میں درج ہے کہ آخر زملنے میں ایک جاءت بینے کو عارب ساتھ لنبت دیتے ہونے عالانکالقد را فض ہوگا۔ اگر وہ تہیں ملیں انکوفتل کردو۔ نیز انہوں نے فرمایا کروہ آ دی میری دحب سے بلاک ہوجائی کے وہ صدسے لکل کرمیری طرف وہ کھینسوب کرسنگے جہا میں حق ارتہیں دوسری جاعت صدسے زیادہ دشمنی کرنے والی

ہوگا جومیری عزت کو گھٹانٹ کی کوششش کریگی۔ مثرح دلوان میں میریمی کہا گھیاہے۔ کہ اگر بزیدلعنت کا حقدار سے

توتم کوائی زبان آلوده کرتے کی کیا حرورت ہے اور اگر کوئی لعنتی نہیں ہے۔ لو تواہ کوئی لعنتی نہیں ہے۔ لو تواہ کوئی کا میں استخاب کریں ؟ تین خلفاء کے بارے میں اینا عقدہ درست رکھو۔

مشکواۃ المصابی کی برحکایت موقعہ وفعل کے مطابق لکھی بے جانہ ہوگی حضور باگ کے زمانے میں ایک صاحب کی روا (جاور) ہوا نے اطرابی اس نے ہواکو مُرامی الکہا حضور باک نے فرمایا - ہواکو مُرامی مائلہ محت کہ و کیونکہ وہ اللہ کے تابع ہے - اسلے جوشخص کسی پر بلادم مست کہو کیونکہ وہ اللہ کے تابع ہے - اسلے جوشخص کسی پر بلادم مست کہو کیونکہ وہ لعنت اللہ کہتے والے پر مُرا انٹر ڈالتی ہے۔

جامع الصّغيرين لكهائ الخفود فرمايا كرجب يايمتين ظاهر بهو جامع الصّغيرين لكهائ الخفود فرمايا كرجب يايمتين ظاهر بهو جامئي اور السّ أمت كے متاخرین اپنے اسلاف کے حق میں تمرا بھا میں۔ توان مسلم کو منه تحصیا بین ایک حدجیث بروایت حضرت مصرت

۴۰۱ ایک الیی جاءت پیداموگی حیکالقیہ رافضی موگا لینی دہ اسسلام کو چھوط دینے انکو مارو الیی مدرث کی نام یر بارون رشیر فراففیوں کوفسل کرٹھ الا ۔ نیز حوسطی نے ایک ایلے گروہ کی اُشاندس کا ہے جوانیے کو حرت على كا كروه لقوركرت بوي مكرده م بي سيب موتع مقاع الطالبين مي مكھاہے كرشيخ صين سے حب لوحي لياكر جب عارون خليف ايك جيه مي - توبيك دوكے خلاف تيربازى كرت والون كوكبون مسكم كورياكي وجبك حضرات عثمان موصل مفلك بالصعين الياحكم نهيرے و آپ نے فرمایا كر حب بہلے دو خليف ینے توانغاق رائے سے بنے -مگر حفرت عثمان ویسسی شر رصوا ن اللہ عبيهم كے خليفہ بننے كے دقت حابركرام كے درميان اختلاف دائے دہا بكر الوائيان موكي - اس لتح الحيح كافر كتية من اندلية الما حركيا گیاہے۔ جب ان سے سوال کیاگیاکہ کافرے قتل کئے جانے سے بہلے أسموقع دياجانا حاجية كروه تويدكرك اوراسلام كاطرف آئے لیکن رافعنی کے یا رے ہیں یہ شرط کیوں ملحظ انسیں رکھ گئ

ہے۔ اب نے فرمایا کہ پینٹرط آس مشرعی مسلم پرمیا در سو لگ ہے حبسیں کسی دوسرے پر سب وشیتم کہتے کا الزام نابت ہو۔ مزید زمایا کر زید کے منسلام کو دلیل کرتے سے دراصل زید کی آدِکت لازم آتی ہے

اس امرکی روسے رمول رحمت علیم کے جانشین کی توہین وتحقر کرنا۔ دشنام كارى كا كى دينا قود رسول الله كى توجين ہے اور دسول الله كو كالياں دنا كفرير السادي كوتوبركوكي ف أردنهي في سكتار __ الیی توب نامقبول اور نامنظورہے۔ اسی لئے ان کے قتل کا مکم دیاگیا ہے۔ والنزاعلم. مغّاح البّان میں ایک واقعہ درج ہے کہ کون میں ایک فاس رسّا تحار جوهر كناه كاغذير لكه لتاسما فيالخه اس دائري كيميس ورق مكمل موصيح تھے۔ وہ ايك دن ايك دافقي كے ساتھ ستراب في رہا تھا تورافقي في عام المحديث بوت كهاكر مي حضرت عرض قاتل كا جام حمت يي را سول اس

واسق نے حقرت عرض کی نحیت میں الوار تھینیمی ا ور اسکومار طال مجھرا یا اوردائری یں یہی واقعہ لکھتے لگا۔ مگرحیان رہایہ دیکھ کرکرڈائری یا لسکل صافیموگی تھی استے گنا ہوں کی تربر دُھل چکی تھی۔ اَ خری ورق پر اکھادیکھ ہے۔ اُ الِّيان! تهري سين گناه معياف كيرگئے۔

> سوی و ازاکسود انی سکوک انارسلست كورعايت كردن ابس ستت دم عيشار

عسلام علی ارتمة فرملت می کر حبی شخص کوسلوک کے داستے پر چلنے کا شوق ہو۔ اُسے کہد دو۔ کرسلوک کے آگھ آ داب کو ملح ظار کھ کران پرعمل کرے۔



ا ترصی و اب بیرسی تنهائی و ذکری معرد ف رسنا و بادحتوم و ناخطات اور نفسانی و سوسوں کو دل سے کھال دیتا واپنا دل مرشد کے ساتھ والبت میں کونا و خاموش رسنا کم کھانا و کم خورا ور النادی رضامتدی!

خلاصة المنافّ بي حفرت شام مدان قدس التدرسره العزيز كافرمان ہے اگرچ، رسول فدام ملع كے نام اقوال دافعال نجات كا ياعث ہيں ليكن الله طريقت كے مطابق ولايت حاص كرنے كھيلئے مندرج، صدر آسطة اصول كو پنانا

لازم ہے۔ ارشاد المريدين ميں بھي ميں كلام درج ہے۔

نفیات الانس می تخریر ہے کہ دلی دلایت سے مشتق ہے۔ حیکے می تزدیکی کے ہیں۔ دلایت دقسم کی ہے۔عام اور خاص کو لایتِ عام سیموموں من من سیم

قرآنی ارشادہ الندانکا دوست اور مردیک ہے جوایا ان اللے دو انکو تاریکیوں سے نکال کر لؤرکی طرف لا آہے۔

ولایتِ قاص سلوک کی راہ پرچلنے والوں کا خاصہ ہے۔اسکا مطلب ہے بندہ کا ذات میں فدا ہو نا اور اُسی ذات سے لقا حاصل کرناہے۔

پی ولی دہ ہے جوالدے آندر فانی اور اُسی سے یا تی رہے۔
الدیک ساتھ فنا ہوتے سے معقصدہ کم غیراللہ سے قطع تعلق کرے ۔ اور
بندہ کاشعور رَائل ہو جائے اور ماسواء اللہ کاکوئی شائبہ دل میں باتی
ہزرہ کاشعور رَائل ہو جائے اور ماسواء اللہ کاکوئی شائبہ دل میں باتی
ہزری طرف مائل نہ ہو۔ ساری توجہ اللہ کی طرف اور اسکو اپنا مقصود

ولقور کرے۔ محکوما فی الحق باللق نویسن میں میں میں ان اکا طرز کرنے اور ت

نفیات الانس می بیمی درج بے کہ فیاسے مراد خداکی طرف سیر اور ابقا سے مراد تعداکے اندرسیر سیر الی التاراسی وقت ختم ہوتی ہے۔ جب ماسواء التار سے کے جائے اپنی سم سی چھوڑ دے ۔

سیر فی اللہ سے مرادالی ترندگی ہے تو دنیا کی آلودگیوں سے باک ہو تاکہ بیّدہ اسی پاک و تود کے ذرایب اللی صفات کامتحل بنے اور لینے رب کی عد دمیں اس میں سرایت کرجائیں۔

ت دری می است میں ایک میں ایک کے اصطلای فاسے مراد قشیری کے حاشید میں انکھاہے کرسلوک کے اصطلای فاسے مراد ہے کہ فورائی طرف جانے کی انتہا ہو۔ مگر وجود ذاتی کا فنا ہونا نہیں ۔ کیونکہ بخروب (قلندر) کی فنامیرالی اللہ کی انتہا ہے۔ التدسة ومرى مامل كرف كامطليب ايك مالت سے دوسرى مالت ميں مانا داكي كام سے دوسرے كام كى طرف منتقل مونا داكي تجلى سے دوسرے كام كى طرف مانا د

بعا سے مراد سرق اللہ ہے۔ بقب سیرالی اللہ کی انتہا ہے۔ یہ ایسے وقت طع ہوسکتی ہے جب اللہ کی تمام رکا دیں اور پر دے اُٹھ جائیں۔ رکا دلوں سے مراد جا داتی، نباتاتی جیواناتی اور روحی احکام کی پاندیاں ہیں جن سے انسان نے آرام سے انسان نے آرام

پایلے۔ اوران سے جبت رکھتاہے۔

سیرتی اللہ ہی ہے کہ روح انسانی کوشعوری رکا دلوں سے باک
کیا جائے۔ اور وہ تحفوظ رہے اور وہ منطاح قدرت کی طرف نہیں لوشا
اسکی صفات کسی اور مرحط میں داخل ہوتی ہیں۔ اور وہ وسیعت پاکرانکو
دوسرے حال میں منتقل کرتے ہیں اسی انتقال کوسیرفی اللہ کہتے ہیں۔ گویا

ابده اللي صفات أراب ترموماتا ہے۔

نفات الانسس میں الوصلی جرجانی درج کا کلام درج ہے فرماتے ہیں دل دہ ہے۔ جوایک ملائے درج ہے فرماتے ہیں دل دہ ہے۔ جوایک ملت سے فاتی ہو جوایٹ دو ور سے لیے جرم ہو۔ اور ماسوا اللہ سے اسکا لقب ت کھ گیا ہو دل کی تعریف ایک اور پیرائے میں ملاحظ ہو۔ فرماتے ہیں۔ دلی کو تو این ہمستے ہیں۔ دلی وہ ہے جوایتی ہمستی سے فانی ہو اور اللہ کی دات کے مشا ہدہ سے

باقی ہومرف اللہ کے دیدار میں نحوم و۔ اللہ کے لفرکسی سے سکون نہائے۔ اسک فنا ہونے کا مطلب میسے کہ وہ اپنے وجود کی جرنہ میں دے سکتا۔ انگو کوئی جبو کھی دے وقع مطعم نی اللی کی حددت میں دے

نفیات الانس میں ولی کی تعریب میں سلطان ایراهیم او ہم مکایہ قول درج ہے آپ نے کسی سے لوچھا کرتم ولی بننا چا ہتے ہو۔ اس نے کہا۔ ہاں فرمایا تو دنیا وعقیٰ دولؤں کی طرف رغبت مت کر کیونکر انکی طرف توصبہ کرتے سے خلاکی بارگاہ عب الیہ سے توجہ ہے ہے جاتی ہے اپنے آپ کو حرف اللہ کی درکتی کیلئے وقف رکھے اور اُسی کی طرف اپنارخ مورد دولا ایت خاص میں فنا کیلئے یہ کانی ہے۔

ما من من من سي المناب المناب

ترے آزاد نیروں کی شیر دنیا مذوہ دنیا براں مرنے کی یا ندی وہاں جینے کی پائیدی

عین المعانی میں انکھاہے کہ اولیاء ایک الیبی جائت ہے جسکی زندگی اللہ کی یا دسے قبائم ہے۔

ری واقع است که ادلیاء سے مراد وہ لوگ میں تو اپنے آب کے دمن

ہوتے ہیں۔

کشف الاسرار میں اولیاء کے بارے میں لکھاہے کہ وہ شرایت کا دیا چہ حقیقت کی دلیے

ا نکا ظاہر شرلیت کے احکام سے آداسۃ اور انکا یاطن فقرکے اور سے بیارستہ ہے۔

ا ولیاء الله خواکی رضا کیلئے ایک دوسرے نیت کرتے ہیں۔ اس جاءت کوکسی بڑے مولناک واقع سے خوف نہیں ہوتاہے۔ اولیاء پرمیڑگار اورا کا ندار موتے ہیں۔

لہم البیر علی الحیولی الدی میں۔ انکو دنیا میں ہی خوش جری دی جاتی ہے اس کا مطلب وہ نوش جری وی آگو ہے انکو دنیا میں ہے اس کا مطلب وہ نوش جری جو انکو میں۔ ایسے مرات کو مبشرات کہتے ہیں انکو جا انکی کے دقت فرضتے تو تخری سنلتے ہیں۔ ایس بندہ مرتے سے پہلے اپنا مسکن دیکھتا ہے۔

تغیرمدارک میں ہے کہ ایکے لئے سلامتی کا پینعام ہے۔ دنیا کی اِشَارِت د دیالو کا وعدہ ، آخرت کی شرخ روئی وغیرہ ۔

مومن كييك دنيايس معاً اورعقلي مي رصا اور دياراللي كي

ي لڏني*ي فحضوص ٻي*-

ا دلغمت ایں جہال شنائے تولیس وزلذت کچاں رلق ائے کولیس اس دنیا کی فعموں سے تمہاری حراف کافی ہے اور عقی کی دولت میں دیار کا فی ہے۔

ہے۔ سے کے جل کر علامہ خاک لکھتے ہیں کہ مرشدین کبرویہ سے کے جل کر علامہ خاک لکھتے ہیں کہ مرشدین کبرویہ

كداسيار عين تامرات تيرك كي طور مير تحرير كرما مول تاكم سعادت داريخ ما على وإ آمن

سعادت و ریاس مع مرب کی دریت می ایس م

ر ایست کا ملاحظ کرنا کر ایک نیج ہے اور طالب کا دل زمین کے مانند ہے زمین کا ملاحظ کرنا حزوری ہے تاکزیج فعالی نہ ہو۔ سے زمین کا ملاحظ کرنا حزوری ہے تاکزیج فعالی نہ ہو۔

رمن کا فری خواسے ڈرنے کی وجہ سے برکھی ماسکتی ہے لینی دلیں

الله پاک كاش قالب موكودكر حس دل مي شق ياجيم و أميرة موده بقرب ملكراس ساسخت تر-

و قرآن ٹریف میں ارشاد ہے لیس تمہاہے دل اسکے لید پنجر جیے اور سیاہ ہوگئے ہیں بلکہ پھرسے بھی زیادہ سخت اورسیاہ!

شرط اول تلوت ہے ۔خلوت میں رہتے سے قصول یا توں سے پر ہمیزمامل ہوتا ہے جلوت کی کو کھری تنگ اور تاریک ہو۔ اس میں رہ کر وضوبا نماز کے لغیر با ھر نہ جائے۔ اس کمرہ میں کوئی کھڑکی یا سوراخ نہ ہو۔

شرط دوكم بميشه با ومنورب

شرط بنرتن و ماموش رہے ۔ موسے توصرکرے اور موف مُرشد سے بات کرے ورم و بطور الہام منہارے دل میں بات ڈالدے ۔

آ تخفرت ملم نے فرمایا ۔ آرام واطمینان کے دس حصے ہیں جیکے او حصے فاموشی میں ہی بیرول کے یاد فراکے ۔ دسواں حصہ بے وفوف اور کمینہ

حصے خاموشی میں ہیں میوائے یا دف اکے۔ دسواں حصہ بے وقوت اور لوگوں کی عبت سے دور رمہناہے حفرت جائی کیکیا توب فرمایاہے

بای درسفارطبعان م شدصفائے حالت

كردى سفال تيره جام جيال نا را رمزجم

فاموشی زبان کی پاکدامانی ہے اصل اسلام خاموشی ہے۔ زبان کی ناپاکی چیخ گیکارہے۔ اُدنچی آواز میں بدکلامی کرنا۔ گالی گلوج زبان کی گندگ ہے اسمیں یا درہے کرابرا کرنے والا تل الم ہے۔

حضور باك فرمايا .

الدادىصواطسله.

_ بزرگوں نے کہا کہ خاموشی سوناہے اور گفتگومیا ندی .

۔ ایمان کی جرفاموشی ہے۔

- آرام داطنيان قلب كه دس حصيمي - نوجعي فاموشي مي إدشيره بي

باق ایک حصد تنهائی میں ہے۔

- جو خاموسش رباضيم شالم ربا-

۔ حب نے فاموشی افتیاری اس نے تحات یا تی -

_ مومن كاتاج خاموشى ہے۔

۔ اللّٰہ کی رضا خاموشی میں ہے۔

_ عالم كى خاموشى عيب، اسكى تعتكو زيينت ب. اللد كا فرمان ب اے میزان سے کہدیجئے کرمن تمسکو ایک می تضیوت کرناموں کرتم مندا

كيلئے كورے ہوجاؤ۔

۔ اللّٰدى رصاكيليّ رياكارى اور دكھا وبٹ سے بيتے ہوئے فاموش رہو۔

علس سے اُطھوتو دو ایک ایک کرکے الگ بوجا و کے بھی محال دل کو برلیاں

محرتی ہے۔

رمالا اقبالیہ می حفرت شیخ علا والّذین سمنان ' فرماتے ہیں کہ ایک دن ہارے در ولٹویں نے خلوت میں جانے کی نیت کا میں نے بھی نیت کی ۔ لے کیا کہ ہم نہیں لولینگے ۔ ہاں ضروری بات ایک دوسرے کو لکھ کرتبا دیں گے ۔ چوکٹی نٹرط فروزے ہیں ۔ خلوت میں دورے رکھتا شام کوئم کھا نا تاکہ سجھا ری پڑنی ٹوں نہ ہو ۔ نمین منظع ہے کرے ۔

نہ ہو۔ تین تولیب آرے ۔ ۔ آنا تم مجبی مرکھانا ہاہیے کونٹس کاکیا بھونگنارہے ۔ اور نہارے دل کو ہرلی ان کرے۔

۔ كهائے پینے ميں ميان روى اختيار كرد. . فضول فرمي مذكر و يكو واقتى لوا ولاتگہ فو اندُ لايحت المسوفيت

۔ فقول ترکی دارو حووالمی بواولا نسرو ادن لایح کا اسس یک ولا تعتد و امار لایمی المعتدی

- مدسے الدرب در

بانخوس شرط ذکر الگرید و را کو میشه ذکر لال لهست تازه د تر رکھود اس کے معنی کافر دل پر بوری طاقت کے ساتھ مباری رکھو گے تاکہ تمام جوطوں میں ذکر سرایت کرے لیکن شرط ہے اوٹی ا دازیں نہو۔ ذکر تعفی (پوشیدہ) ہو-

حضور پاکمهم کا ارشادہے ، پہترین روزی وہ ہے جولبہ طاق کانی ہو بہترین ذکر دہ ہے تو پوشیدہ اور اہستہ ہو۔ چٹی شرط میہے ۔ کہ ہمیشہ حیرد شرع نفع د نفصان کا اندلیشہ دل سے

لکال دد- لیسے وسوسوں اور خیالات کو دور رکھو کسی فکر کو دل میں مبگر سز دو۔ یہ ذکر کا طرارکن ہے۔ کیونکر بیرشرط پورا کرتے سے دل کی صفائی حاصل ہو تی ہے۔ الن ن اسی مقام پر کامل مہوم آ گہے۔

ساتوس شرطیہ بے۔ کراپیا دل شیخ کے دل سے والبتہ کرہے۔ اسی شمط کو فہت اور عقیدت کے ساتھ قائم رکھے۔ یہ تمام شراک سے شکل ترشرط ہے۔ اسکا فائدہ ہم بی زیادہ کا ال ہے۔ اسمیس کمی آئے تو ممال تک میرخینے کا داستہ بند سروما سکیگا۔ یاتی شرطوں میں اگر کمی آئے توم شارکی حددسہ پوری کی جاسکتی ہے۔

اگر ارادت اورعقیدت می تحرابی آئے یا نقصان پذیر ہو یا می آئے القصان پذیر ہو یا می آئے القصان پذیر ہو یا می آئے تا توجوں اور انسانوں سے می اسکو پورام بسی کیا جاسکتا ہے۔ کیا خوب مقولہ ہے کہ اگر کوشت سطر جائے تو تمک سے فائدہ ہوگا اگر تمک سطر گیا تو وہ کسی چزسے جات تہیں ہوسکتا۔

یمسلم ام نے کہ مرشد کی دلاست مرید کھیلتے ایک قلعہے مرید کی عقیدت اس قلع کی دلوارہے۔ اگر عقیدت میں کمی آئے تو دلوار میں دخنہ بیدا ہوگا۔ اور شدیطان غالب ہوگا

مُ مَدِ کو چاہے کہ میشہ المداسے ماگتا رہے۔ اسکو عقیات میں استوار رکھے۔ اگر اسمیں کم وری آئے تو فورًا عسل کر عظفیات کو درست کرے ۔ دوگانہ لغنس اداکرے اور توب کرکے دُعا مانگے تاگرشکل می اور عقیدت می فنور واقعه نه مورم شدی حام ی اور غیر جام ی می اوپ کوملی ظار کھے آگھوس شرط برہے کہ اللّٰدا ورم شد پڑھی انتراص ترکیے ۔ انتخا احکام پر رضا مندر ہے۔ تنگی میں صرو تناوت سے کام لے۔

دکودی شربت کو دوااکسیر تفور کرے۔ توشی اور توس حالی میں شکر کرتارہے میں دور شاحاصل کرکے خواکا قرب ملتا ہے۔ اس بات کا لیتین رکھے کراللہ او کی کہا گئے کہا ہی کرتاہے۔ بیمل می کرتاہے۔ بیمس شرائط

ان شرائط کولورا کرکے طالب عجید فیٹریب باتیں سنگہے۔اور د مکیقاہے۔ جو کھی نہ دیکھی مہوں اور نہ سنی موں۔ سنسنہ صاور نہ ان سے دیکے مصام مرکز وکسی کے دیم

ستانخفوصلعم کا فرمان ہے وہ کمچیمعسلوم ہوگا جوکسی کے دیم دگھال میں شہو۔ دیکیمی دستی موگ -

ارشا دالمسلین می جیسا ادب بیہے کہ دل کو تمام دسوسوں سے پاک کرے میرادب حفزت امرائیم کا ہے۔ بیرتمام متراسط کی حراب جب تک ماسوا المندکو دل سے نہ لنکالدے ذکر کاکوئی اثر تم ہو گا کیونکہ جبتک اکینہ صاف نہ مہو اسمیں کیھے دکھائی تہیں دلیگا ۔ نظم (مفہوم) دل کا کوهم کا کم کوه اسواء سے خالی کر یادشا افدر چاہے اور لسکر باہر۔ شیطان کی کوشش ہوتی ہے کہ دل میں وسوسہ ڈالدے ۔ للذا دل کو ان الودگیوں سے پاک کرتاکہ نحبوب کا حسین جہرہ نظراً کے کیونکہ فہوب مرائم لینے عاشق کے کا نوائی سے ہا داز ڈالٹا ہے۔ " (اگر ہارے پاس آنے کی ٹواس شس ہے ۔ تو پینے دل کوغیراللاہے صاف کر) " " اگر ہارے دیار کی ارز وہ تو دوم وں کومت دیکھے۔ "

انان جبک دنیا می ہے۔ دہنس کی لذتوں میں بھنائہاہے۔ تشیطان اوزننس دولؤں سے ہروقت ہوسٹیار رہیں۔ منالتیں شرط ربط قلب ہے۔ اور یہ ادب حفرات لوئٹ اور

پوسف علیہم السلام کاہے۔ ربط قلب کا مطلب ہے کہ طالب لینے مرش کے ساتھ والسة

ر میطانب کو اس ستھھیار کے لغیر حیانا د شوار سرگا۔

لفن اورشیطان ایک طالب کوکیچرلای بهنا موادیکه ا چاہتے ہیں۔ یداصلی مفام پر سفیے نہیں جیتے ۔ اگر مرشد کے ساتھ فکم رشتہ قائم ہو تو انکی قائم کردہ تمام رکا دسی دور ہوجا تی ہیں۔

نیک بختی مرشد کے دل سے والبتہ ہے۔ ممرید کی فیت فی کم موغیر متزارل تو مرتقعان وتاوان سے آزاد ہے اسکو مرشد

کے مائ حبتی زیادہ قلبی دائستگی ہوگی اُتنا دہ اس کے دریب ہوگا جبتک مرید کے دل کی نہر مرشد کے دریا کے ساتھ ملی مولی منہو۔ یا تی کا ایک قطرہ بھی دہاں نہیں ہے پیگا حبتی مہتر حرفی مولی مولی مولی ۔ اسکی لہروں سے سیرب ہو تی رہسگی اور اغلب ہے کرمرشد کے درجے تک پہنچ حب ہے ۔ بھر بھی مرشد کی خردرت باتی رہتی ہے لیفر جائے پناہ کے خدا تک رسالی نامحکن ہے۔

ما علی ہے۔ اگرم شدایت مرمد کو سوبار لوطائے لو دہ اس علی کو اپنی کامیابی سمجھے۔ اسمیں نقصال ہے ہاں نقصال اسمیں ہے کہ مرشد کے حکم سے مُنة موطاح اسمے۔

مرسدے مہم سے مقد مورا جائے۔ مرشد کا مل ہوتو اسکارشتہ بھی کا مل ہوگا۔ ناقص مرشدسے تاقص ررتِ تہ جلدی ٹوٹ ب آلب ۔ اگر معمولی چیقلس ہوجائے۔ اعراض

یاغلط قہی اِاگر سارے انبیاء اورا دلیاءاسکی اُصلاح کی کوسٹس کرئینگے تومب جزر کینگے۔

۔ سی مٹھواں ادب اعرّاض سے بہر بیر کرنا اور راحنی یہ قیضا رہنا۔ بیرا دب مارول می کا ہے ۔

یہ وی ہوروں مہے۔ جب سالک کومعلوم ہے کہ قرآن اللّٰد کا کلام ہے اور حضور پاکٹھے تریادہ معتبر خبر دینے والا اور کو کی تہمیں ہوسکتا تواکس آیت ہر

بركلي طور عمل برارب ليني حسيط الله دفع الوكيل واسى كو ايناكار ساز جانے اور دکھ برلیانی سے غمگین مرود اور والس بحد القابین کو اپنائے بینے تمام کام مرت کے سپرد کرے اور اسے حکم کی تعمیل میں دل وجان سے کوشان رہے۔ اور لینے سلمنے مرشد کی کسی مخروری کو دیکھے تو اسكو مكمت يرفحمول كرك اينى كمز ورى تصور كري أنظم) بيرسة نبكي اورايني سيمرائي ديكيمه الكرشر بيني تواسكواينا كناه لقور کرے م شار کے عیب کواین کم دری لقور کرے جب م مار کو بدور ح مامل سوكيا لو سمجمومع فت ك كوچ كا وازدارين كيا - برك حميت سے تاكره حاصل كرتاري - . عارے ظاھری اور یا فتی اعضا کرایک کے ساتھ ا دب دالستہ

ہے۔ ہرعصواس ادب کے بغرکسی اور چیز کی طرف مشغول نہیں مہو تاہے۔ اً حكمه كا ادب ہے مرشد - كلام الله - احادیث پاک كا مطالع كمزنا لوگوں کے عدیوں سے بردہ لوشی اور نا محرموں سے انکھیں بند کرنا ہے۔ - زبان كا ا دب ، قرآن شرايف پرصنا ورنفيهمت كرنا . فضول كلام مذكرنا - كان كا ادب ـ امرونهي پرغل پيارمونا ـ النّدى باتس سننا اور حيوثي يالون سے پر سنر کرنا۔ ہا کھوں کا دب ، راہ خدامی خراج کرتا ادر شخاوت كرناب عبادات ورياحت مي مشغول رسنا و دل كادب الله كي طرف رتوج بوناء اسكي معرفت حاصل كرنا

النوض مختلک کال اور بزرگی کا سکرم میرکے دل میں بیٹیما ہو۔ مرصا دالعباد میں ساتواں ا دب مزشرکے دل کی طرف مُحاقبہ کرتا۔ باحقور قلب سے اسکی لمرف توجہ کرنا۔ دل کے دولعیہ سے ہی م شدسے امداد طلب کرے۔

طلب کرے۔ یہ مد دغیبی کشاکش سے اللّٰدی مہریاتی کی بدولت مرشد کے دل کی کھڑکی سے لٹکل کر مربد کے دل میں پہنچ مب آئے ہے۔ کہا گیاہے من القسلوب الی الفلوب کر ورّ مته کول سے دل کی طرت کھڑکی گفتی ہے۔ جیسے فارسی اُستاد نے کہاہے۔

دل دایدل رہے است مدید کی اعتراب سال سر مراکل منا لمی

ابتدامیں مرید کے سامنے بہت سے بردے مائل رہتے ہیں خاہری شکل تو دنیا کے ساتھ رہتی ہے۔ لیکن جب بحیدت کا رشتہ معنوط ہولو اس کا دگاؤ شن کے دل کے ساتھ باسانی ہو سکتا ہے۔ مرشد کا دل بار محاہ الہی سے لگا رہتا ہے۔ دہ عالم غیب کا بلاہولیے۔ وہی سے فیفی باتا ہے۔ یہی ڈیف مرید تک بھی پہنچتا ہے۔ یہاں تک کر دہ غیبی املاد کا عادی بن جا آہے۔ اس طری اس کو پرورش ملتی ہے۔ اس طری اس کو پرورش ملتی ہے۔ اس طری اس کو پرورش ملتی ہے۔ الیا وقت بھی کھی لفید ہوتا ہے کہ کسی ذرایعہ کے لغیر وہ اللہ کی مہربانی اورفیق کا مستحق بن جاتا ہے۔ اللہ کی مہربانی اورفیق کا مستحق بن جاتا ہے۔ اس طری اس کو بیا ترہ شربت اللہ کی مہربانی اورفیق کا طہور کی ۔ ان کارب الکو باکی م شربت

يلانے كو ديگا -

ابتدامین بهی شرب مرشد که والیت کے بیالے میں دی ما آلہے برحزت فی مصطنع می نیوت کا جام ہے۔ اس کے لعدالت اتعالیٰ م

به حفرت محد مصطفع می مبوت ه جام هیم- اس مصافعه الک الک ساق من کرمنههو دست کرلینی د ما*در کامنزاب طهمور بلاسیگا*-

أران ع خورم كر روح بيمائم اوست

زاں مست شدم کرعق دلولزاوست در دین بمن آمدو آتشے درمن زد

زان شع كرا قاب يروانه ا وست

میں نے روح کے ذرایعہ سے شراب پی ہے میری مستی پڑھ ل فراغة ہے۔ دردعش نے مدن میں ایسی آگ لسکا دی ہے اُس شمع سے جسکا

پروان سورج ہے۔

سی محفوال ادب الله بر با مرشد براعراض کرنا ترک کرے الله براعراض برخ وفره بس راحتی رہے۔
براعراض یہ ہے کرنتگی کی کی ہے ۔ بیاری - بندش وغره بس راحتی رہے ۔
العلا سے مند ند مورا ہے ملکہ ثابت قدم رہے شعام فہوم)
الکر میری حجت دوستی اور تاشیعتی جا ہتے ہو۔ تو دوسرول کی عجت ترک کرد۔

مرشدکے معاملات اور حالات کوعقیدت کی نظرسے دیکھیے اسکی ولایت کو مان ہے۔ جولاب مرشدے نامنطور ہوا اسکوکوئی اورمرشد سبنعال نہیں سکیگا دہ کام مرشدوں کے سامنے نامنظور دل کی فہرست میں ہوگا۔ بال شخ کی وفات کے بعد دو مردل سے استفادہ کرسکتاہے۔ شاکل الاتقیاء میں صلوق القلب پڑھنے کا طراقے دکھایاگیا ہے اس نماز سے نفسانی اورشیطانی فیالات دور ہونے گا ورملکوتی ا وصاف بیدا

• حضور برلورمه لعم کا فرمان ہے۔ انسان کے دل کی دو حرکتیں ہیں ایک ترکت فرشتے کیلئے دوسری سٹیطان کیلئے ۔ لینی دل میں دونوں قسم کے فیالات نیک ادر مُرے موترین ہوتے رہتے ہیں ۔

حضورباک معلی النان کے دلیں خطرہ یا خیال پیا موتلہ - اس کے بعد دل ادادہ کرتاہ ہے۔ بھرعمل شروع ہوجا تاہے۔ اس خطرہ کی ابتداء آدم سے ہو گی (دل کے اندر خیال بیدا ہوا) مگرجب آدم گوعن پڑنط ریٹری وہاں انہوں نے حمنور پر اور معلم کی شکل دیکھی۔ خواسے عض کیا ۔ یہ کون بندہ ہے جس کے اور سے سال عش متور ہے اللہ کا فرمان آیا ۔ یہ تہار سے فرزند دل میں سے ہوگا۔ اسی بندہ کی فبت کی دجہ سے ہمنے تمکو بیا گیا ۔ اس دن جرب تم سے لفرش ہوگی ق اسی کے طفیل تم کو بخت اوائیکا ۔ اس دن جرب تم سے لفرش ہوگی ق اسی کے طفیل تم کو بخت اوائیکا ۔ پھر تمکو جزت میں لے آئیسیگے۔ حضرت آدم میکے دل میں خیال بیرا ہوا تعجب یاب کو بیٹے کی برکت سے نبات ملیگی حقرت چئریل کوم کم مواکد بہ فیال حفرت آدم میکے دل سے نکال دد۔ اس خیال کے لقف حصے سے گہمیوں پیلاکیا گیا جوکر حفرت آدم گی لفزش کا باعث بنا۔

دومرے نصف کے بارہ میں جگم ہواکہ ہے آدم کی اولاد کے داوں میں جمہا ہے اکہ ہے آدم کی اولاد کے داوں میں چھپالے تاکہ انہنیں گناموں کی طرف لاغب کرنے کا باعث ہے۔
رسال شنخ جرئسیل میں ہے کہ طالب کو تنہائی اور گوٹ انشینی اس خیال کو دل سے تکال سکتی ہے۔ اور یہی طراکام ہے۔ کیونکر عام یا فاص میہ اس کمزوری کاشکار ہیں۔ وہ جاہتے ہیں کر افغے شیطانی وسوسہ اور خیال کے دوگانہ نماز اداکریں مگر السانہ میں کرسکتے۔

تفس في الم الله الله الله الله في اله في الله في الله

یہ خطوات حیار قسم کے جمعیت در را نفسانی رم شیطانی رم ملکوتی رمی الہامی ۔ تف ان مخطرہ شہوت اور طورت کے ساتھ جاتا میں مشغول رکھنے سے راحی موتا ہے۔ الدی عیادت اور اطاعت میں مسسمی پیداکرتا ہے۔ مگر جو ہی آدی ذکر کے ساتھ لگ جاتلہ پیخطرہ دور موجاتا ہے۔

خطرہ شیطانی النّد کی نافرماتی پر اُسیمار تلہے۔ اور گنا ہوں کا پیدا کرنے والا۔ الیبی نقساتی خواہشات میں بچسسا آہے تو اللّا کی طرف سے عذاب کا باعث بنتی ہیں۔ النّد کی رضامت دی کے خلاف کام کرتے کی طرف ران کر تلہ

سشیخ الاسلام زین الدّین علیالریز کا فرمان ہے۔ کہ مرید کے اتوال دیکھکرم شد اسکو آگاہ کرنا ہے کہ شیطان تمہارا کچینہیں بگاڑ لیگا مگرشیطان فحلف روپ دھاد کرا در ایک دسوسہ اور خیال کو چھٹوڑ

کر دوم ب خیال و دہم میں پھنسا دیتاہے تاکہ وہ محمراہ ہو جائے اسطرح وہ اسے دل کے مال دمتاع کولوٹتاہے۔

- اب خطره مکلی کود سیجے بیر دہ خیال ہے جو اللہ اور اس کے رسول کی فرمانبرداری پر آمادہ کرتا ہے۔ خان روزوں وغیرہ اسور میں لیکا دیتا ہے جن سے تسکین قلیب حاصل ہو تاہیے۔

-خطرہ الہامی وہ خیال ہے جونوگوں کو بیدار کرتا ہے۔ اور خطرت سے آگا ہی دیتا ہے۔ اور مرے تھلے میں تمیز کراتا ہے اور ان دولوں سے روکتا ہے۔ کیونکہ نیک خطرہ بھی غیرت کی وجہ سے پردہ بن جاتا ہے۔

444

ان ملات کیت نظرائی سلوک کا اس امریراتفاق ہے کہ مذرجہ بالا میاروں خطرات کو دل سے مٹا دیٹا جا ہے۔ یہ سالک کیلئے ایز ال دورکی شرالط میں کیو نکر ان میں فرق سکھانے کے لئے مرشد کی استد مزدرت رہتی ہے۔ لعض مشدول نے خطرات کی تین قسمیں تباد کا ہیں۔ راشینی را ا تھی اوراس) روحی لیکن ہے لوازم اور تابع ہیں اور مذکورہ بالا عبار

خطره اورخواطس فرق

اصل ہیں۔

رسالہ گزیدہ میں ہے کہ تواطر اللہ کے خطاب ہیں۔ جو بندہ کے دل می وارد ہوتے ہیں جہانتک خطرہ کاتعلق ہے دہ فرت ندکے ذرائع مینجیتا ہے اللہ کے خطب سے تہیں۔

حقرت زین الدین کابیال ہے کرجی دنیا کاخطرہ اسکے دل

میں گذرے تووضو کرے اگر عفی کا خطرہ دل میں آئے تو عنسل کرے۔ دنیا فا فی ہے اسکیلئے وضو کا فی ہے لیکن ہمیشہ رہنے والے عقبی کیلئے عنسل داحب ہے۔ خطرہ سے وضو فاسد سہوگیا تو اسکو تائم رکھتا ٹراکام ہے خطرہ کونیست ونا بود کرنا دل کی طمہارت ہے کیونکر ظاہری وظنوا ورسس اندرونی کٹافت کو دور تنہیں کرسکتا۔

عدار قائد کواگر ماسواء الله کاخطره دل می گذرے تو وہ حیم اور دل کو ہنسا قرمی گذرے تو وہ حیم اور دل کو ہنسان قرمی گذرے تو وہ حیم اور دل کو ہنسان کی باداش میں علاب دیا گیا مگر امت محد میں کو اس سے رعابیت ملی لیکن انتکی عبادت غارت ہوجاتی ہے اور لذت ہنسیں یاتے ہیں۔

بھسلائی یا برائی کا خیال دل میں گدرنے کا نام خطرہ ہے۔ اور وسوسہ کے معنی نفسس کا دل کے ساتھ گذری ہوئی یا آنے والی بالوّں کا ذکر ہے خواہ احصی موں یا تری ۔

خطرہ اور وسوسہ دور کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ نفسانی ٹواسٹات کے تا ایج متر ہے کہ نفسانی ٹواسٹات کے تا ایج متر ہے کہ نفسانی ٹواسٹات کے تا ایع متر ہے کھانا بیٹ الفسس کی تواہش کے مملے ایک وزندہ کھنے کی خیست سے کھائے جیب السیرٹابت قدم رسیکا توسب وسوسے دور ہونگے۔

دوسلط لقريب كرجب سالك خطره فحسيس كرے أو فورًا في

سے بناہ مانگے اور عاجری کرے اگر تھیلائی کا خطرہ ہو تو اسکوؤوا عملی جامہ پہنائے تاکر نغنس اپنے مکروفریب سے دھوکر مذرب کیونکہ الخیر لالوخر (تھے لاکی میں در نکی مہندیں)

ایک اور طرایقریہ ہے کہ ماطنی رست پر چلنے والے کیلئے لازم ہے کہ سرلم لینے دل کی حفاظت کرے ۔

شیخ جرئیل نے ایک اورطرنقیہ تجویز کیا ہے کہ اً دی فرض دائم کے ساتھ مشغول رہے ۔ اور الٹار کی عنایات اور نعمتوں کی طرف دھیان ہے۔

اس خطره کو دورکرنے کیلئے آپ کو چارقل کے ساتھ میار رکھتیں از رُخِرِمنی چاتیے اور خلاسے پناہ مانگے آخریس یاحی یا قیوم ہمتنک استغیث سترہ بار برخ نے ۔ ، ، ،

مرصا دالعبا دمیں ایک اورطرفقہ درج ہے کہ جو مُرایا جسلاخیال میں دل میں گذرے تولا الائم الآمات کی ذکر میں مشغول رہے جبتک اللہ کے سیواکی میں جس باتی رہے۔ تلب یک دل بُرے بھلے سے خالی نہیں رستا ۔ ایک علادہ علم کدتی یا اسرار غیبی کی حجملک بھی مذملیگی

یزان اللہ کی تحب تی کے قابل بنسگا۔

دل کی پنجمری ہوئی گڑ میروں کو مطاکریں دل میں فیض دع**نایت** مسال

کی یارسٹس سوگ -سور د دالناس میں تناس اکیپ ہاکھی کے مانندسے جو اِنسان کی گردن پر پیٹھکر اپنی سونڈ بھیسا کر دل کو چوستا ہے۔

اس عروستے سے دل کے اندر بزاروں خیالات اور وسوسے بیدا موتي بي جب السال معوذ من (موره فلق اورسوره ناس) يرفط توجوسنا بتديوب البيد اور وسوس اورشيطاني خيالات دور سوجاتے ہيں رموزا لہین میں درج ہے کہ عام لوگوں کے دلوں میں مروقت مہرادر قبرنازل موتے رہتے ہیں۔ اگر سالک ان میں سے ہرامک کومزنظر ر مع توخطره دور موماً المهد و بشرط يكم صلولة القلب طرعتار س شیخ علی سے ری نے رسالہ زاہدی میں اس صلولة کا ذکر کیا ہے وه إول بيء كريم لي يرنيت كري كم افريت ات أودى ا كعت ال ومماك الكؤيم الماقى انت الباقى لا المذاكة المياق المشاكبو يهر الله أكر يرص كراز ول سي مشروع كرك اور فرأن مشراف كا آيي جویا دمہوں طیرھے سسلام قبلہ کی طرف کرے ۔ اسمیں بہت سے انڑات

مینی جرکمی کافرومان ہے کہ حبیث ماز میں شیطانی خیالات آمکی اور عائب ہومب کی ۔ ان خطات سے عائب ہومب کی ۔ ان خطات سے افرت کرے ۔ ان خطات سے افرت کرے ۔ اور اللہ کی طرف منوج ہوا مدید ہے خطرہ کل مبائیکا ورنہ خطرہ کا سیلاب اسکو ڈلو دیگا ۔ ان کا مزید کہتا ہے کہ طل مری عیادت کرنے والے ۔ این لئی سالک اور طل مری عالم متگا قامنی اور مفتی ان امرار الہی اور خطرہ کو بہجانے ۔ الہی اور خطرہ کو بہجانے ۔

نهيں ا در اسكوسانا نهسيں جانتے ا در اس قول كے داز كونهيں كانتے كر او ل*اعِ الس*حسين لجينية واللما مسبر والمحاسبون قوم أخرون التول نے توجنت کا صاغ کا ہے لیکن صاب لیتے والے اور صاب كرنے والے تو اورم انكو معاف كرنا جا سيئے يا وسوسے اور خطرات از ل کی نیک بختی ا وراماری لغمت کے لغیر مٹا کئے تہیں حاسکتے اسمیں الله کی امداد در کارسے۔ اسی کی غامت سے غیبی اشارات اورامرار دل مي آمشكار موجاتے ہيں۔ دل الندكے لؤرسے روشن ہوجا ما ہے۔ اللهم ليهولناص لا يالله بعارك لئة أسان بناف - أمين. اب بيركال كى طرف ريوع كير ا در ديكي كريمال بران النام پاک حضرت سلطان العدادفین علیا ارجمد والرضوان کے او ولیسی اشارات كاية ميت بع صاوب وصوف كو باكيزه رودول انسياء واولساء كى مدوسے ملے ہیں ۔ یہ الله یاک کا کرم ہے کہ اس دات والا صفات مرشار کو سیلے ہی مکانتاب وغرہ کے درلعے قبلا کی عنایات ملتی رہیں اور ذعاء وکر داؤگار کی تربیت ارشادات مامل ہوتے رہے۔

ہولے رہے۔ یہی دھبہ ہے کہ آپ نے مرسندوں کی عنایات سے انکو لقرف میں لاکراپنی ملکرت بتالیا تھا۔ انکے تواص وا ترات آپ د مکید چکے تقے۔ ا درانکی بدولت ملنادمفا مات طے کرچکے تھے۔ د سکید شام ط اسی نے ظامری دنیا میں غیبی ا مازاسے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے حفرت فیڈوم سید جال الدین بجب ری قدرس اللہ اسر لا نے آپ کو انتی یا د دحانی کرائی یہی وحبہ تھی کہ ان عنایات غیبی کے باعث آپ کو بیعت کا میکم ہواتھا لہذا اسی بیر طرافیت کی برکت تربیت ا در رہبری سے آپ بالحق کا اللہ سے سرفراز ہوئے۔ آپ کو دومروں کی تربیت کا اعزاز نجشا گیا۔

حض فالی فرملتے ہیں کراگر کوئی پیریرفق کے بارے میں سوال کرے گر ہوئی ہیں میں سوال کرے ہیں سوال کرے کہ اور میں فور اولیے سرمیت کس طرق یائی اور موقیوں کی خراب میں آپ اسکو کیا تحریب کی او ان کا جواب مندرج ذیل حوالہ جات میں دیکھتے ،۔

نفیات الالنس میں مذکورہے کہ حفرت شیخ فرمدالد میں عطار اللہ فرمایا ہے کہ اولیاءاللہ میں امکہ جماعت الاسی کہ کہا تی ہے۔ انکو خطام کی مرشد کی طرورت نہیں مہوتی ۔ انکی تربیت حفرت مرکار دوعالم ملاوا سط کرتے ہی اور اسمیں ظاہری وسیلے کی خرورت نہیں بڑتی ۔ بلاوا سط کرتے ہی اور اسمیں ظاہری وسیلے کی خرورت نہیں بڑتی ۔ بخاب مر در دوعالم صلعمتے میر تربیت حضرت اولیں فرن کو عطاک ۔ احسال در حب اور مان در مقام ہے ۔ بیر سعادت خاص الخاص عطاک ۔ اس سعادت بزور یا زد منیت

Marfat.com

تائه مخشد فرائے بخشندہ

بعض اولیا ۶ الد حضور با صلعم کی متالبت قدم لغدم کرکے یہ درجہ حاصل کرتے میں لیعف طالب روحاتی طوراس لغمت سے مرفراز موتے میں کوئی سالک کسی ولی خداسے تردیبت حاصل کرتا ہے۔ اور مکا شفری ملاتا موق ہے کسی صاحب کو دولؤں نسبتیں لئی ظل حری اور ماطنی حاصل ہوتی میں وہ کھی اولیسی کہلاتے ہیں۔

شیخ فریدالدین عطار اورتفحات الانس کے توالہ جات سے معلوم ہو تاہے ۔ کر حفرت شیخ فی الدین عرفی کی لسیت کا خرقہ ایک واسط حصور کر حفرت دستگیرعالم فنیں پہنچاہے۔

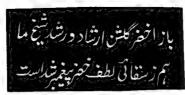
ت سب کی دوسری کسیت نواب خطرعلیالسلام مک آت می نواید خطر محک به بلاداسطنے - آپ نے فرمایا ہے -

میں نے یہ خوت الی الحسن من عبداللّٰدین جا میچ کے ہا تھے سے مُعسّل کے ایک باغ میں موصل کے مضا فات میں سابل بھ میں بہنا اور ابن جامع نے یہ خرقہ حضرت تحفظ سے حامیل کیا تھا۔

آپ نے مزید فرمایاکہ می حفرت خفر عکے سمارہ رہا اور ان سے ادب صاصل کیا اور آپ نے شیوخ کے مفامات بر منج کیلے سلیم در مثالی و صیبت کی ۔ میں نے ایکی تین کرامات دیکھی ہیں۔

(۱) سمندر بریانا (۱) زمن کولینا این طے مکان اور رمی نفسا می ناز برین دیکھتا یہ واقعات اس بات کی نمازی کرتے ہیں کر ہے۔

كونواب خفرع السيت تقى ـ



علامرف کی فرماتے میں کہ ہارے سلوک کے گلتن کو اپنے مرشدوں کے علاوہ حفرت فعرض تے ہیں اپنی تربیت سے آبیاری کی اور شاداب بنایا ماحصل میں ہے۔ کہ یا وجو قطبط لم سید مخدوم جہانیاں کے خلیفوں کی مربیت کے تواجہ خطر کے تھی ازراہ التفات و مہرا نی کا رہے م شد کا مل حمی تربیت فرمائی۔

اس اجال کی تفصیل ہوں ہے۔ کہ ہا رسے مرشد کا مل خاب حفرت سلطان العاد فین علی الرحمد والوطون فرماتے ہیں کہ گرمی کے موسم بیں جب آپ جا مع مسجائر مرسی می از طرحتے گئے توکسی افرانی بڑدگ تے آپ سے مصافح کیا ۔

جس سے بیری کے دودی بر لطف طفظ کا کہ دوں ہوئی توبیان نہیں ہو کئی ۔ آپ مزید فرماتے ہی کہ آپ میل است بر کر زیندکول بی پارکر اکے مجھے ذالہ کرکے میدان تک لائے ویاں موصوف نے کئی تیک دعائیں کی اور ہا تقویمام کر می رفندہ میون بہنجایا ۔

44

جہاں دولوں نے بچاء عوری خاز اداکی ۔ بیرکامل اس بارع بخضیت سے اتنے مرفوب ہوئے کہ نام لوجینے کی سمت شہولی۔
یہاں موصوف کی جانب سے مئی کرامات ظمہور فیر برہوئی ان
میں سے ایک واقع لول ہے کر عمر کی خاز کے لید آپ نے بیرکامل کولاو
میں سے ایک واقع لول ہے کر عمر کی خاز کے لید آپ نے بیرکامل کولاو
بط نامی ایک شخص کے مکان کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا کر بیخص
بط نامی ایک بارگاہ کے ساتھ کئی گتا فیال کرجیکا ہے۔ اسلے تم
مزید فرماتے ہیں کہ ساتھ کئی گتا فیال کرجیکا ہے۔ اسلے تم
مزید فرماتے ہیں کہ اس صاحب نے مرکے حق میں دعاؤں کے
مزید فرماتے ہیں کہ اس صاحب نے مرکے حق میں دعاؤں کے
درمیان کئی وظائف ور د بی ہے تو اجہ خفر علالے سام۔
مزید درہائے ہوگئے یہ تھے تو اجہ خفر علالے سام۔

میں پوچھتے پوچھتے خالقاہ تک آیا۔ رات کو مکاشفہ کے ذرائعہ معلوم مواا در الصدانی ہوگئی کر آپ حفرت حضر عقص ازاں لیعد آپ سے مکانتوں میں اکثر ملاقاتیں ہوئی رہیں۔ آپ کے قیوش دیر کات کی میدولت کافی ترقی لقیب ہوئی۔

اوست و ففرے و حکمت مای افعالش اذاب از قت اس مردم موسی صفت برتر شاست

اس شعری حفرت علائد فرماتے ہیں کم میرے مرشد یاک حفرت خفر م کے ماندہیں اور آپ کے کام کی یاریکیاں اسی طرح عام لوگوں کے لئے سمجھامشکل ہیں جس طرح حفرت خفر م کے ساتھ رہ کرتجریہ ہوا۔

سیمینامشگل میں جس طری حقرت مقر کے ساتھ رہ ترجر ہم ہوا۔ چونکہ خوار جرفر کو علم کدنی حاصل تھا جسے حفرت مولی نادافقہ ہے اسلتے وہ ایحے سب افعال کی حکمتوں کوعفل سے بعید سیمنے لگے۔ (ملکہ بے جانہ ہوگا اگر عرض کریں یہ افعال موسوی شرایدت ظہری سے کونک مطابقت تہمیں رکھتے تھے (مترجم)

اس راز سے ہردہ اُٹھاُنے دلے جاب اورالدّین اور و ز ہیں حکومکاشفہ میں تایاگیا کہ تنہارے مرشد پاک بزرگ ہیں۔ اور

رمیں مختلو مکاشفہ میں بتایالیا کہ مہارے مرشد بیاں پررٹ، ی^{ں۔ اور} حفرت خفر مسے نزریت پاچیح ہیں ۔اسو قت تک جناب لوروز کو لینے

مرشد کا مل حفرت سلطان العارفين الى اس مرشد کا علم نهي سفا. چنانخ جب آپ قے مرشد کا ل سے اسیات کا تذکرہ کیا تو آپ نے

چنائج جب آپ نے مرشرکال سے اسیات کا مدرہ لیا ہو آپ نے اسکومیت توالے کیا۔ اور فرمایا ، جاد تناکی سے لیو چھے لو اسکی وجربہ تھی کرمرشد کال نے بہلے ہی خاکی کو اس رازسے واقف کیا تھا۔ کوئی کھے

کر حفرت خفر اور حفرت موسی کا قصد کیاہے کو قر اُن بحید باڑھ کر ریکھی

ا حیائے السلوم میں درج ہے کہ قرآن شریف میں کو گی الیا قصر منسیں جو حضور پاکٹ اور آپ کی امت کیلئے فالرُہ مندنہو

ماحصل بہ ہے کہ مرشد کے امورسے واقف ہونا مشکل امرہے ہاں تربید
کویادون وجب القمیل کرنالاذم ہے اور عقیدت کیش رسا ضروری ہے جائی سینے فی الدین عربی شخر ماتے ہیں کہ خواجہ خضر عملے رموزات سے زیادہ میر اسرار کام اور کلام حصور فی تریق کا ہے جبکی تالیداری ایمان میں داخل سے ملکمین ایمان ہے ۔

عوادف آلمعادف سي حفرت شيخ الشيوخ شيخ سهاب الدين سهروردي فرماته مي كرم شدر باعراض كرنازه قاتل كي برابر به اكرم شدركاكون منكم مريد برناگوار گذرے تو حفرت موسائ كا طرق اعراض مذكرے بلكداكى حقيقت اور حكمت كو بہنا الله كى كوشش اعراض مذكرے بلكداكى حقيقت اور حكمت كو بہنا الله كى كوشش كى كوشش

كونينداً لاَ مكرا تع ممراى يُوشَّع ق وَصُوكيا چندبا فى ك قطر مجهلى يريِّ عدد دنده موكريا فى كاندر مالى كى -

حضرت موسی برار موکر آگے جلے اور لوشنے آب سے مجھلی کا واقع کہتا بھول گئے بھلے کا وقت آبا حضرت موسی کے اور لوشنے آب سے مجھلی کا واقع کہتا بھول گئے بھلے کے کھالے کا وقت آیا۔ حفرت موسی کے دب یا وی کے اور اس مقام پر جہاں فیصلی بائی کے آمار رصبی گئی تھی ایک شخص کو سوتے موسی تے در کھا ۔ سلام کے لیدا پنا مقصد بھان کیا یہ حزت تقویم سے تھے۔ امگر دکھ بہ واقع مرکئے کہ استاد نے لینے شاکر دکو بہ ااست الف ب کے باکتے یہ کہد یا کہ اے موسلی افغان تستیطع مرکئی صلیحا الف ب کے باکھ مرکئی صلیحا الف ب کے باکے مرکز کے ایم ساتھ عبر مذکر کے گئے انگلات تستیطع مرکئی صلیحا

مگرمولئ نے اطمینان دلایا تو تواج ترخ نے فرمایا کہ بھیے اگرتم کوئی خلاف معمول کام سرز د ہوتے دیکھو تواعر اص مذکرنا۔

بعدمی جو واقعات و حادثات بیش آت و و چونکه خلاف معمول یک جیرالعقول تھے۔ اسلے حضرت موسلی قدم قدم پر اعزا من کرنے لگ مثلاً حب کشتی میں سوار ہوئے اس میں خواج بخط عنے چھید کیا۔ ایک حین بچکو بلادم بخت کیا۔ ایک دیوار گرا جا سی تھی۔ اسکو سید حاکیا۔ جو کو بلادم بخت خفرت قرآنی الفاظ میں حلی افواق بینی و بعد کے کہ کر

حفرت خفرعة قرآنى الفاظ مي طفاً فواق بينى وبينائي كهكر بيجها حيطراني سے پہلے ان اموركى حكمت سے مطلع كركے تفرت موسى ع

کو حیرت میں ڈال کر السے علم سے اٹھاہ کیا حب سے دہ نا دافف تھے۔ حیرت اسیات کی ہے۔ کہ فوکام حفرت تفرینے انجام دیے وہ ظام ی نظروں میں بلکہ اور کہتے کہ حفرت موسی کی شرایت سے بالکا سل تہیں کھاتے ته مگرجب لاز مُعل گيا ا ورحفرت خفر آگاه كياكه بيعلم مجمع الله ياك تے عطاکیا ہے اور میں لطور ایک کارندہ اُسی کے حکم کے ڈالع رہ کریہ سب امورا نجام دے رہا موں - توعلم لُدّ تی کے قابل ہو گئے كحيط صحاج خرت خفر كوبيغم ينهب مانتي مكر وعكسناه من لاؤنا علمًا سية نابت بولياكم الله باك في الكودة علم ديا تو تواص كيل محفوص يعلم فروف فيره ادر سيكف سے حاصل مبي سوتا مال دل مر القابوتا ہے۔ كشف الامرارالي شخص كوكامل النان مانات فتوحات مكيمي درزي مي كرتم فيمرده دل أستاد سيظامي علم سکیما سے سمنے زندہ ذات سے حاصل کیا ہے۔ پیررومی روم

> عِسلم رابرتن زنی ماسے لود عِسلم رابر دل زنی یارے لود

فرماتے ہیں۔

يظم حاصل كرني كيلي كليم الندعيسي الوالعزم بيغم كوحفرت خم كي مانختی میں رسنا طرا۔ بحرالحقائق كے مصنف نے مرشدكال اور مريد صادق كو ليے اچھے ہائے میں سی کیا ہے۔ حقور باک کاارشاد ہے۔ کرمیری اُمّت میں ہمیشہ ایک حالت حق وصداقت برنائم رسيگي۔ حفرت خفرع كم مشد سننے كرحق مي الله فرمانا ہے۔ وعلمناة من له ناعلمًا ـ كوياس أيت مع مفرت كيا يخ مهتے ثابت بوئے۔ ایک بہ کہ وہ فاص شارہ گردانا گیا ۔ دوسرالغر واسطرتح بارگاه اللي سے توسّل پاکرخاص رحمت سے نوازا کسيا تمسريهم شدينغ كل ملاحيت حامل كرنا وغيره وغيره النارسة تحكم نہیں ہوا درخت درسیان میں دلساتھا مس کے برعکسس حصنور مس ورکا کتا ک مثان ملاحظ ہو معراج ک شب بے واسط ملاقات سے مشرف موسى - اورآب كى شان والاصفات من يرآيت نازل مولى -مّا ولحى إلى عبد بهما دحى "مم نه جوع بالين محوب كودى كيا" رجمت عام کافر کو بھی ملتی ہے۔ بعیب روزی ، محت ، مال دعیال وغیرہ ۔ سے گتاموں بیریمی سب کو دیتا ہے روزی! بہر حمان الدنیا

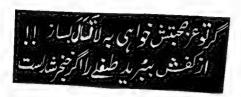
Marfat.com

کی صفت ہے۔ مگررحم الاً خم خواص کیلئے ہے۔

444

ر با بلاواسط علم لذنى كاحصول - بيد دل كي تختى كوصاف وشقاف كرك بي ماصل بوتاي -

حصور بالصلم كى شان ہے كر آپ كو سارے علوم كتا بى مورت ميں نہر سر سكائے گئے ۔ اس لئے تہر سال كئے گئے ۔ اس لئے آت فرمایا ۔ أو تیت جوامع الكلم (فجھ سارے علوم علما كئے گئے) فود اللّٰد پاك نے فرمایا الوصل علم الفوائد ؟



علام ف اکی فخر ماتے ہیں کہ خواجہ خفر علالا کام نے حفرت موسی علالا کام سے کہا کہ اگر میری صحبت سے استفیادہ کرنا چاہتے ہو تو کوئی سوال مت پوچھ یہ اگر میں کسی روکے کاسر جس کاف ڈالوں تو تو خامو ش رہ! دولؤں کے در میان یہ شرط تھم پری کہ حفرت موسلی کسی بات بر اعراض نہ کریں گے ۔ تو علامہ فرماتے ہیں کہ تم خفرصفت مرشد کی صحبت میں رہ کر کھی کو حمید تا حجہ نہ کرنا اور لینے کو کمی طور مرشد کے میر دکرنا ۔

مولانا ردم على الرحمه كميا خوب فرما كئے ہيں۔ پر کونتی ہير من تسليم شو ہمچوموسكئ زير سكم خضر رو جب تم نے خرقہ بہن ليا۔ مريدوں ميں شائل ہو گئے تو حضرت موسكئ كى طرح خطركے تالغ رم ہو۔

ی مری سرے میں راجہ استی میں سورا فی کر دے تو فامون رہو اور اگر کی میں کہ اگر وہشتی میں سورا فی کر دے تو فامون رہو اور اگر کی کا در اگر کی کا در ایک کو مار دلالے تو تو ماتم ترکر۔

ادرائر فی تر ب نومار دانے تو تو می مرد مرصادالعباد میں درج ہے کہ اگرتم میری پیردی کروگ تواعران کرنا جیوڑ دے بیتک میں تو دکسی بات کا ذکر نہ کروں لومت بولنا۔ حضور پاک ملعم فے فرمایا تم پر صائم کا حکم ماننا فرض ہے۔ اگر چہ وہ حشی کیوں نہ ہو۔

۔ م بداکی شیرتوار بیے کے مانزرہے۔اسکی بھراشت لادی ہے۔ اسکوم شدکے تھن سے ہی دودھ دیا جاسکتاہے۔ ماکم ہوتے سے محکوم مونا بہترہے۔

دوضت الهباب من دکرے ایک حدیث پاک کی حس کے لادی عبادہ بن مامت رحتی اللہ عند ہیں۔ حضور باگ نے فرمایا این عمار اللہ عند ہیں۔ حضور باگ نے فرمایا این عمار الرام سے کیا تم بھی جا ہتے ہوکہ مجھ سے اسی طرح سوالات پوچھوج مطرح تی اسم الرک حفرت موسلی سے پوچھتے تھے۔ بینک تی الرائل نے حفرت موسلی کو ایڈا بہنیا کی مسافوں کو اس فعل سے متع کیا گیاہے

اس حكم كاتعميل ميں محابر كرام محلب ميں ہميشہ باا دب خاموش بيليقة

تھے۔

احیاء العسلوم میں حضرت امام محالفزالی علیالر حمد نے مربد کیلئے نوم مزاج ہونا۔ نور سردگی وغیرہ شراک طلازم تھی رکتے ہیں تواہ م میر ہویانہ ہو اسکوایک بھاری طرح ڈاکٹر کے مشورہ پر چلنا جاہئے۔ انکی حجت میں رہ کرانکی لفیرے بیٹول برا ہو کر تو دکوانکی تحویل میں دیدے - زمایان آب المنظم فی نائر پیان المال المنظم فی نائر پیان میں المال کے بچیرے بھائی ۔ جھوٹر دیجئے آپ نے فرمایا انخصور سلم نے ہمیں عالموں اور بزرگوں کے ساتھ احرام سے بیش آنے کا حکم فرمایا ہے۔ حضرت اور بزرگوں کے ساتھ احرام سے بیش آنے کا حکم فرمایا ہے۔ حضرت زید نے دست میان کو جومکر فرمایا۔ ہمیں بھی رسول المالے المہیات نے ساتھ الیا کرنے حکم ملاہے۔

مومن کیلئے حکمت ایک صولی ہو کی قیمتی شے ہے۔ جہاں سے
بھی ملے غینیمت جانے۔ تبجر اورغ ور حجور ہے۔ طالبطم اپنے استاد
کو حقرت موسلی علی طرح تکوار کہیں جدائی کا سبب نہ بن جائے۔
حقرت موسلی علی طرح تکوار کہیں جدائی کا سبب نہ بن جائے۔
اسمیں شک نہیں لیمن اوقات اہل علم سے نو چھنے کا حق ہے
افقیار ہے مگر میرا ختیار اسوقت استعال میں لائیں جب اسکی اجازت

ا همیارے عمر میرا ک سرو درسہ کہت میں! شان الله الماريم الكواسي كم مرشد كامل سے اگر كوئى خلات سر ليست بات سرزد موقوم بد كوچا سيئے كم لياعتقاد منه موجات اور اعتراص مرك جياكه قرآن شريق مى مذكور سے كم حقرت خفر شرخ كہاكم مجمد سے مست پوچھاگر بير دى كرتى ہے ۔

پوجھا آرپیردی کرتی ہے۔
اس سلدمیں حفرت خواجہ احمد ننا و ندگی کا واقع دلج ہی سے
مالی نہیں کہ جب اُن کوسوروں کے چرائے کی باری آئی تو نزار وں م بد
چوخود سجادہ نثین سخفے۔ بداعتقاد ہو گئے اور حرف خواجہ فریدالدین
عطار منابت قدم رہے ۔ اور باقی حفرات سے کہا کہ آسوف پیر کاساتھ
کیوں جھوڑ رہے ہو۔ اسوف کے عالموں نے سٹرلیت کی دوسے حفرت عطار اُن کے حق میں جکم کفر صادر کیا۔ مگر عقیدت والادت کی نجنگی کا یہ عالم تھا فرمایا کہ مرمد کی نجات پیر کی نجات میں ہے اور مرمید کی ہلاکت پیر کی
ملاکت کے ساتھ والب تہے۔

ما تواجه احمد تركی ساست مُریدوں نے ظاھر کو دیکھا اور سرّ ایوت کے خلاف پایا ۔ مگر حفرت عطار نے دل کی آنتھوں سے حکم کا جاری ہونا در کیھا اور اس راز کو تو ایکے مرشد اور اللّٰدکے در میان سخا خود مشاہدہ کیا اور مُرشد کا ساتھ دیا ۔

ش*اع نے کیا نوب فر*مایاہے د محوم*نیک ٹیم مرا ا*زالیشاں دانند کر بدبا^{ر نی}م مرابالیشاں کخشند

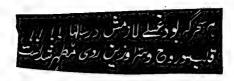
ا داست خفری دازا ترو فاطرش گیر د فرار زآب جاری مرکباآ وازه جر ترشداست

علامرف كالم فرماتي بس كرمير عمر شدكا مارم حفرت أواجه خصركى طرة البنارون اورمبره زارون مين رسناليت د فرماتي بين جهال ليس سكون قليصاصل موتاسے ـ

میرے مرشد باک کی مادت تھی کہ آب دوں، حجر لون ا در ببره زاروں میں بیٹھ کر فروت قالب یا تے تھے۔ اور الیسے مفامات

يرمسى كنيت سے صَغِّفَ لَعَم كراتے تھے۔ تاكرمسلمالوں كوعمومًا ادرم مدوں كوخصوصًاعهادات كى ترغيب ل سطح -

موضع اسم سترليف مي اينے عصا كو بتھر پرمارا۔ يانى جارى ہوا تنہر كى شكل مىں جو كھيتوں كوسياب كرناہے۔ ايك صُف بھي بنوايا جهاں دو ماه قیام فرماکرعبادات میں معروف رہا کرتے تھے۔ آپ کی برکت سے دیاں کے یا شندے پرسیز کا رہن گئے ۔ بیغیبی بزرگوں کی آرامگاہ ہے۔ اسکو آ کیل بیروپل کتنے میں ایک مریدی دیاں خواحہ خفر سے سلانات بي بولى- والعام اعلم أي فرمات بانى كو ديكيفناعبادت ب الحديث كبي فرمات كه بنرك كارك بطفكر زندگى كے گذرتے كامال ديكيمو ير دنياك فانى موتى كاغازى كرتلي-



علام فرماتے ہیں کہ میرے مرشد کا ان کاروز کا معول تفاصع سویر بے شل کرنا سالہاسال جبس سے آپ کا دل میادک ۔ روح اور سرطم روستور ہوتے سے لیعف مرشد بچای وضو کے شسل کرتے ۔ بھارے سرکا مل کبی دن میں یا پئے مرتبی خل فرماتے ۔ ناوی کیل میں آپ کے حجرہ کے اندر ندی ہمتی تھی ہم روز نہاتے اور کلمہ طیبہ ۔ استففار ۔ تو بد وغیرہ کا ور د فرماتے ۔ وفنو پر دخو کرنا لور سے الور سے۔

ایک بااغلاص مرشد مستی زلوحندول کوبودسردی پیٹ میں لکلیف رہتی آپ نے آسے هرروز خسل کرنریکا حکم دیا۔ اسکی شرکایت رفع ہوگئی۔ فرمایا ایک بارج آمیں ملازم نے دات کو میرے لئے دروازہ نرکھولا

لینے نفس برجر کرکے نے بستہ یا نی میں اُسر کو عُسل کیا اور قسم کھائی کہ میشہ الساہی کرتار ہوں گا۔

فقر کی کتب میں غسل کے بارے میں اوں درج ہے۔ کہ اسکی بارہ قسمیں میں ہے۔ کہ اسکی بارہ قسمیں میں ہے۔ کہ اسکی بارہ قسمیں میں ہے۔ کہ اسکی بارہ میں ہے۔ خرف اور عدیدین کاعنس ۔ احرام باندھنے برعنسل ۔ مردے فرض ہے۔ عرف اور عدیدین کاعنسل ۔ احرام باندھنے برعنسل ۔ مردے

کو کفنانے کاغنل ۔ توہ کرنے کے دقت مرسٹار سے بیعت لینے کے دقت ، تذر کاغنی نفلات وخواب کے لبعارغسل وغیرہ دغیرہ لازم ہیں ان سے مل میں تبدید ہیں۔

امام الوحنيف فنازي تهقيد ك بعد وحنوكا حكم ديتے إلى تجديد وجنو

میں نے پوجیا۔ فلاصة الحقائق میں درج ہے حضور پاکھلعم سے کسی نے پوجیا۔ میری دما کیے قبول ہوگی ۔ فرمایا۔ صلال روزی کو افراد اور صلال کی پوشاک پہنکرلیتین رکھو دعا قبول ہوگی ۔ عض کیا ۔ آحیکل ملال کہاں

ی پوشاک مہنگریفین رکھو دعا قبول ہوئی۔ عرص کیا ۔احیک ملال کہاں سے ۔ فرمایا پانی میں جاد متصور ابیع بہ پانی ہی سے پینے آپ کو ڈھانپو محصد دعا کرد ۔

خُلاصۃ الکلام میں نفیات عسّل کے بارے میں بہت کچوری ہے حصرت آدم علیات کام کی ہمبتری کے بعد جرسُیل اسین عقیق کرناسکھایا کیا مجھے اسکا نواب مبلیگا ۔ جرسُیل نے کہا بال ۔ بالوں کی تقداد میں ایک برس کی عبادت کا نواب مبلیگا ۔ جو بھی قطرہ گراہے اس سے العلد نے ایک فرشۃ پیداکیا ہو تہا ہے لئے دعاکر تاریئیگا ۔ تہماری اولاد

کا کبی کہی صال ہوگا۔ جو زناکرے لو ہر قطرہ یا نی پر ایک سٹر لکھدیے ہماں تک نین ردئمیگی ۔ اگر رمصنان میں دن کوامت لام ہوالو روزہ نہیں کوٹ سکتا۔ سوبهم

حضرت عاکث رمنسے مروی ہے ۔ تجھی کے مسلی کی حالت میں صبح ہوجاتی تو حصور ریا تصلعم دوڑہ مکمل فرماتے ۔

کو تفنور پاک ہم دورہ مسمن مرمدے۔ مولانا سی الدین کا شغری کا بیان ہے کہ اللہ کا فیض تمام نخاو قالت کو بہنچآ ہے۔ اور ہرکسی کو اپنے توصلہ اور مسلاحیت کے موافق حقہ ملت ہے نسیکن عنا قل لوگوں کے پاس سے یہ فیض سید ھاکڈرمب آ ہے۔ سے حرمالنس میں اککے خزارہ ہے۔ مگر یہ ہاتھ سے مست جانے دو۔ سوشیار رمیو۔

الوجی فرفانی کابیان ہے کہ ہم ایک دن حفرت مُبنی دعلیالرحم کے یاس بیٹے تھے۔ تو لیلے لوگوں کا ذکر حب الاجو صوفیوں کے ہمشکل بن کر ہر اس آدمی کی عیب چینی کرتے ہیں۔ جو بازار میں داخس ہو۔ حفرت جنید مُرُ فرمایا کا سنس باہر والے اندر آجا میں اور جو مسجد میں بنجھے ہیں۔ باہر لکالے جائیں۔

> گرمبادی در حضو زش خلوت دبارار شد لیک میل خاطرش اکثر بکوه در رشداست

صاحب تصنیف فرماتے ہیں: اگرچیہ ہارے مرشد برتق حبوت وفلوت میں اللّٰہ کے تصنور ہی ما خررہتے تھے لیکن النکامیلان طبع اکثر کوہ و دشت کی طرف ہری رہتا تھا۔

و بازار میں ہوتے ہوئے بھی مسجد میں ہو۔ الیا انہ مسجد میں ہو۔ الیا انہ مسجد میں ہو۔ الیا انہ میں کوب مسجد میں ہو

ا در دل بازار مین سو -

ار شادا لم باین میں لکھاہے کہ است رقی منازل کھے کرتے دالوں کیلئے مردی ہے کہ اپنے تواس کو پابند رکھیں۔ لیکن کامل ان ن وللا باردست یا کار برعل ہیرا ہوتے ہیں۔ دہ فیلس میں ہوتے ہوتے باخلا خلوت میں ہوتے ہیں۔ خیگ بیا بان میں غیادت کا ایک بڑا فائدہ یہ ہے کہ گھاس ، درفت وغیرہ طالب کی دُعاوس ا ورتبیع میں شامل رہتے ہیں کہ گھاس ، درفت وغیرہ طالب کی دُعاوس ا ورتبیع میں شامل رہتے ہیں دورت سیدعالم ملم تے فرمایا جو علاقریں باغ بیہادی ہو ناز برسے اورا ذان دا قامت کمنے پر بیمار جیسے فرشتے نماز میں شامل ہوتے ہیں۔ ورت وا قامت کمنے پر بیمار جیسے فرشتے نماز میں شامل ہو جاتے ہیں۔ ورت موت دو فرستے اس کے ساتھ نماز میں شامل ہو جاتے ہیں۔ ورت میں خرشتے اس کے ساتھ نماز میں شامل ہو جاتے ہیں۔ فرشتے اللہ سے کہنے کیا اللہ یہ نیرہ گنا ہوں فیر نہ نیر فرمایا کہ یہ فرشتے اللہ سے کہنے کیا اللہ یہ نیرہ گنا ہوں

نیز فرمایا کہ بیفرشتے اللّہ سے چینئے یااللّہ یہ بیکرہ کتا ہوں سے آلو دہ ہے۔ ہم اسکے بیھے کیے تماز بیڑھیئے لو حکم ہوگا کراکے سرسے یہ لوجھ اسٹھا دو۔ نماز سے فراعنت کے لعد فرشتے کہنگے کھیا اسپریہ لوجھ بھر لادیں باتھکم ہوگا بہیں۔ یہ جہنم میں ڈالدو۔ میں نے اس کو کخشس دیا ۔ یہ تھ میدان میں نماز پڑے ہے کہ برکت ہے
عوارت المعارف میں ہے ۔ نمازی کے یارے میں زمین شہاتہ
دیگا کہ اس نے میرے او پر خمانہ پڑھی ہے اور اسکے اعمال کا گوائی
دلیگا ۔ اور اسکی وفات میر روشیگی ۔ اور پہمی لکھ ہے۔ کہ ایک
قطعہ زمین دومری سے لوچیتی ہے ۔ کیا کسی فے تم پر نماز پڑھی۔
المگر کت احماب کے یارے میں ۔۔۔ ج) ہماری تو یہ حالت ہے جولقو ہر
کشی علامہ افیال کے کی سے

جویں مربی وہ ہواکہی توزمین سے آنے لگی صلا تیرا دل توہے صفم آشنا تجھے کیا ملیگا نازمیں اور ملاحظے ہوف ارسی شعر،۔

بزمین چوسجده کردم زرمین ندا برآب که میاخراب کردی تسجدهٔ ریا کسب

مرمادالعیادمی درت ہے کہ حفرت سرور کا سُنات صلع کوہ جسراکے غارمیں عیادات میں مشغول رہا کرتے تھے حضرت فاک گُرماتے ہیں کہ میں نے

اسس مقدس مقاً کی زیادت کی ہے۔ حضرت سلطان العارمین علیالرّجہ فرساتے ہیں کہ ^ہیں حب اتی طور

توگوں میں بیلنے کا عدادی موں مگرمیری روح بیجو قسم ارواج کے ساتھ

دن رات ميالوں بيب روں اور بہتے دريا و سيفيبى لوگوں كيم راه سير كرتى ہوئى مريدوں كے حالات ديكيتى ہے۔ وه مريديمى ليے معاتى قلب ك سركت سے مجھے ديكھتے ہي مجھى ميرى تواسٹ ہوتى ہے كربروى وجسد دہاں موجود ہو جب و ل مصلوت وقت اجازت بہيں ديہ ہے دراصل يہ عادت حفرت حقوم كى ہے۔ جو مسافروں كورا ه دكھا تے ہيں۔ على منزلوں ميں بياسوں كو يا فى پلاتے ہيں كيمى ابل وعيال لسيكرلوگوں ميں رہتے نظر آتے ہيں ۔ مگر لوگ بنيں جانتے كدده حفرت تحقم ہيں ۔ تم ايك

حفرت میرسیک الهوانی قدس الله سرهٔ فرماتے کرمی نے خواکم خفر اکوسمندر کے کنارے معدامل وعیال دیکھا آپ کے دس بیٹے تھے مگر بوی کومسلم نہنسیں کہ وہ تواحث خفر علیال الم) بیں۔

علامت کی فرماتے ہیں کرمبرے مرشد باک کو حفرت علی کی روق کے ساتھ طیح کی روق کے ساتھ طیح کی روق کے ساتھ طیح بی سے ساتھ اس میں کے ساتھ طیح بی کا شر سے الکا دم (سالنس) ا در ایکی دیا دم علی کی طرح مراف کو شفا نخشن والا اور زندہ کرنے والا ابت اول اور زندہ کرنے والا ابت اولی تفسیر کا شفی میں ہے اللہ کا فرمان ہے ویسلم الکتاب و الحکم میں والو کہ اس موالا تجیل سے مرت علی کو کتاب حکمت توریت والجیل کا عسلم دیا گیا ۔

مجتے ہیں حفرت ملی میں حیار کی شکل کا پرندہ امنی سے بناتے تھے
پیمونک مارتے وہ اُرط حالاً تھا۔ یہ ایک نشان حفرت عیلی کی تھی۔
دوس ی نیش ن ما درزا داند معے کو بینا کر دینا۔
تعمدی ناش نار کی طور کے کو لفت کو دیشا کرنے ناکے نا

تىبرى نِثِ نَى كُوْرُهِ كَمُ لِهِن كُوسْفا كِنْسَا. چۇتقى نِثِ نَى مردوں كوزندة كرنا اللّٰدِيمَ حَكُم سے ــ سالم

حفرت عليی نے سام بن لوگ محتلی وفات جار بنرارسال پہلے ہو کی تھی زندہ کیا ۔

بانخوی نش نی برکراپ فرساتے کہ تم کیا کھاتے ہو گھوی کیا ذخیرہ کرتے ہو۔ یہ باتین بچوں سے کرتے اور وہ سب صحح لنکتیں۔

عارے مرشد کامل پرحضرت عیلئی کی مجت کا خرورا ترب وا آپ ذماتے کہ مجھے کابن سے نیک لوگوں کی محیت میں رہنا بڑا لیسند متھا۔ حیکل بیابالو^ں میں عبادت کومیں اکٹر ترجیح دیتا متھیا ۔

ایک و فوجھنرت سیرسین بلادروی علی الرّجم کی زیارت گاہ کے نزدیک اولیاء اللّه کی ایک بیات گاہ کے نزدیک الله کا ایک الله میں اللّه کی ایک الله سعنید اولیاء اللّه فراک نے مجھے (حضرت سلطان العارفین اُ) کو کچھ تھیں کیں ۔ خاصر مایا کہ زیارت قبور میں بہت سے فائدے ہیں خصوصًا جورات کو زیارت کرے اس کھیلئے میری کا میا ای ہے اور نیک تحتی کا ذرایسہ ، کو زیارت کرے اس کھیلئے میری کامیا ہی ہے اور نیک تحتی کا ذرایسہ ، خام ارواح نے جو وہاں حاصر تھیں ہا رہے مشد کا مل کومیا رہے دی۔ کا شرف ملا ہے۔

آپ فرماتے ہیں کہ دن کے وقت مُلّا فحرقلن رنے بھی اسی والے سے میارک یا دہشتیں کی توکہ آکیا مُرید تھا۔

اسی فرح ایک اور فرد قلندر د جوع یان مجمرتا نظراتا تھا) نے مجمی سنستے ہوئے فرمایا کرمبارک ہوکر آپ نے رات کو حفرت عیشی کے ساتھ احجمی مجالست کی ہے!

ا بین مجالست فی ہے!

حقرت فاکی مزید فرماتے میں کرحن دانوں میں اسی قصیدہ کا تعنیق میں مرحدوف تھا۔ مسماۃ بی بی اوراتی (چوکہ تواحب شرایت الدّین کا بی رح کی اہلیے تھیں اور پیر کامل کی مُرِ تعلوص تم یدہ اورکٹف کرامات کی مالکہ ا) نا ایک رات تواب مین دیکھا کہ کئی مزرگ اسکومبارکباد دیتے میں کہ کتنی توکش نصد فی جو ایسے بزرگ پیرکامل کی مُریدہ مہو جہتوں نے کئی بار حصرت علی ہے ملاقات کر کے فیض حاصل کیا ہے جہتوں نے کئی بار حصرت علی ہے ملاقات کر کے فیض حاصل کیا ہے بیم کامل کی مُریدہ نورائی رح سے میرے (علام خاک کے موادر مولانازین الدین رح سے فرمایا کہ بیر بیر نورائی رح سے کہو کہ جو تواب تم نے دیکھا ہے الدین رح سے فرمایا کہ بیر بیر نورائی رح سے کہو کہ جو تواب تم نے دیکھا ہے الدین رح سے فرمایا کہ بیر بیر نورائی رح سے کہو کہ جو تواب تم نے دیکھا ہے

لڈین اٹسے فرمایاکہ بیب لؤرائی حصے فہولہ جو تحاب م کے دیکھا ہے۔ وہ حقیقت پرمبنی ہے۔ وہ چاہیے تومیری زیارت کو آئے۔ اللائے

محصے بھی اسکے تواب سے پہلے ہی آ کا وکیاہے۔

حفرت علامرخاکی میاں ایک اشکال دور فرماتے ہیں ملاحظ میں مداحظ میں مداحظ میں مداحظ میں مداحظ میں مداحظ میں ہوئے۔ مجد سے کہ اگر کوئ کو جھے کہ حقرت علیثی تو آسمان ہر ہیں مجملا کیسے ہیرکامل سے ملے ہونگے۔ ۹

جوابًا وص ہے کہ اللہ تبارک ولف لی نے انبیاء کی روتوں کو یہ طاقت بخشی ہے کہ وہ زسین پرائرتی ہی اورزین سے او براسان كى طرف واتى بس-

روضة الاحياب مي مخرير ہے كه آ مخضور للم نے معراج كى رات سب انبیاء ومسل سے ملاقات کی۔ دو گار برصائی سب متعارف ہوئے۔

رب رہے۔ ۔ حفرت ایراهیم لملیل اللہ نے خدا کا فسکرا داکیا کہ اللہ نے فیھے اپنا دوست بنایا ا وربیشوائے ملت

_ حفرت موسى في شكركياكم فيح كليم الله يناديا -

۔ حقرت دا و دیتے اسبات کاشکرادا کیا کہ بیب اللہ اور ہرندے میرے تالع کئے ۔

- حفرت سلمات في طرى سلطنت ملغ ير الله كى تميدو تناكى ـ

- حفرت عيشي مجي الله ياك كى حمد د ثنا كرت رست كر تجيه

الخيل عطباكي ـ

- حمنور پاک حزت محد مصطفے ملعم نے اللہ کی محدد و تن ادائی کہ تید و تن ادائی کہ تعدد و تن ادائی کہ تعدد و تن ادائی کہ تعدد و تن احداد من عالم محیلے رحمت نیاکن کرتے ہوئے فرمائے ہیں۔ کہ آنخفو ملعم نے کن کن بنیروں کے ساتھ آسمالوں کی کرکے دوران کی ساتھ آسمالوں کی کرکے دوران کا تن ایک کرکے دوران کا تن کی کرکے دوران کی ساتھ آسمالوں کی کرکے دوران کا تن کی کرکے دوران کی ساتھ آسمالوں کی کرکے دوران کا تن کی کرکے دوران کرکے دوران کی کرکے دوران کرکے دوران کرکے دوران کی کرکے دوران کی کرکے دوران کی کرکے دوران کرکے دوران کی کرکے دوران کی کرکے دوران کرکے دوران

د ورات ملاقاتیں کس ۔

تصوّ ن کی کتابوں سے ثابت ہے کہ ایک کامل فرد بیک وقت کی گئی مقامات برجادہ افروز موکر دیکھا جاسکتا ہے۔ لئے کئی مقامات برجادہ افروز موکر دیکھا جاسکتا ہے۔ للذا یہ بھی دوہ موکئی ہے کہ حضرت عدیثی کی روح تے ایک

للذامیر مجی وجر بہو طلق ہے کہ خطرت علینی می روی عالمیہ فرضتے کی شکل افتیار کن ہو۔ چاکنجر آ داگوان کے مسیطے میں جتم

پرائتھاد رکھتے والوں میں سے لعبق نے حفرت علی شکے بارے میں لکھا ہے کہ آپ نے حفرت سلمان فارسی مہو اسوفٹ شیر کے بہے سے طوال جب آپ اس واقعہ کے باکسی سال بعد میدا سوتے۔

بب اب الوقعة على الدين منان رح فرماته من المحبول كم ببلاكرة من الرون منال يمل روس موجود تقيل -

مب بے طری ستم بات میرکہ اللہ لقب فی کے نزدیک بر سر گزلعید نہیں کہ کسی بندے کو مثال حب عطا کرے جسے جبر کیل اسی عکوم

مريم ع كياس ان ق صورت من تصحيريا -د نند سريم علي المام

- فتخذل بنها لشرط استا به جرسیل اسین لورا بشریکر صافر موا اسی طرح حفری سلی رضی الله عند کی دوح سے کہا گیا۔ حباق ما رسے مند سے کو بھا د۔
مند سے کو بھا دُ۔

پیرس ربید میں میں اسکول اور کسف میں روحوں سے معلوم کر لیتے میں کر ایکی روحیں حس میں داخل ہوتے سے پہلے کس حال میں تھیں ۔

ا قالب می درج ہے کوئی دلی جوشرلعیت محدّی کا تابع

ہو۔ دوسرے بغیروں سے بھی میضیاب ہو کتاہے۔ آنخفور کلم کی امت کا ولی اگر حفرت موسئے سے استفادہ کھی کرسے بھر کھی دہ اور محسدی کا حامل ہوگا نہ کہ اور موسوی کا۔

قطب حرّت فی دلم کے قلب برسے کو لُ عیلی کے قلب بر بھی سے مولاً میں کا سے کو لُ عالی کے قلب بر بھی سوگا۔ سوسکتا ہے کو لُ ابراہم کے قلب بر بھی سوگا۔

فوحات مكيدس كعصامي كرسات براعظموں كے سات ابدال ہميں حضكے ذقبے حفاظت ہے ان میں سے كوئی نبی آخرالزمان كم تام كا قدم كوئى موسلى يا عدلى كے قدم برسے وغيرہ ليكن يا درسے كر انسياء اپنى لياط كے موافق حصور للم كے لؤرسے ہى اپناابنا حصد باتے ہميں ۔ اور فيض الله كرتے ہميں ۔

سینے نجم الدّین کبرگ^{ام} کومعلوم نہ تھا۔ کہ دہ کس پنجم کے قدم ہر ہیں چانچہ جب انہوں نے لینے امکے معتمد کو تھزت جند رضکے پاس بھیا۔ آپ نے اس سے فرمایا ' ہمودی کیسا ہے ۔ دہ سمجھ گئے۔ وہ موسوی قدم پرسے ۔ کہتے تھے کہ انہوں نے میرالعتب ہمودی رکھا۔



علامہ فاکی فرماتے ہیں کہ میرے بیرکامل کو حضرت عیمی سے قوی نسبت یہی وجہے کہ آب حفرت علی کے مانندیاک ویاکترہ والدہ سے اولد سروئے میں ولطف یہ ہے ۔ کرآی والدہ کا نام مجی بی میم ہے۔ اور آپ فلعسلی سیدا ہو سے اس عوادف المعالف من درج ہے كر مم حسّ موتور مولو صحبت کا تقاصه میداسوتا ہے۔ ویسے بھی النان اُکٹس لعتی فحت سے منتق ہے۔ اکئے ان نیں اُکٹن د فحرت بیلا سوٹا ایک قطری امرے - مگرال الندمی برست خصوصی طور امک کو دوس کی طرف تھینتی ہے۔ علامة وزماتي سي كرمير عرشد باك كيمي كي فرمات تح كه عورت كالوشيدة عضوكيا سوّاب - نيز مجيم معلوم نسين كم عورت اورمردكيس ورمات من آب فرمات عقد كم بالغ سوت كالعد محصاحت لام بوتاتها جب مي كسى نرحوان كوما ده كے ساتھ تطرفا

معدوم مواكر العديك آيكو بجين سيمركناه سيحفوظ ركها حصورياكم لمعم كارشاد الم منك يخت ايني مال كيرط س مي نيك كفت سوتا سے داور مدكفت كمى ملاسط لطن مي مى مدیخت سوتاہے۔

اولیاءالله اورخاصکراتیاعلیهم السام کا بیتراسے می معموم سوناتی سے چانچ وز المعالی شرح الامالی می معموم کر انبیاء کو اللہ کا حاص شدہ ماننا لازم ہے۔ آب سیب سر حجود طبع برے گناہ اصفر محیمی بلا حصد سہوا اُن سے سرزد مجی سوتو دہ لغزش کہلاتا ہے۔ جسے حفرت آدم ممکا دانہ گندم کھی نا یحف کھول چوک کی وج سے مرزد موئی۔ یہ لغزش مجی کسی خاص مصاحت کے تحت سزد موتی مرزد موئی۔ یہ لغزش مجی کسی خاص مصاحت کے تحت سزد موتی ہے۔ گست م کا طفر سی السان کا بیج بنا۔

دوضة الاحباب مي مذكورية كرجب دوسرى بارالسارباك في حضور باكصلىم كو خطاب كرك يوچها كهوكيا ما ننگته بود تو حصور ملم كا جواب متها مهنالات الحفاظانا معنوصلم كا جواب متها مهنالات الحفظانا بارب اگریم سے مجدل جوک مهوئی موکی مهوكی موکی مود كوئی عفل مسرزد موتی مهو تو مهمین متر بکر ا

چاب ملا کے میرے فیوئ - اگر تم سے یا نمہاری اُمست سے الیٹی کوئی خطامسرز د ہوئی ہو تو وہ معامنے - اسکے علادہ جو کچے فیوری اور احتسطرار کی خالت میں مرزد ہو وہ میں درگذر کی جاستسے گی انت عالیٰ دست لی ۔

مبجوعاتی زلیت کے نابک بے فرزور نعیت ہم مرید اورا کیسر مری لصدد نتر شداست

م صاد العیاد سی ہے۔ کرسالک کی لئے علاحد کی زیا دہ لازم ہے تاکہ وہ مکیسوئی کے سامقہ تما اک عبادت میں شغول رہے اور ظاحری نسبی تعلق ستراہ نہینے

ارشادف اوندی سے سے

ات من ان واجہم واولاد کم عدو کہ فاحق ہے ہو است میں ہوں ہے ہیں ہوں ہے ہوں ہے ہوں ہے ہوں ہے ہوں ہیں۔ ان سے در تے رہو۔ مرید کی عدمت اور مرید کی بیار ہوں کا اور کی ہوں ہیں علی ہوں کے ہوں ہے ہے ہے ہے ہے ہے ہوں ہے ہو

دِر تَ رَبِير كَر لِيفَ ظَامِرى رَضِتَ نَا لَى نَوْلُو كُر مَام حَمِت دلى مِن دَبِي دِبِ مَ مَن مِن مَن مَن مَ الله كَن فُوسَنودى ما صل كرنے كى نيت سے اگراسكے حمول ميں ہم تن شغول رسو گے توان اعمال كے صلے ميں بہتر لواب كے حقار بنو گے حمرات عليلى اور يحلى مِن مِن مِن مَن شاديات مَقين مَ كُولُ ادلاد چنا كِن مُن الله عليلى مِن حفرت يجلى مِن ارب مين الله عن من حفرت يجلى كے يارے مين الله عند مار كوك الله عند ا

" آپُسردار ہوننگے لینے آپکوعور نوں سے بچانے والے اور بنے۔ حدت الوہرمرہ فرادی ہیں۔ فرمایا سرکار دو عالم صلعم نے کہ اولاداد

حدث الوهرمرية زاوى بي. فرما يا شركار دوعام مسلم في الرفادارا الله كه سامنه كناه سميت حافز سوكا- فواسنه كنه مهول السرچا ب اسے حبور دے یا عذاب دے!
فضح رضی الدین الر دیاراللی میں محدرہتے کسی نے آپ سے کہا کہ
آپ شادی محیقے۔ آپ کے بہال سے کوئی عزت ماب فرزند پریاہ کوگا آپ نے فرمایا
میں الی عبادت میں شخول موں حس کے نمرات کوام کی سجیسے بالا تر ہیں ۔میری
اس ریاضت کے نورسے الملالت لی ایک ایس حسین نو جوان پریا کرتا ہے
جومیری صحیت میں رستا ہے اور رفیق بن جا ماہے ۔ الیا فرزند حاصل کونا گھر
گرمہتی کا لوجھ المحصافے سے برجہ بہترہے جبتی عبادت زیادہ کرد ۔
امتا اسکا حسن تکھر جا منتیکا۔

کی کے بیوسکس ٹرے اعمال کے شیعے میں مٹیرا فرزند بیدا ہوگا جوعذب جان بن جائمبیگا۔ وہنف نی خواہت ت کی پیال وارا در تمر سوگا۔ اسکا لحسٰ د مکیمنا جات کیلئے عذاب ہے اور سوہان بدت!

الامان والحذر!

حفرت سعدی گلستان میں ایک حکامت بیان کرتے فرملتے ہیں کہ فرزندنا ہم وار و بدا طوارسے سانپ اور مجھ بار جہا کہتم ہیں ۔ متر جب وقت آگیاہے دستمنوں کو دوست نہ بناوی۔ افسوس ساری عمر ضائع ہوئی کو لئ عیا دت قبول نہ ہوگی اور ممراہ عرف گناہوں کے پیساؤرہ گئے۔ معد انتدا الجلاف میں مذکورہ کے کرتیک ہوگوں کی نیکیاں عربان بعد وانتدا الجلاف میں مذکورہ کے کرتیک ہوگوں کی نیکیاں عربان یارگاہ الہی محیلئے لفرش کا درجب رکھتی ہیں۔ مثلًا عام لوگ اپنی بیرلوں کے سامتھ مشغول رہیں توہ التکانیک عمل ہوگا اور قرست ان کیکے بیرلوں کے سامتھ مشغول رہیں توہ التکانیک عمل ہوگا اور قرست ان کیک

دعائے مغفرت طلب کر سیکے ایکن خاص لوگوں کا پنی بیولوں کے ساتھ لگادیا کن ہ کے مترادف سے گار کیونکہ دہ اللہ کو جھوٹر کر اور طرف متوجہ سوئے بنتائیں کوام نے کہا ہے۔ کر صفرت حق سے جو لوجہ بہٹائے وہ جت ہے۔ کی ایک سعادت میں بروایت حفرت عبداللہ بن معود درج ہے جمعنور یاک میں نے فرمایا کہ ایک زمام آر باہے جب الوگوں کا ذہب سالامت تہمیں رہ سیگا اور لوگ

اپنے آپ کو لوطری کی طرح مُیصیاتے بھرسنگے
صحابہ کوم مِنْ عرض کیا ۔ یہ کب ہوگا۔ فرمائی جب روزی خلاکی نافرمانی
کے بغیر صاصل مز ہو جائے۔ اسوقت بے لکاح رسنا حلال ہوجائیگا یہ وہ وقت

ہو کا حب اُدمی والدین کے درائیب بلاک موکا یا اولاد کے درائیہ فرمایا اُس سے دہ چیز طلب کر سکیے جواسے مقدور میں مرسیاں تک کروہ تور بلاکت

سي دالرك

عوارف المعادف مي الكها ہے كرقر مي جانے كى تيارى ميں ذارك تنها گذارنا زيادہ فائدہ من ہے اللہ ماك اور بندہ كے درميان تو چير ماكل ہے ـ اسكو دوركرنالاز كے بيوى چيے اعيث وعشرت كى زندكى كس كيلتے مناسب نہيں -

حضرت اُسامین زیکٹر رادی ہیں۔ رسول پاکسلیم نے فرملیا میں نے اپنے لیدم دوں کیلئے عورت سے بڑوہ کوئی خرررسان چیز نہ چھوڑی انسان کی سیسے بڑی محمزوری عورت ہے فیسس اتمارہ کو پچھا ڈنا اور متلوب کرنا ہیں بوان کا کام ہے۔

آ تحفول مع في فرمايا دوسال لعدلكى يبطيه والابتر بوكا لين حسكى ذمه داريان محدود مول-

ت تشرین حارث سے بوجیا گیا ۔ تم تارک منت ہو فرمایا میں سذت ترک کرکے ادائیگی فرض میں لگاہوں ۔

۔۔۔ یک رف یہ ۔ ہے۔ آ محقور ملع نے فرمایا اگر اشکاح کی طاف بنی رکھتے لوروزے دکھو

آب في فرمايا اگرنغس كوكام بي من لكاديك قو وه مت كوكسي اور كام ي

لگا سیکا اگر عورت کا خیال آئے تو فوڑا نوبرکر لے کرت عیال فقری ہے۔ آھاتے

فرمالی کردوسال لجدمیری است کیلئے کے انکاح رتبا جائز قرار دیاجائیسگا

حفرت شاہ همدان علالر تمر فرماتے ہیں کرمیرے مرشد پاک دونت میں میں بیمان میں اس کی استقال میں کا م

یسے تمود مزد قائی جُرِّد سے مرائی یہی اراد سے الیکن لوکول نے مماد قدر کے مکم کے توالے سے فیل کا کا دیا ۔

نمنا و لدر لے صلم نے توالے سے مجھے تعام کے حروائے میں ڈالدیا۔ حزت ابراهم بن ادیم رائے ایک عمکن وروکیش سے بوجی کیا تم نے شادی

حوت ایر بھی ہو ہوئے ہیں ایک میں دروسیں سے پوسپ میا ہے۔ کیہے۔ اس نے کہا ہمیں ۔ فرمایا تم م دوں کے مردار سوحی درولیں نے لکاح کیا وہ داواللی میں رہ گیا۔ اولاد ہوئی تو مجھو ڈوپ گیا۔ حض ت سعدی ؒ نے

اس جميط ميں پرنے کے توالے فرمایا سے

شب جوععة خاز بربيدم

حب خورد بامداد فرزندم (مرّج) التربيك فرمايا . وليت لقب وضي لك (الرمير كردة وتميد عنه التها)

مِنفاح الجنان مِن الكِ بِرِمِيزُكار فالوَن كا ذكراً يَا ہے۔ حو بَهِشِه روز لے سے
رسی بھی۔ تروہ مِن تحدیث بنی خاتم نے اسکی زیارت کرکے انہیں سلام کیا۔ آب
نے جواب دیا ۔ تو اسے مُنہ سے سوری کے کر نوں کی طرح کو دیا ہم آرہا متھا۔ تو
ان اکا مرِنے خالوں سے پوچھا ۔ تمہارشغل کیا ہے ۔ اسس نے جواب دیا " دوکور دولیتین ا دونوں بہیشہ میرے ساتھ دہتے ہیں ۔

ا کیشکراس بات کاکہ اللہ نے مجھے اپنے از لاعظم کی برکھتے اسلام جنبی نعمت عطائی۔ دوسراشکر میرکہ مجھے حضور سرکار دوعالم صلعم کے توبسیس برارا مشیوں میں سے نیابا۔

وولیتن میں سے ایک بیر کہ میں ایک ایما ندار عورت موں دوممرایہ کہ اللّٰہ بیاک نے مومن مردوں اور عوس عور لوّں کو جنت عط کی ۔ اور میں اسی کی طرف مائل موں ۔

دونو ف دامنگیری ایک یکر گذرے ہوئے زمانے کے گنا ہوں کا نوف و وسرای کر آنتر عربیاں سے ایال لیکرماؤل ۔

یرسنکران بزرگوں نے کہا کہ مجھے ٹھنڈک نصیربہو۔ مہاداجال ہم سے اوروقت کے مزد کان دین سے ہم ہے ۔

سور کاف بین آیاہے ۔ کر حید حفرت ایو بیلیال ام کی دعا بتول ہو کی کو حفرت جبر بیل نے حزت ایو تب سے کہا ۔ ارکٹر بی جملت اپنا یا وُں زین پر سارد۔ ایکا کی دوجیشے آبلے۔ ایک سرد دوسرا کرم ۔ ایک جب ماتی عمت کھیلئے دوسرا یا طنی صفال محیلئے ۔ لعِفْ مورخ کہتے ہیں ۔ کرحیث حالک

ہی تھا۔ پینے کے وقت سرد تہانے کے دفت گرم! تغییر کا تفی میں ہے۔ کر حفرت سفیان تورک نے کی بی والعہ لیمری سے

الكدف على من بوجها مير عدما مط من كي تبليخ اس في كها تنك مرد دى ب عد جرتم من سے تم دنياك دوستدار موكونكر مدين كى روايت تقيم

پیاری ہے ۔ اور مدیث کاروارت کرنا تو اسی دنیا سے والستہ ہے۔ اس لئے تم دنیا کے دوستار مور

حعرت مفیان ؒ نے کہا۔ لے خوا مجھ سے داختی رہ یا دا بعید ٹر تے کہا تم کو شم م مہریں آتی کہ اُسس واست سے دنیا من دی چاہتے ہو حسیس سے تم نو د دید اردید ہو

یوننگر متدرحیہ بالاشعریں عورلوں کا ذکرآ یا ہے۔ اسلے کا صل علامہ نے ایحے یارے میں کھے تارکھ فرمایا ہے ۔

عیالفالم کے دن حصوریاک عورات ک پاس کشرلیٹ لے گئے ۱۹ ور ۱ پنجودی ک تعلیم سکھاکر فرمایا - صدقہ دیا کرو - چٹا کچڑ انہوں نے اپتی یا لیال اور انگوٹھیاں وغیرہ پہشیس کس ۔

.. عوارت المعامق میں مریدوں کے تولا سے لکھا گیا ہے کہ میرانے برکا حزد نیٹا ہے ۔ وہ مرتثد کا فرزند معتوی میں جا گہے۔

حفرت عیلی نے کہاکہ وہ شخص مرگز عدالم ملکوت میں داخل نہیں ہوگا '' حودو مرتبہ پیلانہ موایومیس کی ولادت عمالم دنیا سے ستعلق ہے ا وردومری ولادت سے اسکا تعلق عالم سکوت سے ہوجا لکہے۔ اس سے ثابت ہوگیا کہ

م شداس کامعنوی باپ ہے۔

الوالبخيد فرسايا كرت سقد ميرى ادلاد وه م حس في ميرى رسخال قبول كى جسطرة قطى ولادت من كيول كر درّات (تيج) ياپ كى پشت ميں موتى من كيول كى درّات (تيج) ياپ كى پشت ميں موتى من كيول كى درّات لوط جاتا ہے بہى جال معتوى فرزند كلنے كسى مرشدكى اولاد كرتّرت ميوتى من كى يدمعتوى لسل متعطع مي جاتا ہے ۔

عودتیں آپنے پاس بیعت کیلئے آئیں تی اپنچ ہیعت دیجئے۔ ان مٹرالکٹ پرکروہ ٹرک ترکوچہ گی۔ مہ تیوری کا ادلتکاب اورکر ہدکارں

سے اپنے آب کو بچا کر رکھینگی ۔ اولا دکوقتل م کرسینگی بہنا اس سے اپنے آپ کو محفظ رکھینے منفرت طلب کھیئے

حفرت عرض م وی سے کر حضور پاک مسلم بیوت کے وقت پانی بھری بیالی میں ابینا در تدریر میادک والے اور عورتیں بھی اس میں ہاستہ والنی اور اسطری بیدت کاشرت حاصل کرتیں

لعِف مرشدمیا در کا ایک کون تود پکڑتے اور دوس کون عورت سے سے پکڑوا ۔۔۔ سے پکڑوا ۔۔۔

اللّٰد كا فرمان ہے۔ كى ميرے مجوبٌ موس م دا ورموراؤس سے

کہدیے کہ وہ اپنی نگائی ہے وکھیں اور لینے متم گاہوں کی حفاظت کریں معم عورتوں سے مزید کہاگیا کر فیرفوم کے سلمتے اپنی زیت ظاہر ناکریں ملکران سے پردہ کریں اور ڈوبیٹر سے اپنی جیماتی اور مم وفیرہ ڈھانپ کردکھیں۔

حفرت الی سعیدسے روایت ہے کہ عوراؤں آحضور باک سے عمض کیا جارے
کے کچھ وقت لکال کر اپنے پند د لفائ سے مستقید فرمائی ۔ آپ نے ایک وند
انکی عمیس معدس بی فرمایا کرمیں عورت نے لینے دویا بین بچے پہلے ہی دوس یونیا
میں بھیجدے ہو بھے توحان او وہ بچے آن کھیلئے شفاعت کا ڈرلیہ بینینگے ۔
میں بھیجدے ہو بھے توحات امام فی فرالی علیالوجہ فرماتے ہیں کہ ابنی بیوی
کومیض و نعاس اور دیگر اسحام سے روشناس کرائیں ۔ اگرالی مرہوتو وہ
سٹوم کی اجازت کے لینے علم شرایت سیکھنے کی نیت سے باہم جاسکتی ہیں ورہ
سٹوم کی اجازت کے لینے علم شرایت سیکھنے کی نیت سے باہم جاسکتی ہیں ورہ

الله پاک کا دشاد ہے بیا ایسطاللہ کینے استواقی انفسکم و اصلیکم تامگہ سے بیان والو۔ اپنے آپ کوا ور اپنے بال بچل کوجہنم ک آگ سے بچاؤ کینی مثام گئیم سلم دین سیکھے!

مسواتی المہوائیہ میں قطیطلم سید میلال الدّین نخاری علیہ الرجرک ادشادات اور اسام اعظم شمے قرمان کے معالق تامح م اور فاسق دشتہ دار کے سامنے آنامنع ہے ۔

مطلوب المومسِ مع معافج کی امہیت کے یا رسے میں فرمایا کرمعا فر دوبامقوں سے کیا جاتے - لوڈھی عورت سے مصافح کرنا چاکڑہے۔

حفرت الوكرمدلي في ملات كه دوران أن قيال مين عاقبها له مين عاقبها المرود المراب المرمدلي في المراب المراب المرسيده كوراول سام معافر فرائد محرت عيدالله ين زبير فو مكرس بعار مهت الوالي الواح كورت كواتيت برفوم من من المرس بعاد مهد المراب المرفوم المرب كافر مها المرس المرفوم المرس المرفوم المرس المرب كافر مهولة من المرس المرب كافر مهولة من المرس المر



علاد قرماتے ہیں دراصل فربر کرنے کے لبد مربیگار عورت کو اپنی ماں یا بین لقور کرے اور و ہی ٹرتاد کرے جوما س بین بیٹی سے کیا جاتا ہے۔

مرشدی بهی تسیام می کسی فورت بر مری نظرته و الے اگر نظر فرے
الو ملدی اینی آنکھیں بند کرنے ۔ نے راسٹ الاکوں کو بھی دیکھنے سن پر میز کرے
عیب تو تک کی نظر سے بھی دیکھنا من سے ۔ نیزارادہ اگر نظر میرے آو کو ل کنائ بیں!
کتاب الحقائق میں لکھا ہے حصور کیا کے لام نے فرمایا بہ لی تظریب کو ک گناہ میں کو گا کہ میں کہ عدایہ ہے ۔ اسی طرح شہوت کی نظر
سے نہیں ملکہ خدا کی کار سگری کی تعراف کرنے کی نیزت سے دیکھنے میں کو ک حرج نہیں کو یا نظر شہوت سے خال مولو کوئی اعراض نہیں ۔

اسی طرح نیک عورتوں کی صعبت ابنیاء واولی اوس نابت ہوگئی کیمیائے سعادت میں لکھاہے۔ ککسی کی طرف حقارت کی تظریۃ کرے اور تہ تیجر سے کام لے کیا معلوم وہ تجھ سے افضل ہو۔

حعودهم بروحی نازل بوتی منری احتیاد کرو اسی لئے آپ برکسی ایت مسکین کے ساتھ ساتھ چلتے۔ امداد فرماتے اسلی دیتے۔

ية روضة الاحباب مي درج مب كراً تخضوصلعم بجول. بور صول اور عورتوں سب كوسلام كرتے ـ

شاک الالقیاء میں لکھاہے کہ توت کی وجہ سے یا شوق کی بنا پردونا آنکھوں کی نیکی ہے۔ قرآن کی طرف دیکھنا۔ ذکر دفکر کے لئے مشب بیداری کرنا والدینے کو دیکھنا اللّٰہ کے دوستوں اور بزرگوں کو دیکھنا۔ اللّٰدی کا اللّٰری کو دیکھتا وغیرہ نیکی کے کام ہیں۔ آنکھوں کے کونے صاف رکھا کردیکو تک دہ فرستوں کے بیٹھنے کی حگہ ہے سیرہ کی حگہ کو دیکھتا اور آنکھوں کو سلانا مجی لازم سیے وغیرہ

اوملک خوی است داندرنیم برشین او مرد بالحبیصفت مستورّه معجر بنداست

علامہ فرماتے ہی کرمیرے مرشد کامل نغسس پرمکن قابو یا نے کے لعیز اینے اندر ملکوتی صفات پر اکر چکے ہیں۔ اسی وجہ سے آپ کے سامنے ایک شہوٹ پڑ عورت یا بے دلیش اور کا سب مرابر ہیں۔ کیونکہ آپ کی شہوت بحرت میں تبدیل موگئ ہے۔ آپ شہوانی خواہشات سے آزاد موکرملکی مقاشکا مالکینکر نعن کے تمام شرور سے آزاد ہیں۔

کتا ب الحقائق میں دررج ہے کہ ایک م شدنے تو بصورت غلام کی طرف
دیکھکر اپنے نفس سے سوال کیا کہ تم نے اسکی طرف کیوں دیکھا استے ہواب دیا کہ
میں نے مرف عرب کی نگاہ سے دیکھا ہے ۔ فرمایا اگر تو سے کہنا ہے تو می انجی
تہار اسٹیان لوٹ کا ایک لوبار سیلال گرم کرکے اپنی آ بھی ردی یفنس
مطکن رہا ۔ فرمایا تم تے بیج کہا عرب کی نظر اہل کمال بنا دیتی ہے ۔ (مشوقہ
بابا صاحب کی کامت ہوار واقد اسکی مشہادت ہے ۔ مواج ظ میں کہا گیا ہے کہ اپنی
نظر کو عرب بین بناؤ خاموشی کو تکر اور گغتگو کو ذکر بناؤ۔

حقرت عراق نے سورہ فیوسف کی تغییر میں تحریم کیا ہے کہ آنخفود مع مے میں خور کیا ہے کہ آنخفود میں مے مرائد کی است ہے۔
حین شخص نے شہوت سے دیکھا اسپر جالیس نرار گناہ لکھے جا تھینگے۔
علامہ فائن کے اپنے مرشار کے بارے میں لکھتے ہیں۔ کرمیرے مرشار کو کبی ان خال کا پہرہ اس لئے تہیں دکھا یا جا تھا۔ کیوتکہ اسے دل میں خلوص ک

کمی سوتی تھی۔ آپ اسکاسلام سنتے اور بواب دیتے۔ اگرالیے لوگ نگا تار آنے رہتے کو پیرکامل کی حجبت کیمیاانٹر سے وہ چرد کھاکو مہوکر تیک بلکہ قطب ورمِنجابنتے۔ بہاں جیب السکا دل خوص ميم امومًا توجيع اسكاج بره ومحمايًا جامًا سخفًا لينى اب اسميس اصلاح سوكمَّى سے ۔ والسُّس اعلم

> جیت بنت بلکه اندر دید مق بین او به جیرا بد اور حق رامطلع ومز بهر شداست

علامرت کی علیاری فرماتے ہیں کہ عرب ایک طرف میرے بیرکامل کی دیکہ می بین کے ساسنے ذرّہ فررق فررت کا منظم رہوا لیعتی میرے مرشدیا کے مرطف علوہ می اور لور مقال انظرا آبا سخت بہ وجدت الو تود کا سقام ہے بی مرطف علوہ محارم معلق الملام کے دیار سے مشرف ہوتی ہے دہ عالم صفا کو دکھتی ہے اس مقام پرشنے میں جلوہ می نظرا آباہے۔ یہ ممثر ل معقود منک نیمنے کا ذرایعہ ہے۔ اس سے گذرکر وحدت الشہود آباہے۔

تک پنجنے کا ڈرلعیہ ہے۔ اس سے گذرگر وحدت الشہود آٹاہے۔ بغیات المانس میں ہے ۔ کہ کامل وہ ہے۔ جو خلائی لق کی کا جمال دنیا کی

ہر مخلوق میں دیکھیے اور محسو*س کرے جیاکہ روم* آنی نخلوق میں لیھیرت کے ذراید مشابلہ مرتلہے ۔ طاہری آنکھ حسن کو محدود حسورت میں دیکھتی ہے۔ مگر باطنی تیم

ے ذرایع اور ایم رت سے اللہ کے جال کا مثابہ کیا جا تکہے۔

ایکے عادف یہ جال النّدمیں ننا ہونے کے مقام پردیکھناہے۔ دوم ہی صورت مقام شہودہے۔ وہ یہ کم نورمطلق تمام صورتوں میں جلوہ تما نظرا آ

ہے یہ عارف کامقام ہے۔ تجرعارف میں جب یہ نظر حاصل تہو۔ اسکومیا ہے کہ حسینوں کی طرف مد دیکھے۔ تاکہ حیرت میں نہ طریعائے ۔

درج رہے کہ بعض موتی مشلاً شیخ احمد غزالی بیٹے احمد الدین کرماتی، شیخ فخر الدّین اق چوکہ طاہری حسن وجمال میں مطالعتہ جمال اللی کرتے تھے۔ وہ تنافی اللہ میں یہ مقام دیکھ چھکے متھے۔ اب والیس آکر مقام شہود میں ظاہری حسن برقر لفیتہ مہوکر جمال ذاتے اللی کا مشاہدہ کرتے تھے۔ یہ بھی دیکھیں کہ اگر کوئی حسن بھاز ہر فرافیتہ ہو تاہے۔ تو جانیا چا ہیئے کہ اسکی آ تحکموں میں محبوب تقیقی کے دیدار

ا ہے۔ او دھائم بچوعیلی سالہا دہم کنوں ۱۱۱ ہست مغنی صومش ارجہ صور کامفارشداست

روزه سے رہتے۔ ہاں حفرت محدّ م<u>صطف</u>املعم کی طرح سرماہ ایام بیفت لین ۱۹۱۳ ۱۵ تاریخ کوروزہ دکھو۔

فخفرًا بسنديده على حسنور باكسلم ك سنت كتميل سے .

کیمیائے سعادت میں بتایاگیا ہے۔ کرعر فرعاشورا۔ ذی الج کے پہلے نودن اور ماہ محم اور رجب و شعال نے پہلے دس داؤں میں روزہ رکھتا اجھا ہے ماہ مرام کے ایک دن کے روزے دوسے مہنیوں کے تیکس روزوں سے زیادہ فضیلت والے ہیں اسے بعد ذی الحج کا درجہ ہے۔ شعبان کے پہلے دس دل اجھے ہیں۔ گر ماہ رمضان کے مشاہد اس ماہ کے پورے روزے مسترکھو آخر شعبان کوروزہ رکھتا مکروہ ہے۔ عیدیں اورایام تشرایی میں روزے رکھتا منع ہے۔

موت عدالط بن عمر فق حض عمر وابن العاص فسعه به جها كون سه دوت افضل من به به جها كون سه دوت افضل من به به في مان من من من من مان كه فلال كام لكلغ برر دزه دكهون كا اور وه القاق سع عدد يا قربا في كا دن بهوا تو السكو على مسئل كره من مقال بست عدد يا قربا في كا دن بهوا تو السكو على مسئل كره من كور به يكم كره من كور به يكم كره بالمن طريقت كى آنكهول كروزت به من حوام بين ول كود كروزت بن حوام بين ول كود كروزت بن من من وابنات من ورسم كرنا و فود كوم كرون بن من العالم كام من وابنات من ورسم المن الله كاروزه من ما سواء الله كا في درك المد كم الود وه الرابي بيرى في درك المد ورده دار درك وه الرابي بيرى في درك المردن دار درك وه الرابي بيرى

کے ساتھ ہمبتری میں کرے تو طرافیت میں روزہ دارہے۔

کشفے المعیوب میں شمی روزوں کا ذکر قرآن ٹرلیٹ کے اصکام کے مطابق درتہے ۔ مگر کھ لیے کا روڑہ رات دن کا روزہ ہے ۔ کیونکرآنحفور نے فرمایا لینے شکم کو بھوکا رکھو۔ لینے میگر کو پیاسا دکھو لمینے جسم کوننگا دکھو

ے رمایا عیے عمر و بیو اور ارسوبھیے عبر و بیابا و صوفت بھم وس شایک متهادا دل الله پاک کوائمنے سامنے دیکھے

ا کیٹ تحقق کامل نے کہا ہے۔ اگرآ دی ہمیشہ روزہ نہ رکھ سکے لوکھانا کم کھاکر سے ک یا تی رکھے ۔ یہ اصلی روزہ ہے ۔

یشغ الاسلام حقرت نظام الدیمیت روزه دار سوکر مهمان کے ساتھ کھاتے اور لبدیں کمچے نہ کھاتے کے میں ظاہر بیٹی ۔ رعونت اور تبکر کی لونہ لگے۔

ہارے مرشد یاک محزت سلطان العارفین علیالرجہ نے بسین سال جید وہ تنہا تھے۔ کچھ کھایا۔ ہاں جب لوگوں سے ملنے کی اجازت مل کی ۔ لو بہت کم کھانا کھا تے۔ لوری طرح مجوک نہیں مطالے تھے۔ جہالوں کے ساتھ لؤاپ کی بیت سے بھر ولیت فرماتے۔ اسطرح آدمی دکھا وے اور مکارک سے بے جاتا ہے۔ ایک عابد رمضان کے لیٹر گیارہ مینے کچہ نہ کھا تا۔ دات کو سے بے جاتا ہے۔ ایک عابد رمضان کے لیٹر گیارہ مینے کچہ نہ کھا تا۔ دات کو

رَيا ده عيادت كرّاء رمضان مي غم كُنيَ موجاً اكر كها تالاز مي ام سے وربر خالى پيط ره كر يولذت ملتى أس سے فروم رسنے كا الدليث رستا۔

ره رورده می الاستار دار شنه از نارفراق از صفائم روزه بهر د نع مار چی اسپرشداست زانکه روزه بهر د نع مار چی اسپرشداست

علامہ مثاکی تہینے ہیرکا کا گئے بارسے میں فرساتے ہمیں کہ روزوں کی برکت سے آپ بھیشہ خال کی حضوری سے مستفیف صستفید سرد تقسقے۔ اسطرح حدائی ك اك درسيان مين مائل تېرين سوق تنى كيونكر نفرمودكه حفرت رسول مقبول مم روزے جہم کی آگ کے سلسنے سیر کا کام دیتی ہیں۔

العاديث بإكري واردي كرالصوم حبينة من المتامدروزه وعالهم ا دريه مجى فرمايا كياسب - كدلات اكم فرضان - روزه دار كيبلك دو وقت وانساط كا سامان بهم بنيا تامي - انك افطارك وقت - دومم ديداراللي كم موقدير

كويا روز دار كيلئة العدماك كے ديدار كا وعده ب اللَّه بِإِك كاارتناد ہے۔ الصُّوم لي واَسَا ٱلْجُه زِجهِ (حديث فلري)

روزه دارى مرے واسطے ہے اور میں ہى اسكا الف م موں لينى ديلار خلا كامتى برعل كالواب ديا جائتيكا والعموم! مكرروزون كالنبين

اسطىعوس الطدياك ليغ دمالرس مشرن فرمائسكا-

میوکاره کرمیاد بارکردگے۔ علاحدگ اختیار کرد کو فحد کک پہنچو کے لعِقى صونيا سە كوام حتم دسفر والوں مي روزه ركھتے حضت الوموسلى استرى مداميت كمتلة مي - أنخفر صلع نے فرمایا حب شخص تے بیشہ كے روزے ركھے

اس کیلتے جہنم سخت تنگ کردی جائمیگی ۔ د والنگیوں کوملاکر دکھایا گیا كرگويا اسكيليوجهنم ميں كوئى حكرت موگا-حيرت قناره مفن ايك حديث بيان كى بے رص ميں فرمايا كيا كرداكى

روز دارى كونا لپندىڭغ ماياكيا - ارشاد مواحس نے دائم روز سار كھے

اس قے روزہ رکھانہ روزے سے رہا (محسن قات،)
کچھ صوفی حنزات ہر تہ جمعہ اور ہیں کو روزہ رکھتے۔ حفرت جنید الدوام روزہ رکھتے ہے۔ جب کھانا ہیں سوتا تو سقو ڈاکھاتے۔
یا للّٰہ میں نے اپنا ارادہ بالکل ترک کیا ۔ خلالی احکام کے منتظر رہتے ۔ کبھی اپنے دوستوں کے ساتھ افسال کرتے ۔ فرساتے کہ کھا کی وی کو کہ اللہ میں دوزہ کھولئے کہ تہیں۔ یہ نعنس ملمئنہ کا کام ہے در زند کھولئے کی وقید کے تو ہمنو کا ہے۔

آ نحفوصلعم نے فرمایا میں اپنی است کے باہب میں دو چیزوں سے ڈرتا ہوں۔ ایک النکا عدم اشکام کہ جوروزہ ارکھکر دن کے وقت ہی مہ تو ڈے اورافطار تک ضبط لغنے سے کام مذلے۔ دوم وہ جاست جو دکھا وے کیلئے عمل کرے یہ شرک خمق ہے۔

اگردوزداركس ايى حكم يمنع جهال وك كهاما كها دسي مول لو وه ككم حقي دعاء خركرس ...

صفرت رسول اکرم صلعم ا میکدند روقی تناول فرما رہے تھے لیکوں حفرت بدال من روزے سے سے کھے لیکوں حفرت بدال من روزے سے ہے۔ آئحفرت ملعم نے فرسایا ہم اپنی روزی کھا رہے۔ روریال کا کی روزی جمت میں ہے۔

م<u>صطف</u>اع مم الاحاب ديده باريا !!! زان سبب درمذبب منبد سخ ترشالست علامدت کی فرساتے ہیں کہ ہما رہے مرشد کا مل و بارہا حفور پاکس معم کو معدا صحاب کیارٹ و مکھھاہے۔ اور آپ کے فرمان کے سطابت مذہب اہل سفت پرزیا دہ سنتمکم رہے۔

ایتدان ایام میں جا ہے مرشد پاک نے سناکہ ایک تختیری صوفی فی کوک آیاہے۔ اسکا نام میں جا ہے مرشد پاک نے سناکہ ایک تختیری صوفی مع کرکے آیاہے۔ اسکا نام مدّا یا ہزید تھا چا کی قرساتے ہی کہ میں ایک صوفی کے ساتھ اینے پاس چلا گیا۔ دوران گفتگو اس نے پوچھا کہ کیا کیا پڑھتے ہو۔ میں نے حفق کتابوں کے نام گئے۔ چونکہ وہ شیعہ مذہب کا معتقد تھا م مب کی تجھے واقفیت ہنیں تھی۔ ورنہ میں کجی نہ جاتا۔ اسکومیرا کہتا کہ میں حفق المذہب مجل ہے۔ نام میں مذہب کی کمتا کہ میں حفق المذہب میں ہے کہا۔ وہی جو دافقی پڑھتے ہیں۔ است کہا اس فشم کتابی پڑھتے ہیں۔ است کہا اس فشم کی گفتگونہ کرنی چا ہیں۔ در سنتی چا ہیں۔

پی فیس سے تم گین موکرلتکلا - صوبیا برکیا اختلات ہے ۔ میں اکبی ہر ایک کی حقیقت سے دانق نہیں مہوں ۔ سوجا کہیں تنہا بیٹھ کر کھانا بیٹ حصوط دوں ۔ ورنہ گمراہ رہنا بلاکت کا باعث مہو گا ۔

میں کوہ ممالات کی مسجد عیں تین دن تنہا بیٹھا اور کچے من کھایا تیرے دن تنہا بیٹھا اور کچے من کھایا تیرے دن تنہا بیٹھا اور کچے من کھایا تیرے دن تخواب میں میں نے متورستا معلوم ہواکہ حضو بیرکار دوعالم مسلم کشریتارہا۔
ہیں۔ میری آنکھیں اس جال لوراتی سے متورس کسٹیں۔ میں درود برط مقاربا۔
اچانک ایک لوراتی جیرہ والاریش سفید میرک میرے پیاس آیا فرمایا یہی تعلید عیرہ مایا کراگر ایما ت جا میں تعلید عیرہ مایا کراگر ایما ت جا میں تعلید عیرہ مایا کراگر ایما ت جا ہے۔

سوق حصور پاکه م - چار یادان با صفا اور الب بیت سے محبت رکھتے سو سے
اس سنت والجاعت کے ایم حقرات کی بیروی کرو۔ باقی شیطا فی داستے بی
و دگراہ اور دوسروں کو گراہ کرتے والے - اتنا تعارف کراتے کے بعد الفائح سے
مستفیق فرمایا حصرت علی شنے فرمایا ہو چار یادان یا صفا کا معتقدتہ ہو
اسپریا تی حابرسارے مومن اور فرشتے بیٹرار ہیں ۔ بچرچادوں احاب
تا بہ ہوگئے ۔ میں بیدار ہوا۔ لیسینے کے قطرے طبیکنے لگے۔ میراسلالیان
بحسک گیا تھا

ون مشرف نشال جوت بای او در دافعات لیس بیاس صاحبی الومیش در برشداست

علامہ فرماتے ہیں کہ جب ہرے مم شدیاک حضور مر ورکا کہنا میں ا کے دیدارسے لیدا اوقات ممشرف مہوئے تو گویا آپ ای کمن محبت سے حمتوریاک کے معاصب و بحب بن گئے۔ صبح تجاری میں درج ہے کہ حیں کس نے آ کحفور کی محبت کا شرف یا یا یا سے الحق میں سے کس لئے آپ کو دیکھا تو وہ سب آپ کے حاب دیں شامل موئے۔ یہ بھی صبح جدید نے یاک میں ہے فرملاگیا

444

کر حس نے مجھے تواب میں دیکھا اس نے واقعی مجھے دیکھا کیونکر شیطان میری شکل اختیار نہیں کرسکتا میری لکھا ہے کہ حضور منے فرمایا حس مسلمان نے مجھے ایمان دیکھا یا کو دیکھا اسکو آگہیں چھو تکی گی۔

حین احماب کو اولین طراحة برحمتور پاکسلم سے تربیت ملی و انکومعتوی محابہ کہتے میں کولک معالکے بہیں۔ والٹلے اعلم حصرت الوذراح راوی میں رحصور پاک مبلم نے فرمایا کھے تم اورنکر یہ ہے کہ اینے بھا گیول سے ملول ۔ ایکی شان اندیا جیسی موگ ۔ دہ شہیاں

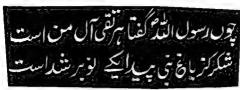
ك سامقد مونك و دالله كغ مي مغوم و في وان مونك .

ان کاعلم قدائیلئے ہوگا۔ فیمکو مرگریبان دیکھ کو اکسو لیونہے ہوئے۔ موسک فرمایا کہ ان لوگوں کے ذراحیہ قیامت کومیری آنکھوں کوطراوست اور مختلاک ملیگی ۔ اور مختلاک ملیگی ۔

یا درکھوالڈکے دوستوں کوکوئی اندلیٹ، ہے نہ ڈر نہ کیمٹیکن ہو تنگے گوغر حمابہ ہیں لیعن ہہت فغیلت والے ہیں ۔ لیکن ٹیر ہم کونا پڑ لیسگارکہ ممایر کوام کوم حال ہیں حمیت کی فغیلت وعنا پہتے ماصل ہے ۔

السمالے آگفتور نے فرمایا میرے مما لی ستاروں کے مان دہیں حس کس کی مجم افت اکرو کے بدایت یا وسکے - یہ میں فرمایا کرمیرے حمایہ کی مثال میری مست میں کھاتے ہیں تمک کی طرح اہم ہے - کیو تکہ ایکدات کی صحبت برسوں کی دیا صنت سے بہتر ہے ۔

حفرت امركير ميرسيد لى حدالى ورماتے ہيں كرسلوك كے ابتدالى الله ميں ميں ميں مرسوموار كو الحقور كے ساتھ خاص صحيت رما كرتى تھى۔



علامه فرساتے ہیں - حصوریاک صلعم کا ادشاد عالیہ سے کہ مرتبقی میر فرزندمعتوى ب يشكرب الله ياك كاكمكثن فحدي مي بهار مشارى شكل مي ايك لوتبال فرزند بيدا سواسه ريعي ايك توسشودار كلاب كهلا حقرت السن في آنخ عنور الع مع مع الكيار أب ك فرزند كون ہیں۔ آپ نے فرمایا ۔ اے النس اس سے پہلے کس نے بیرموال نہیں کیا تھا کوش لوتمام پرہم گارمیری اولادہیں۔ حیکا دلعشق الہی میں سرگرم ہو۔ آیے نے مزید فرمایا کرمیرا فرزندوں ہے جو میرے کہتے پر چیلے اسکی دعاوٰل سے زمىين داسمان كى سختيال دۇر ہو جاتى ہيں۔ اِس كى بركت سے مخلوق اتنے کو روزی ملی ہے۔ کا سُنات کا نظم ولسق السے می بزرگوں کے وہودہ مَّا كُمْ ہے حبائے میں سے كوئ فوت موجاتا ہے۔ لو يحكم مداكول اوراسكى میگر کا رفرما ہوتا ہے۔

تعین علماء نے لکھا ہے کہ اولاد کی میں تسمیس مایس-

ا صلی لین قل حری بچر ۱۷ معنوی اولاد یا یا طنی اولاد جود بنی بزرگ کا ملک بهو ۳) وه اولاد بچود بنی بزرگ کا ملک بهو ۳) وه اولاد بچربی بینی مهوری ومعنوی بر لیا ظ سے اولاد بچو۔

انگی حجمت مقداد بن اسور منسے روایت ہے۔ فرسایا رسول الدر آزکراک محد سے بیت مرسایا رسول الدر آزکراک محد سے بیت کو متا چزت کا برواز ماصل کرنا ہے۔ بیت اک محد کی خربت میں مرا دہ شہید ہے۔ اسکی قبریں جنت کی طرف سے درواز دہ کھلیگا۔

آگاہ رہوجی آل فحدگی فحیت پر مرا وہ اہل سنت وجاعت مذہب برمرا رہ اہل سنت وجاعت مذہب برمرا سکی برمرا رہ اہل سنت وجاعت مذہب برمرا اسکی بیٹ ن پر کھے ہو عدادت برمرا اسکی بیٹ ن پر لکھ ام کے اور حرصت سے محوم ہے۔ وہ حِنت کی توسٹبو سہد بارکھ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ بارکھ کے دہ رحمت ہے۔ وہ حرب اللہ بارکھ کے دہ مربح کے ایک می برکھ کے دہ مربح کے دہ موال مربح کے دہ مواد کے دہ مربح کے دہ مواد کے دہ مربح کے دہ مربح کے دہ مربح کے دہ مواد کے دہ مربح کے دہ مواد کے دہ مواد کے دہ مربح کے دہ مواد کے دہ کے دہ مواد کے دہ کے دہ مواد کے دہ مواد کے دہ مواد کے دہ مواد کے دہ کے دہ مواد کے دہ کے دہ مواد کے دہ مواد کے دہ کے دہ

هفیقت میں متق وہ ہے حیں نے طاحری طور اللہ کی ذات سے م درجہ بچیزوں لعین ماسواء اللہ سے یاطنی طور میر ہینر کیا۔

تغیر کم میں درنا ہے کہ متقی وہ ہے جسے آینے کسرفے کار پرنہیں ر ر ت

م*دبر میروت مویه* عالمان آخرت مرا نبیانه در در میری ۱۱۱ دارخ اند دنیم آین میراث را در نور میراست

فرمایا رسول النهمدم قراتم ترتظر رکھتے والے عالم انبیاء کے وارث ہیں۔ اور واقعی ہما رسے مرشد کامل اس استیاز کے حقلار ہیں اور حقیق وارت بنیا کے عالم بنیں ملکم عقل بر انتہاء کے وارث دنیا کے عالم بنیں ملکم عقل بر تظر رکھتے والی جاعت ہے۔

حمرت امام فحد غرالى علي الرحة احياء العلوم مين فرمات بين علم آخرت كى دوقسين بين والى علي الرحة احياء العلوم على معامله مكاسفه وراصل ياطنى علم هي ورتبين ولي يخول والسن علم سه يهره ورتبين ولي يجول السكادي م ترازيه ورتبين و بي سلطة من السكادي م ترازيه ورتبين و بي سلطة من المتناص كاعتلام مواسس بريسهم من الشف تنبين موتا - بهاس كذا يرا

تقسن کا عشلام ہوانس پر میرعسیم منکشف سہیں ہوتا۔ با ہے کتنا بڑا سالم کیوں تہ ہو۔!

بیعلم صدلیتوں یاکباز ،مقربین کاعلم ہے اسطم کے اورسے دل پک وصات موکر تجلیات والواراللی ماصل کم تادمتا ہے ۔ الیے عالم پر الله کی ذات وصفات کے میراق ۔ ونیا و آخرت بیدا کرنے کی حکمت وقیرہ کی اصلی معرفت اور پہمیان واشکا ف ہوجات ہے ۔

علادہ برآں البربتوت اور وحی کی پہچان ملائکہ اورالسالوںکے

ساسے شیطان کالیکراؤ اورعداوت۔ انسیاء کے لئے فرنستوں کاظہوراور انکا ترول آ قرت کاعب لم اسکی کیفیت۔ چنت - دوزخ -عذاب قربلم الل میران اورصاب وغرہ - یہ سب امورسلم مکاشفہ کے دریعے لیسے عالم رباتی برطب عربوتے ہیں -

لعِعَ حَمَّات مِحِيَّة إِن كُهِ مِنْ أَمَّالِين وه بِن جَبِنِي اللَّدُلِّ الْمَ لِينْ لِينْ لَا لِينْ اللَّدُلِّ الْمَا لِينْ اللَّدُلِّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الْعُلِمُ الللْمُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلِ

تعق کا خیالہ کہ اللّٰہ کی امّٰہائی معرفت عامِری کا احرّ اف ہے تمام اوگوں کا عقیدہ ہے کہ وہ قائم بالڈنت ہے۔ صاحب قدرت ہے۔ دیکھتا۔ سنّا اور کلاً کم تلہے رفختر برکہ چتنا دل صاف ہوگا وہ حق کے روبروہ وکا اسمیس اللّٰہ کی حقیقتیں حبوہ گرم ہونگی۔

الفرض پرکھنلوم لوشید الزعیت کے ہیں توسینہ لیسینہ وسعت تلبی اور استعداد کے موافق حاصل کئے جاتے ہیں۔

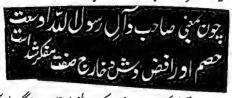
دوسری قسم علم معاملات ہے۔ یہ دل کے حالات کا علم ہے ان میں سے لیستدمیرہ احرا یہ ہیں۔

صیر- شکر- توف وامید- رضا- زبد- قناعت رسخاوت - النگر کی مونت احسان جسن فلق چمسن فلن بحسن معاشرت - مدافتت- احداص وغره پخره ایب رسی مُری عادات مشکه : س

اب رہی بڑی عادات مٹلا ہ۔ تا داری کا توف، لقدیر کے لکھے پر تارائی ۔ کینے کیفی ۔ جاہ طلبی ، نوٹ امد - دراز کری کم کی محبت ۔ دبیا کی دکھاوٹ تام دنمو دی تحقیہ ۔ تحقیب یہ مٹری ۔ یہ غرق ۔ عداوت ۔ لا لیے ۔ کم نسی فی نے ۔ ڈھنگیں مایا ۔ مثرارت امیروں کی تعظیم تیقروں ہر حقامت سے دیکھنا - تا زوع ور سے مپ لنا لیتے کو طرا لقور کرتا ۔ خود بیٹی ۔ ایتی لیے جالتح لیت ۔ شتا لیہ تر۔ سجاوس ط

تورتمائی می سے پیم لوشی، ایسے عیوب سے آنکھیں بند کرنا۔ غم آخرت کامط جانا۔ اللہ سے یے تو تو میں اللہ سے یے تو ت سیار دھوکہ دہی۔ بد دیا نتی سستگدلی ۔ دنیا کی رغبت ملد یازی ۔ یے رحمی وغرہ وغرہ ا قبلات ترقیم مدل کے اندر پینچے رستے ہیں اس کے رحمی وغرہ وفلات میں اللہ کے ساتھ قرب کا دسیلہ ہیں یہی علم آخرت کہانا ہے۔ اور اولیا واللہ کے قتوی کے مطابق قرق عین ہے جو اللہ سے روگردانی کرے۔ اسکا بلاک ہوجانا لیقین ہے۔

آپ نے دیکھا ہوگا کو اس مری عالم الٹرکی طرف اتنی توجہ مرف نہیں کرتا جتنی دیگرمس کی کا طرف منھک رہتا ہے۔ مذلگ لعبان، طہار، رمی وغیرہ حیکو وہ ہر وقت غیر ہم وری حد تک چھا نٹتا رہتا ہے الیسے اصاب ان سائل کے درس و تدر کسیل مربہت تحرق کرتے ہیں مگر دل کی بیمار ایوں کے دور کرنے اور اخلاق سازی ہر اتنا تروز نہیں دیتے حین امور کو اوتیت دیتے کی حرورت ہے تاکہ دولوں جہانوں میں کامرانی حاصل ہوتی (مقم)



علامہ فرماتے ہیں کہ مرسلہ یاک یاطنی لیا فاسے یزدگ اوراک دیول ہیں۔ لہٰذا آپ کے دشمن لانقیوں اور خادجوں کی طرح کا فرگر وانے جا بھیسے کست ہے حالفت میں درج ہے کہ خلفائے لاشدیتے دجاریا داں با جمفا) قلاکے سلستے مکرم ہیں۔ ان برطبعتہ زتی سے کعنے ولائی آتا ہے۔ آئحضور صلعم نے ان سیسکے

اومات گوائے ہیں۔ اسلے ہوٹش سے کام لینا جلہے کران پر تکت جینی کرتا حقود ماک میرط معترزتی کرتا ہے۔ الیدا طبعت زن کا خ ہے۔ رافعی وہ ہے حیں تے صداقت کوٹرک کیا اینے یارہ ذُتے ہیں @ علويه توحفرت عسسلى منكوتي مانتغ بي ۞ وە يوحقور ياك ملم كيرايخ حفرت ملى محرمير تبوّت ميس شركي عمرات بي - الله شعيه لوك كيت بي جو حقريم لي صوريكر مارير تفسيلت مذف وه كافرسيك اسحاميه وه فرنه ب جو مانة بي كريوت حم تنيس مو كا ﴿ زبدي ديد الله الله الله المعلى المراس ینچ تاد نهیں پڑھتے ہیں ﴿ عیاسیہ ، یہ حفرت عیاس بن عبدالمطلد کے ليركس كو امام بهي مانة @ اماميه : دنياكوامام غاب كيافي فاليمين مانتے ہیں۔ اور میں مائشم کے بغیر کس کے پیچیے تماز بہنیں بڑھتے ﴿ فارسِّیه كية بن جوكوئ بين آب كودوس سي فامنل ما نے كا فرسے ـ استاكيم جواً والوان كے قائل من لين م في كابعد عنم يدلنا مانت مين والاتيه: يه لوك حقرت عالث يم ،حفرت طلح فن حفرت زميرة برسب وشتم كرتي بي-الراصيد كية بن كرحفت المعنى المين المينك اوراسوت بادلول سيب الم منفيد محت بي كرس ان يادشاه كي ساسق حلك كرنا جائز العد قارچیوں کے میں یا رہ فرقے ہیں۔ حقرت عسی م اور امیر معادیہ کے دریان چید مینگ جادی تقی تو طرفیں نے السیات ہر التعاق کیا کہ تالت مقرد کیا جائے چواکس امرکا فیصلہ کویسگا کرخلانت کس کاحق ہے۔ برستکرحفرت علی^و کی فوج سے کھ لوگ الگ مو گئے التول نے دعوعاً کیا کہ قرآن وحدسین اوراحماع آست

کے مقابلے میں ثالث کی کیا فرورت ہے۔ال میں سے لیفن تے حقرت عمل مق برسب وثنم كماً جائزمان ليا اورخليغ عمريّ عيدالعربر تشيع عهرتك الساكرة

السآبية شربت الساليتوت الاولوب مت المهاجري والاقعار الخ نه کی روسے ایسے یزرگوں کاشان میں مجرا معلا کہتا کہاں تک درسسے

ہے حتی تعربیت تو دالسلریاک نے لکا ہے۔

اسكى روشن مين حياريالان ياصقا. ديگير اهماب اور از واج مطهرت برطعته تشينع كرتي دالا كافرها ـ

تحفة السالكين مين درج مرت ليس وشخص كا مرسع رافضيول مي سے حس تے حقرت الویکرمدلی فٹاور حقرت عمرض کی شان میں گستانی کی مو۔ یا حب نے حفرت سلی من کو خداما ایا سیکی تیوت کا قائل سوایا می کیدیکیل

غلط كركيا كربحا كتعلى تمك تحفوصلع كوثبوت دم كيايا يريح كراولادسالة كے اندر اللہ تے علول كيا۔

اسى طرح خارجيوں كو كي تكفير كافتوى لگ كما سے - كيوتك وه

مینے سوا ساری اُمّت کوکا فر کردانتے ہیں۔ كتاب فنهو فالسادات بي لكهام كرحفرت الويكر حوت عرف

حفزت عتمان بع حفرت على هن حفرت عائث به فن احفرات مسنيك

ا وران كى اولادېرسپ دختم كرناكۆسى ـ

حمقور پاک فے فرمایا حس نے میری اولاد سے دشمنی رکھی استے میرے

میرے ساتھ دشمنی رکھی۔ الی کرنا اللہ پاک کے ساتھ دشمنی کے مرادف موکا ۔ سینیدوں کا دشمن ، اللہ کا دشمی ہے۔ اور علوی لیعی حفرت عمل ش کی اولاد حصور جاکے صلع کے محدوب ہایت ۔

قا وای اظهری میں امام الج لوسف کا دافتہ درہ ہے۔ جب وہ یا دون درہ ہے۔ جب وہ میں امام موصوت نے قرمایا حضود وسلعم کو لپند تھی۔ چو یالر لے کہا تھے کدوا بھی نہیں لگت امام ما حب نے حکم دیا کہ یہ شخص فور القرب کرے ورمة مثل کیا جا سکیے گا گویا ثابت سواکہ آئے متورصلیم کی لپند دیگ کو تا لیست عظم امّایا اسے بارے یہ برا کھے لاکتہ اکترے۔

حفتور پاک صلعم تے بعض دقد اولیاء کے کام کو کھائی کہا ہے اور اُن سے مسلمات کی کمنا کہ ہے اور اُن سے دشمن رکھنا کستی یدلیفی کی میات ہے کہا ہو کھول کی بات ہے دولت خوال ہے جو گمناہ کو معول بات مجھے یا بے دولت خوال کرے وہ کا فرینت ہے۔ موت کا وقت ہے ایسے آدمی بہت اقدار کرتے ہیں۔

خلاصة المنافقي من أيك نقيه كا دات، دراج ب حيكوماك مرشد پاك حقرت سلطان العارفين سے عداوت على وگوں نے جانكى ك وقت اسكى حالت رارديكى كر إس دشمتى كيوجب سے اس كاكيا براحال موا. بيركائ فرماتے على كرائي المرارك دل ميں دلىك عداوت بہيں موتا ہے

منگراست در در تیملعون مردو دوار ۱۱۱ برزبان همچوس سگان از دورغوغون کند

الیاآدی بومنکر سوده ایدی م دود ہے۔ کتے کی طرح دورسے محصوبی رہتاہے۔

خدا حسد المفاح میں شیع عبداللہ المندومی کا فسسمان یوں ہے کہ تنہر سنجار میں ایک شخص گذرہ ہوئے اولیاءی دوش میراعراف کیا کرتا کہ کہ تا تھا۔ جیسا اسکا آخری وقت قربیہ سوا وہ کلم پہنیں پڑ وہ سکا۔ سبدارہ نے لگے توشیخ شویدی تجارئ کے باس کھیں آپ نے اُسکو کلم میڑھایا ۔ سانچہ کم کھیلا کہ میں نے سری معلی ۔ جند دی۔ الوسکر شیلی الوسن دیر میں معانی طلب کی اوروہ رافنی مہو گئے انکی سنفارش پرالسلمالی کہ اوروہ رافنی مہو گئے انکی سنفارش پرالسلمالی ا

نے مخت دیا ۔

جب استخص سے لو حصاگیا تمراری زبان کیوں نہیں مملی میں کراس کے در استخص سے لوح ما گیا تمراری زبان کیوں نہوے کے اس محد ایس محد اس محد ایس محد ای

ایک اور وافقرسن کیجے . ثملّا یوسف ایک فقباکُر نیکو کارول کی غیبت سی کرتا نتیا۔ جانکنی کے وقت مرصیبت میں پڑکر کہنے لسگا ۔ کرملد پیرکامل سےمیرے حق میں معانی سانگ کیجے وہ انہی وہال پہنچے بھی نہ تتھے ۔ پیرکامل'نے فرایا۔

تروميال برر تقيير توليش عدر مدر گاہِ خسالاً ور د

ينده ومي احيها ج. حوالله سه معاني ما يح

حعرت من کی فرماتے ہیں کرمیں سوزح میں پڑ گیا کریستع تواکی نے فرمایا بِ كُلُ نَظُر آنَاتٍ واستَ مِن ملاصاصِ كَآدَى آكَة - بِيرِكَاللُّ فَ جِنَابِ عَالَى مَ کی طرف ارشارة فرمایا کر میشعرالنی کی وحب سے کہد یا کیونکدا لندتے مجھے قبل از وقت مطلع کردیا۔ نیتختا آپ کی توجب سے وہ تین دن زندہ رہا اور بار بار کلم

شہادت وحراثارہا ۔

شنكرصو فى ييركال كامر يرمحمورك كاسائسس مقاء زندكى كيايام يس ديت اسلا کے بارے میں بہت محم جا شاتھا۔ مگر نمیں حمیت سے کلمی شہا دت اور استفغار کے كلات يُرص موك ونياس رخمست بوا - اخالمه وأنّا الدياعبوت

عوادف المعادف مي تكمسيدكرك عورز إ زندك اسطح ليمرد كركسى كے بارے ميں بتهارے ول بيس محصوط متر مور تينر ورج سب فرمايا كيا حسن سنت کوزندہ رکھا۔ اُس نے ٹھے زندہ رکھا۔

ہمارے بیرکائل کو حفرت الوالیناب ٹیخ کم الدینے احد الکرکارٹ کے سامتھ روم انی لسبت تھی۔ آپ نے سلوک کے قواسہ میں اس مدیث پاک کی روشنی میں کر موتوقبل النے تمولو (م نے سے پہلے م جا وا ۔) موت اختیاری کی فرنس اشارہ کیا ہے۔ اور ہا دے م شدیاک نے اٹ فی اعدے اندر ایسے آ بياكو گھي*ر كھ*ا ہتے ۔

ربنمونش شنخ مجم الرئين كبرى نيزلود زان **زاً مار**حقیقت عالم اکبرشداست

علامہ خاک^{ور} فرماتے ہیں کہ حفرت نجم الدّیتِ احمدالکری قد*س النّدس ہو۔* ہماہے مرشد کامل کے بھر دہر سختے اُن سے لاز ہائے جفیقت حاصل کر کے عالم اکبر پن گئے ۔

حرت سلطان قدس کانے ایک دفعہ فرمایاکرمیں خالقاہ میں تھا اور اکبی میری داؤھی نہیں تھی تو بداری کے عالم میں سکاشف موا اورمیں نے اپنے آپ کو ایک ہیا ڈی کے دامن میں جلتے دیکھا ڈیکو کاروں کی ایک جماعت جبن میں سفید داؤھی والے میررگ میں تھے میری طرف آتے علیک سلیک کے لعد ایک میا دی نے آپکا اسسطری لفادت کوایا۔

فرمایا راسے مرتر خبردار! به حفرت نتیخ کری بن ہیں۔ آپکی ملاقات کا شہف منہاری فسمت میں منھا- میارک سواب ایکی لفائح ٹوب قور سے سنوا ورموقع عینمت جان کران پر خوب کا دیندر مہو۔ پیٹا کچر آپ نے جو کچے بھی فرمایا ہیں۔ اسپر خوب مل کیا اور خوب مستفیف مہوا۔

تفیات الانس میں حفرت شخ کم الدین کراکی کینت الوالی آب سے آپ کا لفت کاری مقالی کی کہتے ہوئی ہے آپ کا لفت کی کہت آپ کا لقب کری مقالے کیونکہ جواتی کے زمانے میں آپ دینی مباحثوں میں سب کو بچھا اللہ دیتے ستھے۔ اسلے طامحت الکری نام پیڑا لین بہت مالی دلیل والا

مہو! آمینے دمترمم) ۱۹۳۸ میں تا آماریون نے یقداد پر حمد کیا۔ تراروں سلمان شہید ہوئے آپ خانق میں تشریف فرما متھے۔ ایک تا آدی سپام سے آپ تلوار پر دار کیا۔ آپ نے اُس کے باوں کو پکڑ لیا۔ اور م نے کے بعد میں چھوٹرے نہیں جب تک بورھی تلوار سے مذکا کی گئی۔ بوقت نزع یہ رکامی فرمالک ۔ سے ما ازاں محتث تیم کرساغ گیرند،

تے ازاں مغلسانیم کش میزلائز گیرند

﴿ ہِم أَن صاحب صَمْت لوگوں میں سے ہیں ہوكہ ہاس تو میں جام لیتے ہیں۔ اُن نا داروں میں سے تہیں ہو كحرز در ميكری يا لئے ہیںے) یہ میكے دست دمنے جام شہادت او شند

ىدگردست سرورخم كافر گسر تد

(ایک ما تھ سے جام شہادت اور ش کرتے ہیں۔ اور دوس سے ما تھ سے کافر کی لودھی بچراتے ہیں۔



علامة فرماتي بي كداس معارلين حفرت شيخ كرا فدس مرأة تيسلوك

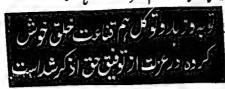
کی عارت کو پایز تنکمیل تک پیٹیا نے تحییلئے دس تواعدو حت کئے ہیں۔ جو آپ تے ہمارے مرشد کا مل² کوعطا کئے اور آپ کا یقع عرفان محکم ومقبوط ترہوا پرسلسلہ سشطا ریہ کے طرات کا پخوا جسے ۔ جو حفزت نے دھنے کیا ہے اور جس کی انسلیم آپ نے مرشد یا کٹے کوعطا کی ۔

ان اسور برعل کرتے سے اختیاری موت کا ملکرماصل موتلے دجیکا اشارہ اس مدیث بیاک میں کہرسے موتو قبل ال کو لو لین م نے سے پہلے م ما دیر۔

طبیعی موت تو روح کے دامونے سے واقع ہو تی ہے۔ مگرموت اختیاری تمام مؤب تیزوں کو چو رائے سے حاصل ہوتی ہے۔

ا میک د فعہ حصور پاگ نے حفرت صدایق رقم کی طرف اشارہ کرتے ہوئے فرمایا۔ اگر آپ نے جیلمآ ہوا ممروہ دیکھنا ہولتہ ہما دیسے بارغا روم کو دیکھوکھیکا انتہوں نے موت اختیاری کو ایشا یاسے ۔ اور متدرجہ بالا حدیث مبا رہے

برعل بیرا مدیت بین یادرس كرفطرى مرادون كو ترك كرف سے حسم اور روح م تسلق بدرا موتلي اورجسم كوع ورج حاصل والي -



حفرت علامرق قرماتي مي كرميري م شاركامل توبر زمار وبربيز كارى توكل وقناعت، تيك توئى، حيرورهاا ورع لتشيني مي كامل موستے عادات قبير كا يدل والنا سلوك كامقصداعلاب _ بارگاه اللي كا قرب أكسى صورت مين مكن ہے ۔ حیب ہم اپنی میری عاد تیس مدل والیس کیفٹس میرختی کریں اورخلق بد كونيك توني مي تيدمل كرمير

ابن منصور تے ایراهیم تواص علی او پیما کسمقام میں نفس کورما منت كاحكم ديتے ہوالنہوں نے فرمایا كرشيتس سال سے میں نفس پر بیقام لوكالمنى كررما سوں - آپ تے فرمايا يتم نے اپنى عمكو باطن اوردل كى نقيم ميں مناكيااور مت تى الله كى منزل سے دور يور كي سرو التى دس قواعد كى تشريح ميں حفرت سلطان ولدعليالرحمه نيفظما ياسيس مرگ تنب دمل خلق ماداشد - تعسکت پارغفارت از احد باشد

‹مُرُك كامطلب مُرِى عادلوّ كوحِيواردينات، يُرِي عادلوّ سي

كيفني رسنا منداس غائل مونامي

در توجه رونها ده صبرا صابر شده ۱۱۱ درمراقب نابت واندر رضا منظر ننداست

علام خساکی فرملتے ہیں کہ پیرکال صبر میں ٹابت قدم دہے اور صابر بنے۔ نیز م/ تب میں الڈی طرف منوب ہوئے کو ترجیح دی اسطرح صبر ورضا کے منازل حاصل کرتے میں کمال حاصل کیا ۔ آپ الٹر کے شکرگذار اور م بیال صادت کہتے مشکور رہے ۔

یہاں حضرت امیر قدس سرئی کی اُن تصانیف کا ذکر کرنا پیجانہ ہوگا۔ جسمیں آپ نے لمینے مرت کا مل لعنی جھڑت ٹینے کیریل قدس سر کا کے دس تواعد کورسالے کی صورت میں شاکیے کیا۔ لاہ سلوک پر پیلنے والوں کیلئے یہ دس تواعد تریاقے کا کام دیکتے۔ اس کتا بیچ کو علاسف اُکی قدس سرکا نے کیطور تیر آھے۔ اس کتا ب میں شامل کیا ہے جو لوں ہے۔

اس پروردگار کا بے انتہا شکروننا حس نے اسلام کے قوانین کومفیوط بناکر سرمایہ نجات قرار دیا ہے ۔ حس نے پاکیزہ انفاس کوعالم ہائے بیروت ملکوت بلکہ لاہوت کی سرکرائت اورا اور شہباز بنا دیا ۔

بیتمار درود ورحمتیسے تام عالموں کے سر دار حفرت محد مسطفے ملعم پرا در اُن کے المبیست پر توائل لفین کے سالار اور بیتی المالیما برا در اُن کے المبیست پر توائل لفین کے راستے تمام سانسوں کی لعداد کے کے میام بیسے -

لكين يسارك راستة تين حعول مي تتقعم به به بهلا حصد كار وبار والول كا راسته سي حسب سيم او بهت سى تمازي پار صناء روزه ركصنا، قرائ شريق كاللاوت، زكواة، وقح اورج ب دوغيره بهي - ينظام برى اعمال بهي اورعام مسلمانون كا دامسة اور واكمى عدّاب سے بحينے كى صورت لسيكت اس راسة سے حقيقت تك به بانجنا قريب قريب عمال سے -

دومری قسم داه قدامی جدوج پد اور عابده کرنے والوں کا ہے جو نفس برقالویا نے اور دل کی مقائ حاصل کرتے پر زور دیتے ہیں روح میں میدا ہونے اور باطن کوستوار نے کھیلئے حدوج پر کرتے ہیں ۔ ہر داست ابرار کا ہے ۔ اس جاعت کومقتصد یا سیان رو تحییتے ہیں۔ ان میں خدا درسیدہ یزرگوں کی تعداد کم سے ۔

تیسراگروہ بارگاہ الہی میں سیر کرتے والوں کاہے جو لاموت میں رہ کر بارگا ہ الہٰی کا تقرب حاصل کرتے ہیں سب سے سیتیں سیتیں ہیں یہ زیادہ تررگ والوں کامقام ہے اور قوت ادادی بیر مستحربے

یرری والول کامفام سے اور توت الادی پر تحصرہے
اس نیک کنی کے حصول کی نیادی اٹنی دس قوا مدیم شتمل ہی
س بیہ لما قاعدہ لویہ ہے ۔ لین لیٹ انعتیار اور ارادے سے اللہ کی
طرف متوجہ ہوتا ۔ گئا ہوں سے مُتہ موٹرنا ۔ ہرائس چر کو حیورٹ ناچو اکے ادر
عدا کے درمیان حائل ہو۔ سالک کیلئے دنیا وعقلی کی یا تیں کرنا حرام ہے
طالب خداکو ابنا وجود می حیورٹ دیتا ہے ۔ (نظم مقہوم) اگر فقر کا تاج
عا ہتے ہو اینا مرکاٹ ہے ۔ اپنی سمتی اور کا سُنا ت سے کھ کرانگ ہو جا

ے فرزند! یہ اُن بہا درول کا مَا تَ ہے ہو لیقی سم کی بیروانہیں کرتے۔ یہ تا ج کس طرح مل کی ہروانہیں کرتے۔ یہ تاج کس طرح مل کی ہے۔ یہ دوسرا قاعدہ زیرہے۔ لین عام تو استسات دیتوی سے قطع تعلق اُسی طرح حیں طرح کم دہ تمام چیزول کو چھوڑ دیتاہے۔

د نیا آخرت کے طلبیگاروں تھیلئے حرام ہے۔ اور آخرت دنیا کے طلبیگارہ پر حسرام ؛ امل اللّٰہ میر دولؤں حرام - الحدسیّ) سے میہاں مرنے کی یا بیری و بال جیسے کی بابندی

دراصل دنیا وعقلی کی لڈروں سے بٹرصکر یارگاہ المہی کی لڈنٹی ہیں۔

تمیار فاعدہ تو کل ہے۔ تمام درائع واسیاب کو اسسول سے ترک کرتا اپنے ارا دے سے جب طرح مردہ لینے عزیم واقارب ومال واموالت کو حصور دیتا ہے۔ یہ سب کچھ محص الملد کی توشنودی کیلئے مونام الدی

ر پوردی کے عالم سی تہیں۔

چوسٹھا قاعدہ قناعت نفسانی اور حیوانی لذات سے کنارہ کشس مہونے کا نام ہے۔ حرف حسب فرورت کھاتے چینے اور سمولی لیالس کی فکر کرسے گویا مرام میں میانہ روی جا بیتے۔

یا کچواں قاعدہ کر گہتے ہے۔ لینی گوٹ نشیبی لعبی ملنا میلنا ترک کرند اپنے الادہ سے قطع تعلق اختیار کرنا۔ حرق مرشد کامل کی حمیت میں رسنا۔ اس کول حر رطرح غشال کے باسخہ میں کس کی لاکش مہوتی ہے۔ گو ما غیرالسلم کی زنگ سے اپنے آپ کو آلودہ م کرے۔ اس بیماری سیلے مسہل دوائی

عِا بيئے اور وہ ہے ذکر!

چھٹا قاعدہ ذکرہے۔ پنے ارادہ سے ماسواء سے کھ کراللاک سامقرشتہ ہوڑنا - اللہ فرمالہے۔ واڈکی مدلئ اِ ڈالسیسے خداکو اسوقت یاد کرو۔ جب یاتی چزوں کوچور ردو۔

و کر ایک معمون مرکب ہے جو تعنی اثیات سے سل کر بنی ہے ۔ لاکھنی امارہ کو چھوٹر کر غرور مصد لیعنی ہے ۔ لاکھنی امارہ کو چھوٹر کر غرور مصد لیعنی میوٹ جھوٹ جو دخما کسے کنا ہے دی ہو سے کہارہ کسٹ مہم نا اور الآ الدائے اثبات سے دل کی پاکٹر گا انتیار کا لیعنی کے گئت برمبھ کے کرنسین فورانی ہوجا ہے ہے برمبھ کے کرنسین فورانی ہوجا ہے کہ اور واکر کے جمرہ براس کے بتار تمایاں ہوں و جھو معکم استیا کہ کشتم وہ متمارے ساتھ جہاں بھر تم ہوگا

م سیاستی کا طرح اس راہ میں یا مال سوچا وسکے لو تمسکو ایدی زندگ

حاصل مو ما مئيگي ـ قو د کو ننا کرکے النّدمیوه گرنظرا کی گا ۔ مار

- سب كامون مين دل كو مدنظ الكفور تاكه دهيات الندل طرف رس

- منهاراً دل ناصوت کا ایک انگرلیے ۔ اسے اندر لاہوت کا مشاہیا دہت اسکو پینے وو ۔ اُڑ ما ٹرنگا ۔

- حفرت تواحب انتشبند تکرسمهٔ فرماتی بی که بهینه کامراتیه کمیا سے اللہ انتسان کی ناہی مراتبہ کمیا سے اللہ النسس کی فالغت کرناہی مراتبہ ہے ۔ حقرت تواحبہ موصوف مرید کے دل سے غیرالنگر کے خیالات مٹا دیتے کتے ۔

۔ ساتواں قاعدہ توجہ ہے۔ لوحبر لبوتے حفرت الطرعيل شائد يمام خواست ت كوجهنيں سالك غيرالله كهتا ہے ترك كرنا كس مرعوب جيز كو آنكھ استھاكر كھى مذ دركي هذا ۔

> د حفرت پیررو می ^{رو} فرماگئے ہیں سے صدکتاب و صد درق خارکم نے روئے دل را جانب دلدار کوشے! مترجم)

- الوالقاسم جنید مراقے ہیں ۔ اگر ایک جدلی سالکے اللہ کی طوف برارسال متوب رہ کر ایک لحظہ کھیلئے تھی اپنا رخ اس دات واحد سے پھیرے تواسکی نمرار سالہ محنت ایک لحظہ کی غفلت کے باعث دالسگان

ہوجائیگی ۔ - آ کھواں ناعدہ ہے ۔ لیتی نقسانی خواست اس کو حیور دیتا اور سافل

۔ المحقوال فاعدہ ہے ۔ قیمی تعساما کو است کے او چور ویدا اورویک میں نابت قدم رسنا ۔ گویا جبر ایک مرد سے کی طرح میو ۔ لغنس امارہ کو قالو کرے لئا لیف بردانشت کرے کا کہ دل کی صفائی روح کی یا کینر گامیٹر مرد

رئ رئ اللّٰدُكَةِ عِيشَهِ مِا مُرْدِ تَا لَلْمِ عِلَىٰ كُرِ اللّٰهِ كَانُورِ سِيمِ مَنْوَرِ مِوجِانًا -

وموال فاعده رضام ابني مرحن بر فحيوب ك مرحى كوترجيع دسي اس مسلم مي احيائ العلوم اوركيميائ سعادت كامطالع كا

معتبرادكون سيسناب كمحفرت فيخبتيد رمك زمال مي حفرت فيَعْ كَرِي فَدْسِ مِ الْمُ كَازَمَا فَيْ لَكَ الرَّسِلَةِ كَوْمُنِيدِير كَيْنَ عَظِي لِعِد میں نے محری کی تررگ کے بیٹ لنظر اس کسلہ تام کبرویہ پڑگیا ۔ ہی نام حفرت ميرسيط فاحدالف قدس سرة كسقا ليدني كمي اكو صمدانیہ کتنے چھاری

حزاستها لملاك مين زنگ آلوده دل كو مرده زمين ساتبه دى كئ ہے - اگر يانى سے برب كيا جائے توت مقم كے نبا مات مليكة بي المذالية دل كو استغفار اور لكوالله الاالله كى ديتى سے تیز کردیا دخی ا تک تر ند کی عشتی ہے۔ حقت علمدار زنداتے

دل چہوی گارطتے سو کھ موسما و ق ذکو کیند یونگ دِس کسید بوق ے ۱ مرجم) موت نغسانی نوامہشیات سے آتی ہے زندگ الگرکی محبت سے

كشف الامرارس لكمائ كم معرنت كى زندگا الك ہے۔ اور حیات البال الگ ۔ لوگ لٹری زندگ سے زندہ ہن

کل افس دائف الموید سے بشری زندگی حم ہوت ہے۔

مر معرفت ی زندگی میں حم نہیں ہوتی کیو کم اللہ تعالیٰ فر ماناہ ہے۔

حیوانا طیب قطر ہم ہوت کو پاکٹرہ زندگی مسائل کرتے ہیں) اس سے کہا کیا

ہے۔ المومن حتی تی المراہ بیت ، مومن ونیا فیقل میں زندہ ہیں۔

مر میپر دھر کرا جائش تو باشی تو شاجانے کہ جانا نش توبائشی وہ نہیں مراجب کی جان تم ہو۔

دہ نہیں مراجب کی جان تم ہو۔ نیک بخت وہ ہے جیکے تم نحیوب ہو۔

شاہ کرمان تدرس سرّہ نے اس آیت کی تشریع میں فرمایا ہے۔

ا ومت کا نے مدیسے قاحیب ای اللہ کے ساتھ تنہائی کی تین نشانیاں ہیں

و کو سے گوشہ نشینتی کی الملہ کے ساتھ تنہائی کی دل اوزمان و کرمن مشغول ۔ سے

غانلے مشواز ذوقے دل وذکر زیائے تا زن رہ جا ویار سٹوی در دولسرا کے دل ا در زبا نے سے ذوق وشوٹ کے سائمڈ ذکر میں شغول رہ ناکہ ایابی زندگی یا در

> بهجنین در **دوافف ب**مرلحظاز عض خدا صحبتت بااولیاءاعظم واوقر شداست

علامہ خاکی فرماتے کہ اللہ کے فقل دکرم سے میرے مرشد کامل کو جند اکابر اولیاء کے ساتھ ملاقات نفیدہے موئی اُن سے فیفات حامسل کریسکا شرف ملا اسوط یہ سمجھ لیجئے کریمارے پیرکامل کی اولیہی نسبتوں کا طوسے اشارہ ہے۔



علام فرماتے ہیں کہ م شدکام تدس سرہ نے ہرصاحب درگہسے

دکر وہ عاکی بھربیشے حاصل کی حتی کہ آپ ہوگوں کی رہم ہی کھیلے کامل و

انحمل نے - حقرت علام فرماتے ہیں ۔ کیمی م شدیاک مجھ پرمہ بان ہوکہ
میرے بذر سم تعقیدت کو تطاوہ لائے اور پختہ نیالے کیلئے و ماتے کہ فیم کوظاہری
اور یا طبی طود لوکم بہتے ہی سے مکاشفات کے اولیاء سے متم تع ہون سے اموقع

یمان تک کرانکی مدد سے یس ذکرد وظائف وقرہ میں تربیت حاصل کر فیصل میں میں تربیت حاصل کر فیصل میں میں تابت قدمی سے مجھے سلا اورا چھے نہائ کا حاصل کرنے میں کامیاب رہا ۔معلوت یہت کہ جبت تک ابتدائ وظائف کے نمائج کاصل تربوں آ کے ہمیں راج صناچا ہے ۔ ایس میں فارمیہ میں میں گزشرات میں واردہ ہے۔ یو مرت کامل کفیان

قصیده مادمیرسیمیدلی سرم میں واردہے۔ یو مرت کامل کفیاتی توام سیاست میں بیٹیسٹل سے ازاد سوا ہو ا ورعزور ۔ پیٹلار تو دبینی

ا در تود نماک کانکار نہ ہو وہ عطا شدہ لغمتوں کے شکراتہ کے طور میرانکا اظہار کرے۔ اسس سلسلی میں اس آیت کا توالہ دینا مرمی ہوگا۔
وکامیا بنجست مہلئے فی دینے۔ ان لغمتوں کی شکر گذاری کیلئے ان لغمتوں کا ذکر کیمئے تاکہ طالبول کا توصد لہ ملند ہو۔ مگریا درے کہ سرب توبیا اے اللہ کے کا لوجا اے کی آئیننہ دار ہیں النکا ذکر اس کرتا درا میں اللہ کی بڑرگ کو طب ہر کرنا ہے ۔ کننا ملند وبالاسے ۔ شان وال ہما والح مجد کے کیا وال ہما والح مجد کے کہا وال ہما والح مجد کریم ا

ورداعظم راکه دعوتے است لبلین بهم ا! گشت مهم کام اعظم جار سرتا سرشداست

علامه موصوت نرمانے ہیں۔ کرمیرے مرشدکا مل کوالہام ہواکہ ورداعظم
با سور کہ کیلیں پڑھیں اہمی ہم استفہہ ۔ آپ کے دل میں فیال پیدا ہوا
کاس ورداعظم (ہی فیند دعا پئی۔ اسورہ فالخم ا وردیگر آیا ہے۔ اوراسماء
برسٹ تمل ہے) میں آئم اعظم ہے ۔ بیسٹ کلات کے حل اور صاحب ہراکوی
کیسیئے بہتے مفید ہے ۔ ایک غیبی آواز نے جو ن کا دیا اور معلوم ہواکہ سارے
کا سادا اسم المنام کو آپ اسکو ہمیشہ بلانا مند رات کے ہم می بہریا ہی خاذ کے
بعد کئ دفعہ پڑھے تھے ۔ اسکی اجازت آ بکو بہتے ہر مزر کو ار حقرت سید
حیال الدیت تجادی قدس النا سر کو شدی میں۔ ملکو سے میں پڑھنے کی اجازت حاصل
دومن مرشدوں اور حقرت تواجہ خفر علیا اسل سے میں پڑھنے کی اجازت حاصل

سى - لعفىم درول قريمى اسكا توب استفاده كياب

قاریت این در د بو ددید باباه پرش کز د بانش هرزمان بیل یخ کمتر شدارت

حقرت علام المراق بي ايكان م شاريات يهى وظيفه براحظ بين مع وفت سخف اورم برابا حيار الوام ولي ايكان م شاريات يهى وظيف بين ايك كون من المراق المرابا ويراق المراق المرابات ويركان كه و مان ميادت سه تكنت الما ايك كون كل من المراك من المراك من المراك ا

ا وراد فتحیہ کی شرح میں ایک واقعہ درج ہے کہ ایک شخص دریا میں ڈوبنے لنگا۔ اس نے پڑھا ڈالائے تقدی العج کے العلیم اقرایک پرندسے اسکوکنارے پردکھ دیا۔ پوچھ تم کون ہو۔ چواب ملاہیں ہی آری کریم ہوں۔۔

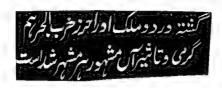
نفخاسے الانس میں لکھاہے کہ شیخ فی الدمینے عم لِی قدیں الله سرا ایک فی حق سنا المرمنبست حسن المشائع کے باسے بیٹھے تھے۔ ایک عورتے نے عرص کی ۔ میرا خاون کہ منسان مشہر میں گیاہے۔ جہاں وہ

دوسری شادی کرتے وال ہے۔ حرمت قاطمین میں سورہ مائخ بر وصنا متم وے کیا پس نے جان لیا کہ سورہ قائم پڑھنے سے انہوں نے ایک شکل تحقینی اوراسی صورت کو روائہ کیا ۔ تھیمنے کے وقد خرصایا کہ اے سودی قائحتہ حادث اسکو لیے کرآ کہ اسطرح سائلہ کا کام من گیا۔

مفتاح البنان میں لکھائے کہ ایک شخص ہمیشہ مسبحات عشرہ فحرمتا عما سفر میں اُسے الشیروں نے تھیرلیا اسی اُننا میں دکس سوار ننگے سراسکی مدد کو آئے۔ اور دہ بچاگیا۔ اُسٹ بوجیب تم کون ہو۔ هم مسبحات عنی ا بین دس دُعامیے ہیں۔ جو تم ہر صبح سات بار بٹر صفتے ہو۔ بوجہا ننگے سر کیوں ہو۔ اہموں نے کہا کہ تم ہر کلماتے لینیرسسم اللّٰکے بٹر صفح ہو۔!

ست وردشهم دعائے جرزمونس اولیاء مهرنبی ویمرولی از تواندنش موزر شداست

ا بس شعرسے به مقرشع موتاہے کہ میرے پیر کامل قدیس و کا کرز دلون اولیار وظیفہ ستھا۔ اس ورد کا استفادہ میر بنی دولی آلے کیا۔۔۔



مدد گار رجال الغيب سونك

علامدماحیُ فرملتے ہیں کرمیرے مرشد کامل کو تزیدالیم و فلیقہ کو تریخا اور شب وروز ورو فرماتے تھے۔ چانچہ اس وطیفہ کے قوائد اور تما حسیدے مرطرف مشہور ہوگئیئے۔

حفرت الوكوصدليق رض المثادل عنه واليت كرق بي كرايك دفعه ميناب رسالت مآية كى خدمت مي خياب دوح اللميث كشر لغيص لائة - اوربهت مي تؤسش كا أظهار كرتم موت عوم كياكر التكديس ولعالل

نے آپ کی اُمدتے کیلئے ایک تخفہ بھیے دیا ہے اور وہ ہے۔ دعا نے حزب الجم! یکس ا در پتیم کو ہمیں سلاہے۔ اسکے پطرعنے سے دولو آئی جہال کے مطالب ما صل سو بنگے اور اسکی چالیس خاصیتیں ہیں۔

اکی اور کتاب میں تخریرے کہ یہ دعا حفرت میں ملا کو نرامتہ میں ملی ہے ۔ اور آپ نے کشیخ الوالحث کو کوب بی ، کو کے ، طوفات وغیرہ

سے بہنے کھیلئے اکے پٹر صفے کی اجازت مرحمت فرمالی تھی۔

يرسي درج ہے كرسيدالوالحين مغربي شاذك الميدفعة بركوره روم ميں طوفات كے اندر كيف سيك اچانك يدكلمات أن تك پہنچ گئے - اسى كئے اسكانا كر حزب الجريط كيا : آپ نے وضيت ك كرم فهم كندوس لوگول كواسكى

لعّب من دي-



علامہ فرماتے ہ*یں کرمیرسے م*رشندیاک کوسینے مرشندوں سے ہعست آیا ت کا دظیفہ ملا۔ اس طرح وہ نو لادی مالعدمیں محقوظ رہے -

ا سس کا طرافیتہ لوں ہے کہ سا توس آیت پڑھتے ہی اپنے ساستے اعفا پربچونکے سادکر سے کچے کہ عیں نے سمام دشمنوں اور ابلاندلیوں

كوميكر كردكعديا سنثر

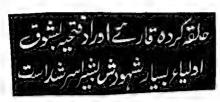
ان کی زیان کوبی لااله اِلله اسله کرم شبت کید بنا میرسولهما وی کی الاص وی طبعت و بیرکت آن آیات قرآن نجید دل کو مضبوط سکھے۔ بیٹے آپ کو قولادی ظعرکے اندر محقوظ و سا مون جاتے۔

> دید خص زاد لیاء حرز بیانی خوان بسیم ۱۱۱ نم بالیثنان خواند بآن خوان کش از برنشالست

جار علام فرماتے ہیں کر میرے بیر کا مل نے اولیا عاللہ کی ایک جا عت کو حرز تھیا تی پر معنے کی برکست آپ کو بھی ب کو حرز تھیا تی پڑھتے دیکھا اُن کے ساتھ ساتھ پڑھنے کی برکست آپ کو بھی ب

دیا ہے حمرْ نمیآنی کو دیائے ستیقی کیمی کہتے ہیں۔ پیرکا مل نے فرمایا کہ رخصت مہوتے وقت ان بزرگوں نے مجھے بتا دیا کہ اس کا نسبنی آپ کو لات کو مل کا مستنی کا دستی کا است نی آپ کو لات کو مل کے اس جا سکیگا۔ اسس میں کچھے تعلقیاں مہونگی وہ کھی انکانا۔ لاست کو ایک صاوبے نے اس دعا کا انسنی دیکھا پڑھے ۔ دیکھا پڑھے ۔ واقعی اسمیر سمیر کچھے علی الناز کا شکرا داکیا ۔ اس دُعا کی کچھاصیس کچھے علیاں کھیرے مراحد میں نے تقدیم کرکے الناز کا شکرا داکیا ۔ اس دُعا کی کچھاصیس میں دیکھیرے مگرم ہے مراحد یا کے دیکھی سے مراح و ما بیا اور ذکروں ہرزیادہ تروردیا ۔ اسکے پڑھیے سے منع فرمایا اور ذکروں ہرزیادہ تروردیا ۔

مرشد مرت قرمایا و الم شیخ حمره! الیسی دُعامین دنیا کی تشمیرت اور سال جاه کے معول کیلئے پھر ھی جاتی ہیں وحب سے آخرت کے خسارے کا ڈرہے۔" بے شک تیک لوگوں کی نیکیاں ویار گاہ خواد مدی میں قرب والوں کیسئے گنا ہوں کے برابر ہیں۔ (حسنات الحاج ادمئیات المقربیسے)



علا مرصاور فرماتے ہیں۔ کرم رے مرشد کامل نے کھو بہامہ گاؤل کی
بہارہ ی بر تھیل بشیراسر کے کمارے اولهاء کی ایک جا عت کو حلقہ کئے ہوئے
د سکھا اور وہ لیمد شوق اورا فقی کا درد کردہی تھی۔ پیر کامل فرماتے ہیں کہ
امل کشمیر کھیلئے جناب حفرت امیر کیسیر میرسیدیا بی صحالی قدس المناے می کا
نے بہال کشمیر کھیلئے جناب حفرت امیر کیسیر میرسیدیا کا حام اجازت م جمت فرمائی ہے کہ
بہاں کے عام اسلمان منی دور عیں بلندا وازسے پیرسے تربیسے۔ لیم معلوم
مواکر اکس کھیلئے اجازت حامل کونے کی کوئی خورسے نہیں۔ میکہ یم مشالات
مواکر اکس کھیلئے اجازت حامل کونے کی کوئی خورسے نہیں۔ میکہ یم مشالات
کامل کے اعتقا دیر شخص ہے کھر کھی اگر کسی کامل سے اجازت مطے کو تو رعبال اور
اکھیل میں جناز کے بعد اسکونی حصالام جانا!

ہیں۔ بھاری طرف دمکھ کو فرمایا۔ تم الیسے کا موار میں کہ پارٹر تھ کی ایت رہے ہو جنگ کینے ایک وقع پڑھا چینے کی موام کو ختم کیا۔ پیرکا مل فرماتے ہیں۔ دراصل اسکا مقصد ممکو زیادہ ترغیب دینا تھی تاکہ اسکو کڑتے سے پڑھے جا گئے۔

الس مسلسلهمي شرك كطور بريند بالتيسط من كرنا موزوب ومنادي

سوگا -

المثر پاکے کا لاکھ لاکھ شکرے کہ اس نے لیٹ فیوض دیرکائے کے درواڑے
اس اورا دشر بغیبے کی صورت میں ہم پر کھول دستے ہیں۔ لاکھوں درودر لا)
حقرت یا دی ہم تھی ہم کھا ہے کی اولاد واصاب رحتی الدر نہ پر جہتوں تے
سید مصورا سنے کی مم بی گی ۔ ساتھ ہی ہم حقرت علی تانی المرکم قدس الدر ہو
کی مم با نیائ کیے محول سکتے ہیں۔ حیکو اللہ پاک نے سماری طوف بھی کر بڑا
اصاب تک کیا حمرت موصوف نے بے شمار مرکبوں اور منفی توں والا یہ قطرتہ ہیں
عایشے قرمایا ۔

مفرت خاك فرماتي بن كراكيدند في عادالدين فعنل اللادتة التلامقة التلامقة التلامقة التلامقة التلامقة والتلاملية حفرت قطب القطاب كم ملة ارادت بن حافز تقاد فراب فرمايا كرب فرمايا الكرب على مدور مقول في برعف والوس كسائق موانق ت ربي كلى و كويا اللى مدور سن مقر حب به عارب سائة يرفي لل قر جي بر

غيب كفيت طارى سوكى ر

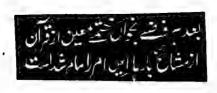
مي فرستوں كے سامنے كر تاسية .

حصنور پاک معم کارشادس که توصیح کی نماز یا جاعت پیره کر بیشته اور خدا کی یا در می کارشادس کارشادس که توصیح کی نماز یا جاعت پیره کارشاد کار می بیشت اسکومکل تریت جم اور عمره کا آوای مل جائے گا۔ مسلم متربعت میں ہے کہ الیسے ذاکروں کو فریشتے رہمت سے کھیرلیتے میں ۔ اتہیں اطیفان فلیے حاصل موتا ہے ۔ التکدلت کی ای داعلی علین



علامہ فرما آب کرمیرے مرشد یاک محال سنوق سے فنتن نماز کے لبد اوراد شریف پیر ہے بھے۔ اورم بیدوں کو بھی اسکے پیڑھنے کی ہلاسے فہما لے واقعہ لیوں ہے۔ کہ ناد کا ہوں کی مسیر شریف میں ہر کامل نے عشاء کی نماز کے لبد حافر سنے حین میں مرید اور دیگر کا وس والے تھے فرمایا آوگ! م اکھنے اورا دخر لفنے پڑھیں کیونکہ لیمن اولیا واللہ نے حکم دیا ہے کہ حامز من سے کہدیں کہ لبدتما زخفت بھی اوارد سٹر بھے پیر صیعی تاکہ اسکی مرکبتی ترام رات شامل حال رمیے سدے تے یہ وظیفہ سٹرو کی کیا صبح پیرکامل

نے ہو جہا اگرکس نے تولب دیکھاہے تو بیان کرے ۔ میڈوم علی مونی آئے گاکر بیان کیا کہ ہرکال کے دوہرو الکیے شخص علولے کا توائج کسیکر آیا۔ اور اسکو حام بن میں تعقیم کیاگیا ۔ آئِ نے فرمایا کریمی اورا دستر لینے کی اصلی صورت مقل جو حام بن پرمنکشف ہوئی ۔

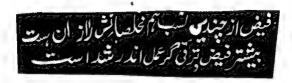


علامہ فرماتے ٹمیے کہ ہیرکا مال' کو اپنے مشاکنین کرام سے بار ہا ہمکم ملاہے ۔ کہ مہرفرض کے لبعد فرآت متر لیقے کا کچھے تحقہ کچے صاکرو۔

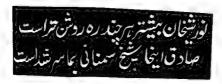
وہ ختم ہے۔ کرسورہ فائح الکے بار۔ سورکہ تیادک - سورک مرتل سورہ تباء ایک ایک بار اور چندسورتیں مثلًا سورہ اخلاص تین بار، معوذ بن فین فلق اور سورہ تاس ایک ایک بار۔ سورہ فی بنرے بار کبی سورہ الفع ظیم کے بعد ان سورلؤں کے ساتھ ملکر پڑھتے ہیں۔ نماز شام کے بعد سورہ دافتھ ایک بار سورہ تج ایک بار عمرا در فجر کے بعد مستامی خرجہ پڑھنا مزوری جانتے ہیں۔

مدَميتُ مستمهورَ ہے اللہ فے فرمایا - مجھے لینے مبلال وع شکی قسم جو سورہ نا کتر اور میر آین میں مرفرض کے لید مطرحے - میں اسکی طونے تہار

سه محیط وحی خداست مبان می



علامہ فرماتے ہیں کہ میرے مرشدیاک کے بیارہ ں ۔ مریدوں 1 ورفحلعوں کو نخداف سلساریات سے فیف ملاہیے اور ملتا رہئیگا گو ایکے عمل زیادہ وراز نہ ہوں۔

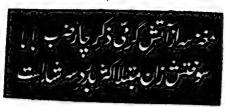


علام المستحدث في المستواط المسلط من لوسل مكف كه باعث مرتسم مستواد المرابع المستعين موت المستحد - الالاسكى لقدليس محترت مع الماد العرب ممنا في المرود المساكرين و

مهارے پیرکامل تودہ سلسلول سے لنبت کرکھے کھیلاوہ اولیں لنبت کے بھی مالکے مہیں۔ جیسے معرتی تواجہ خرائم محفر سے علی سنے کی کرول اور خاکم محفرت مرکار ودعا لم اس شعر میں یہ باشت عیا ہے ہے ۔ کر آسے کو تو فیون و مرکار سے وعالیا سے اس تمام سلاک سے حلے ہیں۔ ان میں مخلف ا درم یہ بھی شرکھے ہیں۔ ان میں مخلف

حفرت سمنا فی آتے صیم فرمایلیت کہ مرشادوں کو چنستا زیا دہ نیقت حاصل مواسی ۔ برخلانت حاصل مواسی ۔ داہ سلوک کے دموڑ زیا دہ واضح ہوجا تے ہیں۔ ۔ برخلانت ا حادیث میادکسے کے کرجن کے اندر واسط کم مہوں حدیدیشے حیج ماڈوکئی سلوک کی داہ میں خرشاندوں کی درکشی کے بغیر جلنا حکمت نہیں ہے ۔ امکیت تو درکو درخدے کا مجسل اتنا حیثھا بہتیں ہوتا جتنا بیوند والے کاجہ کامالی مو۔ جواسکی نگہدا شدے کوتا مہو۔

وآخ دعوناات الحد ليك المصلين!



عسلامہ خاکائے کا بیان ہے کہ ذکر کھارت ہی گڑی انہش ا در موزش سے بیر محتر م^ا اکثر درد سمیس مستسلا دہتے تتھے۔

آپ اکھر جوائی کے ایام میں ذکر جارمترب اور جس نفس کے کام میں اتنا معردف رہتے اور اسس زورسے اذکار جاری رکھتے ۔ الیا لگنا مقالہ سرکا پہا بچھل گیاہے۔ یاکہ سرکی کھوٹری اپنی جب پرنہیں ہے۔ جب فرائنت پہاتے تو طولتے کیا واقعی سرکا ندھولی پڑ ہے کرنہیں ۔ اللّٰد کا شکر بحب لائے۔ اللّٰد کا شکر بحب لائے۔ اللّٰد کا شکر بحب لائے۔ الحسمد لللّٰد

لطیفی بنید میں درائی ہے کہ جب مریدم شدکے ساتھ جاکئی پر جمیدا ہے۔ اور ذکر شرع ہوجاتی ہے تین حرف خطر کہ شیطاتی ، فنار کہ نفسائی خطس ا ملکی کے ٹین خطب وں کے التکارکی طرف اشارہ ہے۔ اور جی متعاصرب پاکیزہ ترین الندکے خطرے کا اقب اُرہے۔

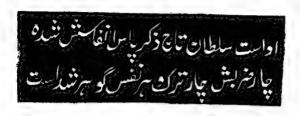
یہ جان لیناف دوری ہے کرساری اُمّت میں میارتم کے لوگ ہیں شطار مسائق نیکو کار زاھد۔ نیک صالح مشرب تدناس کے مطاب لذّتوں کی اور شریعت کے قلاف لذّتوں کی المون

راغب بن بسيكن مالي لوك عبادات مين مشغول رست إن ـ

ننسان خطات مين احجعالياس لذيني غذاء لتكاة وغيره شامل مي شعارماشق زمعدس بربيم كرتم بي اورويامنت سے دورسى رہتے اس کشف وکواسات ک ان کے پاس کوئی قدر دیمت نہیں ہے۔ بعدا جكوكرامات كا فرور موروكائي. ويجونكات كسي في كماع كم مب تک فردایان کا حب گرا باتی ہے نے مخدایک مندہ مجی صحیح لمورسلهان منبسير ميوتا اس گروه كا وين ومذبب توحد الى الله أعراض مامولوالتدينى التكرك لمرنب توحيه اورماموا والتدسي فسبوار-السنطوه كو خط ره سمانى كېتىمىي داليے لوگ بېشە نوركى برد سىسى بوتى بى عاروں نے توب کہا ہے کوجس چیزے تم پابند ہوتم اسی کے بنديمود نواه ده ابرارېون افيارېون يا انثرار جوان ين خطرات س گذرگیا ہو۔ وہ آزاد ہوا۔ادردین نی اثبات کرسکتا ہے۔ أك مزب خيطانى خطر مثا والداب. دوسر مزرز بخطرة نفانى كوادر تبياخطسده ملكي كوركامل م شدكے ملقین ورميري كى اشاه فردیت

کوادر تیر فطره ملکی کو کامل م شدکے مقین ورمیری کی اضافردت سے لفظ لا ان تام خطرات کوشا فرالیا ہے۔ اسمیں تصورتی ٹرا فاکدہ ف کی کرہ دیتا ہے۔ اور مدد گار نابت ہوسکیا ہے۔ ان کلمات کی شال می شدوں نے اوں فسر سالک ہے۔

النوحيد شرك الوحيد برجلنے اور اور موحد موتے كا خيال تك كونا شرك ہے ۔ يہ انتہا كو كيننج موئے يزرگوں كى بات ہے ۔



علاسفرماتے ہیں کرمیرے مرشد پاک سلطان ہیں۔ پاس انفاس وکر داذ کار آب کے سر پر تاخ ہے : چار خرب میں آب کا ہرسالش مو ق

باس انفاس اور سوش دردم کے منی ہیں کہ سانس کے اندر آئے اور باہر جانے کی طرف توجہ دیکر انکی اس طرح نگیسا تی کی جائے کہ کوئی سالس غفلت میں لہسرزنہ ہو۔ سالک کیلئے یہ بغیا دی امر ملحوظ رکھنا مرودی ہے۔ کہ یا دہتی سے عن افل نہرہے۔ لغیر یا دخسا کوئی سانس با ھرنہ نکا ۔ تود بینی کی حب گرابی ان دخر وری ہے۔ ھرسانس ایک گوھ ہے تا وہ ہے دکر۔ ہارے مرشد باک یا طنی سلطان ہیں آپ کا یا کمنی تاق ہے ذکر۔ پاس انفاس ارسالہ فرید ہیں تحریرہے کہ فرض وائم یا ذکر پاس انفاس

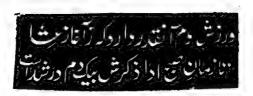
كية دلك صفالًا ببت مردرك ب-

حمزورپاکصسلی الدعلاسی نے فرمایا کہ دِل کو صِلادینے کیسیئے اسکا الہ یا دف لیے پاس انعاس کے دواقسام ہیں۔ ایک ذکرمسلی۔ دومرا ذکرنمی بہلے ذکرمسبلی کتلائے تاکرعہا دت پڑمیائے۔ بھر ذکرنفی کی عادّ ٹوڈکؤڈمستھلم ہوجائسیگی۔

سلک دہ ہے جو چیس گفتے س سے عرکھنظمیں ایک ہزارسالس

كوفغلتسس مناكي

میلی جنون فرماتے ہی کراوی دن دات چوہیں تہارکانیں لیا ہے انکوفوت ہوئے تہ دیں۔ ان سے لچھچھا جائیگا۔ تم کیا کرتے تھے ۔ وہ کیسنگے یا الٹ۔ ہم اسم عظم کے ساتھ مشغول تھے اللہ اسکی برکت سے ہینے وصل سے توازشیگا



عداد فرماتے ہیں کہ ہارے م شدعشا سے تیکر بھی تک سانس بند کرکے میٹ نغسس کرتے ہیں۔

آپ فرما قستے کہ اگر کوئی سالنس بند کرنے کی ورزش کرے اوردہ سالنس اس کی مرف کرے اوردہ سالنس اس کی مرف کے ورلیم سالنس اس کی مرف کے درلیم سے داسطی سالنس کا خیال رکھنے سے وہ ذاکر ہوگا سلوک کے اس کام سے شیلاتی خطارت دور ہوئے ہیں۔

نفسانی دملکی خطرات کا تالود مہونا۔ دل کی صفائی اور اہل کشف بن جانا پرسب اس میں داخل ہیں۔ ہرسانس کی حفاظت مزدری ہے کیونکر ہے ایک عب الم ہے۔

پاس انعاس کاعلم بہت نرال ہے۔ ہا ہے م شکامل نے اسکو اپنامعول بنامعول بنا ہو اسکو اپنامعول بنامعول بنامعول بنامعول بنامعول بنامعول بنامعوں اللہ کی خاری سے آدوں کا مہارت حاصل کی تھی ۔ ساری دات ایک ہی سالنس میں گذارتے تھے آ رہے ذماتے کہ اگر فرض نما ووں کی ادائسیگی کا حکم نہ ہوتا توسیں دن را آیک ہی سالنس میں گذارتا ۔

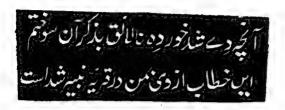
علام آلائے جب آب سے من کیا ہے۔ نوان موشدایت مل سے ایک نے حب آب سے کورن کی میں کا میں کا دری ہو ہے۔ نوان موسل کے درید سالنس لینا مقرادر آب کے ذرید سالنس لینا مقرادر

ور ممنوظ ہے۔ جب یہ راستے بدم و جائے ہی قو اللہ تیارک تعالی سر کے او پر سے ماتھ کی یہ لوک مگر برہے۔ حیکر کر بسی آیا ہے۔ مگر اس کیلئے محنت شاف کی م درت ہے۔

رسال مریدیرمی درخ مید عیادت دوقع کی ہے ایک ظلم ی اور دومری باقتی علی میادت کیلئے طالب کو روزہ - نماز کم کھانا کم بول کم سونا اور زبان سے ذکر کرنا وفیرہ لازم ہے۔

بالمنی عیادت میں ذکرخفی حروری ہے۔ پہلے سالس مذکرے بہانک کرسانس ننگ ہوجائے اورتف کرسے ذکر کر تادہے جس سانس کی ننگی محوس نہ ہو۔ لیٹریت کی طباحث زائل و نالجود ہوجاتی ہے اس نسس کے عمس سے دل میں خطرات واخل نہیں ہوتے ہیں۔ اور یہ چوہیں گھنٹے کے چوہیں نہار سانس ایک گھڑی ہے اسکوعیادت میں گذار ہے۔ ذکر خفی تھام عب اوتوں سے بہترے۔

عدیث فدی ہے۔ لے میرے بندے! میں متہارے طن کے ساتھ موں حب توجیے لیکا ہے اور باطن عبادت بہی ہے۔



علاسفال فرماتی و فاب بیر برق قدس مره نے فرمایا کہ جوشکوک کونا ہے نے موضح بونیار کھایا تھا۔ اسکو ذکر سے بہنے فاکستر کردیا۔

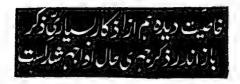
یہ اکس واقد کی نمآزی کرتا ہے۔ جب ایک دفوم سند کال نے موضع ابنیار فیل مناز کون کا جب کی پاداش میں ایکے جوائر بند بھاری ہوگئے۔ جب فاکل صاحب کا بھی یہی مال ہوا تو مرت باک نے والی سند فرمایا ۔ وست زمیند ارک محمو جاکر مطال کی کچھ روفیا اس فرمایا ۔ وست زمیند ارک محمو جاکر مطال کی کچھ روفیا اس سب ناقص کون ایک وجہ سے اسکو جلاء کے۔

نزا کو عبلا ڈال تم انی بٹر مردگ کی دجہ سے اسکو جلاء کے۔

خلاصة المناقب سي مكمات كري يشد ذكر كاعل جارى ركف سي شيطان معلوب وجالب د ذكر كانادا در اورجم مي كوكيتا الم

ا در ا ناالله دلد خنیدی کہتے لگتا ہے۔ لین سی اللہ ہوں میرے سوا
کوئی شہیں کہتے لگتا ہے۔ اگراس گھرس ایندھن ہوتو میل کر آگ بن ماتا
ہے۔ اندھیرے میں روشن آ میا تی ہے۔ کیونکہ ذکر تن ہے۔ ا درحق کی
میعت ہے۔ یہ اپنا اثر دکھاتی ہے۔ ذاکر اللہ کم جمشین بن ما تا ہے
میساکہ مدیث قدی میں آیا ہے۔ اناجلیس من ذکل آ رہمی یادکرے
میں اسکے ساتھ ہوں) دل کے بائی طرف گورشت کا لوتھ امٹو بر
کی شکل کا سیسے یاس موتود ہے۔

العزمن حميش ليني سائس روسكته اور مِند كرنے سے دل كے گرد كى چربى نگھىل جاتى ہے۔ مېردے كھل جاتے ہيں اور تجلى ڈاٹ ھال موتى ہے۔



لینے مرشد پاک کے بارے میں علام فر ماتے ہیں کہ گو آپ ذکر خفی کی مرکات فیوضات و جو آص سے کانی سستفیض ہو کتے میگر ذکر جہر میں آپ انھسل و کا مل المسے آپ اکٹر ذکر جہر چار حزب میں شنول دہتے

گوادراذ كارس مى آبىك كانى دلجىيى رى -صيوسلمس بي اتخفوه الم فرمالا كمفران اللي فرستيت زمیرمیں ال ذکر کی مجلسوں میں بیٹھ کر اُن کسیلتے دعائیں مانگتے عیرے۔ در إدالمي مين ماكران واكون كي مار عسى اللدنسال يوحيسان كه ده كياكرتي في وم ومن كرت الداللة عباري تبيي كرت اور شكريا لاتے اور تحص منت طلب كرتے ہيں۔ اور دوزغ سے بناه مانگے ہي الله وحيدا ع كيا النول في يعلمين ديكين إيد وواص كرتي يك بنين إكرد كيمين تواس كاكيا مال بوكا ـ اوركيا مانكة بي مغفرت! تم كواه رمو ميں نے انكونج شعى ديا . بال د كيمود مال ايك كمنكار سهى أن سين الربيلي لكيارتم مواه رسرد السكوسمى نخش ديالكيار واكراليين ك تك سائم بشيغ دالاكبى بدخت نبس بونا. م نادفن دان ماغ دافند*ان ک*ند محبت مردانت ازمردان كند شگونے سے لداہوا درخت سارے باغ کومعطرکرتاہے۔ م داں فرا

کی حمیت تیجے مردینا سیگی شیخ نجم الدین احسد الکیویل فرسلتے ہیں اگر ان نافل میں رہا سگر ذکر کرتا ہے تو وہ اپنا اثر دکھا سیسیگا۔ حب وہ انزطا ہم

إد ملت أو دة إلى كالورمية الب أشيكار

خوافة المسلال مين ي - أتخصور للم قايك سوال كرواب مين زمايا - دې مسل برترے جودت تركاكب كو دكر فرامين مثول مقع به ذكرچهد كونكر ذكرخامين ذاكرة بيون كاستجب خواص عبیدالندنفشیندی کے ملفوظات میں ہے بہتر ہے کہ انسان دل اورزیان دولؤں سے ذکرکرٹا رہیے۔ جیساکہ اینیکا ءکی عاد^س مى كوذكر جر دكما وس مال بنسي مكريى داكركية فالمد کے دن کا فی وڈا فی ہے کراسمیں فیال اور زیان دولؤں کو دخل ہے۔ الايب الله الجحو االسوء ك بارك مين مولانا عمام الدّين فراتهم جب الله ف د كرج بركو قول سوء كى عبت سففى كى ب وكرجم اللاكوليندي دسنورالجہورس دروی مدیث اوں سے کرالٹر ذکر کرتے والے كى ممت مرصاديتا جدده ميشر حفورس رساب اليه لوك الالاوة

المدكافرمان ہے كراگردنيا والوں كيئة ميں كوئى عذاب مقرر كرنا ہو ن توإن لوگوں كى مركت سے الى دنياسے وہ عذاب والسيس ليتا ہوں يہ حديث پاك عوارت المعادمة ميں تعى درق ہے ۔

سال مُرشر لبس نباین ان ولی از در دمشق موش کا فوری دَر دن النش بین برشداست

علام فرماتے ہیں کرمیرے ہیر پرتن کی عمر شرایت اتنی زیادہ می محقی مگردد دو جوشن اورافکار واذکار کی شدت گری کا یہ اثر دیا آپ کے موئے مشرایة علای سفید موکئے اور دانت باھے رلئل آگئے۔

ایک دفوص فاک سے فرمایا کرمیری عمر چالیں بچاس کے درمیان ہے مگر دانت گر گئے ہیں اور داؤھی ہیں سفید م کمئی ہے عمرس مجھ سے مرسے لوگوں کے بال ابھی سے اور داخت بہت تیز ہیں۔

غمرت ن ن من المردا - در دعن كاد جرب بولوها بوكيا بول - سي م إن ن بوج غم كمزور مرومات اللون الله كار خاد ع كه فيامت كادن جوان بولوهم مروما سي كار يوكم يعل الولدان شيبا ده اي دن موكاكم اسكاغ محول كو بولوص بنا ديكا -

گویداکشر سوختم از کهٔ ت داغ درون سینام گویا پراز اتش کی فیمشدات

مسلام فرملة من كربيركال اكتربه الفاظ وحرات كرباى! ميس داغ بالى عن سع الله على مراسية الك كالك المعلى كى المرة سوزان سي ماني آب ترشیتے ہوئے دل کا مال بیان فرماتے ہوئے اکثر بیشٹر گنگائے ستے مامسس ليمشفش سخن بيش نيست موحمستم وموفستم وموفستم ' ینی محبوب کظش کا ما حصل اس کے سواکچہ تمبہ میں کمیں جل گیا جل گیا مبل گیا کھی روتے تریتے اپنے سینے کا طرف اشارہ کرکے اکسوہ ہاتے مسدارالادلياءس ين الاسلاكي فريدالدين روت روت يرشنر ای آنش فرانت دِل باکیاب کرده سیلاب اشتیانت فانب فرایکرده (اے فیوب تمہادے فراق کا آگ میں دل کیاب ہوگیا ہے تمہارے شوق كے سلاب نے جالوں كوفرب كياہے) مع ب الله الله الله مكاشفه كي برد عمي عاشقون كواكم أولا تا فرما دکرانا ادر بگھ لاتا ہے۔

مری آری سیداش برآنش شفی می ازان رینگ آن روی میا ایک میرون کسید شاریت

فواتے میں اہاں کا ہے میرے مہشد باک کا سینہ سیار کے شن کی ہمٹی میں حسر دقت نہان رہنا تھا۔اسی وجہسے آپ کے دفساد تسیادک فاکِستر موگئے تھے۔

دا فعی ظرور باطن کا عنوان ہے کشتی کی آگ کا افر چھرے پر بمنایاں تھا روئے مُبارک زرد گُپر گیا تھا۔ حب کود کی محکر دل کی حالت کا بتہ لگتا تھا کسی قرکہاہے ماشن کی تین فٹا نیال ہیں ۔۔

سی عمها جهاس می در میون است چره زرد - آوسدد ادر شیم تر! دیگرین نشانیان بهم و سرت - مروقت نرط کاس مالت ادر مردرد! ولی کان نی به به کرده آپ کو اینا شیدانی بنائیگا، آپ مونت

وي مان مي پر ہے روہ آپ تو آپ حليد فاجا حيف اب عرب ما کلام سنگر مبہوت ہوجاد گے۔

احیا ہے العلوم میں ہے عشق بھڑ کتی ہوئی آگ ہے اور دل آشکاد معشون کی یاد۔ اسے ہواد میر بھڑ کا ت ہے۔ اگر دریا میں ڈالدی تو بانی میں

.آگ لگ ماست،

میرسیدا جد کرمان که زامل کشف لود عشق و در دوسوزا ولا دیده واحیر شارت علاد فرماتے ہیں کر حفرت میرسیدا حمد کوما آنا الم کشف بزرگ تھے جب موجو ف میرے بیر کامل سے ملے تو آپ کا درد دسور وشش اللی دیکھ سر حرال

اس ایمال کی تفصیل ایوں ہے کہ ایک دفعہ میرسیدموموف ہارے مرشدکی کو محفری میں تشریف لائتے اور اہل کشف ہونے کی بنا پر ہیرکا اس کے کمال سے سطح موکراتنے ساخر ہوئے کہ از راج مشفقت فرمایا کہ اگر آ ہے بہاں اسی طرح بندرہے توانلہ ہے جلدی بوٹرھے مہوکر تا توان دکم ور ہوجائیں

ے۔ میرمشورہ اگرفبول کریں تو بقول بزرگان دین تفرق کیلئے یا مراشرلیت بے جایئے کھسلی فضامیں بہا دوں کے کئیر کیجئے آپ کے بلائ میں بڑی جُستی آئٹیگی اور آپ سسدوان کے مزید مداری صابول کرتے رہیئے جائیک ابنی تنبیا ٹیموں میں اپنے وظائف ولطائف جاری دکھتے

مشدیاک فراس شورد موسل بیل موکراسیں بہت سے فوالدیائے مفتی میر سے کہ در دسوز کا بہت او نیا مقام ہے جبی فواہش حزت عطار نے ابنی مناطق میں اوں قدا حرکی ہے اسفوم)

اے میرے طبیب اِ فیص اپنے درد کا ایک درہ فایت فرسا کیو تک درد کے لیز میری زندگی سیکارے !!

كفركا فركو ادراب الم مسلمالون كومبارك بروعط اركيلة بتر ي

درد کا ایک ذرق کافی ہے۔

حفرت مرشد ماک بے درووں کی ملاست کرنے پیشعر ٹپر صاکر تے بتے

جزدردش دردل من یکی دردنیست آنراکه در دنیست بدانم کرم دنیست

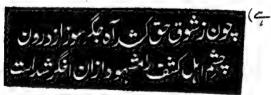
د عفق کی درد کے سوام ہے دل میں کوئی در دہریں حب کے دل میں در دہریں وہ سے در نہیں)

کیمی مجھی پشعر بھی گنگنا تے۔

قدسیان راعنق مهت د در دسیت

درد داحبنه ادمی درخوردنیست

د فرشتوں كوعشق ہے ـ بر درنهيس در د كے قابل مرفاليان



میرے مرشد پاک کا اکثر یہ کیفیت ہوتی تھی کہ جب آپ فسرط عنن سے آ وِمبگرسوز مذہبے لکا لتے توجا حب نظر دیکھتے کہ واقعی

آپ ك منت أل ك الكارك لكلة بي .

ایکرن نی دوم عسی صوفی نے حتکونیس اسراری کیفید معلق می توفی تھی تھی ہے سے دحفرت خاکی سے کہا کہ جب بھی میں بیرکا مل کو آہ نکلتے دیجھتا ہوں تواپ نے سوس ہوتا ہے آپ کے ممتد سے آگ بھری حیکار اوں کا دعواں تکل رہا ہے۔ میں نے اس کی تقدیق کی اور آپ سے کہا کہ اہل کشف ہی اس یا طنی آگ کو دیکھ سکتے ہیں کیو تک جب میں برکامل فرماتے ہیں سوخم (میں جب کمیا) یا حبگرے سوزو (میرا عکر میں رہا ہے) تو یہ مہورت حال واقع ہو جاتی ہے۔

بنائی اسکی تقدلتی اس واقعهد موتی ہے کہ حفرت نی عطار رم حفرت الویر صداتی رہوان المدعلہ کی تعرایت میں یوں رماب اللسان ہیں۔ حفرت مہدیتی اکرم سادی رات مراقبہ میں رہ کر نصف شد کے بعد مرسوزا ہ نکالتے جوسٹک بکھیری ہوئی مہین تک جاتی سی ۔ اور تا آدی حسرن اس آہ کی مرکبت سے کستوری حاصل کرتے تقے یہی وحبہ سے حضور سلع فرمایا ہے جین تک عسلم کی تلاش کرد۔

حفرت امرالمؤمنین عمران قطل بم كامد مین بعی فرمایا سے۔ كبى آب كى ميان دردئش سے مل جاتى كيمى زبان كام اللاسے كل جاتى تقى ادر حب الخفر شالم في حال دكيماكدوه سوزعش سے كبل

رہاہے تون رمایا کہ بیئن ت والا جنت کی شمع ہے۔
اسرارالاولیاء میں مذکورہے کہ لفظ مثق عشقہ سے لیکلاہے عشقہ
ایک لوداہے۔ جب وہ کسی دومرے کے ساتھ لیکے جا تاہے تو اسکو
سکھا دیتا ہے اس کے پاتی کو چذرب کرکے اُس کی شرو تازگی خشم کردیتا
ہے۔

مصورپاک کا ارشادہے کہ جوکوئی عاشق ہوا۔ باکیزگی اختیار کی اسکو چھپایا توشہدی موت الم - سیے ہے -مارسوز لیست اندر دِل اگرگویم زبان سوز د

و گردم کرتم ترسم کرمغز استخوان سور در د میرے دل میں الیسی آگ لگی ہے اگر ما حر تکالوں لو ساری دنیا عبل جائیگی اکو خاموش رسوں تو ٹاروں کا گودا ختم موگا)

روایت ہے کہ حفرت عمر شنے حفرت مہدلی اکر من کی بیوہ سے
الکامی کیا بحض اس غرض سے کہ دریا فت کوں میرے دوست دات
کیاری کیا ارتے تھے۔ فیا ننج آپ کی بیوہ نے بتادیا کہ آدھی دات کے
لیمے گذارتے تھے۔ فیا ننج آپ کی بیوہ نے بتادیا کہ آدھی دات کے
لیم کر تھوڑی دیر نمازی پڑھتے بچون کروسوئی میں
و دیے رہتے اور آہ لیکالتے لوجھے تھنے ہوئے کیلیم کی لو آتی تھی۔
فرو نے رہتے اور آہ لیکالتے لوجھے تھنے ہوئے کیلیم کی لو آتی تھی۔
فرار دی اعظے رہنے یہ رازستکرمہ اداکیا اور الگ ہوگئے۔

ملفوظات اجرالغشبندى مين لكعاب كريشتم كامقبوم لوله میرے فیوب کے چکنے چرے کے براتو سے میری آہیں سادن ك تسكل اختياد كرك شع بزار الجنن بن جا آن هيس -

از گلشانهای شوق وشق او گلههای وصل ميالنا فوبها رفضل جول أحضن إست

جب بحبب مهربان موكيا تو كلستان شوق ميں دصل كے كلاب كيلنے

مرصب دالعیاد کی بسیوی فعس میں دنیا سے نتکلنے کے نغیر اللہ کی مارگاہ سیں رسائ کے یارے میں بیربیان مذکورہے۔ " الله بزرگ و سرتر فرما تا ہے تھیر دہ آپ کے نزد یک آیا سیم نزدىك تراً يا يها تك كه دو كانون كا فاصله ملك اس سيمي كم ره كيا اوراللّٰد کا کلم سُے۔ بیٹک آپ کے مشلم کا تعیّن آپ کے دب پرسے ادراً تخفرت نے فرمایا کر حفرت عینی بروحی نازل ہوئی کہ فات کش کرد تو محمك ديميموك أور فجرد زندگ يه لنكام اختيار كرو تو مجه سے ملو

يە ذىمننىشىن كرناخ دىرى يىچىكە الله كارسا ئى مدامىل كرنا اليسا

بیرمرات فی عبدالعدانصاری نے اللی نامیں لکھا ہے اے العماری تماری متناہے کہ مہیں ہے۔ یہ ایک متناہے کہ مہیں باتا ہاری طافت میں نہیں ہے۔ یہ ایک تخذانہ ہے۔ یہ ایک خزانہ ہے۔ یاں قدرت سے جبکو سے۔

تواجب بهاد الدين نعشبند فرملة بي كري اس راه مي كانهم في موتى ب- يم في نفضل وعنايات كاشت بده كيا-

م مسادالعبادی ہے کہ مرسعادت مند کی غرض دغایت یہی ہے کہ بارگارالہی میں صفور؟ کامٹر ق ماصل کریں کیونکرا ڈل ہی میں الست بوریک کارد صافی معاہدہ اسکی سرشت میں ہے اور اسکی بشرمت کے

کے ذرق کو نور کے تطروں سے گو تدھاگیاہے۔ گویا حب اور روی کے اندر اور کے قطرے ڈال کراس فیم کو گوندھاگیاہے اسی نے عاشق دیا کے مال دمتا کا سے فہت نہیں دکھتا بقول حقرت علامة ای حس عاشق کی مرشت الست موجیکم کی شراب سے تیار کی گئی ہو دہ اس عہد کو تنہیں تو رائے اور التکا معلم فنظر اورم کر اُمید فی ب کی وات ہے۔

تیل کے چند تطرے اگر دربایس ڈالدیں تو دہ کھی یانی کے ساتھ خلط ملط منسلط منسلط

عسلاد خاکی علی ارتر نے اپنی ایک نظم میں اس کی تھے کو داختی کیا ہے جبکا ماحقل میں ہے کہا ہے جبکا ماحقل میں ہے کہا ہودہ ابلہ ماحقل میں ہے کہا ہودہ ابلہ کی اس کی میان میں شمی کی طرح تابان وروشش رستی ہے۔



مسلامهما تيمي كراللدردف ورحيم كاعتايات وبركات كى بكولت

مير عمر شدكاس كو الله كى تجليات (دات وصفات) عاصل تعيس -

مرصادالعبادسی الله کی تجلیات کے بارے میں درج سے کہ جب الله تعالیٰ نے اپنے تورکا طاق بال بی اللہ کے محکم سے شکوے مو گئے۔ اور حضرت موسلی نے ہوش موکر کر فیرے -

حضور باک کاار شاد ہے کہ اللہ لاف کی آدم کو بدیا کرے اس میں لینے لورکے پرلو دلالے ۔ اللہ جس برا پنا جلوہ ڈالدیتا ہے اسمین خضوی پیلاکر تا ہے ۔ مسلوہ سے مراد اللّٰہ کی ذات دھ خات کا ظاھر ہوتا ہے متری اللہ اے بیں ہے کہتی جس بر بڑے اس کی روح پاکیزہ محوجاتی ہے۔

عِلَيات مِن تسم كر موق الله السا

تحکیات صوری بحوتمام مخلونات مردار دموتی میں ۔ العار کی صلوہ گری صوروں میں نظر آتی ہے ۔

بليات دوتى سيتلي عساوم ذوق اورس خان كى بالول مين بوتى

ہے۔ تجلیات ذاتی ۔ میخلی بہت ہی برگریدہ سالکوں کو حاص ہوتی ہم بجوب موت کے اسے میں جب وہ گرنظراً تاہے۔ اس کے دیکھنے سے عاشق لڈت محس کرتا ہے اور قوت پاتا ہے۔ میراس حدیث پاک تائید ہے جس میں فرمایا گیا ہے کہ مل میت مربی فی جسست صوب فی (سیں نے اپنے رب کو بہر ن مور

میں دیکیما)

اس سے ثابت ہوتاہے کہ ایک صورت کے ذرائع دوسمی صورت میں دات اللی کا حسود گرمونا ممکن ہے۔ اللہ کا فرمان ہے۔
فرائع کا قرائت ہوتا ممکن ہے۔ اللہ کا معدو اللہ کا حسود ہے)
جب ذات اللی کی پاکیرہ حقیقت کا صور آول میں طلب حربہ ونا۔ ثابت ہوگیا تو وہ فداکا چہرہ یا جوہ ہوسکتا ہے جو تمام اطراف میں حسب لوہ گر ہے میں لمان ہے۔
مربی لی اللہ می کا فرمان ہے۔

السنسه لوم السما واست واللهن

یہ ملفرام ہے کہ جوحرائی ذات سے قائم ہے وض دوسرے سلم سے۔ جو ہر دات ہے وص صفات!

حس پر تسبق وارد مرواسکی مجازی یعن ظام مری مستی فنام و جاتی ہے۔ اوروہ بتنا مساصل کرتا ہے جوزوال پذیر منہ میں وہ واجب الوجود لیعن وت اللی کو د کھتا ہے۔

فسرمایامیں ایک شخص کی دَات میں تھاھر ہوجا تا ہوں حب کومیں اسک فا کے بعد فنا دیتا ہوں دہ میں ہو تاہوں اس کا عجازی و جود فستم ہوگیا شاع نے میا توب کہاہے سے

ر - يا رب ، ب - در من المنطقة البود كار ولايت ميموتن ورشهر مكويا لو بالمشى يامن كالشفة البود كار ولايت ميموتن ك دوست بنائي مرمي تو بع يامين ، كيونكراكي شهري دوبا دشاه مكومت نهي كركت)

مترحب کو بہاں نائب کا پیشعر یاد آیا۔ فرماتے ہیں۔
مترحب کو بہاں نائب کا پیشعر یاد آیا۔ فرماتے ہیں۔
منتظامیں تو خب استطا میں نہ ہوتا تو ضلا ہوتا
طربو یا مجھ کو ہونے نے نہ ہوتامیں تو کسیا ہوتا
عربی شن مشہور ہے جب اللّٰہ کی تہر نکلی توعلیہ می نئہ باطل ہوگئ۔ بغداد
میں سبلاب آجاتا تو نہ علی کی ضرورت نہیں بٹرتی۔ جیے کہا دت ہے۔
میں سبلاب آجاتا تو نہ علی کی ضرورت نہیں بٹرتی۔ جیے کہا دت ہے۔
میں سبلاب آجاتا تو نہ علی کی ضرورت نہیں بٹرتی۔ جیے کہا دت ہے۔

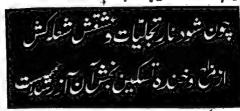
حفرت بیمان کے دربار میں نچھ مہوا کے خلاف شکایت سیرا یا کہ ہوا بہرے کام میں رکادٹ ڈالٹا ہے۔ آپ نے کہا فراتی ٹانی کو شینے بغیر فیصلہ دنیا ٹا مناسب موگاکہ نچھرنے کہا اگر نجھ میں اسکاسا مناکرنے کی طافت ہوتی تو اسکی شکایت لیکرکیوں آتا۔

داضے رہے کہ دحدت فیض میں دونوں قیم سے بندہ آخر کارفنا ہو جانا ہے سیکن تسیری قیم مکمل فنا ہے۔ اور لبقا اسی پرواجب آتی ہے اور لبقااس میں انتہا درجے کی لڈت ہے۔ اسی کئے معنور فرما تے ہیں امسئلك لن آگا النظو الى وجيحك -

ا میں تم سے تمہا ہے تہرے کو دیکھنے کی لذت مانگتا ہوں) اور لذت بری ہے۔ شہود کے بعد ظاہر کیا باطی صورت کا اثر امیر چیا ہاں ہرو جائے

مودد بعد فا به وای استان ای ارا پرچید نام بوج ب سے
مرصاد العیادی درج ہے کہ مشاہد اسکا شغ اور تجلی میں بہت باری
قرق ہے سالکوا ہمیں سے برای ،اس سے داخت نہیں ہوتا۔ ہا لمے بریکا ملک
کاادشا دہے کہ دل کے آئینہ کوعش سے صاف دکھا جائے ۔ یہ غیر اللہ کی گرد
پاک ہوجائے تو اللہ کے مبلال کا سوئی آمیر طوق ہوتا ہے مگر مرکمی کو یہ
سعادت بہنیں ملتی فاللے فضل اللہ فی ویتیلہ ہوت پیشاء یہ اللہ کی
مہر بانی جیر جا ہے عمایت کرے ۔ اللہ فرسے نفل واللہ ہے۔

یمی مسلّمام ہے کہ التُدکی تجلّی ا جِانک آجاتی ہے۔ اِنے مرشد شیخ الوبكر كا فرمان ہے كو كھيل كے ميدان في كيند كے پيھے بركو تى بھاكماہے مكر اس كا يانا ايك بى كھلاڑى كے لفيب ميں ہوتا ہے۔

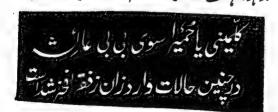


علام فاکن فرماتے ہی کہ پیرکا ل کے دل میں جب نارعشق محراک اُٹھتا یا گوری تجنیات کی قرادانی ہوتی تو دل کی تسکین کیلیکی مسکراتے الطيقه سناكر كحيي فرحت فحسوس كرت -يالطيقه سناكر كحيي فرحت فحسوس كرت -

عثق کوآگ کے ساتھ اسلے تشبیہ دی گئے ہے کریگئی ہے تولیٹ جاتی ہے۔ تجلیات کی یہآگئی ہے تولیٹ جاتی ہے۔ تجلیات کی یہآگئی ہے تولیٹ جاتی اس یے تجلیات کی یہآگئی ہے دل بہلائے تو اس کے یرکائ فرطانے اسوفت اگر کوئی مزاح بزلر بنی سے دل بہلائے تو دل سیں سکون میلا ہو تاہے اورجم دوسری تجلیات کیلئے باتی رہتا ہے کال مرشدوں کا بھی یہی حال رہتا تھا۔

رسیروں بی ماد کورہ کو مشاہدہ کے ساتھ میردہ خروری ہے۔ درمہ جو مشاہدہ کے ساتھ میردہ خروری ہے۔ درمہ جو مشاہدہ کے سقام میرنہ ہیں ایک کئے عداب ہے کہ انحفورہ اسقام میرنہ ہیں ایک کئے عداب ہے کہ انکسا ہے ک

تعتیر کا ایک میں اس میات کا کہ جب اس بات کا کہ جب اس بات کا کہ جب نوالہی کا ایک میں تذکرہ ہے اس بات کا کہ جب نوالہی کا ایک حلوہ عدم سے و تود میں آئے ہوئے برطرتا ہے۔ تو وہ چکنا چور ہم وماتا ہے۔ الغرض وصل ہویا فراق کو دلؤں صور توں میں عاشق کا حال مرام میں خات عدائی۔ (مترجم ا



حفرت رسول رحمتٌ برجب تجليات كاظهور مردما اور دل مي كرمي بيدا مِومِاتى توحقرت عاكيشرمدلغيرض فرماتي اى ميارتنكي باتس كرو تاكرميك دل كوسكون آجائے۔ انخضور كے تتبع ميں ميرے مشد كامل بريھى اليى حالت كاسامنا بوتاتها مشع فريدالدين عطارُ وا نائع رازنه ليحه بَيارت مين السكونظم كياب حبكامفهوم يدب جب لازول كے سمتدرمين الخفور كازل مبالك ليموش موماً تما و خاد مين لك جاتے تق اليي حالت مين حفرت بلاك في مات كرم ايدول كواذان سےسكين فيد تأكرية تسكى ماتى رہے بيمر بوش میں آنے کیلئے حفرت عالیث رضہ فرماتے کہ اس سمرخ ردعورت فرامیت ساتھ کھے لولو۔ ہاتیں کُرد۔ نیکن یا در کھ کرعت کی بیاں کوئی رسائی ہنیں اورسلم عبی اس مالت سے نادانف ہے س عقب ل لا درنهلوتے ا دراہ نیست عسلم نيزاز دقت اوآگاه نيست السي مالت آپ كے بيرون رومى اپنائي ب طك موقق موتى ہے نفات الالن مي سخ كمال فجندي رهك بارے ميں در كارد بع كرآب مسكر مر زکسالے شعری کا اکش کرتے تھے کہیں مارہ کے ولا كا دعوى دممے۔ ر میں مارکورہے کمشیخ سوید نماری ا

كراتىيون سى سەلكىساتى فرخ بن ئىداللەت تى بىرجب يەتجليون كى بىرماد سەيە مالتىطارى سوڭئى توك كاد جود جاسوا پانى بن كياشنى كومطلع كياكيا آپ نے فورًا خونصورت ئورلوں سەكم اكرتم جاكرانى سامنے أونجى أواز مىس باتى كرو جب دە موش مىں آئے تو عورش والىپ ماكمى -

ایک عورت نے شخ فرا "کی ران میں انتگای شھونسی وہ اس کی ران کے اندر مپلی گئی حب ان کو مہوش آیا تو فرمایا کومیں اپنے باطن میں تمام ملکوں میں بھولو و مجھا کہ توبعورت عورتوں سے رغبت ہے میں نے اس طرف کششش کی تاکہ بشریت کی دنیامیں والہس آ جائے۔ اگر الیان کرتے تو زندگی ختم موجاتی۔ رادی کہتا ہے کہ راق پر اس التکلی کا نشات موتود تھا۔

الی ایک کہانی میں میں بیٹ آئی۔ جبان پر الوار تیلی کا علبہ موتا تو دہ محد شرے پر سوار ہوجاتے باہیوں کیاس ماتے۔ گویا ایسے اولیا و کوام لگانار علیات پر مردہ ڈالکر زیرہ رہا جاہتے تھے تاکر مزیر ترقیاں اور علیات عاصل کریں اور مصور خلاج کی طرح دعوای خلائی مذکری حفوت ملاق تجلیات بر بردہ مذال سکا اور لینے قالوسے ماھم ہوگیا۔ حصوریاک نے فقرافتیاری برناز فرمایا۔

ار فقیران فی زین جهت فیجاف مزات است تسبیع و عبادت تول اسهر در شرات

ساسات

فرمایا مدیث شریف میں وار دیے کہ اولیاء اللہ کی سنی یا ظرافت خوش طبی بھی عیادت ہے۔

صدیث مبارک کی عبارت کا مغیوم لول ہے:-اے الو ذر غفاری ، کے شک فقروں کا سننا عبادت ہے اسکی قرافت تبیع ہے ایمی نیند صدقرہے ۔ اللہ دن میں تین بار انکی طرف نظ کر ہمت

کیمیائے سعادت میں مرقوم ہے کہ ادلیاء اللہ جب آپ میں سنتے ہیں توان کے گناہ پتوں کی طرح گرتے حمبیں ۔ روضتہ الاحباب میں ہے کہ انفورا بیاروں کے ساتھ بہت مزاح کیا کرتے تھے چھرت عبداللہ بن حارث منا رادی ہیں کہمیں نے انخفورہ سے زیادہ کسی کو زبال زیادہ افراغ نہیں دیکھا۔ اسپ کن پیم کہ میں نے ہیں جھرت عالی تی سے خوار بھی تو د فرماتے کہ میرے مزاح ہیشہ میں مہد تے ہیں جھرت عالی و من سے فرمایا سے مزاح بر کوئی موا خداہ ہیں سوگا۔

میں حضرت انس بن مالک سے خطاب کرکے فرمایا۔ لیے ددکان دلے ا ایک عورت نے عرض کیا میرے سٹوھ آپ کو بلاتے ہیں۔ کیا وہی جب کی آنکھ کی میٹ لی کے ارد گرد سفیدی ہے ایک آدمی تے اون ف مالٹگا ہاں ہم تہمیں اون کی کابچ دسنگے جھے اُستے کیا کرنا ہے تو اب ملاکیا اون کی بچر نہیں موتا۔

حضرت صقیر بنت عبدالمطلب نے عضی کی میں بواھی موں میرے حق میں جنت میں مانے ک دُعافر مایتے ۔ فرمایا بواھی جنت میں تہیں جاسکی دہ بہت روئی فرمایا اللہ کا ارشاد ہے کرمیں انکو کنواریاں بناکر داخل جنت کردنگا۔

برحقیعت ہے کہ فیزوں کی ظرافت اور مہنی اسوجہ سے تسبیع ہے کیو نکرانکو بعض او قات ہلاک کرنے والی وکر دات سے دوجا رسونا پیرتا ہے۔

یہ دراصل سپے فیروں کی شان میں کہا گیا ہے۔ عام فیروں کے حق میں نہیں۔ کیونکہ سپے فیرتیایات میں فن س سوتے ہیں۔ سوچے جب ابھی ہنسی عبادت ہے تو جو دہ عبادت کریں اسکا درجہ کیا ہوگا ہ

آنخفور نے فرمایا کر اگر کلم تمجید امیر بھی طرحے اور نقیر مجی اور امیروس نزار در م بھی دقر نے تو نقیر کی مرابر تنہیں کرسکتا یہی حال سب عبادات اور نمکیوں کا ہے۔



ا ترجیر) جابل لوگ اولیاء الله کو دولتن تصور کرتے ہیں جدیا کر آن پاک میں مذکورہے ۔ اس شعرمیں اس آیت کریم کا ماحصل بیان کیا گیا ہے جسمیں اللہ تبارک و تعالی فرماتے ہیں کر زکو تھ اُن حاجت مندوں کاحق ہے جو

44

الندى وامين معروف ہونگے دہ لوگ ملک میں چلنے پھرتے اور کانے کا
امکان نہیں ایکھے۔ جاہل لوگ انہیں لونگر خیال کرتے ہیں اُن سے دور رہنے
کی وجہ سے آپ اکو تیہے اور طور دطرزسے ہی پہچان سکتے هم میں وہ لوگوں
سے دچھ کر بھیک نہیں ما نگتے۔ وراصل سے فیر اسی فرم سے میں اُتے ہیں۔
وفرج ہ الملوک میں درج ہے کہ اسے فیر اپنے حالات عوام سے جھائے رکھے
ہیں النگریاک ارشادہے کر زکا ہ عربوں کا حق ہے۔ جہنوں نے اپنے لغرس کو
خواکی فرمانیر داری کھیلئے وقف رکھی ہے۔

فد ن مون برورون میسے وقع وقع مست

البال ره كرعيادت اللي لوديت انتماك سے كريں ـ

حفور پاک نے فرمایا۔" اطبھو طعام کم الالقیاء" یعی اینا کھاٹا پرمیز گاروں کو کمسلاؤ تاکر اُن سی خیادت کیلئے قوت ہیل ہو تاکر کھاتے ولے کو اسکے عمل میں سے ثواب سلے۔ اگر دہ یہ کھاٹا کھ کر گذاہ کرے تواس کے

عدّاب مين كف الخ والألي سرك سواكا -

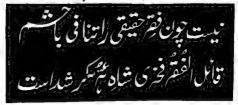
معنی موسل کے متعلق ایک واقع مست ہورہے کرآپ کے پاس کہا آرہ متھا۔ بنی اسر کیلی آپ کو کھانا کھلاتے تھے آپ نے اللہ سے شکلیت کا کہ نجمے ذلیل کردیا ہے۔ وحی آئی۔ میں لینے دوستوں کے ساتھ الیابی کوتا ہوں۔ ان کی روزی دینا دار غافلوں کے پاس بکھیر دیتا ہوں تاکہ اس روزی پنجا نے کا اجر ان غافسوں کو پہنچا دوں۔

محض فیراستاین گرده از به خیروشوند خصم این عثیر برای تولیندن می شرشدا

(ترمم) ادلیاء کوام کی جاءت سب کیلئے محف خیرے ماہے وہ مرکری يا بميلا اور الكادشمن ليفي لئي مرابع الغرض يركروه براك كعيلة فالره رسان اوربی خواہ ہے اُ تکا دشمن لقول وهن اسکاع فعلمها ليے اب کا ہی دہمن ہے۔ولی کاسس اپنے آپ کو اللہ کے سپر دکرتاہے میں کم اوراد شريف مين شرمتا ب حسينا الله لمن بغل علينا - حسسنا الله لمن حسننا حسينا الله لمن كأذاب السوء (جوعم سے بناوت كرتا ہے۔ حسد كرتا ہے ان کے مقابدمیں اللہ مہیں کافی ہے۔ جو ہا سے خلات میرے منصوبے تیار کرتاہے۔ اسکے مثرکے مقابلے میں ہمیں الله کافی ہے ا صاطب مرشد پاکشنے ایک واقد جناب خاکا موسایا جواوں بے كراكي زمانے ميں شير سلى فان يمير كامل كا يلادب دشمن بن كيا أدرأب كے جان كے در لے لگا۔ امكدتع دہ تاك ميں رہا لو جانے دل میں اندلیث موا تو ہما سے مرشد محت دوم سید جمال الدین نجاری نے رات کو مکا شغرمیں بر دوریت پڑھ کر میں تسلی دی۔ چرانے راکہ ایزد برنسپروزر برة ككس تف زندراسيش بسودد

۳۳۶ هران کهترکه با مهترکشتیزد مینان افتد که هرگز برخیزد

المرات المحضورة فرمايك دوستان قداكى محبت بيفيرول كى صفت مي - اك سع دشمى فرعونيول كى عادت سے -



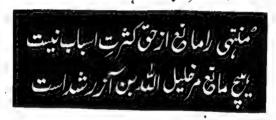
ولی فراگر باحثمت موتواس سے اس کے فقریس کوئی فرق نہیں ہنا ہے۔ کیوتکہ الفقر نخسہ ی فرملنے والے بھی فوج کے سر دارستھے۔ حصور باکٹ سے پیمالم مفر موجودات اور شنہنشا رسالت پناہ م

ہم سم میں میں میں میں میں میں ہے ہیں کامل بعض اور آت کے باو تو دفیقری برفیز کیا کرتے ہے جھے جھے اسے پیر کامل بعض اور آت لیاس سواری اور فلاموں کی روسے باحثمت نظر آتے ۔ یہی نقیر حقیقی کی میں میں اس کی میں نال بروالی میں نال میں نال بروالی میں نال میں

نشانی ہے کہ باو جود جاہ وضم کے تقری لیٹ کرسے۔ یہ ظاہری تاداری مسجویں ملک اختیاری فقر ا قومی خالص کا اصول ہے کہ اپنے وجود کو انبا کہنا گناہ ہے فقرسے مراد وہ فقرہے حسب پر حصنور باک نے فخر کیا۔ فقراللہ کی ذات میں فنا

دو مہاں سے بے نیاز! مدیث سی آیاہے کہ دولوں عالم سے لے نیازی فقرہے الیا شخص

مدیث میں ایا ہے کہ دولوں عام سے لیے نیازی تعربے الیا تعمق دنیا اور اخرت کا سردار مو گا۔



ر ترجمبه ولی کامل کے پاس اگر مال وزر ہوتو وہ اسکو الله کی راہِ اختیار کرتے ہیں رکا دھ ہندیں بن سکتا جیسے کہ حفرت خلیل الله مالدار سوئے کے باوتود پیٹیم برنیا اور الله کا دوست!

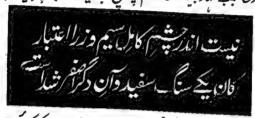
. ایک شهرر روایت ہے کہ جب ف رشتوں نے حفرت امرامیم اللہ کا طرف

سے دی موئی تعمقوں مثلًا مال وجاہ ۔ نبوت سلطنت کتاب اورسب سے طر حکر قبوليت ديكي تو ده سويض لكركر الرابع سے ان چنزوں كے مقايل ميں اللركي فيت زیادہ ہنیں ہے۔ تواللہ نے ان خسرشتوں کو حفرت ایراہیم کے پاس آ زماکش کسیئے بھیدیا۔ دکھیں کراللہہ اسکاکنا عشق ہے۔ جنائے حب وہ آکر مَلاك لميدوننا بررص لك بص مبوح قدون منادمب الملاكة والوج توحقهت ابرائم موحدس آئے اورا تکواس تسبیج سنانے کے صلے میں اسینے سال كأتيسر حصد ديديا اورا مراركياكه يرتبع بجريرهم انهول في معاوهم طلب كياك بالماء قاورتيس وحصد مال كاديديا ويجم فرمايا اورسنا كاورانعام ماصل كرو يناسي تتسرى بارسناني برحفرت الراميم في باتى تيمر حصر بهى الحو تخت رباء المسيرالتول في إينه آب كوفرشتول كاصورت مين بيش كرك كماكم يم آڀ كواللَّذِي طُرنُ سے آ زمانے تحسيلتے آئے تھے۔

مہاں یہ تکتہ مادر کھنا عزوری ہے کہ بیمنزل میں تدی کھیلتے خطرناک ثابت موسکتا ہے۔ ہاں انتہا کو پہنچ ہوستے کامل ولی کے لئے مال کامونا۔ محت اللی کے بارے میں رکا وطب تہیں من سکتا۔

نفیات المانس میں مکھ ہے ایک بوطر صیا اپنے بیج کی تربیت کی یہ ہے گئی تربیت کی ہے گئی تربیت کی ہے گئی۔ چند دربیلان رقمے باس چھوڑ گئی۔ چند درن کے بعد در سے اور تو

کی روٹی کھارہا ہے تو دیسیر کائل کو مرفا کھاتے دیکھ کر شکایت کی کہ میں میں کا روٹی کھاتے ہواور دہ تجرکا روٹی ہم میں میں میں میں ہے ہوئے کو آپ تے ہوئے کا روٹی ہم اللہ اللہ کے کا روٹی ہم میں میں میں میں میں میں میں العظام و دھی رمیم ۔ (اُسٹھ اللہ کے مکم سے حوکلی سٹری ٹائر لوں کوزندہ کمرتا ہے) چنا پخے مرفا بانگ دیتا ہوا کھ براہو گراچھ ترت شیخ می قرمایا ۔ اے فاتون جب تمہارا بٹیا اس مقام پر یہنی جائیگا تو جو عیا ہرگا ہوگا



حفرت سلطان ولدف رزندمولانا روی فرساتے ہیں کہ ولی مور تا غریب نادار دکھائی دیتا ہے مگر مالدار واق نگرہے ۔

دولت سلطنت آلیے امحاب تحصیلے عشق المہی اور ولاست سب کوئی رکاوٹ نہسیں ڈلتے حہیں۔مثلاً حفزت داو دی حفزت بلمان م حفرت بوسف ادرسیم مذالی در مصطفی من منه او دین و دنیا تھے۔ رسال اقبالی میں درج ہے کہ اللہ اپنے دوست کو کسی اور کا تماع مہیں بنا آیا کیونک یہ دنیا اور اسکی نعمتیں انہی حضرات کی برکت سے

مہیں بنایا دیو تحدید دنیا اور اسی سیس ای تصرت کا برت سے قائم ہیں۔ ملکہ کا ثنات میدالی اہنی کے واسطے سے سے اور تمام تعمیں انہی کی میکت وولسط سے ملتی ہیں۔

ی پرت در سال بن ادی میکار کاخرج سالانه دولا که دینار حمزت می الدین بن ادی میکار کاخرج سالانه دولا که دینار

تھا۔ آب نے اپنے مریدوں کیلئے پانچ الکہ دیناری جائلاد وقف کر رکھی تھی یہ اتوال تواجہ فال محمود نقت بندی ایک دسالم میں مکھی میں اتواجہ عبداللہ اطرار کی دولت متدی اور مالداری ان

یں مصلے ہیں۔ توجہ مبیدائلد امرار کا دولت مندی ارز مالدروار کے مشن میں کیمی کوئی رکاوٹ نربنی کسی نے کیا خوب کہاہے۔

جونعت راندر لباس شامي آمد

به تدمیرعبب اللی آمب

د حفرت عبداللرس کی حکمت عملی سے فقر با دشا می کلیاس میں مباوہ گرم واکیہ اللہ کی مرضی ہے کسی اپنے دوست کو نقر کے لباس میں رمحصاتمسی کو امیری لیاس میں۔ دولوں رحتی اللہ عہم

درصنوعت المحتشع میں دامتی ۔ اِ!

سالهم

ہن دنیا کی مشغولت کنداز ذکر حق گرمتای پُربہایا چیز کا حقر شداست

ترمید دسی دنیاداری ہے جو تھیے ذکر حق سے غافل رکھے ۔ تواہ دہ تعمی مال بود یاکوئی معمول چیز ا

تراس الانقیامیں ہے کر بہتری مل لوگوں ملنا جلنا بند کرناہے جوچیز تمکو یادحق سے عن ال رکھے وہ دُنیاہے۔ یاد ہے جوچیز تم سے جاتی ہے اسپر غم نہ کردادر جوچیز تمکو دی گئی ہے اسپر منزور نہو۔

ترک دنیا کا مطلب بہنمی کرلنگوٹی گئیس کرنگا ہے۔ بلکوارہ بار کرے اور تبونکر دونیاز ملے وہ راہِ خرامیں فرخ کرے مال و دولت جع کرنے کی رغبت مذکھے مجم کھاتے تو تارک دیتا موگا کیونکہ بطنائ د فیا اسے (متہارا بہالے متہاری و نیا ہے)۔ بیط بھر کر کھاکرشیطان کے قریب ہوجاد کے !

محربود شاغل زدکرت وربود از بهرجاه! بم زدنیا درس حفظ وفرقه ومظهر شداست (ترجمه) اگر کوئی شخص عالم. حافظ کلام النّدم و اورم ف خرقدا در لوط ساتھ رکھتا ہو۔ اگریہ چیزی ذکر النّدسے روکیں یا جاہ طبی کیلئے ہوں تو بہسب دنیا داری میں شمار ہونگے دنیا ہوگی اور کیے ہنسیں!

فوائدالفوادس دنیا والوں کی کئی قسمیں بنائی گئی عبیر بہلی صعفت دنیا کی میں بہلی صعفت دنیا کی میں بہلی صعفت دنیا کی میں میں میں گھر طوا ورساجی تقانوں کو پورا کرتا ہے دوسری دنیا وہ ہے میں تعلوس کار قرما ہے۔ ایسے عالموں کو چا ہے کہ سلوک کے طراقے کو پورشدیدہ رکھیں۔

ملم فحق کی میں جی کرنے اور پڑھنے سے ماصل نہیں ہوتا عسلم دہ فائدہ مندہے جومانکن کے وقت کام آئے۔ ایسے وقت میں سوک توصید کے کھی کام نہ آئیگا۔ آپ کتنے ہی طبا ھری علوم کے ماھرکیوں تہ ہوں جو علم با فدا سے غافل رکھے اسمیں شیطا ٹی خطرہ ہے۔

بقول حفرت رومی سے

مبرکتاب دصدوری در نارکش روئے دل را جانب دلدار کس

المخفور فرمایا۔ دنیا ملعون ہے سوائے اللدی یا دے اسے اندر

تمام چیزی ملعون ہیں۔ سے

سلسلة الذبب مين مفوركا فرمان درج ب فرماياً بهت س

ايسة قرآن طريض والمرابي بهت بنير قرآن لعنت كرنا بير (معا ذالله) لعنت است الكربر لهج وصوت سثود از توحضور خاطب رقوت

چوقران توانی مرف خوش الحالی کیلئے کی جائے لعنت ہے کیونکہ اس سے یاد قدامیں رکادٹ آتی ہے حضور دل حاصل مہنیں ہوتا۔

دن رات امیرں کی صب میں کرمف دنیا داری کیلئے دقت ضائع کرنا دنت ہے۔ قرآن کو چیار کول کے عوض مت بیچو۔ جو عمل دکھا ہے خود نمائی کیلئے سواسپر لعنت کا حکم صادر سوتا ہے۔ حاجت سرار کی کیلئے خاز بیر صفاحب میں قلوص نہ سو تا تھا مہے۔ اخلاص ہے نف الی خواس اس سے آزادی ا

جسطرح یارش اسمان سے صاف وشفاف موکر مجمی زمین میں مرش یا کھٹی دور منہ یں کرتی اس طرح حبس عبادت میں ملادط مو خلوص موودہ نامنظورہ ۔

تحتی صاحب نے اس کئے فرمایا ہے سے ست قران توان کیے در روز گار میکن قرآن برولفت ھسٹار (دنیا میں بہت سے قاری الیے ہیں جن پر قرآن لعنت بھیجا ہے) نذکر ہ اللہ لیاء میں حفرت صن بھری کم کا قول ہے صحابہ کرام رہ

رات کو قرآن پر غور توض کرتے دن کو اسپر عل کرتے مگرتم لوگ اس کتاب سے دنیا کاتے ہو!

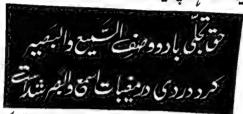
سے بین تفاوت راہ است اذکیا تا مجا!!

وربدان قیدی بناشر را قال کردناتها باد دود سلطنت ازاد ایا شنجر شداست

اگریا دالی میں دنیا داری مائل نیم تو توکوئی حرج نہیں کیونکہ
ادلیاء کاملین میں سلطان شاہ ملک نیم نیم تسمیر وهسیں حالانکہ وہ
بادشاہ بھی تھے (اسیطری نام الدین نمود سلطان فمودغ لؤی اورسلطان
اورنگ زمیب عالمگیرا کا بریں اولیا ومیں شار سوتے ہیں ۔مترجم)
ملک بنیم نے ایک وزیر کو دریار میں فحض اس مصمقرر کیا تھا کروہ
مسرام باس بادشاہ کوآگاہ کرتا کہ انسان سے کام لو۔ جدا قت شعار
مسرام بادشاہ کوآگاہ کرتا کہ اس ا

تواحبہ فحدیا رساً کا ارشاد ہے کہ حکومت کا منصب بھی تعدا کی قربت عاصل کرنے کرتیکا اچھا ڈولعیہ ہے کیا دشاہ کا سلوک دوسرے انفرادی سالک کے مقابلے میں کئی گذاہ یا را در سوگائیہ اسکوصالحین سے حکال کر صدیقوں کی صف میں تحصیرا کرسکتا ہے۔ ایک بادشاہ کورعیت مہمم کے ساتھ باپ کاساسلوک کرنا چاہیے۔

اب م بجر تبلیات کی طرف آقے ہیں اسکی دونسیں ہی ایک تبلی ذاتی درس کی تبلیات کی طرف آقے ہیں اسکی دونسیں ہی ایک تبلی ذاتی دوسری تبلیات صفاتی سے نوازا تھا جبکی تاثیر اور فاصتیں منع شہود برائی الگے اشعا رمیں اسکا تذکرہ ہے

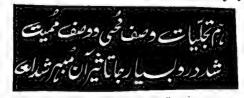


الله تق الله تق الله مرشد كامل مير المميع وبھير سے تبلى كى اس كے آپ براسكا اثر يہ ہواكہ آپ دورسے سنتے اور و سيھنے كے اوصات سے منتصف ہوگئے الله فر كوليكر سے منتصف ہوگئے الله فر كوليكر آپكى طرف علوہ مرى كى - آپ بيران علودُن كا پورا اثر ہوا اور لوگ ديھتے ہى رہ گئے

نتایی کرد دروی حق باسم الگریم الا زین سبب شفق بال فلط و پاکرشدای اسط ق الندني آپ برحيات قدرت علم اور كلام سے ملوه مرى قمالى توان تجليات كم افراكلام سے ملوه مرى قمالى توان تجليات كم افرات صاف نظر كئى ، جاك مرشد باك كو حيات الدى كى قدرت علم اور كلام سے نوازا گيا - تيتجنگ آپ كى وات والا صفات سے ان قوتوں كا اظهار موا۔



جب آئي تيك صفت المركد ملوه كرموكي تواسى بركت سي آپكامدنا ومقصد لواموتا تها-



الله آپ پر کختیت محمی آ در ممیت حلوه گر ہوا اور آپ میں ان تجلیات کی برکات سے مارتے اور زندہ کرنیکی کا نت کامظاہرہ اکتر اوقات دیکھاگیا۔ (انکی شالیں اکٹیندہ پیش کی جانمنگی

اد چینه ای جال آمد جال زات را نورانار جلالبت از دازیم شداست

ها مع بیربرق ذات اللی کے جلال کا جالی کیستر حبیب اسلیے اللہ کے جلال کے آثار اور الوار اُن سے آشکار میں اسلیے اگران سے غصریا قبر کا اظہار سودہ سب صفات حلال کا انٹر سوگا۔

مگر جونف لماره کامغلوب شده عصد در کرها نیکا ده اس کیلئے زوال کا باعث موگا ۔ معف لوگوں نے اسی قیم کا اعتراض پیر برص رفیح حق میں اُٹھایا متھا مجھے اسکا جواب خلاصة المنابق میں ملاجو درج ذیل ہے۔

اس كتاب مين درج بي كر حفرت نواحية عبد التراث في بدخشال مين حفرت امركزيرس يسوال يوجيسا عالم تقاكرات با وتود اوليات كاملين

میں سے مونے کے غفیناک کیوں موتے ہیں۔ حفرت مولانا نورالڈن حبفرائسے حفرت عیداللائے اسکا ذکر کیا۔ چائج جب اول الذکر حفرت امیر حضور میں حافر ہو کئے آپ کرائے ادر سوال پوچنے سے پیلے می فرمایا کہ اگر حب سمکو کھی عصد آتا ہے

اور صوال پو میسے سے پہلے ہی حرف را مایا کہ اور یہ مالو یک مصفرہ ما ہے۔ مگر وہ یا عث رحمت ہوتاہے۔ کیونکر سلوک کے ایتدائی دلوں میں ہرسوم دار کو ہمیں حضور میر افرام سے شمیت رہتی تھی۔ ایک دفع میں عصد کی

دجے مول تھا۔ تو حضور پاک فرمایا - دل ملول ست رہو کیونکہ ہالا غصر حمت ہے اسلنے ہما لاغفد رحمت اور درجہ کی ترقی کا باعث ہے جب تواجہ بیداللہ کو جر ہوئی توقیق خوسش ہوئے اور فرمایا میرے سے اس فرکی قیمت دوعالم سے بھی زیادہ ہے جو تکر حفرت امر کمیر و دات الی کے طال کا جالی آئینستھ اسلے آن کا عنصہ باعث ترقی ہو جاتا تھا۔

دخیری آلملی سی دراج ہے کہ رسول اللہ اتنا غفناک ہوئے تھے کہ رسول اللہ اتنا غفناک ہوئے تھے کہ اور روے ناز بین مسرخ ہوملة سے احداد میں الشرمیوں اور لینٹر کی طرح مقے اور فرما نے تقصے ہے میرے اللہ میں لینٹر موں اور لینٹر کی طرح میں میں آمانا کو مراجع لا کھا کے ایکٹر ایس اگر میں نے کسی مسلمان کو مراجع لا کھا کا قدمیری طرت سے اسکو رحمت بھیج ! سبحان الٹر !



ر ترجه ، آپ من داتی تجرفنا بودیکا تنها مگرامام عبفر صادق شکی طرح الله کی ذات كبرماني كے مبوے كے اثرہے آپ اسكا اظهار فرملتے تھے۔

اس اجال کی تفصیل برہے کہ حضرت امام عالی مقام سے لوگول تے وض كياكر بينك آيسي سب بزرگيان اور نيك اوصاف إي مگرم ف آپ ت كرهبين آغ ني فرمايا مين متكرمنين مون تيكن الله مزرك ومرتز كبرياتي كيسفام بيرفجه بيرمبلوه افروزسي ميمي اعتراص مصطان الوالجير ا در خواب بها وُ الدين نقشبندُ أور حفرت اميكبير سيعلى هما لي يُركيا كيا تفاحيك وإب مين حفرت اميرن ذخيرة الملوك مين الكيمهمون

قلمبندكيا بعجكامفهوم بذيل ب حفت امام جمفر صادق ترجب ستكبر سون كاالزام لكاياليا تو آپ نے جُرجوب دیا اسکا ذکر ہوجیکا ہے حقیقت بہ ہے کہ اولیاءاللہ کی وہ جامت جونف نی عادات کو فنا کرکے اپنی ستی کے وجود کولبشری صفّا مع خالى كريتي صير اور فنا كے تلخ كھون يينے كے بعد بقا كاشيرين شہت پیتے صب انکو دریائی محریائی سے مہم وحیا کالباس ملتاہے کی می ایت وكريائي خلوت سے نؤاز اماماً ہے۔ توعام لوگ جو چويائے جيے عميں انع دحودسين الم صفق ل كاظهور دكيم كرسميت من كريد متكراوكم ب ليكن ايك عارف مانتائه كرائكاية وقاروع ت الله سها اوركبريا کے تجلی کاان پرغلبہے۔ لطف کی بات یہ ہے کہ بیرا محاب لینے آپ کو

نیست تصور کرتے ہیں لوگوں کے ماننے مذماننے سے انکوغ صفہ ہیں۔ اور مد ان صفوں کے ملم ور میں انکا کوئی وخل ہوتاہے۔ بلک یفعنی الساما یشاء و محیکم ممایوبیل مینی خدا کا یہاں اختیار چلتا ہے۔ حضرت شاہ ولایت کا فرمان ہے کہ فیقروں کی فقل میں دو لمتمند کی ایک اری احجے ہے مگراگر اللہ سے تواب کی نیت سے رمو بھر میں فیقروں

کی انکساری احیمی ہے مگراگر اللہ سے آداب کی نیت سے مرح پھر بھی فیقروں کا درجہ زیا دہ پڑاہے جہنس حرف اللہ بیر مجرو*ر سہ ہے*۔ جان لیٹا چاہئے کہ جوصفت نائل کے لئے نقصان دہ ہے۔

، با وہ مارف کھیلئے حصولِ کال کا سدب ادر ذرلیعہ ہے۔ دولتم تدر متکبر شخص کے سامنے تجر کرنا جا ٹرہے۔ حدیث مشریف میں آیا ہے جبتم متکبرس کو دکھوگے توتم بھی تکبرسے بیش آدئے میر ان کے لیئے

بارت المرتبع المارة المار

حفرت مہاؤ الدین نعث بندنے فرمایا ہے کہ بھارا تکیراللہ کی کہا تی سے ہے۔ (شعر: اگر میکر کی ہوامیرے سمیں ہے تو دہ بھی اُسی کے مچو تک میں سے ایک کم (سالنس سے توسالنس فحیو میں اس نے مچو تک دی ہے۔

بشخ مهنه دربیان این صفتی در سفته است ازدقارش سید صوری دی توسیر شداست

‹ ترمير شيح سندليني شيخ الوسعيدالوالخير كا دقار د مجهكراك سيادي كوغ در اللياكرسيس آل رسول مهول يحيا ميرى كوتى وقعت نهين-تفصيل يوسي كرمهة تهرمس الوسعيد الولخ رسلطان متح امل طريق ك صف اول كالمين مين آپ كاشار سوتاب - آپ كے مرشد الوسعي ترخس تھے جب آیکے انتقال کے بعد الوالعیاس کی خدمت میں حاض سوکر برلشارت ملی که ولایت کا جھنڈ کی عرص متہا مین درداز سے مرموگا نغات الانسس مين كركريا كامقام انهين حاصل تحفا أيك سيد نے انکا یہ حال دیکھا۔ بہ اللی وقس ار دیکھی کرمغرض ہوا اس کی تنفیل حضت جائ نظم کی ہے جب کا ماحصل بہسے کہ جب سیرصاحب کے دل میں یہ خیال آیا کہ آلِ رسول میونے کے تاطع میر عزت وقدرومترلت محصملی جا سئتے تھی توصاحب ایمیست الوالخ کے دل براس کے برکو یرے اور فرمایا ہمارا دائ کینر کے مِثْل ہے۔ بہاں صاف قلب کے کم آئ تاكراك مات تحتى كيطرة السير كيد لكها جائے - خالى اللہ سے سوق برامعترزسين سكتا-اگرالسي بات موتى تو الولهب اسكا زياده

ہاں ہم تے پر ترتیہ من آپ کے جدامید حفرت رسول پاک کی شابعت میں حاصل کیا ہے۔ ہم نے سنت ہر پوری طرح عمل کر کے بنے آپ کو انکی ذات میں فناکیا ہے جب میراد جود ایجے د جود سے متحد سوا آواللہ نے اس آئیر شرافیہ کے تبت میں اپنا محبوب بنالیا۔
ان کنتم تحبون الله ف استعونی بحب کم الله فرمایا اگر تمہیں خوابیارا ہے تومیری بیردی کر داللہ تمہیں بنا اللہ میں خوابیارا ہے تومیری بیردی کر داللہ تمہیں بنا اسکا ۔

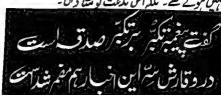
جبوب بناسيگا۔
علاصة المناقب ميں ہے حضرت امركبير نے فرماياكہ جب
ميں اپنے مرشك شخ محمود فردقانی في مار گاه ميں حاضر ہوا۔ تو آب
فرمايا اگر بحيثيت آل رسول يہاں آئے توميں آپ كى هديت كيل المرح شم مام موں ور محشيت مريد آپ خدمت ميں كول كسر المحصالة ركھيں اور آپ اس عشلام خاكروب كى جو تيوں كوسيدها وركھ تاكم في اور ميں نے قبول كيا۔ بيعت موا اور خانقاه ميں خادم الم فرمات حساب موں ميں نے قبول كيا۔ بيعت موا اور خانقاه ميں خادم الم فرمات حساب موں ميں نے قبول كيا۔ بيعت موا اور خانقاه ميں خادم الم فرمات حساب موں ميں نے قبول كيا۔ بيعت موا اور خانقاه ميں خادم الم فرمات حساب موں ميں خانقاه ميں خادم الم فرمات حساب موں ميں خانقاه ميں خادم المراب المراب كيا۔

قف ل این درشیب لائی وکلیداک نیاز گرنسیازی داری اینجا سرمرسی ناز شو اس دروازے (سلوک اکا قفل عسلال کی ہشی ہے

اس کی جابی عاجری وانکساری ہے اگرتم میں نیاز مندی ہوگی توصاحب بخت وتاج ہوگے۔ نفوات الات منیں ایک بزرگ کا دانتہ درج ہے جو کا فی عصر الوسعيار كى خدمت مي رسے جب تعداد حانے كالراده كيابير فرمايا - وماس ماكر كهدينا كرخراسان في ده شخص ریالیا ہے جیکے طفیل حقیقت کا سورج کا پخراسان سے طلوع حفت مخذوم جهانيال في سلطان الوسعدك بايدمي لكهام كراب إعدام موسعقى كوري طريق سويين كيا-آب کے دائیں جانب من چگ اور بائیں مات به زباب تفهات الآبس مس بع كراك وقت يتح معدى كارك سيد زادے کے ساتھ کھیے ای میں مو گئی۔ رات کو تواب میں ضاب رول مقبول في ابني نارامنكي كا اظهاركيا صبح المحمد حفت سعيلي *نشیازی ُسے* معاتی مانگی ا در انگی خوست و دی حاصل کا۔ لأنقيم والمصطفح كردام لين يابن زمان ماخي البرعقيم امران اءمرتباسي

Marfat.com

حترت علاسرفاکی فرساتے ہیں کرمیسے مرشدیاک، حفرت سردرکا ننات کے ارشاد برعمل بسیرا سوکر تھیں کسی بادشاہ امیر ماکسی دُنیا دار کیلئے محلس میں کھڑے نہیں ہوئے تھے۔ ملکہ اس مدعت کو مطا ڈالا۔



حفرت خالی کابیان ہے کرمیرے مرشد پاک کے دقار کا دار حضور پاک کے دوار کا دار حضور پاک کے دوار کا در سے بیش کے اس اور سے بیش کا مدق ہے۔ اس مدت ہے۔ اس مدت ہے۔

من موجد میں ہے۔ خاب ممرور دوعالم کا ارشا دہیے کر نری کرنے دالے کے ساتھ تواقع د مرمی افتیاد کرو بچر کرتے والے کے ساتھ تکبر کرنا ا دروق ارتاب ہم کرنا بھی

مدقهب

حفرت الی امامر می روایت ہے کہ اکفور انجی می انیکے تشریف لائے اور ہم لفظما کھے ٹرکتے ہو گئے انخصور کے فرمایا تجمیوں کاطرح اوروں کی تعظیم کیلئے کھے لیے میں جایا کرو۔ یدمنع کی ہوئی ہات

حفرت تہاب الدّن تے عوارف المعارف میں تحریر کیا ہے، بیشک بدعت وہ ہے جو سنّت سے فلموا کئے ۔ ع ب میں محمقرا مہونے کا رواج نہیں مختا - اس سے حقور پاک کے لئے کوئ محطر نہیں موتا ستھا ۔

مگر ان ملکون میں جہال تفظیم کور ا ہونے قاطم مدارات یا اعتماد حاصل کرنے کیلئے ہو تو اسمیں کوئی حرج نہیں کیونکہ اسکے قرک کرنے سے دل متنفر ہوجاتے ہم ہیں ا در سینوں میں کینڈ بیار اموتا ہے یہ ایک قسم کی شن معاشرت ا در حرن صحبت ہے اگر جبہ مارعت ہے مگرسنت سے سامر کی اور حرن صحبت ہے اگر جبہ مارعت ہے مگرسنت سے سیسیں مکراتی ۔

ے ہیں دل یہ دل وہ کہ جات کے کہ بڑے بڑے صوفیائے کرام حفرت تواب بہیدالدا وار حفرات کے کرام کا خراب کا در اسکو اپنی بے کا ذر مان ہے کہ کرام کا ذر مان ہے کہ کرام کی اسکو بی دوری جھنے کی مسمول ایک کیو تکر ھے ایک کی مسلوب کے کہ میں مسلوب کے کہا میں ایک کیا حرام اور دلداری مقصود می و تو کوئی مفالقہ ستھے۔ یاں اگر مومن بھائی کا احرام اور دلداری مقصود می و تو کوئی مفالقہ

تھے۔ ہاں اکر مومن بھائی کا حمرام اور دلاڑی مستودیو و کو کو کو کا نہیں۔مگر اسسیں تکبر کاشائٹر منر ہو۔ م

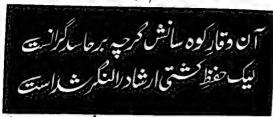
حضوریاک کا ارشادہے کہ اناد اتقیاءاً متی مراع من التکلف دمیں اورمیری اُمت کے پرمینرگارنمو دونا انسٹ اور تفتع سے میزار

مہیں) رسالر تشیری میں درج ہے اگر کوئی شخص دولتمند کے سامنے ایکے دنیا دار سرونے کی دجہ سے انتکاری دعاجزی دکھائے تو اسکا دونہائی دین جا بارھا۔ ان ٹی کادل، زبان اورنفنس اس میں شاں مہیں۔ اگر دل سے اسکی تفظیم لوجہ دولتمناؤ کرکے انکساری دکھی سے تو اسکا سال دین جا تا رہا۔

سيرس كتظيمة كا مات حفورياك في فمايا لا ليظموني دیت تربی د فداکے محمد سی تعطیم تروا بزرگ نوک سیدس تسليم ديتے وقت شاگر دوں كوكھ الم ونے سے منع فرماتے تھے۔ ایک جاعت قرآن پڑھتی۔ یا ایک می پڑھتانہ کو دمال ایک جليل القدر شحص آيا تو مطرصة دل اس كيلية تعظماً كحرت موكة على كيتم بن كراكرمالم، والدين مااستاد كيك أتما مات لو كنى كاير كهناكر تعظيما المضاسنت ب غلطب - چنانچر ليس التراها بارے بیر کا مار پر بھی کئے گئے کردہ امراء دغیرہ کے لیے کھوے نہیں موتے . ایسے غافلوں کے اعرّاضات موتے رئینے ۔ فذوم ماجي حسن فان مُرماتِ عِقد كم تهادا مرشد مخدوم شيخ اماعيل مشتى دا وراسكم شارين كرام كسى كالتنظيم كے لئے المحقة نهيں تق ينالخ ليليه اصحاب اكثر ويران مسابيري بثيضة ايحكه مريد مُعترفين كوكنز العباد ك دوا حاديث ياك مَأْ تُواله ديكر زمالة كمعيدس كسي ك تعظيم كرنامنع بي ينائج مسكوة شريف ادرعوارت المعارف ميس بمي كعرا مونے عنع ذما يكيا ہے ليكن حفرت سيخ اساعيل فرمائے كراكرائي

Marfat.com

دو کو اکر اص بے ۔ آو دہ کیوں آتے میں اور تودکو اور مکو لکلیف فیتے جسیں بال خلوص میت سے ایس ہمیں کوئی اعراض گنسیں)۔



علام فاک فرما تے ہیں گومیرے مرشد کا ال کا وقار وعظمت آپ کے ماروں کو ایک اَنکھ نہیں بھا مامگر اس قابل قدر سہتی کے لئے با وقار مونا

الراج - بیم آرم ہے کہ اگرنفس امّارہ کی خواہنات پر چلنے والا کیروغرور دکھائے لو سمیمنا چاہیے کہ یہ اسمیں مُری صفت ہے اور اسکانام تکرہے ۔ مگرنف شطرہ کے مالک بزرگ ساولی کی کامل سے اسکانام تکرہے ۔ مگرنف وقاریاع تنقس کمہ کے حہیں ۔ اسلالی اندازہ لگایا جاسکتاہے ۔ البتہ موقع دی کے لحاظ سے ہی اسکا اندازہ لگایا جاسکتاہے۔

البنة موقد دعل کے محافظ سے ہمانساہ اندراہ تھایا جا سندائے۔ واقعی مرشدوں کے ارشادا در رہی_ر کی شرائط میں وقار کا سونالازمی ام ہے۔ تاکہ مرشد پاک^ن کی عظمت فیزرگی دل سے مزمعط جانتے اور مرمید

ہے۔ تا دم سار پات کا ممت روی وہ سے اس کے داری روی کی اس کے داسی گئے میں میں میں میں میں میں اس کے میں کار آب کے میں کار شادی کے میاب سے زیادہ مرشد کی تعظیم الزاہد

یم باریم الفنی دروی تجلّا کردخق ۱! زین جهی شنفنی از میم میردم داور شاست (ترجر) الله نے ہا ہے مرشد کامل پرکلرُ الغنی کی معفت تجلی کی موت میں علمائی ہے اکسائے آپ ہرام اور بادشاہ سے بے نیاز صیں۔

پیش آن سلطان دین است ازگرابیقدرتر آنکه دردنیاشهنشه چنجم وِلوُ در شداست

(ترجم) اس ہا ہے سلطان دین کے سلسنے دنیا کے بادشاہ مشلًا سے بسر کر ہے ، سے مات ہ

مشيدا در اودر ايك گداستهى بے قدره س

آن اشعار میں مرشد کا مل کی لیے نیازی اور بے التفاتی کی طرف اشارہ ہے آپ مائم پا امیر کے سامنے نزی دکھاتے اور توکچھ کھانا ماخ موتا تو انکو بھی کھ لاتے ۔ کوئی محضوص انتظام نہیں ہوتا ایکے کھاتے کا اور انکو جلدی رخصت کیا حاماً تھا۔

علامہ فاکی فرما تے ہیں میں تے ایک قدر آٹ کی خدمت اقدسیں عمامہ فاکی فرمت اقدسی موسی کے ایک قدر آٹ کی خدمت اقدسی اسکی عادت تہیں ہے ۔ انکو توشامہ کی چاٹ لگی ہے تو پیر کا مل فرتے فرمایا دہ میرے پاس آتے ہی کیوں ہیں' اور پر معاملہ میرے افتیار کا کھی نہیں ہے اللہ تعالیٰ ہے آئی آفرت کی رسوائی سے گاہ کرکے انکو نے قدر کیماری کا میں دیکھک ران سے فرت کرنے گوئے ۔ کی میرت میں دیکھک ران سے فرت کرنے گوئے ۔

ا در اُن کے ساتھ بیٹینے میں شرم بحسوں کرد گے

کیمی اکلویے وقرعورتوں کی شکل میں دیکھتا ہوں اور جا ہتا ہوں کہ ملدی چلے جائیں ۔

، بہتر ہے۔ اعتمالی میں جو استراکے اور بیر لے اعتمالی میں داشت کرکے لومیں اسکے حال پر شفقت کی نگاہ ڈالیا ہوں اور عموار

المى طرز كا اك واقدام حسين قدس مرة في زادا لمافين مين تظم كياب جسكامفهوم برب كرايك وقدسلطان سكندرماه وحمم كمساته مار ما تقا اجانك ايك ويراف ساء اسكا كدر موا- ديكما ايك لورهااس ویران حیکل میں موجود ہے اس کے پاس جاکر کہاسیں سلطان سکندروں میرے بخت کاستارہ سب سے ملندہے -آسمان میرے یادی پر محد اور ہے دیرہ لیکن اس مرکا مل نے کوئی التفات مذکی ۔ آخرجب بادشاہ این تنی بھارتے تھک گیا تو پوچھا اے دیوانے کہا کیا کرنسے مواستے اک حقریان کے قطرے سے بیدا موسے ہی آپ کویفادد زينين ديا دنيا فالى ب سب كيديس حيورنا ب انسوساس بات كاب كرياد شاه بوت بوس تم مير علامول كے غلام مو میرے دولؤ کر حبکومیں نے رام کر رکھا ہے لینی لالے اور واسٹ نفسانی

دہ تھانے مربر سوار م کی بینکر بادشاہ کے چیخ کل گئی۔ اینا سر بورھے ك تدمون مين ڈالديا۔ آخر لوڑ ھاكامياب موا۔ استے اسكو اپناسكة دعياس سكندرجي، كيا ديناس دونون باسمه خالى سفا! يتع ب سياكيزه لوك غيراللرسد يه نياز موتي بي يحرف میں غوط زن ہو کر قدا کے لیٹیر سب کور خصت کرتے ہیں یہی دوہے كرالو سعيدالوالخير أورشيخ بايزيد لبطائي "بادشاه من يويف كم با دجو د ع قان كى سلطان كملات فيا تخرسلوك كمديان تح شرور يرمات ملطان بير جكوخم مقت سلطان ميس يادكيا جاتاب ملطان ايرهسيم اديم وسلطان احمد حررويه سلطان يا ميريد سلطان سجماعتي سلطان فحمود غزلؤنك سلطان المليل

مامان حميلطان الوسعيد الواليرك)

موحد كالعراق يرب كراليا صاحب مريسي كالازلح وكصتلي تركسي كى أميدمسواى حفرت اللد ادركسي كا در سوات يارى تعبالی۔ سے

اميددام إنيش بناخد ذكس برای است بنیا د توحید کسب

بنم تجلی کرده بروی تن باسم الکریم آبابا این سبب مشقق مجال فحلص وجاکزشالست

(ترجم عارے بیرخ آم پرالندنے صفت کرئی سے تبلی کی ہے اسکے آپ نوکردں اور لینے فحلصوں کے ساتھ شفقت سے بیتی آتے ہیں۔

الوالقائم گورگانی حکی ایل سے کہ اہل سلوک العد کے نالو وہ سے ناموں کے اور العد کے نالو وہ سے ناموں کے اور العد کے نالو وہ سے ناموں کے اور العد کے ناموں ہیں اور العد کے ناموں ہیں اور العد کے میں الیے اعلی المحدود منہ میں ہوتے۔

بن فی ناز بهرالی بردنج فی بروست است ایل در دوشوق راشیری ترازشکر شاست

علام خاکی نے فرمایا کرم ہے مرشد کامل متکر نود بین ا درائی برعت کیلئے سخت اور تع ہیں یہ کئی عاشقوں کیلئے شکرسے زیادہ شیری ہیں۔
عور کیلئے کہ بعض او قات مرشد کامل پر جالی تجدیات کا وکروکر سوتا۔
جواس اَسِیر کر بیرے مصدات ہے لینی اَسٹ اِع عیلے الکف ارا کافروں
پر ختی کرنے والے ایپ لامصوراسی کا اکینہ دارہے۔ دو مرام صوعراس
پر ختی کرنے والے ایپ لامصوراسی کا اکینہ دارہے۔ دو مرام صعراس سے کروم کافو بینے میں اینی جاعت میں

میں ایک دوس پررم کرنے دائے)
رسال صید سرسی آیا ہے کہ قداکے نزدیک وی زیادہ عن مآب
ہے کہ جب دہ کی کو اللّائے مکم کے قلاف کوئی کام کرتا دیکھا ہے لو تفقیا
موتا ہے مگر مؤمنوں کیلئے اللّٰد کی شفقت ہے۔ (مفہوم)
ما ما مسال تا کہ کشیسے از نو دفانی دراد صاف نود

ماسل ناگشه از نو دفانی وزاد صاف نود باقی باالله شاد صافش از وظهم شارست

علامہ خاکی ُ ان ڈاتی دصفاتی تجلیات پر بجٹ کو سمیطیتے ہوئے ذہاتے میں کہ خلا صدیہ ہے کہ مرشد کا ل'نے جب اپتی مستی اور لینے ادعان کو فناکر دیا تو باتی یاآلٹ، کے مقام پر فائر ہوکر اوصاف اللی کے منطرینے۔

ہر۔۔۔ مزورت اس امری ہے کہ اس مشکل مومتوع کو تفقیل کے ساتھ بیان کیا جائے ۔ پنان کیا جہ اس کے لیے میں مرصاد العبادسے استفادہ کرتا

سوں جو دیگر کتب مقابلے میں جبامع ہے،۔

الله رکی تخب لی ذات دوقسم کی سے ایک ذاق دومری مفاق بنجلی ذات کی بھی دارت میں ہیں۔ ایک تبلی راوبیت دومری

اللدكئ تحسلي رلوبيت (يالن ارمونے كى تجلى) تحب كى دات الوميت (المدمل شات موق تبلى ركوبت تبلى الوبت تبلى ذاتى جفات تجلى فعلى صفات مفاتفني صفات معنوى موتى اوربياط اسكا ذريعه بناحق تحبلي اللي حفرت مولي خود ذرايعه منر تنهار قرآني (١) ارشادے (جب خدلتے اینی موجودی تائم مفت تبلی بمالومر لوالی تو بساط ریزه دیره واحدی سواا درموسی بے ہوش ہوگئے) (۳) یہ راوبیت کی تجلی تھی حب نے يماركو ختم كيا مكرموسى كاوجود صفات دات ماں الوست كى تجلى ح سرورعالم مرسولي بيمانتك معت کمیا لی صفتي حي وتيوم باک کا دجود مقام فیا میں پنجیکر وجود فروی کے بدانے وجود وات اللی نے قائم کیا ور فرمایا

Marfat.com

ات الذيك يبالعونك اغايبالعوك الله يمالل في اید یمم (بیک جولوگ آپ سے بیعت کرد ہے دہ فدلسے بيعت كرير عمسين الندكا باتحد أن كم بالتحول برائس وقت رمول الله ميرالوست كى تجلى مولى تفي اوريه سعادت النساءمين سے کسی کوماصل نہیں۔اسی لئے اللدنے اسے اینا ہاتھ تایا اب فور کامقام ہے کر حسوریام کے پیردن کو بج ہتوشہ چین ہوتے كے نالے اس ممرف سے نولزاگيا۔ اس صلاحيت سير، سے انكومي لقدر استعداد حصدملا - چاکی حدیث قدسی (متفق علیه) اس پر دال ہے اللرنت بل كارث دہم كوئى تزديك مونے دالاميرے نزديك نبي بوا مولتے کسی وسیل کے منگا مندہ اوائل کے ذرایع میرالقرب حاصل کرتا ہے۔ یمانتک کروہ میل بیارا بنتا ہے جب وہ میلر بیارا ہوگیا توسی ہے۔میری زبان نتاہے جسسے وہ اول ہے۔میرے اسے یا وس بنتلبے جن سے دہ کام کرتاہے دغیرہ ت برسعادت دات الوسيت كُ تحلى كى خاصيت سے ب

تجلّی ذاتی کیجی دوتسمیں ہی ۔ ذاتی صفات کی تجلی اورفعلی صفات کی تجلی تجلی ذاتی کی بھی دوتسمیں ہیں ۔ مِسفات نفستی وصفات مخوی ا

صفاتفی دہ ہی کرفرینے دالے کی جرتملی کے ذرایع ذات اللی ك طن دميرى كيد مذكر حقيقت ذات يرجواس سعم ديدس اسے علادہ تجلیات کوئین حصوں میں منعسم کیا گیا ہے () واريدي اگرصفت واجدي سے كسى يرتملى مومات لو بعول ه ا بوسعيدا توالير فرما يسكا كهيس تى حبنىي سوئ التكرميب مهيلومين الله کے سواکی ہے ہیں۔ اگر صفت موجودی سے تجلی پاستے اسکا تعاضر حفت (۲) موجودی) منید کی طری ہے ہوگا۔ مافی وجی دی سوی اللہ دمیرے دورس اللکے دیورکے بغیرکو فانیں- (٣) اگر قائم بنغت، كاصفت سے تجلى حلے توسلطان با بزیدلیطائ كى طرح لول الطيح. سبحاني ما اعظب شاف (ك ميرت ياكيره د تود میں کتنا عظیم انٹ ن موں) صِفات معنوی کی تجلی اسکی حقیقت کی طرف رسنا کی کرسے جیے ہم کہیں اسکوسسلم ہے قدرت ہے۔ سمع بھر، حیات ، کلام

. جوبنچرداسے تبلی ملے حفرت ادم ک طوح ۔ دعسلم الوم الاسماعر کلمھا (النّٰدنے آدم کوسب چیزول کاعسلم دیا) اسی طرح خفر کے تن میں دارد ہے دعلمنا اوس لگ فاعلما (اور م نے اسکو لینے سے ملم سکھایا) جب صفتِ قدرت سے متبحلی ہو جیے صفور پر اور مردر دوس الم ملعم کو حاصل ہوا۔ حب کا مطاہرہ آپ تے متھی ہم مٹی بھینک کرفوج کوشکست دی۔

و آن شراید میں دیکھئے ،۔ یہ اشارہ و هام میت انرام دیت ولکن الله رُمل (جس دقت آلچے مٹی بھینکدی یہ آپ تے ہمیں چھینکی ملکہ اللہ نے بھینک دی) یا ایک اشارہ سے چاند کے لکڑے

اگرصفت میدی سے جلی موجیا کر عان حریری سے ظام ہوا فرماتے تھے۔ میس سال سے اللہ دری یا ساہے جو ہم چاہتے ہی سے خدائندے سے تود پوچھے بنا تیری رضاکیا ہے ؟

اگرسیسی صفت سے تجلی ہوگ او حفرت سلیمان علی طرح مین میل ک دوری سے چیونٹی کی ملکر کا حکم تمام چیونٹوں رعایا

کے نام سنتے جرچرخرت سیمان مسکرائے۔ اگرلیمیری کی صفت سے متصف موا در ملوہ یائے تو حفرت خالی

كالم الحاطي

ے زاں رہے کنوں آئینہ ردی توام كزديره توسف توے نكرم (امی وج سے سی تمہانے جہرے کا اکینہ سوں کرتمہاری آنکھوں سے ممارچرہ دیمیا ہوں) ۔ م نحضوصلعم كي كياكية أب كانس آمى سجي مكيان ديجة تق الكر واباستراد مي مين عبي أي لي ظاري أبكه هم الكر تدرستي مكر قلبي جِنم یا اطنی اُنکورسب کیدر پختی ہے۔ اس حقیقت سے کون التکار کرکتاہے کرانیان فدا کی ذات د صفات المارية عالية عبامان بوقوجين صفت سے اللاس برتجلی كرسے اسمافت كى تجلى اس بېر دار د بوگ خلافت الى كا كېمى يې مىنشاسىم كداف ن الله كى دات دصفات كامظريم. حفرت بران بیر کرت زیدیس حفور بالا کے ادصاف گوانے موسے فرماتي إلى واللحصل على سيدنا فحسمه منظهم الجلال والجمال مرافح الذات الصفات نخزن المشابلات الخ (مترجم) مختصرًا اگرتسبای حیات کی صفت سے میو تو دکتم موئ تعکیمًا (موسی عنے ساتھ اللہ نے قاص طور مرکلام کیا)

Marfat.com

أكرصفت بقاستجلى يوجائ تواس كالقام أبشي

المع ماآب اورصفات ربان فارتراب مواب يمو اللهما يّناء دينبت احبس مكم كوماتها بمستوخ كرتاب حبكوماي قائم رکھتاہے) اسی مقام پر منصوری نے کہا۔میری ادر تیری ذات کے درمیان میری واتری ایکم احمت ہے۔ پردہ ہے! جب رزاق مفت علوه كرموكى أو حفرت مرعظے كما كياكم اس معجد کے درخت کے سے کو اپنی المف ملاؤ۔ تازہ معجور سیلنگے۔ جب قالق کی صورت میں علوہ طرسوا تو حفزت علی تے مھونک مارکرمٹی کے بیلے میانوروں کو زندگی بخشدی اورجب ترند گی دویارہ دینے کی صفت سے حلوہ گرہوا توحفرت ابراسیم کے جواب سی فرمایا تم چار برزدول کو پکرا کرمارد یکرف مگراے مگرا كرك بيمارون بريسك كربلاد وهاو كرتير ياس أكتيكا صفت مبالل الربيت خطرناك موتاب چنا في ايكدند، حفرت الوترا بخشی مے مرید مرحضرت سلطان با برید بطائ کی تظريري واي نوت بواء اس كي دوصفات مسين صفات جروت وصفات معلى عفوت صفات ذات كي يعي ودقسمين مي -صغات جرد أوصفات عفلوت جب مفائة برقوم مولم برديد أنازية بناك فابرية اسمدا دل اس سے ايك جيك کلتی ہے جو بشری صفتوں کو فنا کردیت ہے وجود کے مع جانیکا انديث موتاب- اوراكر وستقاهم ماينهم شوايًا طهول (

ادر ملایا انکورب نے یا کیزہ شریت) تواس کے اثرسے ساری ولایت كو كمرلتاب-۔ حَوْتُ مَاكُ نِي اس معمون كى مناسبت سے يربائ تم ير فهمال ب زان با ده نخورده ام موسشیار شوم دان من نيم كرباز بيدار شوم الخ ١ اسلے سے فراب معرفت نہیں ای ہے کہ ہوشیار دموں میں دہست نمیں کہ بیار رموں تمہاری حلال تحیلی کا ایک جام میرے نے کافی ہے تاکہ اود تابود سے بیٹرار سومادں) تجلى صِفات عظموت كريمي دواتسام بس مفت حي وتيوم اورمفت كرمانى عظمت اورقبارى جب صفتحى وقيوم سع ملوه كربو توفن می فناظا حرموتا ہے۔ اور بقاالبقا اپنا کنے دکھایا ہے اور اس اور ک حقیقت نلاهر ہوماتی ہے ۔ جیکے بارے میں فرمایا ۔ يب رى اللدلىتوره من ليشاء د الله صدايت كرتاب لي نورى طرف جبكو جاتباب -صفات جال کی تحسی میں مجی بردہ موتاہے۔ کھی علوہ رکھا آ ہے يتمكين وقار كامقام بي يهال دوركى أفحه مالى ب-الكدفديغ الوسعيدالواليرر مشنخ الوسلى دقاق كالمجلس مين

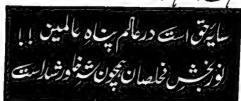
امی موضوع پرباتیں کر دہے تھے۔ تیخ الوسعید جوان سخے بوچھاکیا پر مالت ہمیشر دستی ہے۔ شیخ نے كى جىن شادونا درى بوتى سے دالوسعيدُ دجدسين آئے اور فرمايا ير نادر مالت م راس معام يهيكر ظام لويشيده موتلي اور لوشيده علم. أوكورلسلام كافرق وورم كيا وصل وعدالًا ك دور عجى فتم! سلام فائ فرماتيم مين ١-باردى توكفروايمان شبك اند بالورتج كميات دل دمان مهاتد چوں مائی مازما تجلی لبست ر اسپروصال دیم پجان نرمساند دا معدد المالي من المراسد كالمام كالمتازمك للا ممارى عبلى مے اور كے معاطميں دل دجان مرسے.) جين في بارى منى كوشا والديا - وصل ك أسيد اور قيدا كي كالدوانارا برى ب واعلم ان لاالند الدالل ، وجودكا يت فتم الوميت كاغلير مطرف جيماب آاسيم اے دوست! اعمادر گناہ کے اے استعفاد کر وجود کے ا سے کیونکر متمارا و جود ہی گناہ ہے جیکے برابر کوئی گناہ نہیں۔ حضورياك كاارشاد سے-ميرے دل ير برحيايان جما ماتى بي اسلىسى دن مى مترباد المدس مغوت مانكا مول يربر چائيا ل كبابي دنياوى فسكرات ادراشى فيالات إجن استغفار مانك

سهما الزمی ہے تاکہ غافلوں میں شمارة موں وحفرت سعد و کیا خوب کہا ہے الزمی ہے تاکہ غافلوں میں شمارة موں وحفرت سعد و کاندم (مترجم) و شب جوعقد غاز ہر بندم چین خورد باسلان فرزندم (مترجم) و گوں کے ساتھ میں جود کو نا کرتے کیلئے حضور پاک بھی ستر بارتو ہے کو خومان پائٹ بھی ستر بارتو ہے کو حضور پاگ بھی ستر بارتو ہے کہ سے مالک کے دل پر حبود فیکن موتی ہے جب عقلت و تہاری کی صفت سالک کے دل پر حبود فیکن موتی ہے جب عقلت و تہاری کی صفت سالک کے دل پر حبود فیکن موتی ہے جب عقلت و تہاری کی صفت سالک کے دل پر حبود فیکن موتی ہے جب عقلت و تہاری کی صفت سالک کے دل پر حبود فیکن موتی ہے در سے میں مؤکر کا تا

جب طریت دمهاری می صفت سالات دن پر مسبوه می وی جواری تواسکی حاصل کرده ساری لونجی فنام وجاتی ہے وہ حیرت میں بلز کرعاقل موکر جاہل بن جاتا ہے -سے بعن میں میں میں بیات رکھ حقتہ رکٹری اُدنی عللہ لیے اللہ

حرت فاک کا کلام ملاحف ہو۔ ایس بہ بخون دل ہاتشہ حیث م تو بدیدار تو توں ماتشہ ا ہردم جہم بردے توزندہ تراست دین طرقہ کر دریا باشدہ دریا آشہ (اے کہ مہما ہے مرخ ہونے دلوں کے تون کے بیاسے ہیں اور تہماری آنکھیں میری طرح تہما ہے دیدار کو ترکستی ہیں ہم لحرمیری آنکھیں تہمارے دیداری نسبت زیادہ زندہ ہیں۔ عجب بات ہے کہ وہ روتے روتے

هدس المرابي المريد دريا بيا سا بى دها و المريد و المر



لینے مرشد کا مل کے با رہے میں جناب فاکی فرساتے ہیں کہ ہیر حق اللہ کاسایہ حہیں اور دولؤں عالم انکی پناہ میں ہیں لینے مخلصیت کو پیکھ سورج کی طرح لے پناہ قسیض مینجا تے ہیں۔

نیز بین باش ومشواندرغلط زیراکه او ا!! حرده رولوش ازایشهروی مثلانورشداست

م يدفرماتي مي داري ديكين والناط فهي من مت ره اوجيم بصيرت سے تكاه وال لو معلوم موجائديگاكه اللى رور ماك سورج كا طرح درختاں مونے کے یاد تود لوگوں کی تفاوں سے پوسٹ دھے۔ كتاب اللياب ميں درج ہے كرسالك لينے مشدكو الدكا ساير تعود كرے كيونك وه دنياكا سلطان بے ادر برمظلوم اسكى بناه مين آمالم م ماية نزدان يود منه منا مردة ابن عالم درنده قبل (ردى) ولى كامل طلب اللهب اس دمناس بالعلق كويا مرده معمكر عداده زنده سے -) اسکا داسن پیکر سارتمہیں حضوریاک سے ملا ف- یا دفداس بهتریرکاسایدے مولامیوں سے بہترچنم بیتاہے تبر المرام كا ورفيد النار ميك ما تراس الله ما تراس الم كمف مرّالظ ل كراورا ولياء است كودنسيل لؤر توريشيد فلااست كيّالمباوليون كاساير إيه ب اولياء كالور إي الله كاسورة كانوركا يرتوب اوررام ؟ اندرس وادى مرفيا اي دليل

لااقي الافلين گوچوک فلسيل الاقين گوچوک فلسيل الاقين گوچوک فلسيل اس دادى ميں لغير رسبر كے گامترن تربح و حضرت فليل كاطرة كهو

میں ڈویتے والوں کو دوست نہیں بنا ہا۔
دست مراز فائبل کوتاہ نیست دست اوجز تبعث اللہ نیست (بسیرکا ہاتھ فائند کے قبینہ قدرت میں ہے۔ اللہ کا بتھ!
میں ہے۔ اللہ کا ہتھ!
میں ہے۔ اللہ کا ہاتھ ہے اللہ کا بند تہ مومن کا ہاتھ

غالم المركز في كا دكت كارساز ا قال (مترجم) غائبال داچول مينين خلعت ومبتد

بیش بهان تا پانمت ما مهند بیش بهان تا پینمت مام مهمان کیسی مهان کیسی مین دنا تبوں کو جب اسے ملعت سے لواستے موں لو حامر مهمان کیسی ممتوں کاکیا شاد!)

درگشر دولیش آمداً فت اب فیم کن واللهٔ اعلم بالقنواب همین مصرف براه میرون است

 درامل بشری مورت میں آفتاب پوسٹیدہ ہے۔ تعارا حقیقت جاندے باقی التار مبائے)

واجہ عیداللہ لفت بندگ کا بیان ہے کہ روق مادت ہیں ہے میکر قدیم ازلی اورابدی ہے اسلے دل کے ما تحت ہیں ہے میکر قدیم ازلی اورابدی ہے اسلے دل کے ما تحت ہیں ہے ۔ ماع میر اللہ تیادک ولقالی بندہ کی رمبری کرتا ہے۔

کسی وقت ولی کوفناتی الدکے مقام سے اکالکرتھا یا اللہ عطا کرتا ہے

تاکہ وہ ازی مہر بابنوں سے طالبوں کو داستہ دکھائے۔ طالب اپنی
استعداد کے مطابق اس سورج سے روشنی ماصل کرتا ہے ان میں
استعداد کے مطابق اس سورج سے دوشنی ماصل کرتا ہے ان میں
سے بعض لزر دان بن جاتے ہیں بعنی لؤرکی شن فت رکھتے والے
بعض لؤربین بعنی لؤر د کھتے والے بعض لؤربین مینی لؤرعطا
کرنے والے۔

رے رہے۔
ان برز اور کے تین معنی میں پہلا د جود - دوسرا علم تیسرا ذرا ہیا)
اس نور کی دوت میں میں میں میں اور معنوی اور بر ، جاندا ستار سے
اور جراغ کا اور مور تی ہے ۔ جونظرا تا ہے ، منعوی اور جونظر نہیں آتا ظام ا آنکو سے استگانف کا نور ، دان کا نور ، شرکانور ، روح کا اور اہم میات کا نور جیسے وسوکا نور ، نماز ، روزہ ، ترکوۃ کا نور ، ہر عصو جوکسی تیک سیام میں استعال ہوتا ہے ۔ اسکانی رجی تایاں ہوتا ہے جیسے سیام فی د جوجم من انوال سجود (مترجم)

ال کشف اس نورکو دیکھتے ہیں۔ اصاس کا نور حواس سے ہے اور انوار کا مشایدہ عالم مثال میں ہے جوکہ برزن ہے جسطر ح آدمی ابتی موہم وصورت کینے میں دیکھتاہے اسپطرح ناموت اور ملکوت بلکہ حقیقت کی صورت یں جس اسی عالم میں اپنا عکس دکھاتی مہیں۔

ایابیت است انگهروزاز سافلاس مرق ناظه روی نکوی آن نکومنظ شداست

اترمر) وه ما ب كنا وش بخت بح كال المام وصدق سے روزانه اس مشدیاک کے پراورجیرہ نازک سے منور موجات دیار کر کے! يشع فريدالدين عطارة در مل فرمات م سين كرمين ايكدن في مجد ال*ڏين فوادزئ" کا حمي*ت ميں بيٹھا تو اُن کوردتے ديکما۔ ميں نے وجہ ل_وتھي فرمایا شاباش موان مشهرسواردن پرجن کے بارے میں حسور پر افرومیل عُلُما عِلْمَتَى كَا الْبِدَا عِرْبِي إسْرَسِيل مرى است علاء بني اسر ميل وال في جيسي إلى السيلة ورتا مول إلى ميس في العالما سے بعد عجر دنیازع من کی ۔ اے فدائمہا سے کام کسی سبسک تماج نہیں مع میں اس قوم سے بنا دے یا اس قوم کے دیکھے دالوں میں سے ینادے کیوکرس بیلی قسم دالوں میں سے ہونے کا دعوی انہیں کرسکا روتامول كر بارگاه اللي مين ميري د ما قيول مو يي كرنهين ؛

شرنگفته جان ماازدیدن دیداراو! آپنان کزدیدن خورث ینیدفرش س

ملافاک شم بیان ہے کہ اپنے مرشد باک کے دیاری برکت سے ہال دل ایسے کھیں گئے جیسے سورج کود پچھکر نمایٹ فراکل آفاب) محیل جا آھے جا مع صغیرس بروایت حفزت عبرالنگائین محرقر وایت ہے کہ آدمی دمومن کا اپنے موس بھائی کیفرف فحبت بھری نظرسے دیکھنا اس مسجد دمسی ڈیک ای بی کیسا لہ اعتماف سے بہتر ہے -

رسی زبری میں کیسالداعتکاف سے بہتر ہے۔

نقی است المائٹ میں ہے کہ شیخ الاسلام کے نزدیک مشارع کا

دیدار اپنے میدولا کے لئے بیش نہا تخصیت اگر مرشار کا دیدار ہا تھ

سے بائے پر مہنیں مل کیا۔ عرفات کا مجمعہ سال برسال موتاہے اس

کے جانے کافم السیں۔
السرکام اوہ دوستان فڈاکی نظروں میں ہے (الولی تیکھ وور الدی تیکھ وور الدی تیکھ والدی تیکھ والدی تیکھ وہ دول اللہ میں روح کے مانند ہے جسطرح بغیر دوج کے مانند ہے جسطرح بغیر دیدار زندگی بے معتی اگرم شدیا کا میں کا دیدار معیرہ ہوتو دیدار فالم محمد میں دیدار اللہ روح کی روح ہے ہے ہے ہے۔

آتا نکر فاک رانظر کیمیا کشند آیا بودکه گوث چینی مجا کشند آنانکرچینم ست بعددیددا کشند سک رادن کشند دگیس را مجاکشند

۳۸۱ پیمل اسلومیں جناب معرت علی ثانی مطاد شاد ہے۔ سے آنکہ از سایہ لطف تونشانے یا بد میرکہ بیندر ڈخ او کازہ روانی یا بد رجس پرتیری مہر بانی ساید مکن ہو۔ اسکا دیدارج بھی کرے وہ نئی زندگانی

گرد ماری جان فیلی دولت دیاراو پون مُنه ف از قدومش قرئیکینه شاریت

علام خاکی ایک وقدی طرف اشارہ کرتے مکھتے ہیں کہ ایک مانپ ہائے ہیں ہے ایک مانپ ہائے ہیں ہے ایک مانپ ہائے ہیں ہے ا بائے پیرتن کے دیلار کا طرافتوں منتظافا پنے دیدار کے حصول کیلئے ا اسکوپن بانا سوقت گواتی طری جب میرکا مل موضع کو تر ایک چیٹھ کے کنائے رونق افروز موسے۔

اس کی تغفیس ایوں ہے کہ ایکدن مرشد باک بناب حق ت المحال العاد قین قدس ایک دلتر بسب المحال العاد قین قدس ایک دلتر بسب المحال المحال مقام پرچیشہ کے کما اسے فرکش ہوئے ایک طرا سانپ میں سے تکالما المحال المحال

معاملے کی طرق متوجہ متر ہوئے۔والسی ہرنادی ہل کی مسید میں محدوم على صونى في آدى كوسسى كالك كوفي سے نظام موت ديمايموان غیب میں سے تھا اسٹے پوچھاکہ تم ہیری فدمت کرتے ہویہ اچھا ہے مگر موضع کورس آپ لوگوں نے ایک شیکو کام تی کوکیوں مار دیا جوسانیہ کی صورت سی م شرکال کے دیار کیا عام م اور اتھا سے النانیت اور مردائلی کے فلاف ہے۔ جبِ بير واقعه بيير كالن كوث گذار كياگيا تواپ رنجيده موست ا ور فرما ياكر مي في منكو الشرائر إرجه على المدياك في السالون مين اليه نيك اور نررك ميداك، حيك ديدارك لي مردان عيب افت اورجن ترست ربت إي. يافك يدواقه غار ورميسين آئے بي وقع كى تائىدكرتا بيعين س حفرت مدلق اكرفن المرائي و ديار كران مين م احمت كالمني -دراسل یہ اسی واقع کی توست چیتی ہے۔ فخقم ا اگرخین 2 سانپ کاروپ دھار کر خطرہ مول لیا تھا (کیوکم مان كوبركولً موذى محمد مارديتام، ليكن ديكهناب كرمارير دیدار کو یا یہ مکمیل بہنیاتے میں اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھا اورجان ك قرباني ديكر عاشق كم لئ الك أجيى مثال قائم كى -

۳۸۳ حزت شن میعوب م قارفے سدرہ میں کا دوئن کا قرار حضور پاک کے ادشا و کو انتقال کیا ہے جب میں فرمایا گیا ہے کہ ہر ایوں کی تین فسیری ہی اسٹی پر ندوں کی طرح الرق میں بعض مکھیوں اور سانب وغیرہ کی مورت میں نمود ارموق ہیں۔

جنوں کے سر دار عمر وقامی نے حصنوراکرم کی زبانی قرآن فید سنا سخا اور وہ جنوں کے دو قبیلوں میں اوائی کی پاداش بین شہیر ہوا وہ حضور پاک کا دوست ہا کا فروں تے عمر وکو سار ڈالا ۔ وہ سائپ کی شکل میں ساراکیا تھا چا پڑ بر والیت عبدالند ابن مسعود من س کو مسلمانوں تے دفن کیا جب آنکومراسوا پایا اور غیبی آدمیوں نے اسکے کھوج میں لکل کرمسلمانوں کو اسٹی اصلیت بتادی ۔

بعض منیات گدھوں ،کتوں کی شکل میں ہم ہوتے ہیں اگر کہیں سان کم و اور ہواسکو تین بادح رت سیامات کے عہد کی تشم دین چاہیے ۔ حض سیامات کے عہد کی تشم دین چاہیے ۔ حض شیخ می الدین نے فرمایا ہے کہ دختوں ہیں سے جند نوائی آدی کو تش گاہ کی طون نے جارہے تھے ہیں آد کہ استے مادا ہے استے میں جن کو استے مادا ہے استے شکل تبدیل کرلی تھی معرب میں ہیں ہے کہ الیسی صورت میں تھی سے کہ الیسی صورت میں تھی ہے کہ الیسی سے کہ الیسی صورت میں تھی ہے کہ الیسی سے کہ کیسی سے کہ کے کہ کیسی سے کہ کے کہ کیسی سے کہ کیسی سے کہ کے کہ کیسی سے کہ کیسی

جندتانیمی لوشتم این تجلیات را ۱۱ کرچید جزئیات مریک فوق مالی نظر شدا

حفرت فاک فرماتے ہی کراگردپ ان تجلیات کی کجید تاخیری میں فرمان کی کہا تاخیری میں نے بیان کی اسکون شار نہیں اور ان سب کو منبط تحریر میں ان ابہت شکل ہے مرشد بال برلے شار تجلیات جارہ گرمون میں جو کرامات کی صورت میں جانے باس آئیں۔

اوّل این افقرمه بیش ل زمبار فات اد دیده الواع کرامت دانمانشکر شداست

حفرت فاكار فرماتے ميں كر فجھ احقر كوئى كيلي (جوآپ كا آدنی ا مريد ہے اميں تے تسمقىم كى كواماتيں آئے كى ذات اقلاس سے ظہور پذير يوتى د كيمى ميں اور اللہ كاشكراد اكيا ہے اور پير كاسل كا مسنون ومشكور مول-

علام صادي فرما تے حبين كه ميں نے حميت ميں رہنے كى

یرکت سے بے ٹنادکشف وکرامات دیکھیں جس سے میرے دل میں تشید اور زیادہ پڑھنے گئ اور تسکین خاطر حاصل ہوا۔ بزرگوں نے کہا کہ شخ کے حالات کا ظہرورم بیر کے لئے باعث عزت واقتخارہے ان واقعات کو دیکھسکرمیں زیادہ شکرگذار دہا۔

تفحات المانسس میں کرامات کی اضام کا بریان اول ہے مثلاً تا بود کوتا اور بود کا تا بود کرنا کئی پوسٹیدہ بات کا اظہار کئی پوسٹیدہ بات کا اظہار کئی تاہم بات کا چھپاتا ۔ طے مکان سطے تلادت ۔ غیبی معاملاً کی وانقیت تحقیف مقا مات ہرایک ہی دقت حام ہوتا جردوں کو مردہ بنانا ۔ حیوانات وجادات سے ممکلاً موتا ۔ مخلف ذرّات ویڈہ کی تبید ویرہ سننا ۔ کھانے کی چیروں کو عیرہ سننا ۔ کھانے کی چیروں کا عیب سے حام کرنا ۔

مزید مرآل ایسے نوارق عادات بن جو نیرالعقول دافعات بی ، شگا بانی پر میلنا - بوا میں مغرکرنا ، نوط ، زنی کرنا ، مرف اپنے و جو دسے کھانا ، وحتی جانوں کو قابومیں رکھنا - دینے ٹھوکرسے بہالڑ کا رائی نبانا ، دیوار کو ہا تھی گھے آلگا ہے شق کرنا ، افکلی کے اشارے سے کوئی چرج گرانا اٹ رے سے کسی کی گردن

سارناونيره ونيره

دراصل يه خدا كاعمل دخل مد ادراسكي قدرت كى تا تيرب بو

کدائس دوستِ فداسین ظاہری موتی ہے اور اسکی ستی درمیان میں ہیں سر زر

ہوتی . اولیاء الله اسمیات سے ڈرتے میں کریہ خرق عادت پونکر انجے عمل

اولیار القدار نبات سے درہے ہی ادیم رات علی اور مات میں کا نیچرے جب کا اجرائکو دوسری دنیامیں ملناہے اسلے وہ کرامت کرتے سے احتراز کرتے ہیں۔ سے احتراز کرتے ہیں اور ڈرتے ہیں۔

درج ہے کہ باعظمت کرامت علوت دخلوت میں لذت حاصل کرنے کا دوسرنام ہے نواکی یا دمیں سانسوں کی نگہداشت رکھناسب سے طری کرامت ہے جیے پاس انواس کہا جاتا ہے -علادہ برای خداکی مشیت پررافنی رہنا بھی عین کرامت ہے -

دراصل میرانعقول واقد باعادات کے خلاف کو کی واقع نئی یام سل سے سرزد موجائے لومعجرہ ہے اور اگریہی خلاف عادت واقعہ ولی سے علی ہر موجائے تو دہ کراست ہے۔ اگریم آخرت کے اچرکے بلالے مل جا تو کرامت تربوگ

شائل الاتقیاء ادرم صاد العباد ادر دیگرسلوک ادرتصوت کی کتابوں میں اسبانے میں تقصیلی بیاناست موجودہ سے سے سال اللہ کا اور سے موجودہ سے سے اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ

مرصادالعیاد میں درج ہے کرصفت بھیدی سے اگر الندکسی برتجب کی کرے تو دہ آگے سیچھے ادبر تیجے سب کچھ دیچھ سکتاہے کیونکہ - حيالي خداً سكولاتنه ما

پاں استدرائ۔ ما دو۔ طلعات علامہ چڑی ہیں۔ آن کے جمانے
مین ہیں آن کے جمانے
مین ہیں آنا چاہیے جو اسر طلاق شریت و جو دمیں آئے اوراس سے مادر
مونے دالے کی مراد پوری مجی ہو دہ عذاب کے ٹردیک لانے والی یا ت ہاگا
فرعون کے سام دوں کی طرح کو ان جادو سے کا ﴿ لَهِ بِالسَّتَدرائِ سے
تو یائے جنتر منتر دینرہ سے ہر ہمیز لازی ہے۔ یہ غیر شرعی امور حسی
ایل سنت والجاعت کا عقیدہ ہے کو گناہ سے بندہ کا فر بہیں
مین جاتا مرح میتر میا دو کھاتا ہی خت منع ہے۔

ورنرمون کے ساتھ دیدہ تواب ہے جب دہ شھاکے مطابق چلے لت سیمہ (مم اکو ہائیت کا لاستہ دکھاتے ہیں) کافر دس کے متعلق ارشاد ہے سست، مجھم (ہم انکو خیالات کی طرف لے جاریج صوں)

مفامات نواب رہا ڈالدین نقشبندی میں مذکورہ کہ فرزیر معترل تو کراست کے منکر ہیں کے برعکس اہل سنت والجائ کرامات اولیاء کے قائی حہیں ۔ لہذا اولیاءالڈ کے یادے میں برگات پیدا کرتا یا اتکی تو ہیں کرتا۔ اللہ کی نظریں بہت جراسے بنا کجر ارشاد مت ادندی سے: ۔ ا یا داد گان والد گان و کفتے سے پر میخرکرد کیونکر اجف گان اور فلن دکھنا گناہ ہے اس اولیاد کر ست قدرت از اللہ تیرجب تا وگردا تد راہ (بیرروی) ولایت کا افکار انحسور کے معج ات کا افکا رہے محیو چیکر امات

ابنی معزت کی خور مینی ہے۔

ہو ہا ۔ مرح عقا تدمیں درج ہے کہ اولیاء اللہ سے کرات کا ظہور ہونا متر ہے ۔ ولی دہ ہے ۔ ولی دہ ہے جو اللہ کی صفات کا مقدور بھر واقف ہو۔ عبادات میں ثابت قدم ۔ گنا ہوں سے برمیز کرتے دالا ۔ لذات دنیوی سے طریز کرتے دالا ، وال اور ایک آدمی سے فلات عادت کوئی واقع مرزد موج مات تو دہ کرامت ہوگی ۔ جو عس مالح اور ایمان ولیتین کے موج مات تو دہ کرامت ہوگی ۔ جو عس مالح اور ایمان ولیتین کے

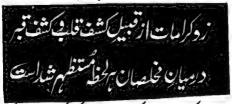
رامقد ملی در ہو دہ استدرائ ہے۔ کوامات کا منکر قرآن کجید کھول کر حفرت مریم محفرت سلی ک کا و زمیراً صف برنیا کے کرامات دیکھتے۔ حفرت مریم کم کے باس میوے وغیرہ کھانے کی چیزیں دیکھتے حفرت عمرہ کا مشکر متر لیف مجد تبوی پرخلید وقت دوموسل دور ساوتدی حفرت ساری کودشمن سے کاه کرنا حن بعراقي الى طالب كام والمين ألم نا حفرت عرض خطاس دريات نيل كا مارى مونا وفيره كرامات نهين توكياب،

معتزلر نے کرامات سے اسوب سے اِنکار کیا ہے کریم مجرات سے شابہ موكى ادر في ادر غيرني من فرن نيس موسكي ا

مگر ول دیانت وامانت میں پختہ ہے۔ دہ حہنوریاک کا ادنی غلام ہے ۔ام ولواری برکارسر استانعت اور پیردی میں ایکامومن ا

مشارق الانوارسين درج ب كحضورياك كافهمان ب كتممين سے جوادی لینے بھائی کی تقریف کرتا ہوتو اُسے بزرگوار سمھے اللہ بھی

اسكاحسي بع الكركوئي عبول جوك موقى موتو توبراستغفاركر المابي



عسلامه فاككابيان ب كرمير م شدياك كى كرامات مي كفف قلب ا *در کشف قبرمب*یی باتی لو*ر در کامعمول تعیی -* ٣9.

اكثرُ الافعات ناهم الرافع كشف فلب !! كاشف وفخبرز ما في فأب دَ بَر شالست

حفرت فال فرماتے ہیں کہ میرے مرشد کال میرے ملی فیریات
وفیالات سے جومیے دل میں مومیت تن ہوتے تھے پہلے ہی آگا ہ فرماتے
علام صادرہ ابنی کم وریاں بیان کرتے ہوئے فرماتے ہیں کراکڑاؤتا
میرے دل میں تسمقہ کے فیالات وضطرات بہد ہوتے تھے کہ شا پر بہر کامل محب دل میں تسمقہ کے فیالات وضطرات بہد ہوتے تھے کہ شا پر بہر کامل مجب نادان تو تو تو ہوئے کہ انتخابی میں ان کی تہر میں لیسے الیے قطرات بہد ہوتے ہیں۔ جو ملک سے تعلق کہ تھے ہیں۔ ان کی تہر میں نف آنی اور شیطانی وصوصے کار قرما ہیں۔ ویکا علم ہیں۔ ان کی تہر میں نف آنی اور شیطانی وصوصے کار قرما ہیں۔ ویکا علم اسے معلوم نہیں۔ ایسے وصاوس سے جردار رہ کر استخفار میں معروف رموے سادک کاکام مادی رکھو ہی الحیان خیردار رہ کر استخفار میں معروف رموے سادک کاکام مادی رکھو ہی الحیان

قلب عطاکرلیگا۔ اسیارے میں برکہ اپیجا تہ ہوگاکر میں تے پیرکامل کے حالات اورافعال کو لوسے طور مر دیگر بزرگوں کے کلام کے ساتھ ملا مجلا پایا۔ حضت نقشین فرما تے ہمی کہ بیرکامل اپنے م یدکی ہر حکت سے بافر رستا ہے۔ اور چوطالب سے دل میں گذرہے اس سے و تقب ہوکراسکی رہبری فرمل آہیں۔ اس خمن میں حض سعدی کیا توب قرما گئے ہیں اگر بعنی کرنا بینا و جاہ سب

داگرتم دکھی کی اندھاکوئی کی طرف جارہا ہے تو خاموش تماشائی بننا محتاہ ہے ۔) پیرکامل و تمعت قلبی دکھاکر طالب کی کو تا سوں سے درگذر بھی فہماتے ہیں ۔ (شعر پیش لطف و عقوبے مدانوشاہ افریکر دان ازگناہ و آمدگناہ

بادشاه کیمهانی اور عوکے سلفے گناه سے توبر کرنائی گناه ہے ا مزرگوں کا قول ہے ۔ مشوک القاب دنیس (گناه سے ترک کرنا می گناه ہے)

موانا عبدالرجان جائی سلیہ الذہبین لکتے ہیں کہ تودبین، اخدر،
نام دخود دفیرہ سے چیوٹ جاتا اسال ہیں ریرسب اخلاق ذمیر مرشد کاربہ کا
کہ بیری جنگو مرشد کے افر کوئی ہمیں جانتا نفس یا شیطان دولوں ہوئی نہیں کا ایک جیتا جاگیا ہوت ہوں۔

کا ایک جیتا جاگیا ہوت ہوں۔

تم به بیان نفت الله صاحب کشف کال بار باشومی زمانی قلب م ورشدارت

على خاك فرماتي مياں نعمت الله فود صاحب كشف في كال تعم ليكن پیرکا مل ان کے دل کے خالات اُن پر ظام کرتے ہتے۔ ن درم میاں لغمت اللہ ستاری مخدوم حسن خان کا بسر بھالی اور شع ماسل كتمى اكثر بارس ميكامل كحصور نهايت فلوص دفحت كمساتح حام موكرفيين يات أور محظوظ بوت - ايكدنو محوكا حام بوا يركا الأ فيضلا السكوكهانا كصلار أنكوكها فالحصات كهات فيال سيلامواكم مي كيولائم كوه مادا*ن كاسيركرو ب* يرخيال دل مين آنا متفاكر مرشد باك^{ر م}فام مآيا جادم كهانا كف كرسيركروكوه ماران دمكيمو! علامه خاكي فم ماتے من كروب يرقعيده لكھتے مفرد فاضح فتم موك

عادر ملی اور المار ملی و می سے بیار بیابی سیار سال کیا کہ الدیمار کا کے جدید الله اور میں اور کوئی جدید الله اور میں اور اللہ کا میکرا داکھیا ہے۔ میں میں اور اللہ کا میکراداکھیا ۔

سوس

گشت نمالاحداز جاگل رون جون سوی و واقفِ احوال واز قریبرا چنرشداست

(ترقم) ملااحسد جب جمائل سے روان ہو کے۔ توموضع ایج میں امیرکیا گذری اس سامے مال سے ہیر برق با فر ہے۔

درا دابل از پی اصلای باخواج نترکن ما انع از اندر نهانی شرب ما سکرتر ا

يم وسع

مُنّا الحسندُ ان بنی اصلب کے اشارے بردیاں دیدارسے فیفیاب مورکا بنا حال سنانے کو سے کہ ہر برق کے فرمایا کم ہم ملااحد کے سامے حالات سے باخر ہیں۔ گو بیم کال نے ا جازت خشی مگراک کو باطنی طور کینے سے منع فرمایا۔ مگر بعب میں مولوت میں یہ واقعہ منایا ملا ایراضیم اور ملا عزیز آب کے بھائی بھی ہیر برق کے مربی سے اوراک کے توارق عادات اور کرامات سے دافف شخے جے طرق ملااو مدائے بیر برحق و کو بہاؤی پر خیم فرکاہ کے ساتھ لمعد شان و مثورت دیکھا اسی طرح دیگر حق ات نے بھی آپ کی ہی کیفیت دیکھی ہے۔

د میں ہے۔ اغلب ہے کہ الوسعیر آلوالی م کا طرح ہارسے بمیر مرم بھی سلطان وقت مول!

شب نواد على طاس برلبائي ازو ال نواست زودش كر آن جين اذا غرش ات

بھیری تجلیات کی ایک اور مثال بیان ہوئی ہے کہ آپکا یوانام مد جواج علی سکین بیار تھا۔ اور میرکامل تے عیادت کے لیے جب آدمی کو بیجا اسکے ہاتھ سے ایک ملبق (مرامی) ہم لیہ کے ساتھ رولة كى قرمايا ير بياركو دينا تواجيم لى في يد ديك كرمام ين مجلس و يونكا دياكركل است يم برتق سه بيد دل مي برليد كملاف كل توامش على الحدالك المياكمة الحدالك المياكمة الحدالك المياكمة المحدالك المياكمة المحدالك المياكمة المحدالك المياكمة المحدالك المياكمة المعدالك المياكمة المحدالك المياكمة المعدالك المياكمة المعدالك ا

باخبربات زمال فلصان بحروبر!!!! زانکه ظامر باطنش راجاهشافی ترشداست

علامرفاکی فرماتے ہی کہ میرے مرشد کامل پنے فیلصین کے حال سے با جررہتے ہی چاہے دہ کہیں بھی ہوں سمندر بیا حشکی پر کیونکہ ظاہر باطن سے آپ واقف ہیں۔ بلکہ باطنی حالات تام عالم کے آپ پر منکشف ہوتے ہیں۔

در سفر رفنهٔ زا دنش خواجهٔ زین الدّین اخی واقف احوالش اکنتر حین ماسا فرشداست

حفرت قالی فرماتے ہیں کرمرے بھائی تولی ویریکا مل نے سفر برجانے کا اجازت بخشی اور اسکے دوران سفر کے حالات سے یا فررہ کر ہیں شا<u>تے س</u>ے۔

ہے۔ پیرکال عالمبوں کے مالات سے اکثر یا خرر ہتے تھے تجلی لبھیری کی m94

ایک اورمثال میش کرتا مول جومیری دات سامتعلق ہے میں ایکدن موضع زاون ك بهاوك ا در اوشين ميگريهنيا جونهايت يرفشانهي د بان جنمه ميما یر فلوت میگر فیل مند آئی اور میں نے ارادہ کیا کرات میس گذاروں۔ اسمان يركه بادل تمرسي سي في اندليشموا رات كوبارش سرائي ليتي دورسى وإلاايك عنسارد كيماء اسكوصات كياء كواكركك بهت تما يفي ك كذاك لوافل ين مشغول دبا-أسان ما ف موكي ادروات كوفي مولیا مع بیرکال کے مامری دی فرماتے لکے یہ جو غارصاف کیا تعاویاں كيون دروع ، في متارا دمان رسا طراب ندايا مين سب كيد ديك رباحفا اميطرح قيرستانون اور ويران كعنظدات بين عمرسركرني جائي ا درگھ مار چھور کر تنهائ اختیار کرنی جا ہے۔

ا درگھ۔ رہار چھوٹر کر مہالی احتیار تری چاہیے۔
اسی سال جب میں حفرت فحدہ جانیاں امیرکبیر میرسید جلال الذین
بخاری کے تربت پاک کی زیارت تحییط شہراً جبراکیا ۔سفر کے دولان
طری مشکلات بہتی آئیں ۔ چا بچر میں ہیر مرحق سے مدد کی التجاکرتا۔
آپ فجلس میں عافرین سے وکر فرماتے میاف کی اسوقت مصیبت میں
ہے۔اس آبین خواسش سے اپنے آپ کو مصیت میں ڈالدیا ہے۔
چنا کچر میرے دشمنوں نے میرے م نے کی تجر بھی بھیلادی اور ع بیرو چنا کچر میرے دشمنوں نے میرے م نے کی تجر بھی بھیلادی اور ع بیرو اقارب نے ماتم داری کے تمام رسم بجالاتے ۔ لسیکن ہیر برحق فرماتے کے فاکی درمیری آئی میں کے سامیکا

والمراق المراق المراق اورفيال جاسوف عيرت دلين عظائف تلق بركال في والبي يراكر فرمايااور بالته ي يريشارت عي سنالاً كراس الدارك مرشدو كى تمام دومين اسوقت عام موكى تمين وخائخ أكرمين ائي جشم ديدكركرامات لكحف يطيون تودخ ول كر دفرياه موفك - اس طرح ديكرم يدول في لي سینے باہے میں سینکٹروں کرامات دیکیمی ہیں۔ بعض ادقات نفیحت کے طور فرماتے تحسلوک میں فدا تک رسائیانا برامشکل کام ہے۔ تمام لوگ رسمی ٹازیں برجھتے اور روزے مصتمي وغيه مكرمع دكهاياكيا كالكونفوسي سايك ادهرى من المقعود تك بهني إسى باتى تحك كرره ماتيم بس عش سفرش تك باتفوكى تعميل كي فرق سب كيري بار دكف ياكيا-حصرت بها وُالدين لَعَتْ بندرمٌ كافرما ٥ سے حب تے خلا كودكيا ا س *سے کوئی چیز او کشیرہ ہنیں۔* حن عوث الله (دیخفی علیہ ٹیم^{ع)} حفرت تواويم ففرماياكه وليول كولورشيده رازون مصولات كيا مامات مكر ده لغما مازت طام منس كرتي كيونكر داناوال تول ہے کرحب کے یاس کی قیمتی شے ہووہ اسکو حیاتا ہے حب سے یاس کونسیں دہ شور کرتا ہے کہا گیاہے کہ سه سیرفاش مکن کرفون نریم ی برمین ۱ سه سیرفاش مکن کرفون نریم کرد خون توانیم کا

m91

باربامکشوفشانوال قبورران بان ا!!! درمرار براردنم در اش در میشارشداست

حفرت فاکن فرماتے ہیں کرمیسے مرشد پاک تب مجھی چار شریف شغ نورالین نورا آنکم قدممبارک پر یا تعیق مقام میں شغ زین الدین رائی م یا بابا لطیف الدین پوئنکر کی زیادات پر حام کی دیے تو سارے حالات بکف معلی کرلتے تھے۔

ولایت اورتحلی لیمیری کی کئی اور مثالیں ملات ظریمتے ان سے وامنی سوجات ہے کہ آپ کو کشف قیوہ حاصل سما چرار شرایت میں نیخ نورالاین اورانی مد قوق ہیں۔ آپ کم فیروشرک اورانی مد قوق ہیں۔ آپ کم فیروشرک کی حرف ویں باک (میگلی فورروسال تناول دمیاتے موت اسام اللم منسلے میروا فلامی طور کسی پیرکی حجب تہیں کی کا اسکا منطوم کلام حکمت و نصائے سے پر میروسال کی کرامات لیے شعاد میں۔

خم مرقع بعدائی روس سورہ فائح باریار طریعنے کی التجاکر ہیں۔ مارسفدس سے تکلفے کے چند قدم چل کرمٹر جائے اور بھر فائح بڑھنے تاکہ اُن دو توں کو رخصہ سے تحریب جیجیا آہیں جیموڑتی تھیں۔

ال میں سے بعض حصور پر لؤم کی لوری متابعت نا کرتے پر افوس کرتے ہے۔ افوس کرتے ہے افوس کرتے ہے افوس کرتے ہے افوس کر مقابت پر رشک کرتے تھے دل دجان سے ہائے دیا ہے۔ دمائی جینے ۔ دمائی جینے ۔

بابانکو رکسٹی کی قبر کترت قبورسے حیّب گئی تھی۔ انکے خلیفہ لوروز رکسٹی پیر کا مل^{رح} کے ساتھ تھے مگر د کیھتے رہ گئے ادر ستجر ہوئے جب پیر کا مل نے دہ قبر یہیات کی ادر کسی سے لوچھے لبٹیرانسلی مقام پر بہر کئے گئے۔

ب مشتکر کیٹی بیرکال کا سخت معتقد سفاء کوہ مادا ن پر آسکامڈن سفاء مگر قبر بہما نا بہت مشکل سفا بیرکا لی ایکبار فائح پڑھنے کی نیت سے تشرلف لین کے اور فرمایا کہ صاحب قبرنے اواز دی ۔ اے مرے مشد یاک! اسطرف نشرلیف لا بیتے بین بہاں ہوں بنا نج بیر برحق 'نے اکبر فائح بڑھی! سے

فدارحمت كنداس عاشقان ياك طينت را

كشفة لازقبر بدر شدكوز تشركف قددم فاخراب مزار ت رئيزيج شداست

علام خاک گئف قبور سے شعلق بیر کا مل کی ایک اور کرامت اُقل کم کے ہیر فرماتے ہیں کہ جب آب موضع کو قبر میں پینے قب گاہ کی قبر شرایف کے پاس تشریف لے گئے تو آگئے بکشف معلوم ہوا کہ آپ کے آباجان اس نمار سے سامنے لینے فرزند پر فخر کرتا ہے۔

عادے پیرم فرما تے میں کرمیں نے اپنے والدماجد کی قبر کے سامنے روتوں مشور از دہام دیکھا اوڑ ایجے درسیان پنے والد کو لؤری شان کے ساتھ جلوہ افروز دیکھ کریہ کہنے متا ہے روتو! دیکھوم الحنت جگر فردم شیخ جمزہ ممیری زیارت کھلے آیا ہے۔ سمنے فاتح پڑھی توسب نے آمین کھی۔

اسکے بعد ایک اور موقع تملآ تعیدر بخدوم (آپ کے ہماہ تھے حکو بکشف معلوم ہواکہ میر کامل کے والدصاحب کی روح تمام ارواح میں زیادہ متور اور باحثیت وشاق دکھائی دی۔

. ایک اور د فعه مُلاَحید رُجو ہیر کا ملُّ کے ممراہ تھے بکشف دیکھا کہ پیرکا کا کے دادا صاحب (حن پر آپ نے کنامے پر ہی محم^وے ہو کوانی

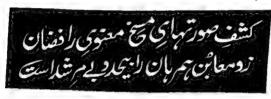
بِیرِ می نے تمنّا کی کماش میر فرزند زیادہ نزدیکی آگر فائر بیرہتے ماکہ میری عزت افزال مو قار چنای اسوافته کی بیرکامل نے سنکر تصافی نمانی ایک اور واقع اول درن ہے کر ایک دفع سرکال نے لوگوں کے ادراً می مواری میری کور دورس تین والدمامدی روح برنانی کفویش کیا اور تاکیوسے آر راست میں آپ کی قمین تنبیع محم مومکی فیسرمایا یہ والد تزرگواری نارا فنی کا نیتجرسے۔ انتوں نے شکایت کی بہت مدت کے بعد جوٹم فریرار ماصل مواتها میرے ورحیم کاکیا بگرتا کر قرے سامنے بلیے کر رمین زیاده تو سیال ا ورمشرت فرماتے اور زیادہ تااوت پاک سے پھو ہے اندازہ اواب مل جانا۔ نجھے معلوم ہے کہ میرا فرزند برائے سے بھی بہت اچیاسلوک کرتاہے چانچ یہ مال د مکیمکر میرکامار م نے استغفارکیا۔

مفتای الجنان می والدین کی قبور کی زیارت کے باسے میں لكماي كرتوم جمع الياكريكا أسكى مغفرت موكى اور نيكو كارون

فصور پاک نے فرمایا جواپنے والدین سرایک دقعہ سورہ ا تاتم ادرمات بارسورہ اقلاص کا ڈاب بھیے اسکے والدین کو ہر

قىم كالۇر كىن جاملىگا ـ

مدین بن ایا ہے اجفرت وئی ایک قبر پرسے گذر رہے تھے
اس قبر سے آسان کی افر کا ایک ستون نظر آیا اللہ سے بچھا دوگا منہ
پرصکر اللہ نے فرسایا جا وصاحب قبر سے بچھیو قبر پیسٹ گئی اوردیما
کرم نے کے سامنے لؤرانی خوانچہ سے ۔ بگو جھا یہ لغمت کہاں سے آئی
اس نے کہا میرا ایک نمیکو کا دبلیا میرے حق میں دُعاکر تا رہتاہے برائی
کا تمرہ ہے ۔



حفرت فاکی فرماتے ہیں کہ پیر کامل اکثر لینے ساتھیوں کو الفیو کی مسنح شدہ شکل دکھاتے ہتھے۔

مقامات نوا جرنعشند رمیں درج ہے کہ آنخصور کی ڈیا کی برکت سے اس آتت کیلے نظاہری شکل کا تبدیل ہونا بند ہوگیا یسکن ماطنی طور مرموحو دہے۔سے

اندرس أمت بناشد مسخ تن ليك مسخ دل إودك دوالقطن

شوابرالتيولامين درج ہے كرادلياء التكرمين سے ايك جلت جتے رجبتیوں کہتے ہی الیبی ہے کہ اول رحب کو دہ اتنے بھاری موجات من كركوياتام أسمان كالوجيد أطفائ موت من من ماه شعبان شروع ہونے پر و و ملکے ہوچاتے ہیں۔ اس پوجھل سونے کے وقت میں ان كويد شارتجليات سے نوازا جالاہے۔ ادر نيسي اسرارے واقف سوماتے ہیں۔ یہ تعداد میں کل حالیس ہیں۔ ما ہ شعبان میں یہ حالت انکی فتم ہوجا آہے ہاں کئی سال بھراسی طرق بر سوتے ہیں۔ قتو قات مكير مي حفرت في الدين أبن ع لي^{ات} قران _اي يسايك کودیکھاہے اس بررا قضیوں کی حالت کند ہوگی تھی۔ اور انکوسور کی فسكل يدويها تنااكروه الخلطف آنا توكية والأويكرد الرده ميدق دل ستوبكر كميم آنا واسكية که ان کی شکل می آگیا ہے۔ ایک رفعہ شافنی سک کے دو آدمی حافر موئے ۔ دہ شخین سے تحجیر برظن تھے اور عسلی کے بالے میں مبالقہ كالتقاد كفة تن أي فدون كو الكال دياكتم راففي بود الدّرة مجے دکھادیا۔ ماد توبررو۔ حب اتنوں تے دل می دل میں سجی توب کی تو آپ نے تصدیق کی کر ابتم مسلمان ہواس حقیقت کشف سے ورمتعجب موئے۔ فرمایا میسلم اللہ پاک نے مجمع دیاہے جبرمیرا فلاًواه بع - فتوهات مكيّه كابيان يهان متم بوا -

مرزا *حیدرم دو*م کے دورمکومت میں ایکدفعہ پیربرح^{ی دی}ے سیے کہتے اور کوہ مادان کے گرد زیارت قبور کرنے کی ٹواہش ظام کرتے ہوئے فہمایا كر محموراتيا ركرو- ينانخ دروارت بركمورا الياكيا- دبان واقف لوگوں کے علاوہ تین ایسے آدی کم سے تھے جوران فیبوں کے بیٹے تھے۔ اور جکو پیرکا *ال نہنی جانتے تھے مرزاحیدرکے عہد میں* سب لوگ اپنے آپ کو صى حنفى المارسب جاتے تھے۔ بير كامل تے علامة فاك سے لوجها يہ تو بهائ سلف سے گذرے انکوتم مانتے ہوؤ انہوں نے بواب دیا ظاہر میں المیں الیم کو لگ نشا فی مہیں دیکھی کہ حسب سے معلوم موسے کہ الحكامنوب كيلب - فرمايا ـ ا خاكى الكرتم الكوسور كي سكل من نهي ديكيف موجياً فيد د كها ياكيا - تو فاكل تعرض كيا محدين اليي بعيرت كها ١٠ تومين فا واقفيت يربهت عفد بوكر فرما في لل الوكا مس جوف لولنابون خاك صاحب في مجيم كرمغا في ما تكى ما وركها كرحفت وه لو جاتم بيجات را فضيوں كے بيلتے ہن يصنى كيتے موسكتے ہں يكين انجانے ميں مجھ سے علمی موکئی تومندرت تواه موں بسرحق کئے آ و کھنیجی اور اللاسے دُعاکی کہ بارالیا تو حکیم دعلیم ہے جے بتیں معلوم کر اتکو الیسی صوراوں میں دکھانے میں تہاری کیامسلیت ہے۔ سم کائل انکو د سکھنے اور کھ سے تکلنے پرافوں کڑتے رہے۔ وقت گذرگیا مزاحیدر کا زمانہ ختم ہوا۔ میک دور آیا توان لوگوں

۵،۶۵ نے برملالیٹے رفض کا اظہار کیا۔

مہر مال رفض اور اکے عذاب سے آگاہی دلانے کیلئے اتناہی
کاتی ہے۔ (اللہ ماحفظنامی شوری لیافین)
سے اگر درسرے سعادت کس است
ترگفتار سعاری حرفے لبس است
داگر سعادت مند ہوتو سعدی کی ایک ہیات کانی ہے)

اداست چون منی پاک اندر مشام پاک او ب از نجاست بوی ایل رفض متنقار شاست

حفرت فاکی فرماتے ہیں کہ پاکستی ہونے کے ناملے آپ کو رافضیوں کی اوتے بد ہرلیٹان کرتی تھی آپ کو ابھی اوتے بدسے تنکلیف پہنچی تھی اکٹر مجلس میں ایلتے لوگ ہوتے جن کے با سے میں ہیر کا مل ہمیں آگاہ فرماتے اور کہتے کہ ایجی وقف کی لوی بدمجھے پرلیٹاں کرتا ہے

وری شری بی درافنی سٹرک ہی ادر شرک کے باہے میں قرآنی ادر شرک کے باہے میں قرآنی ادر تجاست قلبی سے الیی مدلواتی سے دائلے بیری ہو فرانی مدلا ہے حفرت قال فرمات ہیں کہ قرآنی شوار مادیث دیکراقوال اور پیرکال کے کشف وکرامات سے یہ یا ت یا بیر شوت کو پہنچ کا پہر کو گئیس ہیں جسکا مجھے یا دہا مثالہ ہے یہ یا ت یا بیر شوت کو پہنچ کا پہر کو گئیس ہیں جسکا مجھے یا دہا مثالہ ہو

ہو۔ کر د چنرے راببری وصورتے دل کم فض معرف ہریا انشان بعدماانکرننداست

ا ترجم) اکتروں کو انکی بدلو مسخ صورت ادر بدیاطنی کی دجہ سے دافغی مظلیا۔ گو دہ بہلے التکاری مہوتے لیکن بعد میں مان گئے ۔ مظلیا۔ گو دہ بہلے التکاری مہوتے لیکن بعد میں مان گئے ۔ بعض ادقات واڈنٹی کیٹے اعتقاد کو چھپا کر مجلس میں شامل ہوکر جاہوسی کرتے تھے۔ مریدوں کو انکی حمیت سے ڈراقے اور لفزت ولاتے تھے۔ من شادہ صورت مگر اللہ کے میاسوں انکو پہنچیا شتے جسیں ۔

اور دل کی سیاہی دیکھ کرائکی حقیقت بیان فرماتے۔ جب ان منا نقوں کو اینا مذہب طلم کرنے کی رکاوٹ دور سوگئی تواصلی رنگ میں پیش موکر ننگے ہوگئے۔ کئی لوگ تو برکرکے راہ راست پر آگئے و ماتی فیقی الد بالٹن

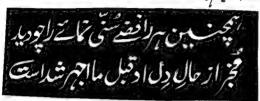
ہزارطر لیے سے یہ کا ذینے آپ کو سنواریں لیکن اصلت معلوم ہوئ ملل ہرارطر لیے سے بررگے کہ توابی جامد پوسٹس من انداز قدت را سے شنا سم من انداز قدت را سے شنا سم (تم جو بھی وال جادمیں سب بہنجا تنا ہوں)

نىيەت خىنى نوم تارمنانق را چودىد عام كىفر داپ اوقبل مااظهر ننداست

(ترممه) جب مشد باک نے غوری شنگر سادھو منافق مرتد کو دیکھا توا سے کتر ظام ہونے سے پہلے ہی آپ نے اسے مُرتد ہونیکا حکم صا در فرمایا۔

م می روم یہ ۔ حضرت فاک ایک واقع کی طرف اشا ہے کرے فرماتے ہیں کہ گوری تشکر نای ایک سا دھوم زا حدوم ہوم کے زمانے میں مسلمان ہوگیا سمصا اور اسکا نام موق ما دق رکھا گیا مقا۔ لبعض لوگ اسکی جو گیابتہ ریاضوں کی دج سے اسکے معتقد ہوگے رتھے کئی یار ہجارے م شد کابل 'نے اسکو دمکھ فرخمایا کہ کفر کی سیاہی اسکے دل میں ابھی موجود ہے یہ سچام سلمان نہیں رئے گا نام صادق لونہی ضاکج کر دیا گیا ہے۔ جب کھی اسکا ذکر فبلس میں بہتا تو پیر کا بل اسکو گوری سا دھونام نسیکر ہی ذکر کرتے تھے جو لبعض غیر

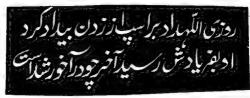
مریدد کو بُرانگ تھا در دہ اپنی میگینیت کے م کب بھی ہوتے تھے۔ مگراً خالام سر برعتی منا فقول کے ہاتھ مکوت آگئی تو منافق کا بھا ٹڑا بچوٹ گیا ادرگوری مرتد سوگیا ۔ بیر کا مل مسالت شعار کے کلام کی تصدیق موکئی ۔ توغیب کرنے دالے آگر تا ایک موکے۔



حفرت فاكن اس ام كى طرف اشاره كرتے هي كرم زاحيدركى مكون مي را نفيوں اور برعيتوں كيلئے قتل اسرا اور مبلد دخلى كا حكم صادر ہوا تھا اسكة يہ لوگ تقيد (سنا فقائه رول) ادا كرنے لگے اور شنى ئابن تربي فيم مرشدوں كے ياس تودكو اہل سنت والجاءت ظام كركے مريد بن گئے تھے تاكر سزاسے زع جائيں مگراندرونی سيائي موتودتھى ۔ بير برق ترق نے لينے اور ان قرارت سے معلوم كر ليا كہ يہ منافق ہيں ۔ بيں ان كى وجہ سے دھوكم ميں نہيں اس كى دافق كى اجا ترت دونتگا۔

یں ہیں اسک میں ہوئی ہوئی۔ یہ نوگ خنفی م شدوں کے م پد بن کر انکو ضیا فیتن کھلاتے اور تذرانے بیتن کرتے ہے حتی کہ اہل پدعتی حکم ان بن گئے اسکا آنا تھا منا ایسے لوگ پھرافنی بن کر اپنے م شدوں کو توب کیلیفیں بہنچاتے ہے اور ندرونیازے ہے المخان دمول کرکے اسکے عوض اتنے مق میں نا شاک تد گالیاں بیکھتے ہے۔ المغرض یرسب پر واقع ہوگیا کہ یہ اس لفس قہان پر عمل بیرا تھے۔ واذ المعن آئی ہی آمن الحزب اینے شیطانوں کے پاس سے ملتے ہیں تو کہتے ہیں ہم ایمان لائے۔ اور جب اپنے شیطانوں کے پاس جاتے ہیں کہ ہم تمہا ہے سامھ ہیں۔ ہم م ن النا نول الح التے تھے۔ والتے ہیں کہ ہم تمہا ہے سامھ ہیں۔ ہم م ن النا نول الح التے تھے۔ مار سندر سلم الفطرت لوگوں کا عقد مندر راسخ اور پخت سوگیا۔

مرید و می مرجیت مردید اب ایک اور کراست کا ذکر شنئے کسطری ہا سے مرشد کا الاُ صفت میسی کی تجلی سے الن ن لوکیا تمام جادات اور حیوانات کی باتی اور نشبیجا ہت سنتے اور دادرسی فرماتے شعے۔



اسى طرح بيركا مل قرار الشاد قرمايا كرمكه ما يات بدك مكه كى باتى سنتا بول - جو واقعات صحيح سرميني موتى بي -

ر ببرروی کارشاد ہے کہ شہد کی مکمی الیا میکھانچون اوجہ د ببرروی کارشاد ہے کہ شہد کی مکمی الیا میکھانچون اوجہ سے مہاکرتی ہے کہ میں میں حضور نمی کریم ملھم پر سے مہاکرتی ہے (مترجم) درود سط حتی رستی ہے (مترجم)

از ساع چنگ نے کارہ زردی منع شیع کا میں اور اللہ شنواز تاروازم مرشداست

شرایت کی روسے بیرکائ گانا سنا سکروہ جانتے تھے لیکن جب
کبھی سیاع سننے کا موقع ملنا لوآلات سے الکا ذکر سنتے تھے آپ کے
اعتقاد کے مطابق جنگ دلے کے سننے میں کرام مت ضرور ہے لیکن کرات کے ذرایعہ جب ان سے قدا کا ذکر لٹکٹنا تو سنتے تھے ۔ ایک دفتہ کہیں جہوا اگانا سنا ۔ فارغ موکر فرمایا میں وہنوسے موں ایک ناز کا وقت ہوا تو بجا وہوکے عشل کر لیتا ۔ فماياكه آپسے ناپنديده كلام صادر سوكا - استففار كرو ـ كتة الدِّقالَتْ ميں ہے كراگرائے كو دليمك دعوت بيرميلايا جاتے اور دمال كعيل اورمرودمو لوبيط اور كعالية ماحم إبيركامل في اجادت

دى سائمةى فمالياكر ملي الله ال تارون سے ذكر الله سنواتا سے يرمفت السيع كا اثري تقاا ورمنشائے تقاضا ﴿ آبِ لِسِع لِين بِهِ سِي سَلَّاحٍ شاك الاتقياء مين فعل ہے كر بار عمر شدكے مرشد نے ايك در كاه ي

سے ملک اوار سنکر فرمایا۔ اے جنگ اگر تو جانے تو کیا کہنا ہے توتری

مب تاریں ٹوط جانسیگی ۔ یہانچراپ ہی ہوا کسی کے پوچینے برومایا اك تادا أرسلن دومرى أكرضيم كا دردكرتى تعى-

ارشاد مدا دندی ہے کہ لیے شک تمام چنرس اللہ کے حمد کی تب ع کوات إِن لَكِينَ ثَمَ الْحَالَبِيعِ أَهِينَ سَجِو بِإِنَّ وَالْقِرَاتِ) اسْ كَتَابِ مِن مَلِماتِ مُرَّا

اگرستاریا دو تاریمی معنی کی طرف ای جائے لوست استحب سے اگر ا بنی بیوی یا کنیز کی طرف ماکل کردے تو سیاج ہے ۔ اگر نغس کی تواہش

كے تالي موقو عرام ہے۔

چو كرتمام عيادات كاست فيت كافهارب اسلة كاناروح ك عذائم جالات بي كئي أدب المخطار كف كر مناسان بير

بعض م شالدا كى سالكوں ميں گانے بجانے كے ذرائع مى ترست ديتے تعلكيت نف في فوامت كامليع نمو تووان لركامو ودنم موديم ه مندر المام فحسم فزال فرمات من كراكر ملان بيوى كے درميان رئیش دورکرنے کے سلیلے میں توشش اوار گانا شنایا جائے ناکر فحت سطر سے تومائز ہے

امام ثنافعى مركامذى بسي كردة الات موسيقى جوبدكار دن اورفاستون كى مجالس مين استعمال بين ماسر بين مان دف د دُصولك ، اور رباب اشابين ؛ استعال كركتے ہيں۔

یت جنید استاک فام کے گردولوا کا میں ایک بزرگ کے قب مولے کے بعد اسے کھمیں گا تے دانی کنیز رستی ہے۔ بغلادے شام آگر

اسكو فكاج مين لايا درلطور قابل اعتبار مشغله كاناكينة بس

مرأة التأنبين سي كرجسطرة كناه صغيره باربار ماري ركية

سے کبیرہ بن جاتاہے سی طری میاج چیز کبی ہیشہ جاری مکھنے گناہ صغره بن جاناب مثلاتے سے کانا۔ سرود فول مصلحاه کھیل دفیرہ۔

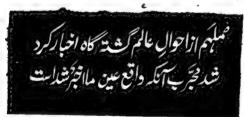
أذكحال تربيت باخواج اسحاق كثنة تلهم فخرومانج زمااضم شداست (ترجہ) ہیرکا ل² فواب اسحاق می^{کر د}ی تربہت میں فاص کیبی لیتے ہے اورلطورالمهام ببرجير بالكاراسحاق صاحب بصنك يبيته بيريه خالخ اسكولخي سے منع فرمایا ۔الیا میشی الہام صفت السیم کی تاثیر کا نتج ہے۔ اس اجال كاتفييل يرب كرايك فالون بيركال كى تخت معتقد تمى ١٠ ك دوفر زند تھ يتواب حن قارئ اور فواجه اسحاق قارى لا عِلْمِيامُ العالِمْين (تُصنف حمرت توبواسات قاريمٌ) مِي ثود آيهُ ملة بن کرمیری دلجیبی ایک مجنددب فیرسے پیدا ہو گئی تھی جو جرس بلائے تھے کہاکہ بیمل فرزندہے۔ تو اس قلندر کو فواٹا کہ اسکوچوڑ ہے ا در فیر شی كامورسين لكافي خوداينا جموطا يلاكرقارى بناديا ادرامام بمي اور لقبيري باتب ايك سنب قاركو ين بمراه لسكردات كوع ش مُعلّا يرنسيك مصح اك فيذوب في السي يرك بما لأحسن ماري وان نوش فیری سے الله کیا کر مبارک ہو بیرکال کی عنایت سے تمہا را بھال مواج كركة ياب اسطرح كى كى كرامات اس كتاب مين درج إن ا كيدفعه بركامل مد وكة كمة رسّام كودستر توان يرم غاييش كياكسيار حفت اسحاق محما بیان ہے کہ بیر کال نے کھاتے سے فارغ ہو کر مرال جمع كرك بارشار فتسم مادن الله مُرتف كو زناره كروياء مم حم

حضة اسحاق فرماتيس كربطورا مام سي نماز برُجِعاً المقابض وتت بم بربت كم نازى موتے تھے مگرسلام كھيرتے وقت بڑى گو تبدازا واز تكلی تھی كويا سارا فانقاه بجرامواب توبيركا لأفيميرك لوجين برآب تعفمايا

ك اسحاق إميرت علاده تبيرت بيميي غيبي اصحاب افريشت ارجن دفرم میں آمدا کرتے ہیں۔ بیراسی کا متیج ہے۔

يم تحرير ب كرأس بعنلى بين ولا دردلش برقم موا ادرده مركيا - كيونكر اسكاكام خلاف شرع سخا اسطرة اسحاق كو الملح اثرت

۔ فرماتے تھے کو کل مُسکوحرام و کا سکرخم مرزنت آورچیز حرام ہے



(ترجم) آپ کوآتے والے مالات دنیادی کے بارے میں الهام مونا تها وبيش كوك كطور مكواي مالات سيا فرر كصة تها اللَّهُ كَافِرِ مَانَ سِهِ - انَّ اللَّهُ لِيسْمَعِ مِنْ لِيشَاءِ (بِينِيكَ اللَّهُ حکومیاہتاہے ۔سناتا اور سنواتا ہے۔ اور اس مدیث کے موافق

اً لعمنی مابی (میرے دب فی الهام دیا) پرودگاد عالم این خاص بیک کواپنی مفی سے داز ہائے مرب ترست اللہ اس کے کان میں الهام کے درلیر از سنا آئے ہورہ ہی کیسی (فی سستا ہے) کے معدال ہوجا آ ہے اور صفت السمیع کی تجلی اس کی مدد کرتی ہے۔

سیمقام پرینچکرشاپرهرت سلطان بایزید بطبای آفرمایاک به نے مسلم زندہ سے حاصل کیا جوم تاہیں ہے۔

فُود حفرت بسلامی بایر بگرگ فردنیاسے رخمت مونے کے ساتھ سال بعد کی وقت مونے کے ساتھ سال بعد کی جمکا تذکرہ مشوی شریف حق اللہ فرتا آنگ ساتھ وج بھر جم۔

حقرت بہاؤ الدّین تعقب ندُّت فرمایا ہے کہ میاس سال ہم بارگاہ اللّٰی خدمت کرتے میے اور کھی ہا سے وجودتے علطی نہیں کرے کیونکہ الولی بینظر اور اللّٰہ (ایک ولی اللّٰہ کے فورکے ڈرائعہ سے دیکھیا ہے۔

ینظر فرزالته (ایک دی الله عورت دراییه سه دینها ہے۔
احیاء العسوم میں درج ہے کہ اہل دل کو ملکوت کے امراز کا مکاشف
کیمی کبر داردات کی شکل میں پیش کئے جاتے ہیں۔ کیمی سیح توالوں کے درلیہ
کیمی بدیار معیں شاملات کے درلیہ کیونکہ سچا تواپ نیوت کے جیالیس
اجزا میں سے ایک جزئے ہے۔ اولیاء الله سے ایک اس ملکہ کا انکار باعثِ
خطرہ ہے ۔ کیونکہ عقل اس کا احساط نہیں کرمکتی ۔
مظامات بہاؤالدین نقش بتدمیں اوا ولاد اصول میں مکملہے

کرال بقت ین کو نبوت کا ایک حصہ ہے۔ آکھو مرنے قرمایا ہے کہ میازردی۔
نیک بدید اور نیک روش نبوت کے جو بسیوی حصوں میں سے ایک ہے۔ لینی دین
میانہ روی اور نیک تواب بیٹیمری کا بہر حصہ ہیں۔
سٹرح محت ایک سے۔ کہ الہام معرفت کے اسیاب میں سے نہیں
سٹرح محت ایک سے۔ کہ الہام معرفت کے اسیاب میں سے نہیں
ہے بلکہ یہ دل میں فیض کا صورت میں آتا ہے۔ حصور کے فرمایا۔ مجھے
رب نے الہام کیا یا جو لور قدست سے دلی حاصل کرے اسی اور
کا ہن کے کام سی بہت فرق ہے۔ کا ہن عقل کے ذرایعہ المصلی
سے کام لیا ہے۔ جو کھی غلط میں ہوسکتا ہے۔ مگر دلی یات کھی



غلط سر بوگی ۔

مُهَ بنی از تشویف قانی خبی حیات روزی نیم د حالته لفظ از و مُصار شبت

حمزت علام فال فرما تے بی کہ تا تیر تھے جیات کی برکت سے ایکدفد پیربری کا ذبان مبادک پر یے افتداد در بلا ادہ یہ کلام جاری ہواکہ میں حیات ہوں ایکدفد جالا میں مبادک پر یے افتدادہ منا اللہ اور اللہ اللہ و مرب کے جان اندازہ منا کی صافح اور اکس میں ہوئے ۔ آپ نے اور جہا تہا راکیا مال ہے ۔ اس مربی نے وقت بیں ۔ اس مربی کے اور مادر فدرست موسے ۔ آپ نے فیرت کی دور تر اس کی ترد کی اور سلامتی کے لئے دست بدعا دستے ہیں ۔ آپ نے فیرت کی دوست فرایا ۔ اللہ بیاک نے اپنی مہریاتی سے زندہ جادید در کھا ہے اور ابدی سلامتی خمالی ہے ۔ اب ہم تہا ہے خم قوار میس ۔ تم بھی اپنے آپ کے خم قوار میو ۔ اور موقع میں میں میں کوشان دم و تاکم تم کو جوات ابدی صافح میں سے کوشان دم و تاکم تم کو جوات ابدی صافح میں سے کوشان دم و تاکم تم کو جوات ابدی صافح میں ہے۔

جب میں فی باتس سنیں قرمعلوم ہواکہ یہ جُر تھا میات کی تاثیر کی برکت ہے بیاع داور اعتبار اس آئیر کری کے وعدہ پر ہے کہ اللہ ان اولیاء الله لاقون علیمہ والا صب بین قون (خِردا رُمُ ہو کہ اولیاء اللّٰہ کو کوئی ڈر نہیں ہے اور نہوہ علین ہوجاتے ہیں۔)

يرسسلم امريك كا يان كالل اور قاص دلايت كيلة دل كى حيات الدى فروى

ہے بلکرایان اور دلایت دل کی اصل زندگی ہے۔ چانچ امام تشیری اس ایت کی تفیر میں اس اس اس کی تفیر میں فرماتے ہیں۔

ت هیر هی فرما دین ...
ادمت کان میشا فاحییناه و هیداناله افراً نمیشی به الخ
ادیا شخص جو بها مرده حما پیریمند اسکوزنده بنادیا بیمند اسکوالیا اور دیا کاسکو
ادیا شخص جو بها مرده حما الیا شخص اس شخص کے مانڈر سوسکتا ہے۔ جالیکو
سی ہے اور ان سے نکھنے می آئیس یا تا۔ اسلم ح کا فردل کو اپنے اعمال مستحسن
دکھائی میت جے بیں۔

ر ما سامیت کامغموم بیرے کربنیا دی طورانان کی مرشت می ظلماتی ادفت اس ایر الله اوفت موروزی موروزی موروزی موروزی موروزی موروزی است کال کرفلال اوفت موروزی مرتب کال کرفلال اوفت می مرتب کرتاہے ۔ اور دہ اس مطاق اور دے السی فراست کا مالک بن جاتا ہے

سر استَ ماسنے میں میلے کافرق بما یاں ہوجاتا ہے۔ اب چینف ایتی جوام شات نفس میں مینسا ہوکیاہ اس جیا ہوسکتا سرار میں میں ایس میں میں اس میں اور اور فال میں اللہ وال

ب برس بی بی بی و بی بی و بی بی بی اولی مینظما بنی الله دلی مدالله که فررسد دیجه است بخشام و رس می الولی مینظما بنی الله دلی فدالله که فررسد دیجه است اور فزری یه خاصیت سی که اسک سامنه کوئی تیز پرشیده نهیں ره شکتی -اگر رسیگی توده نور خدامه میں سے - ر

پرت دہ ہمیں رہ علی اسر رہ ہی ورد ور عدم مان کا بخریر کرتے حفرت امام فیدالف برائی نے السانی جبلی حضو صیات کا بخریر کرتے ہو سے فرمایا ہے کہ ال ن بنیادی طور سگ صفت ہے سور صفت سے دقوہ اور مرت ما لینی تیسل حصد اسکی بنیادی خصلت فرشتہ صفت ہے حبکوا کا آگر کرانے کیلئے ایک لاکھ سے اوبر پیٹم اور مرسل مبعوث ہوئے (مترجم)

يه الدردة والدوري من من المالي المال

اوريه ايد كريم كه دما يستوى الدهياء والدهوت (زنده اورم ده مادى نهري) اسيك كاغازه كرياد قداسه ما قل اور قداك حصور مي حاهر مرار منه بي المسكة - مرار منه بي المسكة -

نیم الدین بن است الدین بن ایک واقد درج سے کم شخ کم الدین بن فحر الا الله من بن فحر الله من بن فحر الله من بن فحر الله من بن فحر الله من بن الله من بن الله من الله من

سے مرا زندہ پندار ہوں تولیشن من آیم بجان گرتو آئی بتن (فیکو اپن طرح زندہ جانو۔ تو حسمانی طور آنکہے ہم روحانی طور پری طرف قوم دیتے ہیں۔)

معنف شماک الانقیاء اینا ایک دافتہ سناتے ہیں کہ دہ ایکدندم شر کے روضے پرگئے اور برکہا کہ جبتک حاجت برآری تہ ہو سٹینے کے لئکرسے کہ ہیں کعباؤں کا عراقبہ کے دوران مرشد پاک قیرسے باس آکر نجعے ہاتھ دُمعالے لئکے میں نے اپنا چہرہ زمیں پررکھیا ۔ اندر اسٹکر قان میں گیا ۔ دستر نوان بجھا دیکھیا۔ بهم

ماحوتناول کیا۔ میا جت بھی لوری ہوگئی -مرگ مرداں صورتّنا زندہ بجان قدسی اند دگران زندہ لبصورت کیک متی مہماند

ر مردان فداکی موت فل صری ہوتی ہے۔ وہ درحقیقت الله کی مان مے زندہ ہیں۔ دورحقیقت الله کی مان سے زندہ ہیں۔ دورمرے لوگ نظاہر زندہ ہیں لیکن حقیقت میں مردہ ہیں) درمیت بار الله میں سے تمانل ہے وہ مردہ ہیں۔) مترجم المتن بد اب ایک عجیب صفت کری کی طرف آتے ہیں۔ یہ ہے اہل سلوک کے لئے قدرت کی صفت سے کسی پرم بلوہ کر ہونا۔ یہ صفت حصور یاک نے جائے قدرت کی صفت سے کسی پرم بلوہ کر ہونا۔ یہ صفت حصور یاک نے جائے گئے کہ کے دو مردہ کری کا طرف کرے دکھ لل کہ ہے۔ یا میں ہم می دشمن کی فوق کی طرف

بھینکٹے سے اور میت اسکا زندہ شاہکاد سے!!

اسکے علادہ بشری طاقت سے یا ہم تیز مرطریقے سے تلاوت کلام پاک کرنا
جسطے مف کہتے ہیں کسی مُدرت کا زیادہ دواز ہو جانا جسے نشر دقت کہتے ہیں
یا ایک می دقت میں مشال حبوں کے دراجہ فٹی ف سقامات ہر حامز ہونا (بو حضرت امر مے جہل اسرار سناکر دکھایا) یا کمیے سفح کو بہت جلد سطے کونا

مے کے مکان!

يەسىب نىلان مىمول دا قعات ايك كامل دلى سىسرز د موتے ہيں . فالخ

عيلامِناكُ فرما تيمين-

الم كراماتش زلوع نشروقت وطي حرف مالن مخلصش راتجربه اكثر شراست

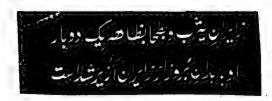
المحمن اورنشروتت ميى كرامات آپ كے تملعى ميرون اورسائيون کے مفاہرہ میں آتی ہیں۔ رسالو اقب اليدس درج مي كم حفرت افي على موكات صفت علام الدوارمنالف نشرزمان اوسط حرف كع بارسمس لوجها- كب فرماياكرسب وكر موزودت أي إسب الله كابنا إموا اسك تابع ذمان ف فالخراللا في مرا أك وارابيم مر تعتاري موجا أسن ابي فاحيت مدل كرمسكم مايا حفرت مولی کو یا فی نے داہ دی ۔ ول اویا ہنیں الله کے مکم سے احفرت مالی ی ادمین کویب السے بغیر شکا قامے تعالا حصوریاک سات اسالوں سے كاركر ماب توسين بيني كمين كوئى دراو بهب يرى أسبان مين إلى ديدارس مي ختي موا ادركون ماحي علوه كرموت - اجيت برالوفان مي حفرت مرزاكل الدِّينُ أَمِمات بِي كروب يه تناب تعنيف كررها تقا ميرى نواميش مولًى كالمشق يرصين تحييلة بيرروى وحفرت عدارا وحفرت فاكار تشلف فرما موسل-ككاكي ولوارشق موكى اور تيتون حفرات ق تشريف فرما موكرسناف كافهاكش كى - دلوارمي كولاشق ببي تما - (مترجم) وتت لميا بوتاكيا جهى حزت على كومونى ملاكرده عمل عاز ادا كرے اورزين واعان كاكروش مي كوئى مباركيل مبين كى - سمنے غيب مين مظارد الكار المعالى على المدرس سيرى- دورت ركع الخارس المسال استلام مواكم خاز فرسي سورج لطاغ تك كا المدهم عصائم والبة السي مثالين مرحم

رق من الإللنيوة مين درج بي كرص المستى الك تكاب مين با ذك تركف كر دوس ركاب مين با ذك ولك تك بوراتر التن شريف الدوت فر ملك تقد ال يعر معلوم سواكم على يمير مرحق و كومى مط حروت اور نشر زمان كا كملكر حاصل تقا الله والقراور كن الدوس وصف إلى الك ون ظهرى نازك بعد مبتى ديوي في دوركوت نماز جن مين موري قائح الوالم تشرح شامل تين و يرصكر قارع موا بيرس في فرمايا كرمين في بيش نمازك بعدك تمام ولمين فتم كئ سير فطيف ذوسواكيات دعات مول اولياء ادعايل اورا في كار مرشتمل مقا-

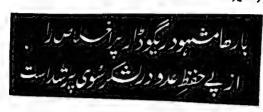
آب دفد عمل تا رکی بعد کو آسامنے الیا یا ۔ میں نے وظیفہ موقون منہ موجا نے کے ڈرسے در تکی کی۔ انہوں نے قرمایا - برکیا مونی کری ہے کیا کھانا کھاتے کھاتے وظیفہ بہدیں فرصا مباسکیا ۔ الملے کے بعث المیسے بندے ہیں کہ کھانا میں کھاتے ہی اور قرآن مٹر لید بھی حتم کرتے ہیں۔ وقت کی متاسیت سے فیصے معلوم مواکر آپ ایتی یا کھال معالمت کی طبت اشارہ کرتے ہیں۔ اسلوح کیم کمی

كنايات واشادات سے لينے مريدوں كو جر واد كرتے تھے۔

مِم بِنُشِروقت ارفض في الرجمِ اداش!! دردو سالش باربانت بازاه برشاست



علامفاکی فرماتے ہی کرسکہ مدینہ کی زیادت کرنے والوں نے ایک دوبار حدت بسركان كوابدان بروزي سه والرول كيد انبعت زياده بره سكردارايار



حفرت فالله فهاتي بي كرايغ مريرمادق بمرطوع شخص ركودار جرنيل كو فرج ميں رسمن سے بچانے ميلئے لينے فوجي كيمپ سواورميں سيركا ل كود يكيب مالانكروه شهرمرمت كريس ي تقه

م المالة المناقب مي دراج م كريروزات كاحقيقت اوليا مي کامل ی میں مشہورہے - زنادگی میں جبی ادرس در مجی -

لعف مرشلان کامل نے فرمایا ہے کہ یاریار مم آ فرت سے دنیا میں آئے ہیں۔ اور دنیا سے آخرت کی فرف کے حبیب۔

يرور كالمقيعات يون ب كراك ول انه مقامير انع مثال مب س رومانت كے عليہ سے روح والكر جهال عا بين ماسكة مين. حفرت مولانا مسلال الدين ردمي كا قصيتهمورس كراب كواكسادل

سترہ آدمیوں نے دعوت کی ۔ اپنے فادم سے فرمایا شام کو جھے کمرے میں دکھکم بابرس دردازه معقل ركفو مكرض كومعلوم بواكم ركم مي تشريف ليكر ستراه عزلیات کا فموس پڑھا اور دائیوں کوٹوٹن گیا مالانگام

ابربس لنظرت حوت اميرورك مادر مس عبل امرار عاليس كودلس امك بى وقت افطار كرنسكاين ثبوت ہے-ر ما سے سیرالادلیاء حناب دستگیمااور نے ایک کی دقت ک محمدون كومتور فرمايا - مترجم) مٹریست میں اُسکی سیندمو چودہ ا دروہ یہ کرحفرت مرکاردومالم اك مي شب توب مين برارول كوليف ديدار سي مشرف دمات مين أواور الحدالية تري بعى سبك ساية مباده افرد موت إلى بمرج) وقت مي مي سالع ابل جنت كو الك مي وقت حصورياكم كے ديدار نسيب مو مي الله كرك مم مي ان مي شائل مول - آمين مترم) يردوامل رومانيت كاظليب اوريد درجه ماصل كرنا خلالى عنايت والله على كل شيقى قدير (بيك الله مرجيز برقدرت ركعتا م) اولیا نے کوام س سے ابدال اس شرف سے مشرف ہو تے مسین دومرى وليول كو انكح ظامرى حب كا الك أورمثا لى حب اليريكراسي ا بى روح كو دهدالغ كى واقليت بنيس بوق يحيى يا لويى كى دجرس برمعت ان سے اوستدہ رست -بدَن بِرَوْرُ كِومَكَة بِهِي أَنْجَةٍ بِي لِنْعَاتِ الالسَّ بِينْ يِحْ لِي الدِّيْءَ فِي الدِّيْءَ لِي ^{رو} لے با ہے میں در نے ہے کہ ان کی روم ان شکل کا ایک جم باسٹالی جم بن جاتا ہے ور النك فلبرى حبم كم ماندر بوتام ما در اس حبم مثال در ايريني افعال وعالات م كذرت بي ما مراق مجه بي كريه سارا الل حب ان مورت برواقع بوجا آب- ا در كيته مسيركه نلال شخص كو ديكها كرده اليا كرتا تقار ملانكر وه تخفي ان افعال واتوال سے مسراً موتلہے۔

مشخ عب الله موسى أثر ذما ترصين - كم اسمين على كو دخل بنيس بنه غورو کرسے بیم مقرم ل کیا جاسکتا کہے یہ اللہ کے دار حبین تنون کو قفیب البان كيت صب بررشيخ عدالله يا نعي تراك وانع بنايا بي اليه اي انع ولال نے مسی مس بھی موا دیکھا بھیکہ وہ جانت کھیلے اٹھ کھٹرے ہوتے ایک

نقیہ اسالم) نے اسکی عظمت کا انتکار کرتے ہوئے اُسے کہا اٹھو تاعت کے سائقه نماز اداكردوده اطفاا در نمازمن شامل بوگميا -

نعترنے اسکی طرف دیکھا وہ کوئی اور تھا بھیردوس کارکعت کے بعد دیکها وه کوئی اور ها- "میری دکوت کے بعدیمی کمی اورکو دیکھا۔سلام پھرکم دیکھا-کہ وہ شخص اسی مرکبے پرمسلسل باٹھا ہے۔ا ورجن میں آدشیول کو اس کے

تقیرنے اس نقید کا طرف دیکیمکر لوحیاات میں سے کس تے عاصے ماتھ خار برهى - شيخ عدالك يا فعي صهر إن كريم مال تعنيب البان كالجي بعن

فقيبول كاساتهموا

تضيب إلبان (شيخ عيد الله موسلي) كشهر موسل مين شهر كا ق مى انكى تغلت كاستكرتها راكي روزد كمعاكم قضيب البان كلى كوزل سين يعررصا ہے۔ دلس قامی کے خیال آیا کہ اسکو اوار گردی کے خرم میں کیوں منظام کے بیش کسیا مائے اورسرادلوائی مائے۔ اجانک دیکھاکہ اب حفرت علالم مولی نہیں کوئی اتش برسنے كيي يُرْجا دكيها وازالي ك نشكل افتيار كركيا حب زياده زياده نزديك مواتواسكو

Marfat.com

نقيهون كى صورت من د مكيم - حب تاضى كے ياس

بینے لواسے ہوجھا۔ اے قامتی ایم کس تغیب البان کو مساکم کے پاس ما دیگ اسے توب کی اور مرسد بن گیا ۔ توب کی است

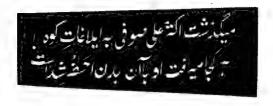
حمزت نیخ سیدعبداللہ اصلاق کے پاس کوگوں نے شرکامیت کی کرتفیدالبان مازنہ میں پڑھتا ہے ۔ آپ نے فرمایا ۔ الیسام کہو۔ اسکا سری شدکعیہ کے دوازے

پر بیرہ س رستا ہے۔

نغات الانس مي شيخ الوالمعالي كا واقعه درج ب كروه جرحفت دمستگرمسالم کی جلس اقدس ساخررہ کر دفع ماجت کے لئے بے میں سمّا ولو بيم كامل في دوران وعظمترس المفكراس مررومال والاو ده مثالى جم كے سامتد ايك ميدان ميں يہنيا جال اسنے رفع ماجت كے بعد د منوكيا ليكن جا بيول كا تُعمَّا درضت يراشكا كرد بن مجول كيا - بيركان في روسال مريرت الطف إيا أسن لين أب كو عباس مين يا يا اور متعبب بواكر بيركال رونق انسروز موكروعظ فرمارع إن كيومون كى بعد استة عم ك شهرول كا سغركيا- ده بف إدس يُواده دن كى سانت عل ت الله على الكي الحراس فيم رن موسط - حقرت الوالمال يهمان كي كريه وى تهرب جال است بيركا ولا كى المدادس وجوكيات اوريه ديكه كر حرانی کی کوئی انتہاندری بدر کھیا کہ جا بول کا محیما درخت سے لاک رہاہے پی برجب ہیلان بیرو کی فرمت میں صام موکر یہ واقد بیان کرلے لگا ایپ نے فرمایا ۔ کے الوالمعال تبیر عید فی کس سر ترکہا۔ اِ ا وستورالجمور من درج مع كرشتم الواطس رف كهاكر يلال بلي ست بايرىدىسطانى ملى قدمت مين بينيا-اوركها - اي بايريد آب كو

مين فريك سال مكرمين ديجها وصفرت فيفهما يا مين درينمين تحاد بلال في كرب آپ تصاسی طرح بین بار تکوار کرتار م - نوگوں نے سنالتر بلال سے کہا۔ کیا لتر سے كہا ہے ہم جانع بي كرير عاليه ساتھ يا كون كاروں سي عام رست تھے یا بزید نے نسرمایا۔ اس امریس متنعیب سوتے کی حرورت بہیں۔ کیا اللّٰہ نے يغ مذة مومن كوات افتيار تنبس ديا تفاكر جمعزات كوبيال ادر جمع كومسكر ما أي چونکه مومن خداکوسورج کانشیت زیاده نزیر سے اسلے - صبطرح قدا سورج كوتودى مے جاتا ہے دا تاہے اسيفرج الله لف ل لين یزرگ دیرتر موس کو مے جاتا ہے اور دالیں لاتاہے۔ بندہ کا اس آنے ما فيس كولًا دف النهي موتا-سلطان يا يزيدكا فرمان ب يوكون الله كاقرب ياناب و سب چرس اورسب مقامات اسكين جاتے ميں -كيونك الله تعالى كى عكمت برعيد اوربر چيزمين موتود ہے-﴿ حِفِرت البّالُ فوب فرما مكم إني سه جال ہے يترس كن لومني جهال كيلئ مترجم)

سرت فال فرما قرابی کم بیرکا ان کے لعن اہل کشف اور ماب حدید مرید ارداح بیک یاغیبی ان اوس سے سنکر الحلاع دیتے ہے کہ بیرکا ان جج برروس تی طور لنٹریف لیکئے جس ۔ اگر جب طل ہری الار میں جانے درمیان ہی موتے تھے ۔ حقرت خالی فرماتے ہیں کہ میں نے اس حمن میں جب بیرکا مل سے لوچیا یہ لوگ کیا کہتے ہیں تو فرماتے ہاں ان لوگوں 2 میرے دِل کو حمین سٹر لفین کی طرف متوجیا کم



ایدان بروزی لینی مثال حسم کا ایک اور دافقہ ملاحظ کیئے ہم تا علی موقی ہو مذہ اللی سے متعف سے میعت ہونے کے بعد اکتر غبی گرث نشین سے مسلاق ہوتے ہے - اور مخلف عیا دات س موت رہتے -ایک بہاؤسے دو مرے بب او ایک بہک سے دوسری بہک سی دفیا ہی جاتے ہا اور اس میں بان وحظات س جل بحرم ہماں میں دفیا ہی جاتے ہی اور اس کوس اور یاتے مجمعی نماز میں یا کہی

تلادت کام الدگرتے ہوئے کیمی احباب دمریزی کی جاعت میں!!

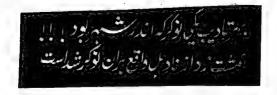
کیتے ہی میں ایک میگ سے فائ ہو کر عیش مقام میں دلیشیوں کے فزارسے
کل آیا تو میں عیش مقام میں داخل ہوا دوباں ہیرکائل موتود حب ہے۔ آپ سکرلے
یہ کیا حکمت ہے کہ آپ شہر میں داخل ہوا ۔ دوباں ہیرکائل موتود حب اور میان استرات
ذرما رہے ہیں۔ اگر چرمیس می می دائل مہریا نی سے میاں بہتی اسکر میہ میں واقف
کسی دوسری حکم تظریم میں واقع دوسری حکم کے حالات سے میں واقف
نہیں ہو سکتا۔ آپ نے فرمایا اللہ اپنے یں دوں پرکوئی مرکائی فرمالے
یہ کہ کے دوباں سے فائ ہوگئے۔

برب الكري فدست من شهرس مامر آيا وادهري سفرمايا كرمسي ريارت دين الدّين ول سي كوديكما سفا مين فرون كيا حيكو آب جائت إي اوراب بحي حيكو ديكما اس استعلاد بيركامل سے لوچها كيا كيا كى اور فراب بحى آپ كوديكها فرمايا بال عسلى صوفى تعيما روسانى يزرك بوتا لوديمة ورية اس حب كوكوئ بني ديكها سے بهرامداد مريال زود صافر مي شود

صورت ماكيره اش برحاكه مقور شداست

نامع دخ کارف رماخوا جنشمان کول را بارها اندرزیار شکاه ژورامهٔ شالت

(مَرْجِهِ) عسلام خَانَ ثَهِيا نَ فُرماتَ بِي - كَهُ تُواحِ عِنْمَانَ كُولُ كُو حِيابِ سلطانً في حفرت بها والدين مح بخش كاسان بربهت دفع لفيحت فرمالي إور كام توبر كة - مالك بيم كال ان ولال كا دُن كم دورت ير تشريف ليك تح ورماه موقوده محدد بهاو الدين ماحيكاساية نام ع - جمال مرارساكين میں مناب مفرت شیخ بب دالدین کی بخشس کی زیادت ہے ۔ بیر کامل کے بان مردرى كالك واقع مسلاحظ يحية وحبس آب في الك عاص م يد تواجعتان كول سے زيارت محوي شرمون ميں اس معاملے ميں دورت برجائے كى اعادت بخشی حبیں بیرکامل کے قاص مریدوں کو پرخلوص امیرمرید ف مدعو کیا تھا آپ تذبذب میں تھے کہ کہیں امیروں کی فجلس میں بغیراجازتِ بیر کامل جامام زوں ہوگاکمہ سی الیکن آپ نے ان کے پر حکوص ہونے کی بنا پر ا مازت دیدی مالاتكه آب كم ويام مين تشريف فرما تق - يه بدارى كے عالم ميں بيت آيا-تواج ، كُولَ في مادها اسى مزار برُ الوارس آب كو د تكويت اور انْسے كَمْنَكُو كُركَ مناسب جابات تستة بن رخِائِخ حرمین سرَلَین میں بی کول صادر سے ملاقات کی ۔

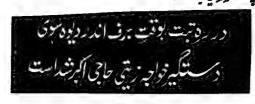


الملها

د ترجمی اینے نوکرکو تنہیے طور برمک سارا وستہمیں تھا۔ اور تود بیرکال نے ادی ہیں ہے۔ اور تود بیرکال نے ادی ہیں ا

يه تحبلي قارت كى تاشيرتنى كروب آب ادى بيل كامسى يتركف تعير كرانيس معروف تقد أب في ليف سائيس اللدواد صوف الكواليات كيد مكرماداكراك مدايات كي باوتودسوكي كعباس كانبادس حاكركون محيلة كه س لال مسكر حراع ساحة ركها حفرت خاك^{وو} زملته بن مي ميكل ي شهر مى مين ركف حيد والنفاء وب مودني الله داد كوتميط اسكالواسة م سے یہ دانتوسنایا ۔ اور لفق یہ ہے کرنادی باسی اسکاعینی شاہد ملاليست مظارجب ملالوسف شهرس إياتو دوستول كمساسق بیان کیا۔ انہوں نے کہاکہ میں یہ داقعہ صوفی کے اسی دفت تا دیا۔ والمع رہے کرم کراست م سی کراست کا پڑر ہے جو حصرت فاردن کا کے دفت میں سرزد ہوئ جبآب خصرت ساریق کو دوراں خطب معرکے روزمسيرس سكنل ديتغ توت دشمني كى آمد سے آگاه فرمادیا -الغاظ ٢ كي تفيد يا ساديد الجيل الجيل!

بهرامدادم ریان زود حاضر می شود صورت با بیره اش هر جاکه صورشداست



ملک تبت کے داوہ سوی میدان میں پر فیاری میں پھینے ہوئے نواجہ حاجی زین الدیس میں کی پیرکائل شنے املاد فرما کی جب اسنے دُھ الی دی۔

بک طبق از خور دنی نگرفتهٔ اندر سندون وقت ففتن حاصر کیب مخلص لولرشداست

مومنع لولرس آئ کام پدیموک سے کم در سوالق بیرکائ نے شدہ دن سے کفانے کا ایک طبق لیکرعشاء کے وقت اسے پاس سنسالی جسم میں (ابدان بروزی) صاحر ہوگئے۔

متذکرہ مدراشعارمیں پیرکامل کی کراسوں کا تذکرہ ہے ہو تخبلی معنت فدرت کی شاہر کا الذکرہ ہے ہو تخبلی معنت فدرت کی شاہر کا التور کھنت کی شاہر کا التور کرتے ہیں۔ ایک می کے ایک مامز ہو کتے ہیں۔ یم ید کرتے ہیں۔ یم ید اور بیرکے تعدق کی پختگی ہر مستحرہے۔

ایک کولی کم ور مولوگام ناتمام العقی م بدون نے آپ کا حب م بروزی کا منابدہ کیا جب م بروزی کا منابدہ کیا ہے۔ چنا تی حفرت فاک فرنماتے ہیں کمیں نے بھی ایک فلوت میں فل ہری آتکھوں سے آپ کو دیکھاہے۔ اسکے آپ کے م بدول کوچاہیے کہ مشکلات کے وقت احداد اور باری ما تکتے رہیں حصوصًا ذکراور توبم کے وقتوں میں ۔!

شائل اللقياء سي آيائ اليكام تحيك اين دل كا طرف الوصارة عام الكناك اللقياء سي الميت من الكناك المتحدث الكناك المتحدث ا

دراصل النائع ساستے دل عنی بنا ے ادر الله لکھنے ولا الماء ادر الله لکھنے ولا الماء ادر الله در مدر در مدر الله کی در مدان ایک بردہ اس عادہ ایک اور صورت قرآن متر ایت نے یہ تیادی کا تمام کرنا ہے اس الذی ان کنتم کا متعلمہ دن (اگر نہیں جانے مشاد الذی کا ان کا متعلمہ دن (اگر نہیں جانے مشاد الن کو مرشد کے مراقبہ اور تصور اس در الر در صورت میں میں اس در اس کو مرشد کے مراقبہ اور تصور اس در الر رکھو گے اگری میں متماہ دل بر رشر سینگی ۔ قلم کی علامتیں تم در اس میں میں النہ کے مراقبہ اور مراقبہ کے مرافبہ کی مرافبہ کے مرافبہ کی مدل کے مرافبہ کی مدا کے مرافبہ کے مرافبہ کی مدا کے مرافبہ کی مدا کے مرافبہ کی مدا کو مرافبہ کے مرافبہ کی مدا کو مرافبہ کے مرافبہ کی مدا کے مرافبہ کے مرافبہ کی مدا کہ کا مدا کو مرافبہ کی مدا کے مرافبہ کی مدا کی مدا کہ کا مدا کی مدا کی مدا کی مدا کی مدا کی مدا کی مدا کے مدا کی مدا کی مدا کے مدا کی مدا ک

طرفیری بہت می سی بی دمر بدول کی آنکموں سے شیخ کو دیکھے اورایسے مدد مانگے کی بہت می سی بی در بدول کی آنکموں سے شیخ کو دیکھے اورایسے مدد مانگے کی بیٹر کر در اللہ کی طرف متوجہ ہوتا ہے مالم عذب سے دہ ناوا قف ہے دم شاد کا دل اللہ کی طرف متوجہ ہوتا ہے اس اور و سیف مرید کے دِل میں کھی بیٹر تا اس کے در اس کھی بیٹر تا اس کے در اس کے در ب نے اس کی بیٹر کے دوست اسے درجہ متنو ایا طہول دا در ان کے درب نے انکو یا کی و مشربت پلائی۔)

(اور ال ال الله الله باليو باليوه سرب بالله)

قرآ في ارشاد ہے کہ اسے بعد الحقور كر جام بوت سے اكو قرب

بلائ جائيگا - اسے بعد الله تود ساق بن كرباد اسطا تمكويہ سربت بالائيگا

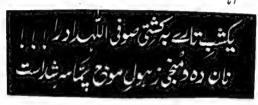
جب به مقعت استقل ہوجائے لوده جب جا ہے ہے ہے اورم شار كود كھ اور فرائد كائے ہوں الله كارت اسے بعد

الدر الله كارت مل الله بي الله بي الله بي رورد دنگ ميں لقورك الله كارت رہ ہے اور با فلاك كے ساتھ كرتے رہ ہے اور با فلاك كے ساتھ كرتے رہ ہے اس الله كارت الله بي وكا بي وده اسكا معداق بن جاتا ہے ۔ اسم لقد لم مان الله بي وكا يو دي الله كود كھتا ہے ۔ اسم لقد لم مان الله بي وكا يا دہ تعفی ہیں مان الله كود كھتا ہے ۔ اسم لقد لم مان الله بي وكا يا دہ تعفی ہیں مان الله كود كھتا ہے ۔ اسم لقد لم ود قيا مت ہے ۔ اسم لقد الله ود كھتا ہے ۔ ہمالت كا حاب روز ديا مدت ہوگا وكا الله كود كھتا ہے ۔ اس كے دل كا ذائد ہو جا كا الله يو درايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت يہ ہے ۔ كرت دمايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت يہ ہے ۔ كرت دمايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت يہ ہے ۔ كرت دمايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت يہ ہے ۔ كرت دمايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت يہ ہے ۔ كرت دمايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت يہ ہے ۔ كرت دمايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت الله ورت يہ ہے ۔ كرت دمايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت الله ورت الله ورت يہ ہے ۔ كرت دمايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت الله ورت يہ ہے ۔ كرت دمايا ۔ استقال مذہ ہے وگا (ہم الك با بن الله ورت الله ورت الك الله ورت الله و

حمرت تظام الدّين اوليائمُّ اس آيت كم معنى من زماتے ہيں۔ وا دالمؤُوتُ سُئلدے باعد دنن كام واللہ اللہ اللہ اللہ ونن كا دائم من اللہ اللہ ونن كى موئى لائل سے إو جب حاليكا كردہ كس كناه كى ياداش ميں تسل كيكى

برسان کو جویادف اکے بغیر لگی مو اس سے پوچھا جا تیگا کرکس گناہ کی دب سے اس سان کو قبل کیا تھا۔ لینی فہالی کیا تھا۔

ی دی بے اس سامی وسل میں صدید یہ ہوتی ہے۔ اور دیاں تعلی طور
یا درہے کہ میدم شد کو دل میں تقور کرے ۔ اور دیاں تعلی طور
علی میں دریا طق صورت میں دیکھے مرشد وہیں حام ہویا کی جی اسکا جیاکہ حفرت
من کی نے ذمایا ۔ اگردل کی تختی پراسکی لقبویر تغش کردگے تواس تقشس
سے نعاش کی طرف داست ملی اس معہوم) یاں اس داست میں تمام
سے نعاش کی طرف داست ملی اس معہوم) یاں اس داست میں تمام
سے نبہات ہفکرات ۔ ترددات کو نیست و تا اود کرے ۔ اور یے تودی

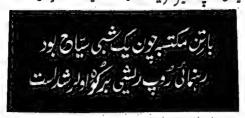


﴿ ترجِيهُ انْدَهِيرِى رات مِن فُوقَ الله داد كو يحتورس لكال كررد في عطا

کی۔ جیسل پہا سرمیں طوفان کے دقت تو فناک ہم یں اٹھتی ہیں۔ صوتی ملک کو پیرکا مل ٹے شالی جمع کرتے کے کام پر بھیجا تھا۔ والیسی پر کشتی کوطوفان کے آن کھیل صوفی صاحب روزہ دار تھے اپنے آتا سے مدد طلب کی طوفان دب گیا اپنے آپ کو ایک خریرہ میں پایا۔ ایا تک پیرکا مل کی اواز تے جو تھا دیا اور داسن میں روٹیاں آگیں۔ الٹ کا شکراداکیا اور مافرین کے کے ساتھ تناول کیں۔ یہ تجائی کرڑا تی کی مثال موسکتی ہے۔ حیاکہ صفرت مریم کے ساتھ میشیں آیا۔ النٹن نے فرمایا گفتہ حید المدیئر بھٹ تا کے الفنک کی اس کیچور کے تنے کو اپنی طرت ہلاؤ اس سے تم پر تازہ کیچور میں نمر مشتکی ایک ادر واقع رشیمیں منسوں نے قاص قطب الدین کا تاریخ کی موجود

ایک اور واقع مُنتے کے مضاوں نے تواجہ قطب الدین بختیار کا کی مو کومو ایک بورت کے قید کیا۔ رات کو بورت کا بچر دیا۔ آپ نے روئے کی دجہ پوتھی عورت نے کہا اسکورولی کھانے کی عادت ہے آپ نے آستین سے جھاڑ تر روشیاں تازہ عنایت کیں بی توش ہوا۔

مصنف شَائن اللّقِياء كا بيان ہے كدوه حدت بختيار كاكار كم مرار يُر الوارم افر تھا۔ كچ مست كے بعد جالم كدوالي حييس حزت يُن سے جاء الا طلب كى ٢ ب ك فرش لين سے جانواز عناست فسرمائ -

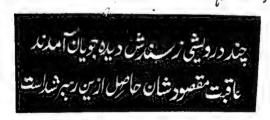


امرجہ اصورت مناکی فرماتے ہی کہ حبہ بروزی کے سابھ پیرکامل سیرکو ملکے قبیرو پی کے بیب الو اُکو لر والیقی کی متربیت فرمانی۔

ردنی رلینی ایک برمیز گاربتی سے دور بیا ولی چوٹی پرریافت دعیادت میں معردت رہتے تھے آپ کا محمانا و پل اک سفا رات کو ایکوفر محدید دورو کیلئے یا ہرآئے کو ایک لورانی مشہر سوار کو اپنی طرف آتے ہو سے دکھیر خیال کیا کہ یہ کوئی غیبی مرد کامل ہوگا۔ میں ان سے تربیت کے لئے است رعا کردن گا۔ سے است رعا کردن گا۔

سلمان مرسا میں تردیب ہوا تو اپنا مُدرا بیان کیا -آپ نے فرمایا - میں تیری رمری حب تردیب ہوا تو اپنا مُدرا بیان کیا -آپ نے فرمایا - میں تیری رمری کردنگا بشرط کے تم سشر مرسی گرآئے اور مُلاتی ہوئے - مرشد پال محتم کرنے اور مُلاتی ہوئے - مرشد پال مسرائے اور مُلاتی ہوئے - مرشد پال مسرائے اور دَکر کی تلقین کی -

ایک اور واقع کھی ٹرا دلچسپ ہے ہیرکا مل مروزی جسم کے ساتھ سروساجت کرتے ہوئے۔ ملک سندھ میں رونق افروز ہوئے۔ وماں چند درولٹوں سے ملئے کا آفاق ہوا جیکے نام تھے۔ طاہرا براہیم ، ابراھوم توب مخارجی آپ کے نام اور کام سے کھا حقہ واقعت ہوئے۔ آخر جدائی برداشت نہ کرتے ہوئے کچے مدت کے بعد مرمی آگئے ۔ کچے مدت پیرکامل کی خدمت میں رہ کر تعسیم حاصل کی بچھ دُمائی دیتے ہوئے ہے شکہ کو چلے گئے اب شعر ملاحظ۔ ہو۔



ا ترجر) بعن دردلینوں نے آپ کو سندھ میں حسیم بروزی میں دیکھا کے درداری میں دیکھا کے درداری میں دیکھا کے درداری میں دراری کے درداری میں درداری درداری میں درداری درداری

زیمینن برصان کرزوشهرود ماشد بارها رتبه ابرای وستیاجبش افله شداست!

صمت خاک فرمائے میں کہ عارے مشاہدہ میں استہم کا کرامیں سہت آئی جن سے ایدال اورسیام موٹے مے مراتب عالمیہ بر بیرکامل کا فائر مونا واقع ملکر ثابت بوگیا۔

یرام مستم می کریم امل مثالی حسب میں آکر سالکول اورعیتدت درول در دور میرم درود در تروین

بندول اوم مدول برملوه افرور موسى إس

من مولاتا أورالدين جعفر مدختي التي المن المولاتا المالية المرافع المنافق المنافق المنافع المرافع المنافع المرافع المنافع المرافع المنافع المن

اسس درج ہے کہ لیعن اولیاء کو اخیار کہتے ہیں۔ وہ تعدادس سات میں۔ انکادومرانام سیاح میں ہے۔ یہ کالت الله و انکا و دنیا کے اطرات داکتان میں لوگوں کی مرمری کھیلئے میر کہنے پرمامور کیا ہے۔

ہیں عمد زمین کے گوشوں میں سکونت پذیر ہیں۔ عزت کا صدرمقام ملاجقلر پر

مب لوگوں کی طرف سے کو گئ حاجت بیش کی جاتی ہے۔

نقباً عاجزی کرتے ہیں۔ اسکے بعد تھیا۔ بعدار ان مدلالین املاک - اسکے بعد تھیا۔ بعدار ان مدلالین املاک - اسکے بعدا خیار اسکے بعدار میں مانگناہے۔ پھر بھی اگر قبول نم موجائے لواس ماجت کا موسک کا میں ماہت کا

نو في گوا گراكر درس مانكتاب يهريمي اكر فيول منه جوجات كواس ماجت كا رواج مون تقدير مطلق مع حيكو خالا تهنين جاسكتا -

برمال ہارے امیرکبیرسیاتوں میں ادیتے درجہ بریں - دہمقیم ، می بن ادرسیاح کی - تو دھی سامبر میں قرماتے ہیں سے

نوافردی (کے حفرت انسان کو ہاسات * جوہرہے تو کان ِ ولون سے میں زیادہ مرتبہ واللہے -

الكيبار غرت كرمسالم مين فرمايا - اس زمائة مين في كسي فيها في المين بها ناميرت انتقال كم سوسال لعد اليسط طالب يميل موقع في ميرى لقدايف سه استفاده كرسَنْگ -

کنز العبادکے مصنف نے معالی ستر کے مطالعہ کے بعد لکھا سال نز کی دار کا ایک انجے وہ میں اور دنیا ان سے فالماتیں

ہے کہ ابدال سیکو کاروں کا ایک گروہ ہے۔ اور دنیا ان سے فالمائیں حب ان سے فالمائیں حب ان سے فالمائیں حب ان سے کوئی فوت ہو والے تو دوسرالعین کیا جاتا ہے۔ حفوت انسان مالکر ہے سے مروی ہے کہ ایدال جالیس بزرگ میں بالی

شامس ادراطه أره عراق مين - قيامت بريا بوق يرسب وست

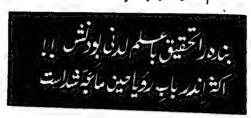
ہوجا مینے۔ تغمات الآت میں مکھاہے ایک رادی بیان ہے کرمیں نے مکرمعظم میں ۔

من من الدين امغېبائي سے سناکه فرمايا کيا ہے۔ کم يمائن من اوال بالين بير يا بيس واق ميں اور اظارہ شام ميں۔ جب آپ سے وجب گيا کم کيا باق دنيا من الى ہے قرابنوں قرنسرمايا کم تحقوق کا مطلب واق سے مثر تی لفق اور شام سے مقرب لفف ہاسطرہ ۔ فراسان ، مندوستان ۔ ترکستان

اور سلصے مشمولہ ملکت عمراق میں شائل ہیں۔ باق شام کے سامتے مشلک ہیں ۔

مؤت قال می روم ان سے کہ ملااحسد چی گلی فرماتے عقے کہ
باادقات بیر بری ق کی رومانی صورت آپ کے حب بروزی میں درکیتا ہوں
جہال دیجت ہوں تو آپ کے سامتہ گیارہ ازرانی بزرگ ہم اہ ہوتے ہیں۔ حفوت
مناکی اشکال میں پڑ گئے۔ یہ اصحاب کون ہوسکتے ہیں۔ بھر سوچا ہونکہ عالی
پیرکامسل ایدال میں سے مہیں اسلے یہ مشرق کرہ ارض کے بارہ ایدال ہوتھ
پیرکامسل ایدال میں سے مہیں اسلے یہ مشرق کرہ ارض کے بارہ ایدال ہوتھ
پیرکامسل ایدال میں سے مہیں اسلے یہ مشرق کرہ ارض کے بارہ ایدال ہوتھ
پیرکامسل ایدال میں اور اوزاد کوان کے سامتہ میانے ہیں۔ ایدال میں دو اور
تعلیم سالم کے امام اور وزیر ہوتی ہیں۔ انکی حگہ خالی ہوتے یہ وورسک
ورجوالے کو ترق دی میں آئے ہے۔ تاکہ لقد واد سات سے چالیش کی کھیل
تین سو میں سے ہوتی ہے۔

الله پاک نے اسکویہ طافت عطائ ہے کہ دہ کہیں بھی جاسکتے ہیں الد کا بھی رو اسکویہ طافت عطائ ہے کہ دہ کہیں بھی جاسکتے ہیں۔ اس الد کوئی بھی رو ہے ہیں۔ اس



ارترجمه) حفرت مناكات فرماتي سي كر فجه بريد مقيقت وافع بوهي كل كمرشد برق عسم آلدنى سے سرفراز بي جبكه وه توالوں كا سيح لتبير سے في اكاه فرماتے تقع -

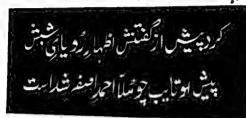
حرت يوست كياس مين درج سه و فرمايا وعلت ف من الديل الله المدين (له الله م فرع الله مين درج سه و فرمايا وعلت ف من الماس مع الله الله من المدين الله من الله من الله الله من الله من

کرناکوئی آس ن کام بہیں ہے۔ تغیر کے دالا پر میز گارا در سلم لدنی جانے والا میا ہیں ۔ مید سلم سی سے اول حضرت آدم کو دیا گیا۔ میر حضرت اوست کوجب صفور پاک کی یادی آئی کو یوسلم آپ کاسرمایہ بن گیا جسکا استفادہ حفرات محاریف کیا ہے احد سر پلیست د ہوئے۔

حق راک این مار کرام سے تواب بیان کرنے کی امازت دیتے سے تاکہ آپ آسکی لینے کروا کی آپ اور مدیث میں آیا ہے۔ کر تواب کی تین تعمیل ہیں ۔ (۱) مذاکی طرف سے (۱) اپی ذات کی طرف سے ان میں انسان کی طرف سے ان میں انسان کی طرف سے داسکی ایک مثال بیش کی جاتی ہے۔ اسکی ایک مثال بیش کی جاتی ہے۔

ایک بی کو کارتے تو اب میں دیکھا کہ وہ حفرت آگفرت بر تعییر مالاً است وہ دہ مثبت نردہ ہوکر مرشدکے یاس گیا - انہوں نے کہا حضور کی ذات مقدس ہراکی کی دسترس سے بالا ہے دراصل ہرا نکی سٹرلیت تھی حبی تم نے گناہ کبیرہ کا ارتکاب کیلے وہ تھی حبی تم نے قال کی بری کا ارتکاب کیلے وہ تھی رمالیس پرلیٹ آیا۔ ہوی کے استقبار ہر سادا داقعہ بیا ل کیا ۔ استے کہا میں ہم آدی لقب لی کرتی ہوں۔ تم نے مشم کھا کی تھی کہ میں عیالوں کے تھر متح وہ دائ ۔ اگر حیاد کو دی طالق ہے ایکون میں ایک سامنے سے گلا دی ۔ انہوں نے قسم دیگر اندار بالا یا اس میں تعید اور تم کو ہم بات کہتے سے ڈرجی اس واقعہ کو سنتے مرم کے مارے گئی اور تم کو ہم بات کہتے سے ڈرجی اس واقعہ کو سنتے مرم کے مارے گئی اور تم کو ہم بات کہتے سے ڈرجی اس واقعہ کو سنتے کہ اید اُس اُدی نے لؤ ہم است تعارکیا ۔ عورت نے ایام عدت گذارے کیا جورت نے ایام عدت گذارے کیا جورت نے ایام عدت گذارے

تواب کو ماویم او دیز ارکے سامنے بیان کرتا می اُٹرہے۔ کہی اسکا بیان کرنا موزع ہے۔ فرمایا گیا تواب اوٹے والا پر تلاہ ہے۔ جیب اکی لجیر بیان موگ پورم مراہ ہے۔ اور نتیج واقت مومیا تاہے۔ ٹواب کی اچھی لجیسر کرنا جاہیے۔



ارتمی سلامد فرندسا دا درسائ کمیمام کیمرے کارتگ تدد مقا اسلے اصفر کمیلیا - حسر فیدائی اور میت کھیئے قوات کارکان مگر بیرکامل تا قرس وال دیتے تھے -

ایک رات اسلام آین جی ادیراً دنیایی سفا۔ اسکامام آین فرہ کا پیل تھا۔ آپ السپر سے گذرے عاد ادیخ سنتونوں پر جبوش دیکھا حس پر سین سرور سال میں اسلامی اس سینتر کتا ہون وزیا ہتے اسٹور تواہد

آقائے نامدارسفید اور یاکیرہ لباس بیٹے نشرلف فرماتھ۔ اسٹے برقوقی سلام کیا حداث برگال اسلام کیا جاتھ کے اور آگا آدر بہا شک اسکے آالؤ بیر کال اسکے زالؤ کے ساتھ مل گئے۔ جب اٹھ کرمام ی دی۔ آپ نے اُسکے کہتے سے بہلے ی فرمایا کردِ لوٹے تواب دیکھا میں اس سے دافق ہوں۔ یہ اس ام کی بہلے ی فرمایا کردِ لوٹے تواب دیکھا میں اس سے دافق ہوں۔ یہ اس ام کی طرت اسٹارہ ہے۔ کرتم بیعت کے لئے آدئے۔ تازہ سن کرتے تاکمیں لو یہ کی طرت اسٹارہ ہے۔ کرتم بیعت کے لئے آدئے۔ تازہ سن کرتے تاکمیں لو یہ کی

" ملعتی من کردن"۔ فرمایا اللہ پاک نے لینے عاص یندوں کو الیبی فوت عطیافرمالی ہے ھامام کر وہ دوسرے لوگوں کے تواب سے یا تیر ہوتے ہیں۔

بیجنین اکثر مریان را نجواب واقعات را مجناز رویای مرک قبل ما قرر شارت

اسيوره اكرم ميدول كو نظ واب يا حالات الك اظهار يابيان كرف سه يهدى بتادية تق-

> افتراكرده يح روياش عنه وزوجواب عند نايا البهامن بعد لألفة شارست

ايك شخص في حيوف موط تواب لله هد ليا - آبي في منع كياني ا

آن مُصدِّد زاده خطاط مولانا خبن الم

كيوماك ايك مُلّا في بيركائ كامتان كيك ايك جوطانواب بيانكيا اورتبيرمائي سيك فرمايا و لي بيوقون الييمن معسرت تواب ليكرمت و بم فقردل سيكيا باست بهو وه مترمن و بهوكرتائ بهوا اور مريدين كيا و اسعار اليك اميرزاده جناب حسين فطاط برنگاه كرى اوراسكا مشيشه دل ايك نظرست منور بهوا و شديرد تافيرال بسيار مستغر خداري بم تبلخ عيات وقدرت و محمد كلام شديرد تافيرال بسيار مستغر خداري

پہلاشعرائی مبکہ بیر آجیکا ہے مگر دوسرے شعر کے ساتھ اسکو بھی ہوست مرنا موزون ہوگا۔

446

ایک دفید ایک مورت مام ہون ا درائی پاکدامتی کی یے جا تعرفین کونے میں کے میں کونے میں کونے میں کونے میں کونے میں کی مگر میرکامل کی دیا نام انک سے یہ فقرے سے کے مثال ملان عمر شخص کے ملائے فلال میں گئی کر ماتے ہیں کہ پیرکامل نے میں مارت میں موت میں موت میں کونے میں موت میں ہورت نے اس کونے میں موت میں کہ جو سے خدانے کیا کیا کہ لوا یا میں کا اس مورت نے امران کیا۔ دراصل نقیر دل کے سامنے حمود اوران کیا۔ دراصل نقیر دل کے سامنے حمود اوران کی کے دراس کی دھیہ سے دہ درسوا موگئی۔

چٹانی مہیرے آداب کے بارے میں عوارف المعارف میں ہست کھولکھا گیا ہے۔ کہ بیرم یدسے لوجیعة کا عمال مرابعہ سے انہوں مللے کرتا ہے۔ اسکام شد ہی اسکوسطلے کرتا ہے۔

بلد استا مرسکہ جی استوسسے مرہ ہے۔ بیم کی بات: یکا کے مانزرہے۔ اگر اسکے ساتھ ٹوامش نفیانی مسال کو ان سام کی جوار میکسری دائیوں میں در نور

داخسل مو باکتے توم پر املاد کھینے تواری گاری کرنا لادی ہے مرت دکا کام حق کے ساتھ حق کی جانب سے اور حق کھیلئے ہوگا۔ مرشد الہام کا امین ہے مبطری جرئیل وی کے بارسے میں ہے۔

نف تی تواسش میں سستی شہرت کی تلاش اور لوگوں کو اپی طرف متوجہ کمیتے کا عمل اور عزور کے ساتھ اظہار ذات وغیرہ شامل ہیں۔

مرشدیاک اس امرمیں جوالہ انسان اسکی زبان پرمیاری کرتا ہے۔

مرشدیاک اس امرمیں جوالہ انسان ہوتا ہے۔ اسکی مثال اس عوظ تورکی سی
ہے۔ جو کا سے براکری موتول کی جانچ کرتا ہے۔ یہ الومسود والا کا امہے
یا درج کہ جو صفت مشکلی سے ممیز ہوا اسکو محدث کہتے حسیں۔
(ایعتی جائے ظہور) حضور باگ نے فرمایا بجیلی استوں میں محدث سے میری امت

میں عرب فورٹ ہیں یہ تحد تشا۔ لوادر الاصول میں میڈ دی ادلیاء کے پارسے میں درج ہے کروہ در مین قال تری میں دشان اور کشیبال در سے متا سوکر دل کی ماتی

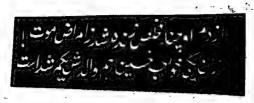
نحدث آفات قلبی تعلق ت دنیوی اور شهوات سے میزا بهوکر دل کی بائیں کہتا شروع کر تھا۔ کہتا شروع کرتے ہوگا و منوت کا کہتا شروع کرتے ہیں اگر خوالوں میں روجوں کے متعلق بات ہو تو وہ حیصتیا لیدواں حصد موگا ۔ اگر بریادی میں دل کے متعلق بات ہو تو وہ نبوت کا جا لیسواں حصہ ہے۔

یہ قب قبر لواقل کے درلیہ مسامل جائے تو صاف بیان مواہد مدیت قرسی س کراللہ فررماناہے ۔ کرمیں اسکی زبال بنتا ہوں حب سے دہ لولتاہے ۔ بہی مسکلمی برحیلوہ کا اثرہے۔ دہ ادصاف اس ولی

کولیطورآلات عسطام وئی حسیں۔ موریمی گوید ہے شنود بیر کیا است

نودې کټائے دورې سنائے قرب نواقل مي تقيقت كا بدا مداري وزائے وه فدك القرائي الله الله كاريكي القرائي القرائي الله كاريكي القرائي الله كاريك الله الله كاريك الله الله الله الله كاريك الله كاريك الله كاريك الله كاريك الله كاريك الله كاريك كاريك

کے بھول کے اوپرے) یا دھارہیت اقرمیت! برسطام فقوں سیرالمرسلین کا ہے ۔ وراث کے فور پر ادلیاء کاملین اسکے حقادرے۔



(ترمیہ) آپ کے مچوک ہے کئی فلص مرید مرض الموت سے فلامی پار ترمدہ ہوگئے ان میں تواب مست ادر ایک والد شامل عہیں۔ جیب المد نقب الی میزے پر بیسفت آھیا کی جلوہ ریز ہوتا

م و صرت على كم معداق تراست على الناس واد توع الوقل واد توع الوقل واد افتيارس

م دول الوليد تره عالا-)

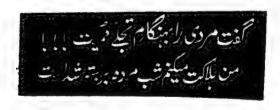
اس مقام میں والے کی علامات جارے پیریزرگوارس بھی موتودہ یں آپ کی عادت سرائی میں موتودہ یں آپ کی عادت سرائی کی مار کے ایک علامات ہارے ہیں برق کو کہ اگردہ بہت ملدی کیسلے پڑھے تو اللہ کے ساتھ ایک نشانی یہ ہوتی متی کہ اگردہ بہت ملدی یادہ تن قو سال کو اُسید بندھا کے تھے۔ اور وہ محت یاب ہوتا کہ می اسکے میکس ہوتا لینی معمون کے وظائف کھی یا دہنیں پڑتے تھے تو آپ بیار کھیلے معمون ہوجاتے کیمی فات کرے اس کیلے شفا مانگے۔ دومہ

دن توضیری منافیتے اور صدت کراتے تواج صین اور اسے والد تواج فیروز کے ساتھ بھی ہی دائی اسی کو المائی کے ساتھ بھی میں مائی کے ساتھ بھی کا مائی کے دامائی کی وجہ سے کا مکمتا سناسب نہا گھا

ایک دن زیوه صوفی کابی قریب المرک متعار اسکیلے دی فرمالی کی منطخ کودیا دہ مرکت کرکے زندہ ہوگیا

مشماک الالقتاء مین واجرهاد کا واقعہ بیان کیاگیاہ و واپنیم مشد مین برصان الدین مرسک الماقت میں بید مہال کا دیا کہ بچے مراق میں بید مہال کرتم ادر بھا کہ بھر مرافق میں بید مہال کرتم ادر بھا کہ وں کی زندگ ہیں جبد دن دہ گئ ہے۔ میں نے دعا کی دہ تعول موئ ۔

ایک بچے کو نزع کی حالت میں لایا کیا۔ نیٹے نے اپنی پیگڑی اسکے سم پر دکھدی وہ زندہ موکیا -



حفرت بیربری کا فرمان ہے۔ کم آئ سے پیشتر میرا دلیرا میک فیر کے پاس تھا۔ امکدن اسکو لینے ستسرے سامتہ حیص الماموار مرسم نے سزا دلوالی اور اسکے دریتے آزار رہا۔ حیقر نے فیے سے مددمانگی میں نے

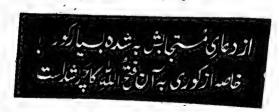
اسے بھے ایا کوف ہم ی طور میری کسی سے وافقیت ہمیں ۔ قلا پر جود کس کرد اور آسے رخصت کیا ۔ مگا اسے کشرا ورسالا دولوں اسکو دھونڈ تے میرے پاس آئے میں نے اکاو ڈائٹ اکر کیولاس لیکس کے در ہے گئے ہو۔ در ہے گئے ہو۔

روپ یے ہوئے۔ اگر اسکو ستانے سے یا زنہ آ وگے خداے مکم سے مکو طاک کرددنگا پیور فقص رات کوسوکر مگیا ۔ حیب نجے اطلاع سی تو نجے لیت بن ہواکہ میرے اسوقت کے فاص الفاظ نے اسکو طاک کر ڈالا۔

اس بيمترخ بوتليج كأفرالك تف لأكسى يربعفت أمات ميلوه كرم و قو ده مركدًا سے . بها *ن حو*ت یا یز در لسطان هما واف بیش كزا بيامة بوم اين الوتراب كخشي لي ايك الم مريد سه اكثر فرمات كرمكويا يزيد کے دیار کرنے یا ہیں۔ اس مُرید نے لیٹے مرشار صفرت الوتراک سے کہا کہ جو كى مردوز يايز ملية كا قداكو سودند ديمينا برد ده يايز مدكو د محسكر كماكر ساكا منتديك فرمايا - جبتم ملاكيدكر في ولا ابى ب ط اور استعادك مطابق ي كرتم و حب يايزيد كي ياس سے د كميوم و الكى طاقت كمطابق د کیو گئتران د مکتے اور یا بزدر کے دیکنے میں طاف سے کما یہ مدیث من كران الله يخيل الناس عاهم وال الي يجي خاصه كين فراكا امرادكون أمروا أور مفرت الوكرومية خاص طور إم يديرفام المنافق الما والما يسيد من دان سفيرماده من ليه والك العساقية بالات ديكما ده يوسين سن بان کا محف اکتدے برائے آر ہے ہیں ۔جب مریدی نظر یا برداخ

کی پوستین کے کنا سے ہر طری آہ کھینجی ۔ تھر تھوایا ۔ گر کر قوت ہوا۔
او تراب نے وض کیا ۔ اے شیخ ایک ہی نظر سیں اس کی موت واقع ہوگئ او ترابُ اس جوان کی نطرت میں کی راز تھا جی ظاہر کرنے کا وقت اسمی نہیں آیا متا ۔ پوستین کو دیکھنے سے وہ راز آشکا را ہوا جواسکو دیکھنے کی اسمیں ابمی استعداد مد ستی المب آام گیا ۔ مرصری عور تون کا بھی بہی صال موار حصرت یوسفٹ کے دیدار کی انہیں

استعلادند هی البرد امرایا مرمری عوران کابی بی مال بوار حفرت یوسف کے دیدار کی آبنیں
اتن استعلاد شخصی اسلے باحث کاٹ ہے اور انکو خبرتک نہ ہوئی متعامل المانقیاء میں عبلی حمیت کی ایک اور مثال مستے سلطان قطب الدین فرزند سلطان میا و الدین حنبی خرصی کے
الاسلام شنخ نظام الدین اولیاء کو پیغام بیجا کراگر آب آئیدہ بہلی تاریخ کو
میم مبارک باد دینے کیلئے کشریف جیس الائیے قومیں الیا ولیاکرولگا
جب بہلی تاریخ آئی - نوکر فی شخ کی خدمت میں یا دومان کی -آئی فی
قرمایا یہ سرکا ہوا ریڈوا بچے سے کیا جاستاہے اور کیا مانکتا ہے نماز
میل کو لوٹا گیا ہے ۱ حیثہ قب اولیاء قب اللی اللہ کا



الله يراي كلاه تسارك اللي بيت بن مرفق واماني مانع ب-ورائور يحيئ يكسطره دفرع يوريواردي بات مع جوآب فرم يكومس كرالله لت الى كسى فاص بنده بربسفت مريدى صاده كربوتاب لوم يد شعيك موجاتات ي وري ورا والم المراس الدوي ما تاب وعماية اع بعد مده ويدو كي الله وي كي الدا يركامات بيركال في و ميان موتى من استخلى كى مركت ادر تا تير كالميل مي-مرصاد العياد اور شائل الاتقياء سي مناب سركار ددعالم كاار شادي لربشك فداك كمي مدي عمس كر قدا اكل رضاس داحى موجاتا م- اور الني عفدت عقد ور المحالة ب حسطرح ده اسكيل راضي ا درعق ا عاتِم مين اصاللُهُ ارسَاد م وحما تت كان الان يشاء روائد ور گروالت ماستام). لَا عِلَيْ وَلِيلَ مِن كُوالْرِ سَالَكُ وَكُول سِي كُنْ مَا عُدُ اور في المعالم المعالم وه زندل ودي مسكنة موت المس و دوال الدس الدس ميكي ما يول كا و ده فد بندے سے تود لوچے بت يرى رمناكياہے - اتبال

404

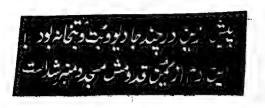
از دیای او کیے قلاش می شد بالوا ۱۱۱۰ یک دُیما اظہر به دولت رئید نونر شداست

پیرمرخی کی دعساکی برکت سے بہت سے نمیب نادل امیرین گئے ۔الیی اکیسا دعاسے دولت دینہ ساکن افزنر ستنفیض موا۔

ابل دوات گشته فرصی یا فقه از سرخ باد با بیش او تاب جوابن ریند مُوثر بن است

بیرکا ال کے سلمنے جب ابن ریندموسرنے لو برکی لوصت یاب سونے کے الاوہ امیرین گلیا-

صوت قرآن خوان نش هر جارسیگی تجویاد دلویگر بزنده ولر زنده چون عوشداست پیرین میبین تادت کام الدورمات و تام مِن دداد حرمتم معلک بختی تادت کام الدورمات و تام مِن دداد حرمتم معلک بختی بدولان به معلی میلیند بن میلیند بن میکند و کیمندی طبیک برجات - میکند مرد و کیمندی طبیک برجات - میکند مرد و کیمندی طبیک برجات است معلام و گاری میرد و کار کو حفرت سلیمان مید مدومانی معلام و گاری مید برجان کو می مالید



ہماں کہیں ان کے ورود مسعود سے پہلے بت عاتے اور دیو ہری موہور سے حد ملائپ کی تشریف آورک سے مہدو میں ان کے در مل کی تقدید اور اس میں اس ایک ان اور میں اس ایک تقدید کی تقدید کی اور انکے در میان بید کا درضت مقا اور کا قر انکی ہوجا کرتے تھے ۔

او**رچاں می دخام بین**ے والا آسیب ذدہ ہوتا تھا وہاں آپ کے ڈرسے وہ مِن د**لے بِحاک** کھڑے ہوئے - بیرکا *بلاُ*ئے ان مقامات کو صاف کرواکر مسجد بنوانے کا نودا ہمّام کیا۔ جنابخ خاک صاصب بی نار^س

404

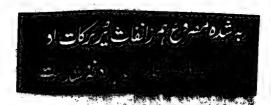
میں معروف رہے اور بھم پرکائل مسی کی تاریخ کعددائی۔ مسیدے کو دبنا از مرشوق حض شیخ عمزہ در کشتیر گفت در تبدیت و تارخیش مسیدے بابرکت بادای بم موضح کر رمیں بچہ ناگ یا لچ ناگ متھا دریوں کو لکال کرم کی اور کی ا اس کام میں بت سطاکر برف وص مولانا عبداللہ بجردار سے مسید نوائی اہم شریف میں بحد مسید تقریر کردائی حضرت خاکی سے تاریخ کی اور کا گفت تاریخ این عبادتگاہ کعیہ نائے مریدا کشد سے مراس کی خدم و تاریخ این عبادت کاہ

فاوای فروزشاہی میں درج ہے کہ اکنہورے فرملاہے کہ وکا کنہورے فرملاہے کہ جوکوئ چڑیا کے گھونے کے سرابریمی سمید بنائے او تعدا اسکیلے۔

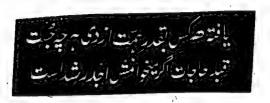
جنت سي قعر بنوا ديگا-مراج المدايد سي ملفوظات حفرت محددم جاينيان سين

مراج الدائية من معنوفات حفرت حدد إيمانيات منين كما ب كرصور بال فرمايا دنيا كى مسيرين قيامت كدن وكا مين كشيون كي طرق لائن حاسيگي

ی موت رحمان کے فرائے کھتے ہوگئے۔ امام ادیر موذن کتارول برادیکی موت کاروں ہوگئے۔ امام ادیر موذن کتارول برادیکی کا فرازی میں بی مواط پر محیلی کی طرح گذر مائینے ہے۔

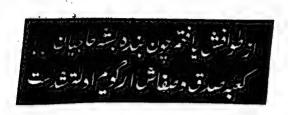


علامی فرمانے ہیں کہ پیرکائل کی برکت سے بہت لاتف ادم گی ولے۔ برص زودہ بیعلمری کے مریق فتفایاب ہوئے۔ جا دوسے آزاد ہوئے ادر عورتیں صاحب اولاد پنیں جنکو میرا لگنے کی دحیہ سے میں نام لیتا تہیں ہتا



حفرت خاک گرماتے بیں کہ ہرکوئ اپنی توفیق واستعداد کے مطابق فیصفاب میں تارہ اور اسکی حاجت پوری ہوئی۔ جو مانسگا مل گیا اسلطے اگر آنکو میں قبلہ جاجات کہوں موزوں و مناسب سچکا۔ اِ
دنیا دی اور افروی حاجات طلب کرتے والایہاں قائز المرام موالہ فورشند مہا۔ نا اُمید آیا اُمید وار سرکر لنکا اے وہم تھا آباد ہوگیا جب ب

متنعقت ومرحت شامل مال ليے۔



حقرت مَاكُ فرماتے مِن كم بيركال كے كرد طوات كانتيرير لتكا كرصدق وصفائ برکت سے ماچ بہوگیا ادر اصلی کعیہے دیالدسے مشرف موا اسلے اگر اي كوكعيرًا خلاص كهول تو بالحاظر سن مناسب واولى تربير كا

اس کا تغمیں سننے ہر پہلے جے کے بارے میں میڈ یا ٹی محاوت کھتے لبُ اللَّيابِ مِن مِ كَرْج كَل دوتسمير مِن -را، ظامري كعيه كوقيل ما مكراسكا طوان كرنا رم) يا هنى كعياميني دل كاطوات كرنا- بسلا كعيد منى اور جوت سے بناہے دوسر کعیراللہ کی مہریانیوں اور اور کا گھوارہ ہے۔ سے ہے تعلی

الموس والله ومومن كادل الله كالختب

اے دوست بحوت امراهیم کے ناکردہ کنیکا طواف آسان ہم کم الله كم حركاج كرنا مردول كاكام ب- اسكيل فقوى لوكسايل

حفرت روی قرماتے ہیں۔

و بالمال لعظيم مي ع كنند درصفائ الل دل مندع كنند مال دوك مسيركا تواحرًام كرق بي وليكن صاحب دل لوكون كاخفكي مين يتي بن

وهم

میده کادر دردن ادلیاء است سیده کاه جراست آنا قداست میده کاه جراست آنا قداست ده میده کاه جراست آنا قداست ده مید ده مید و داند بین شده میدن کادل حرم به بیت الله با می میدن کادل حرم به بیت الله با اس دل کی زیارت کود نقر کامل کی زیارت کرد - ایک لکه هم کا آواب سا گار

یک زمانه همیت فادلسیاء بهترازمه دساله طاعت به ریا حفرت سلطان العبارت بی ایزید لبسطای تشنی ایک نفتری کوهم ی که در طواف کیلکیونکر اسسکا دل حقیقی کعیر تقاً سومن کا دل قدا کا گفر

-4

بابه سنى فررق اندركسسر

جب فاكان في مام برما اسونت أب بيربري كم سام الممترية میں تھے ۔سومایریات کیوں ترمیں اپنے ہیرمرحق فی ازمادی ۔موقع کی تاک میں ربا - اخراكيدن حب رات كو مير مرق اين كو مخرى مين مخلف عادات ميلمون تھے۔ نے کو طمری کا طوات بٹردع کیا مگر پہلے عشل کیا اور احرام با مذھا اور لوك قلوص كم ساخة صاجى كالياس يبغ كام مين لك كرتين باركهوما الواك چد دیها تی تمودار بوئے وہ اینا فعل ماندنی میں جمع کر رہے تھے میں اُن سے اُتی خوار ایک کوتے میں عیادت میں مگ کیا ۔ صبح بسرکا ل فر تا و فرادا رنيكينية عابرتشريف لائي مي مجى ساتولس و أب في ماما يمين في ابمي ايك صى دارهمي والايروت ارسررك ديكما تونتهاري طفاشاره كرربا تنها . اوركتها مقاكر أكربيم بداسطرح آب كي خدمت مين لكارج كا لو اسكة واليمش الدّن اور افسك معالًا كى طرح (توقي يركم أن) في كالواب مليكا - واجهشس الدّين بال فاك ع استاديم - اورب دواؤں بر كالل كم منشين عقر ميں فراسكو النے لا توشيرى مان الله وقت کے بعد میں نے موقع یا کر پیم کائ کو اس رات کا سال والعربيان كيا- لو آب في من وشفقت سعة مايلكهمين ومتت تم طوات كرني مستغول تقي - الله ني محمد وه مال د كعايا اوردلواري مائل نه موس تعصلي قراس حال ك سيمي مطلع كمياكر السيداعتماد كي الله الراس مريد كودعا ويكفي في الني من قد الساكليا - اور الله سيمانكا كتهي كثير توب دعنايات عطاكرے اوراس اعتقاد كامل اور ثابت

14.7

سب ، ابر و الما مقیدہ کیلئے یا عث الحیثان ہوگ کرکتا ب منت الفردوں میں تو برہے کراگر کوئی نسیکو کاریندہ کسی صاحب قبر کے گرد طواف کرے اور صاحب قبر کوسلام کرے کوچ کا آواب یا شیگا۔

مین کا کا الالقیاءس ہی معمون اس طرح بیش کیا گیلہے کہ صورالا قرمایا تلی مومن کعیہ ہے ملک کعیہ ہے بہتر کیونکہ دل کو دیب الجلیل نے بنایا اور کعیہ شریف کو صفرت فلیل ایراجیم نے۔!!

> این شدازالفاس اوب آنگر تبویزی نوشت دایما کتاب تعویزات اِن رست داست

مفرت علىم فرمات بي كم مير ع بير برحق لتويد في كغير لوكون كا حليت روالی کرتے تھے۔ من دعادی کے افرسے بھار۔ ماجتمند فق سائل سب اني مراديهات تقيد يدكس لتورز نقت وغيره كانيتجرنب يسوتا متعاد ملكومن كرامىت كى يمكت!

بيركامل تعوير لكص والون كوليمت كرت اور درات سي تاكرتور

توليبى نتربور

م بيد آب في بت س تتويدك في مخ من ادر اي افرات مي ديكي ف مگرآب و سکاشفری تعویر نوایتی سے سنع کیاگیا ۔ چنا کچرآب نے اپی ساری

لغورز كتاب دريامين بيعينك دكا-اسكى كى دجويات إي دار أكثر بيار يعنس ايك اور كمده موت

ای - ایسے کو تنویز دینا مرع گناه سے - (۱) کوئی لایروائی سے کام کمیر لے اول كريا ب- لكية والاحجن ابنتاج - ١١٠ كن كانفدير مس طيك مونا بنس اكما

موناتو تورز دولیس قدا ی نادامنگی کامرتک مونام ، اماکمی کامیاب مو كر لتوير الايس عرور كيند موتاي - وم كمي لتوير كا افريني موتا الو یہ پیشہ بدنام ہوتاہے۔ اور لوگ بداعت ادر ماتے ہیں۔ اور اسے منین

ومركت سے فردم موماتے ہيں۔

گوبین ونیوی عالموں نے فتوی دیاہے - کرنتوبر دیا سامیہ مگر رہم کاری کا تفاضا ہے ۔ کہ یہ کام ترک کیا جائے۔ اسك يرعكس سائل كومدتك ديف برمائل كما والت بمطابق وال

پک کہ العدقہ تردالبلا (خیرات سے بلا دُور مِومِاتی ہے) سامحہ ہی

447

لایودالقفا السده عاکے تتبع میں تو برک ترییب دی جائے ۔اگرزیادہ دلچپی ہوتو غائیانہ دُعاکرے العائمی المنعائی مہری الاحیابیں عائی کے طسلے غائی کی دعا چلای قبول ہوتی ہے۔

این ہمدیشدولی صدنگ داردازین گویدا دقاتم غدایا در بها مُنتُ شداست

میرے پیرکامل سائلوں کی حاصت روال اور دعاک ذریع یاکرات سے مگر انکواکڑ افسوس ہوتا کہ اسکا وقت ضائع ہوا۔ ا

اینقدر صاحب خرضهای زیداست دیرا طالبان الله لاسانی جم اندر شداست

فرماتے ہیں کر اکم ٹورغرض اور کھیتے لوگ دنیاوی حاجات لیکر آتے ہیں - دہ سالی ہمت لوگ کہاں سے فایش ہو طالب راہ ہی ہوں۔ صیم حدیث ہے کہ ملند ومسلم ہونا ایمان کی علاست سینسک الله عالی وصلہ دالوں کا دوست ہے اور لیست ومسلہ دالوں کا دشمن ا

نافور شرق بمعتبش زائر وكدافوان الزمان معة عن ياحيب جدنه بالمنكر انكر شدات

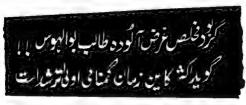
میرے پیرکائ کام لوگوں کی حمیت سے نا توش محتے مدینوم برکہ ان مسیس عيبين كتربين اورمعترض زياده بوق-علق المعاب س درج ب كرة اللك كاحمت سع معاكنا بحاجه كونكروه لشميت كتقاضا كم مطابق اليي كام كر بعطية بير. فإنامناسب مجت میں یہ انکار اوج غرور نہیں ہوتا۔ کی وگ نقیروں کے راز سے ناوانف مونیکی نايرستكر مومات بس دحرت حائمتكما وب ملك إيد على وسفاطيعال كم شدصقات مالت كردى سفال نيره فيام جال مسارا (لے مائی اسفاطع (اوق درم کے لوگ جو دنیا داری میں انچھ اسوتے میں) اوگوں کی حمیت سے آپکا اورانی تلب جو میام جال تمامقا ملی کا سالس گیا۔ ایسے تو دین عیب جسنیوں سے میر مر لازی ہے۔ (مرجم) مقامات تواحبه بهاؤالدين تغشيندر مين مذكورب كراولياءالله يركوران كرنا معرض تحيية اجي تنسيل - أن كاركتان قضاد قارر كا بركام متدالً مصل يرعين مطابق تبونك - ال يرجرح يا اعراق كأ

معييت كودغوت دينا ہے۔ اليا آدمی فيروبركت سے نا اسب موجاتاہے۔ إدليارمستوران حقيد الكويميسي ننا مشكل ع - المعرف نیوی کے مصدات ہر کولاً الکونسیس بیٹھان سکتا۔ کسی فرکیا تو الملاہ :

مردان راست وتدهیان دگرید م غال بوس از آشیان د گرتد

یه شعرقبامیرک، شاہ صاحب کا شانی اکر فرملا کرتے تھے۔ مترم ۔
سٹھائل الانتیادسی درج ہے کہ صحبت تین قسم کے لوگوں سے
موتی ہے۔ (۱) لیف سے بزرگ ویرنز ہے ا این برابر سے - (۱۱) لیف سے محم ترسے
بیلے سے اعراض کر نامن لط ۔ دوسرے کیلئے ایٹاروفریان کا عالم سرکھتا بہت
مستحسن اور تعبرے کو لفیحت کرنا ۔ دھم اور شفقت سے بیش آنا۔

مستحتن اور تميرے لوليعت ترتا - رسم اور سفقت سے بيت اتا -آ حيك مع ورياگ كا خليه السائة سنة كر مكت جيتى كري اور باہر حاكر ميا يُلام بي - يوهنورياگ كا خليه السائة سنة كر مكت جيتى كري اور باہر حاكر ميا يُلام سے ليلور مران د استمبر أو لوجية - فحالات كيا كها ؟ چنا بخ قران شريت ميں اس بات كا تذكر و ہے - كر ان منافقوں براز ل ميں بى مرك ان تقرير كو تير يہ لوگ اپنى نف فن خواہشات كے تا بع بي اور حفور ياك كى لقرير كو تير سمجھة بيں . مگر مومن حفرات المحفور كا كلام سنكر اور كرديدہ موجاتے بي اور النكا عقيدہ اور بخت موجانا ہے - يسى لوگ متقى بي _



پیرکا مل کے یا مصمیں جناب عسائر فرماتے ہیں۔ کوالہ جہلوص و مجت کے ساتھ میں اگر بیرکا مل کی زیارت کے لئے آئے کو تعمی اسکا آتا کسی دنیا ہی منعمت کھیلئے کوئی دنیا ہی منعمت کھیلئے کوئی

بیوئ پی کی محست کے لئے۔ یا دم رمنہ بیلی سے شفا یا نے کیلئے یا حاکم کیا سفارش كران كيلة مام بوتا ہے۔ يرسب چزى وقت ضائع كرنے كى ياتيں حبيں۔ اليه وك محيت ك قابل منسى - ان سه ممنام رسا مي بهرم-الله يك كاارتاد سے كراس شف سے توف مطالبے و عارى ذكريا لفحت كا فيال فركه ملك دنيوى فالمدے كا بات كرتام و-حفرت كينيدة فرمايا حس فيستامين وفن متلك كيآلا الشش م وہ زائل موجاتی ہے۔ مديية سيآياب السلاسة فالوحسه يسلاسى تتمالكي ے۔ قتنہ الکیز زمانے میں کن خلوت سلامتی کی مگرہے۔ حقرت عبدالله ابن عرض راوى بي، فرمايا رسول الله الم في في كازمانة وه سوگا - جب وعده مثلانی مروی اور امان مین منیانت عرص کیاگیامین کیارون فرمايام لين كوس ربوا ورزيان كى حفاظت كرو - جو مانة بواكسيمل كرو- بوسي وافي اسكوچوردو- دوس كام مين دفلت دو- التے كام سے كام دكھو-صفورٌ فرمايا ليسه دن حرج كي برد عن كياكبا عن كله دہ دن بب كراوك النے منشنيوں سے توقع كے . ا كفورني مارت بن عرف اسے فرمایا - اگر تم كو لمبي عمدي الح ترتم اليا زماً، ديميمو كي حب مين خطيب السرواعظ بهت موجكم ا در عمل كرنے دا ہے كم - اس زمانے ميں علم كو نفسانی توامثات كيلتے

Marfat.com

استعل كرتے بوتكے أوك تمازين فوت كرينتكے ـ وشوتين كمائيكے

دی کو دنیا کے بدلے بچینے سب کا اتفاق ہے کہ اس میں شیکو کاروں تے مہال اختیاری ہے۔ اس زماہ میں مردکا بے نکاح رہا ملال سالہ

معزت سلیان قوام و سیال آب ادم سے کیوں ہنیں سلے۔ فرملیا اُن کے ساتھ ملاقی ہونا زیاد اہتد ملیا اُن کے ساتھ ملاقی ہونا زیاد اہتد ملیا اُن کے ساتھ ملاقی ہونا زیاد اہتد کو دیکھوں گا۔ دیاکر دنگا اور جب شیان کودیکھونگا تو اسے پر ہیر کردنگا۔ الغرض شیکوکار لوگ ہم یات میں دیاکاری سے سخت پر ہم کرتے ہے۔

گوٹ تنینی اسلے لاڑی ہے کہ وہ لوگ اب بہیں رہ حکوم ا اور دانا کُ کی یا تیں سننے کی عادت ہے۔ لہذا میں جول رکھتا بند سوای جمع، جامت معیدیں۔ ج کے اگراس میں السے میں چیٹ کارا چا ستاہے۔ تو کسی دیراتے میں یا جزیرے میں بیٹے۔جب وہ جانتا ہوکہ لوگوں سے ملخ مسیں تواب کی اسبت گتا ہ تریادہ کما کے جاتے ہیں۔ اس کیلئے جائت اور جمع کا ترک کرنا می انرہے۔ الملا تیتوں سے واقف ہے ہمکی کے عذر کو جاتا

مرسایاگیا الیے عالموں کے پاس میٹی حجشک سے لیٹین عمر ورسے تواقع۔ کشمتی سے، دوستی- رہا سے قبلوص اور دنیا کے ترک کرنے کی تلفشیں کریں۔ جاعت کولادمی جاننا خروری ہے۔ اسمیں ستاسیس گنا نواب ہے مگروہ فتنہ وفساد کا زمانہ نہیں تھا۔ جب دیکھے فساد کا زمانہ دیکھیے تو تنہا انگافتیار کرے۔

ايدل مجعداور جاعت ميں شامل ہوتے ہيں۔ انجے لئے زمين ليلي جاتی

نندم على مون على بيان ہے كر بيركائ أم سند كام ميں الك مريدك كرمين قيام ندر تعليب الله مريدك كرمين قيام ندر تعليب افعن كرمين قيام ندر تعليب افعن اور وہال باجات اور دہال باجات

449

نماز نہیں ٹریتے تھے۔ آپ نے لیک صّفہ پر باجاعت نماز پڑھی۔ یہت لوگول نے اعرّاض کیاکہ پیرکامل جامع مسجد میں کیوں نہ آئے۔ فرمایا اس مسجد میں جمعہ کا چند شرطیں پوری نہیں ہورہی ہیں۔ اسلے سرخاذ جمع جیں جس

حفرت فاکام فرماتے ہیں۔ نجے سے مجی وہ بحث کرنے گئے ۔ میں چپ رھ ا ایکدن شہری جامع مسجد میں نجے سے کچھیٹی حفرات سلے۔ امنوں نے کہا کہ تم ایکون ایکو جواب میں دیا سکتنے گئے کہ حرب مرشدیاک کو قلانے وہ روصانی طاقت عطائی ہے کہ وہ مجھ شہری جامع مسجد میں اداکرتے ہیں۔ مبدو دکھا میں وہ کسطرح صفر اول میں موجود ہیں۔ مسالاتکہ بیرکامل ظاہری طور انجی اسی کا دُن میں مقیم تھے۔ اور وہ گا دُن شہرسے بچیس کوس کے فاصلے پرداتھ

اس واقعہ سے میرافقی بن راسخ ہوا کہ میرے آت ایدال کے درجے ہوں اس واقعہ سے میرافقی بن راسخ ہوا کہ میرے آت ایدال کے درجے ہوں اس اس کوک کے تزدیک گوٹ الشینی لینی تنہا بندی کو بہت اہمیت دی گئی ہے۔ یہ دوگوں سے قطع لقسات کی بنا ہر اللہ سے زیادہ قریب لا نے میں معدوم حاون تابت ہوئی ہے۔ اسمیں ریا : وزنال سخ وروئے ہوکو وفل ہیں۔

میں معدوم حاون تابت ہوئی ہے۔ اسمیں ریا خوا کا دکر آیا ہے۔ کہ وہ لات کو ہجرا وا میں اسے کہا گیا کہ می لوکسی نے اللہ کے میادت کرتے اس کی اس میں اسے کہا گیا کہ بی خار ہماری درگاہ میں اسے کہا گیا کہ بی خار ہماری درگاہ کی بی اسمیں ریا شامل ہے۔ اسی موقع ہر صفرت اقبال فرما کی بی بی اس کے میں است سے کیا کوئی ہوئے اقبال فرما کی بی بی اس کی بی بی موقع ہوئے افرال فرما کی بی بی بی اس کے معدور سی ۔ میگر ازمن کوئین بار دوش است

حقرت نفيل بن عياض فرمات يق مين جاستا مول كر بيار موما وس تاكر جاءت كركته مة حاسكول اور في أوك ته ديكي سكيس - كوتي في سلام ت كرے - رات آل م تو فوش موال بول - كم مجمع اختر تكليف كے تنها في مل كنى م مگریا درہے کہ احیائے العسلوم میں یہ حدمیث باک درن ہے کہ حاصت کے ساتھ نا دیوھے میں ستا میں گنا قواب ہے۔ مکر سالک کے نز دیکے تمائی س دل احتور مامل موتام - (كيوم مديث ياكسي آيام الصالية الد بحقود القلب - كوفى فاز حقود قلي كم لغير درست نهين مرجم) گویر بھی مدیث مبارک ہے کہ آنحضور فرما یا کہ ایک پر ہم گار کی ڈوگانہ عاد وكون سے ملنے ملتے والے آدى كى سرار ركعتوں سے بہتر ہيں۔

مذكرة اؤلياء س اكيدواقع لون مان موليد كر فيعمن ليمي ك كى كے بارے ميں مناكہ وہ بيس سال سے جاعت ميں شائل بنيں مولسمے۔ آپ كے يوجين يراسى بواب دياكمين كوئى الياسالس بني ليتا حسس مع ایک نفمت نہیں ملت ہے ۔ اور ایک گناہ فجھ سے دور تہیں ہوا۔ اس ى شكر گذارى سى مشغول مون -

اس كتاب مين ايك حديث يك كا والدوياكيا بع - حبسين فرمايا گیا ہے کہ تنہائی میں دورکعت نماز تو بغراللہ کسی نے متر دیکھی ہو۔ الیسے شعف کیلے جہم سے آزادی کی فائن موتی ہے۔ و دسيلة الطالبيت ميں ہے كه آدى كوجاہے لوانل تنسائى

میں اداکرے - اسکی حامتیں لوری مولکی-

خوانسة الملالي سي كرستدال دات حرت محدوم

جہاتیاں فرمایا ہے کرمسلال کا کائن کا روّق کھانے کے بعد جو دورکعت غاز اداکریگا۔ اسکو حرام کمائی کے کھانے ولے کی ایک بہرار رکعنوں کے برابر گردانا میا مگیگا (الحدیث)

رسالہُ آفیالیہ سی ہے۔ کہ انحقور نے چھ برس سے ہی دنیاسے مندمورا۔ بارہ جودہ سال تک سلوک کی ساری منزلیں طے کیں ۔اکٹھ اورا سے تنہالًا میں عیادت کرتے ۔ بہانتک کہ آپ کو نوت عطی ہوئی۔

الولليث فقير كا قرمان سے كر يارش ميں كوميں ہى تماز بر صناحائر سے - حب كيرے ترمومائيں - يا دسم - دماں خام چرطرے كى جو تياں استمال موتى تھى -

حفرت عاکیت هخ اور حعرت این عمار ادی میں کہ جیب سفریس آنحفور م مندت کی سمدی پاتے تھے لو قیام کاہ ہرری نماز پڑھتے اور مؤدن کو سم کہتے کروہ تماز کھیلئے اوّان دیں آفسوں پیالفا کی بھی کہوں کریاوش کی رات نماز گھر میں ہیڑھی جلئے۔ والمسلم اعسامیہ

این فحقق بیش بیان میف آرمیذواز را درمیان روبهان مانناشیر نرشرات علامرضاکی فرماتے ہی کہ ہاہے بیر بری مقلد بیروی میں بطور محقق الیں شان رکھتے ہیں جیسی کہ شیر تراو مطروں میں رکھتا ہے۔

محقق اورمقلدس ماف فرق مے محقق وہ و تحقیق کے بعد کسی جزیا کو قدار کرے اور مقل وہ ورشنی سنائی مالوں کی پیمردی کمرے ۔

یات کو قبول کرے اور مقلد وہ جو مرشی سنائ بالوں کی بیروی کرے -عار قوں کا قول ہے کر حبطری بینا اور تابیتاس فرق ہے اسی طرح مقلداد فحق کیسان بنیں ہوکتے ۔ ایسے لوگوں نے جوستی سنائی باتین پھلاتے

مقارا ورحقت مکسان ہیں ہوسکتے۔ کیسے تولوںنے یوسمی سنافی یا ہی بھلاتے ہیں اس جاءت کو بدتام کیا ہے۔ الیا آ دمی یا بیزید لبطائ بر اعراض کرتلہ مگر اسکے اعلاسے یزید بھی مشرما ماہے۔

مگر اسلے اعلان سے بڑر کیے بھی مترما ماہے۔ علامة فاک فی فی مقلد بیرون کی بیمروی سے چر دار کیاہے۔ کیونکم شکل وجورت سے صوتی وکھال د - نیے دلیکن باطن میں اس جومرسے فالی

مسل و مورت سے سوی دھاں ۔ ہیں۔ البذا ہرایک کی میعنت صروری ہمیں ۔

ے چوں لیے اہلیں صورت آدم است

لينبم وست بناير دادد دست

(انن ناابلیس بہت ہیں ۔ جردار مراکی سے میعت المائے مرجم)

اد ست عارف دیگران زاهد تیقلیدی شده درمیان بسرق از سها تا مرکزا غرشه است حفرت فاکی نے اس میں نقل مقلد بیروں کو آٹ مائھوں لیا ہے فرماتے میں کہ مالے بیرکامل محقق عارف بین اسکے برعکس مقلد بیرزا ہدم نیکا دعویا و کرتے بین مگران دولوں کے درمیان زمین واسمان کافرق ہے۔

لباللیاب میں درزح ہے کہ عارف میں توت پروازالیں ہے کہ وہ تو آسمان سے مجی گذر حاتا ہے۔ باقی دہم دگھان میں بھینے ہوئے۔ لینے انکل سے

محان سے بی مدرم ماہت ہی و ہم دمان سی چسے ہوت ہے اس سے کام لیتے ہیں۔ اگرچہ زاید کا دن بہت اچھا گذر تاہے لیکن عارف کا ایک دن اسکے پچاس ہزار دلوں کے مرابر ہے۔

کلام جا ٹی گھا لی لیاب بھی ہی ہے کہ ٹیج زاہد اور پخیتہ کارعارف کے درمیان کوئی مکسانیت ہیں۔ لہذا خاص تکنے کوئے سامنے بیان مزکر۔ سہ

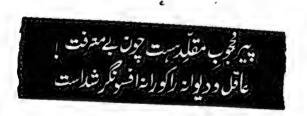
يعسم المام الموادية المراجم المست الينجا مترجم

تفسیر قیشیری میں درج ہے کہ تاحد لوگ آنحفرت کی بیروی میں ای فواہ استے ہیں۔ مگرعلت کی فواہد کی ایک است ہیں۔ مگرعلت کوگ الله کی الله کا الله کہ فورب نے دو اللہ کے اللہ منہ تے کہ وہ اللہ کے فورب نے دو اللہ کے دو اللہ ک

ا واست جون عارف مقدار عفول مردمان پیس بوفق کلموااناس سخن گسته شداست ابل دانش کی نظری میرے مرشد کا ان عارف یا کمال بزرگ مشهور میں اسی کے آپ بغرمود و و و محالیم یک کلم النامی علی قدر معقوا مسم اوروں اس کے آپ بغرمود و و و و انتیاب کے اسلامی در استعداد کے موانق بات چیت کرتے ہیں۔

احیائے العقوم میں اسیات کی اسطرح و ضاحت کی گئی ہے کہ کو گوں سے اسی چیز کے وہ جانتے مہیں اور حس چیز سے انکو انتکار ہو یا ناب ند کریں ایسی یا توں کو چیو و دو کیا ہم جا ہتے ہو کہ انکو انتکار ہو یا ناب ند کریں ایسی یا توں کو چیو و دو رکیا ہم جا ہتے ہو کہ دو قدا کی تکذیب تریں۔ اُس سے انتکار کر بیٹھیں۔ حبس ام میں سننے والی کی عقل جہ چیو نے سے کوئی فائدہ نہیں کی عقل جہ چیو نے سے کوئی فائدہ نہیں یا دہ انتکار ی ہو یا تو اسکا ذکر کر کرنا نے فائدہ ہے۔

یا دہ انتکاری ہو! تو اسکا ذکر کر کرنا نے فائدہ ہے۔



(ترجیر) ده بے معرفت پیر تو مقلد مومگر عان سے عامی موده عاتب ل اور بیو توف یا گلوں کو اپنی افسونگری سے کیمنسا تاہے۔ خواشناس اور مردم شناس سالک مرکسی کو پہلے برکھتا ہے۔اسکی وسعت قبلی اور استعدا دا ور سعا ملاقہی کو دلیجھکر ہی اسکی تربیت کرتاہے وہ ایرے غیرے متعوضرے کو مرید تہیں بڑاتا۔اسلئے اگروہ ولاسے اللہ اوسلوک کا دعویل بھائے تو عدائے وعدہ کا مستوجی پھرتا ہے۔ اسبامے میں احیائے العلوم کی اس تقیمت کوملح وَانْفار کھتا بہت خودی ہے۔ وہ بیرکہ پطری سرا اور بطراعداب انسان کا فیرا ایم ہے۔ (ہم اس کستاہ سے پتاہ مانگتے ہیں) اور انجیام اُس کا فیرا ہوتا ہے جو حصو شاموے ہیرسے کر

علم بانا باگفتن نخم ضایع کردن است با در زمین شوره کزوی نے اُمید برشاریت

ولايت اوركرامت كا دنوى كرتلب _

علم کی باتیں تالائق لوگوں سے کہنا کو یا پنجر زمین میں بہتے لوکر من اکتے تاہے۔

ا طیائے العساوم میں حفرت عیلی کی بات کہی گئی ہے۔ آپ نے فرمایاہے کہ دانائی کی بات ٹالائق سے مذکہو کیونکہ حکمت ومعرفت پوللم مچکا۔ مقال لوگوں کو الشکار کرکے انسکاحتی مشاتع مست کرویو کیم کی طرح ترخم میرم بھی گیرو اسکومت کر ہیرو۔

هم پرسم ہم بتی کرد اسلومت کریدو۔ ایک اور میگرا دشادے کر دانائی اور مکمت کی یا تیں تا امادا سے

كهامه دهكت برطه كرنے عمرادن ہے۔

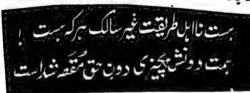
مرائع المهدالشه سي انخفور كا قدل مثر لينسد اسطره ب سوروں كاكرد لؤن ميں توابرات مت لطكاؤ -

اس مدیث سے مرادیہ ہے کہ تا اطوں کو آتنا ہی عملم سکھاؤ جس سے دہ شريعت كے ايدائ بايس ميے غاز ، روزه عمل ميں لائي - معتور مے فر ماما كتون كم مترس موق برب مت دالو - كس يه قدرى كرك ايى حدي تارز كرك يزركون كالخفروالة مين ماكري-

لب اللياب مين درج م كرباطي أداب مين م شدك واز جهيا نا مي ادب مين داخل بد واقف لوگون كسرماير كوغير واقف كم إلته دينا کیاں کی عقلمندی ہے۔ سے

قدرر دركر بداند قدروم ومرى امترجم)

صنوريات فرماياكه زسين جسطرع دانه كوجيمياكركل وكلزارك مورت میں اکا آہے ۔ اس طرح راز کو رازی رہتے دو۔ کان میں تعسل بوشيده ره كرييتا جع بيه ماتى ام ادك واوكو ديكيوتونيل كاطرح جها و مالك المراكز المراز كوم من وحياد كدين أب سيمي جميا و- التأكام ائی آنکھ سے اورشدہ رکھ ٹاکر بڑی نظرت لگ ستبد کو مکس کے آگے



سالک ہی اہل طرافقت میں شمار سوسکتا ہے غیر نہیں۔ ونیائے مل كى مجيع مجاكة والايرسالك كمية مي موسكتاب - بیمنش کوید بدان دون گشده وبس گوش دل از سخنهای سلوک راه حقش گرش است

اسگی مهت ایست ہے وہ اس کمیتہ دنیاکے کما فیمیں لگاہے۔ را ہ خلا ادر سلوک کی باتیں سفنے کی اسکوفر صب آہیں آس وقت وہ ہم ہم ہوجاتا ہے۔ جو اپنی مقل ممت اور لوآ ٹائی دنیا کے سعاملات پر مرف کرفیے اسسکاط لیت اور حقیقت کا عسلم سیکھتا ہے ٹائیہہ ہے۔

حفرت امیر کین این کتاب مرتزاقهٔ المتابئین میں رقمطراز ہی جفور باک کا فرمان ہے کہ تین آدمیوں پر رحم کرو۔ را، اس عالم پر جو جا بلوں میں پھنسا ہو۔ رہ، قوم کاوہ صاحب عرب سے جو ذلسیل ہوا ہو۔ (س) وہ دولتن ر جو نادار بنا ہو۔

لب الليآب سي بيان كيا گياہ كر بات سننے كے لئے خلوص كے كان چاہيں۔ كان چاہيں - ليے خلوص كے كان چاہيں - ليے خلوص ك

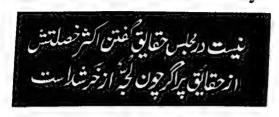
الیے شخص سے دوررہ و بہاری لفیحت سفنے سے جھٹی جاستا ہے۔ کا فرچادات کی میٹل ہیں ان پر جمود طاری ہے ۔ اگر تم عورت یا دولت

کی بات کرد متها اے ساتھ سیم درر کے دھیر گیں گے پیغام ملاسخے کیلئے کوئ تیار نہیں ۔ فاق دنیا سے بقال طرف ایواد کوئ تیار منہیں ہوتا - متها اے مائے کے دریا ہونگے ۔ الفرض قار جم

جوبرى بي اقتاب

1/4A

حکایت ہے کہ تحقود کے حفرت عملی شعبے فرمایا ۔ اے علی میں جاہتا مقاکہ خوا کہ میں لیے کان ہے کہ حوستو اسکو یا در کھو ۔ چا کچر اسکے تعارفتن عمل تھے ہے ہی مذہبی ہے۔



حفت فاکی فرملتے میں کہ میرے بیرکا مار کی اکثر بیرعادت تہیں کوفیس میں رازوں سے پردہ الحما بیں۔ اگرچہ آپ طماطین مانتا ہواسمتدر میں حسمیں امرار رہی فی موتیوں کی طرح موتی دہیں۔ (بیکے ہے سے سیمی امرار میں فی موتیوں کی طرح موتی دہیں۔ (بیکے ہے سے

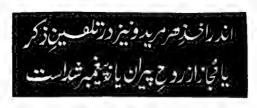
تفعات المانس میں لکھا ہے کہ تو دنیا کے متوالوں کے سامنے معرفت بیان کرے عارف نہیں موسکتا۔ الیسی مجلس میں بحث ومیاحت منع ہ محرف میں دنیادی فرماتے ہیں کرھیمنے تقوف کی علیت بحث دمیا صد سے ماصل بہیں کی ہے ملکہ میں کو ستے سے۔ ترک دنیاسے اور جہوبہ نے دوں کے چھوڈ تے سے۔ کلام میں نغسانی قواہش اور عرور کو

بالسكل دمنس مرمو -كي توب كم الحيام - حنات الايرارسيات المقربين نيك لوكو^ن كى نيكيان ابل مقرب كے نزديك كناه كے يرابره ميں)- 419

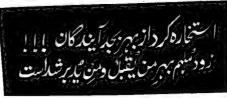
بیک آنخفور افغان تواسشات سے کلام نہیں فرماتے۔ اسلے کلام سی ما بیسی عرور یا توگوں کومتی کوتے کا شائر تک نام و۔ بزرگوں کی دمیت بال اللام ہے۔

مین الوغیب مهروردگ فی بین مریدکو به وصیت کی کرصاف وقتون کے لیے مریدکا ہے اپنے مریدکا یہ وجیت کی کرصاف وقتون کے لیے الم

یدر بسیار کی است است است است کا است کا است کے پاس اسکا مسیوات ہے۔ اسلے واردات تھی پریؤرکرو اپنے حاللت ومقامات کو پوشیدہ درکھوا ور مسکاری سے بچو۔



كمنى تخفى كوائي ارادت ميں لينه (مرئد بنائه) اور تلقين ذكركرني ميں مرشد ماك يا رائي مشائح كى ارواع باكس بايلا واسط حقرت رمولً كونين سے اجازت حاصل كرتے تھے۔



حفرت علائر فرماتے ہیں کہ باربار آنے والوں کیلئے آپ استخارہ فرماتے تھے
اور مبلدی ہی آپ کو الہام ہوتا تھا کرکس کو قبول کیا جائے حیس کو رد کیا
جائے ۔ آپ کا طراقیہ تواجہ نفش بند مسکلٹ کے طرز کے موافق تھا۔
ایک صاحب نے واقعہ بال کیا ہے کردہ میں بینے کی توفن سے

ایک صاف کے واقعہ بیال کیا ہے دوہ مرید سے فاطر ملاقے اللہ میں سے ایک کیا تھے۔ اکثر صافری دیارہا کے اللہ کیا گیا کہ میں کیتے مرشد محرام سے اعازت طلب کروگا کیونکر ہم میں کسی کے زیر فرمان ہیں۔ ایک صبیح کو تنہائی میں جیارے دی کہ مجس منظور کیا گیا ہے۔

این سرسین بن است میں ہی ایک بھی ایک واقعہ درجے۔ کہ مولاتا آتی نفیات الانس میں بینے مرشدتے فرمایا کہ میں تم کو مرید بنانے کیلئے پہلے آجی رات ا جازت میاصل کردنگا ٹیسکر للین کہ جسی فوش فیری سے توازا کیا کہ تم وقول کیا کھا ہے۔

اسيطره حفرت فاكل اني رو كراد بيان كرة صبين كر محيح مي آوس كا نواسش بيدا مول ادرم ريسننه كي و توس استان عاليه برصاطرايا ببرد بهرا نه ايب بايركت عن مبني نولي محكوعنايت كي و قرمايا آج رات يدافي بي بهتكراستخاره كرا دريه وفليغه بيرص كرسوما و رات كونوب عين ديميا كرمسين صبح تاريكيك انكلابول و مكرسورج مشرق سے چرصا سب ادراسكى كرنين فحيه بريوري مسين و مين ديرسے اسطين برليتجان رصا ادراسكى كرنين فحيه بريوري مسين و مين ديرسے اسطين برليتجان رصا آخرب يه توب بيروم شار كوسنايا لو آب في نوش بوكر قرمايا كرميم كا مونا اقبال كي نشاف ہے -

سورج لوّرہے اسک کئ تا دیلیں ک حاسکتی ہیں۔ مشکّ لوْدایان الوّرعقیدت۔ مرشد کا لوْر دلاست ا ور الدّل کا نور۔

پیرسیں نے توہ کی اور بیعت ہوا۔ ایکدن ذکر کی تلعشین فرمائی ا در چند ا دراد وظیفوں کی اجازت کخشی۔

مزید بیرح دخنے فرمایا کرسیں نے نمیں لینے مُ شدان اکمل سے اجازت طلب کی بھی چنا کچ ٹواب میں دیکھاکہ آنخوہ وا ایک اوربزرگ کے سابھ ایک نخلت ان سے نکل کر یہ شعر گذائنا سے متھے ۔

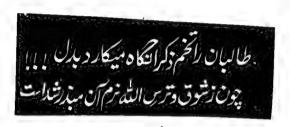
قسلم گفتاكهمن شاه جسائم به كات عاقبت دولت رسائم

آ قری معرد کویاریار پیرصت سقے۔ میرے دل میں میال پیدا ہوا۔ کر کا تی آدتم ہو۔ تم کواس قن میں کا آن شہرت حاصل ہے۔ اور ہمارے لے مجھی چند مرتبرتم نے کتابت کی ہے۔ دولت کی لیشارت بھی مہا ہے لئے توفیخ کی سے کم مہیں کہ مہمال نام بھی آودولت ہے۔ بیاں مجھے اپنی ایک نعتبہ ریائی یا دائی۔ چو تقریبًا ارسال پہلے لکھی گئی ہے۔ قلم گفا کرمن شاہ جہاتم ہ

بخیرا زمدحت سم دارع الم شیا بد بینی حرفی برزبائم (مترحم) حضرت فالگ فرماتی بی اکت ایم مطابع سے فیعے برمعلوم مواکات رشخ اسکو کہتے ہیں جومر شدکے مقامات اور کرامات لکھتا جائے۔ لغمات الائس میں درج ہے کہ امیر سسن دہوئ کھرت تطام الدین اولیا ایک کا تب اور مرکد تھے امام یا تھی کے بعول امیر سست نے بینے بیرکائ کی ملفوظات کو کئ صلدوں میں لکھا اور قوار الغواد نام رکھا۔

علام ضائ کو جب برنسسده کیسنے کی آونیق ملگی کو لفظ کا تب کی برکت سے یہ بینے لئے بشا دت مان لی۔

یرلت سے یہ بیلیے سے بھارت جائی ۔ راحت القت لوب میں ہے کہ ایسے کا تی کھیلئے ہوم مثلہ کی ہم بات گوش وہوش یا دکرکے صنبط تحریر میں لاتے ہے اندازہ اواب ہے۔ آثار الآول ہے میں مذکورہے کہ جوم ید اپنے م شدک ہربات لکھ ڈالیا ہے توہم حرف کے بدلے میں ایک تہرار سال کی عیادت اسے نام امال کھے دیتے ہیں۔ اور اسکی حیگر علیسین میں ہوتی ہے۔



حفرت بير مرفق كي طاليول كوراه خداكى طرف أسى وقت لعمات حبب آب ديكيم كولمالي كا دل الله كه فحر اورعشق سے نرم ہوگيا ہے اسى نرم زمين ميں ہے يوتے سے جسميں اسے بيننے كا أميد مہدت -آپ فر ماتے كونج ورامس ذكر اللي ہے اور سالك كا دل اسكى رسين ! اگر موسم مة نظر ركھ كرن جج لج يا جائے تو خود تشوو نما يا مشيكا دل كى نرى مجى دوسرى منزط ہے - آدمی میں اسوقت رقت قلب بیداسولی ہے جب اسے آخرت برایا ن ہو اور الله سے درتا ہے۔ نیز اشتیاق واسک کے بغیر کمپیر ماصل نہیں ہوتا وید دل یتم ہولة اسمیں نیج بولے کا کوئی فائدہ نہیں۔

م شدیک دل نے مالات سے دانف ہوتاہے وہ طالب اکاستعداد و

تابلیت کو دیجیتا ہے۔ لوالہوس کو بہاں کوئی میگر نہیں۔ سر

مرصا دالعباد میں مذکورہے -الٹار کافر مان ہے لے ایان دار لوگو پی کولوا ور ذکر لااللہ الکالٹ کروٹاکہ رستگار موجا کہ۔

ذکر دُوسم کیہ۔ ایک تقلیدی دوسری تحقیقی جو کان سنے وہ ذکر تقلیدی ہے۔ دہ اتنی مؤ قربنیں ہوتی یہ کچے بیج کی طرح ہوتی ہے۔ وکر تحقیقی وہ ہے ۔ کرصاحب والمیت ود تلقین کرے ۔ دل کی دسین کو آبیاری کی فرورت ہوتی ہے ۔ جو مرشد کی ہمت سے حاصل ہوتی ہے اُڈک کی میں ہماری یا دکرون گا) سے یار آور درخت بن جا تاہیے الالے اللہ اللہ ایمان کو اسی طرح دل میں اُکا تا ہے ۔ جسمور یاتی سنرے کو اُگا تاہے۔

> مريح را ورد فرمايد بقب ررحوصله ١٠١٠ جون براستعداد نقد برخ شان نيرشدات

علامہ خاکی فرماتے ہیں کہ بیر برص نمرکسی کو اسکے توصلیمت اور ظرف کے مطابق وظیف میں کا مطابق وظیف کے مطابق وظیف کے مطابق وظیف کی اعادت دیتے تھے۔ چونکہ آپ مرکسی کی قطری صلاحیت سے مجاس کا ہ تھے۔

حفرت بيرردي كيا خوب فرماكي بي-

رو عفوظ است بیش ادبیاء از چید فقط است محفوظ از خطا ارجید فقط است محفوظ از خطا ادبیاء از چید محفوظ است محفوظ از خطا (ادبیائے کا اندازہ محیکے مرشد کیال حبکہ میشنی قابیت استعلادا در حوصلہ دیجھے اتنی ہی تسلیم دیتے اور جی لئے جو مناسب ہوتا دہ اسکو عطافر ملتے ۔ چیا تج کسی سائل کو قرائف دست مولدہ پر استعامت کی تسلیم دیتے ۔ ،

کسی کو ممنوعہ چیزوں سے پر ہتری کا بندی کراتے تھے یعی کوشراع کی پاندی کے ساتھ ساتھ نماز ہتی ہے۔ نماز چاشت اور تلادت کلام انٹی کا حکم دیتے ہی اصاوب کو نفسل روزوں کے علاوہ اسماء اللی اور دعاول کی اجازت دیتے سے نے ماص کوگوں کو ذکر کی تلقین اور تعلون کے قواعد سکھا کر دن دات مختلف اشغال کے پانیکہ نیاتے ۔ اسی طرح کھانے سے اور لیاس میس کمالی کی گوٹ کے اور کیاس میس کمالی کی کرتے کے بارے میں مزاتی اور جائیت کے موافق الگ الگ

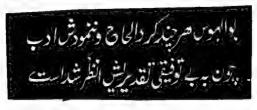
حکم دیتے ۔

یہ ساداکام نور فراست عسلم لڈتی ادراستخارہ جیے بٹارٹوںسے انجام دیتے تھے۔ لطف بیسے کہ یہ شراکتا اور قیودیشیخ شہاب الّدین سرور دی کا کتا یہ عورت المعارت کے سطابق ہوتیں ۔ پی ہے بقول صفرت حافظاً م كسالك يا فريتووراه ورسم متزلها

آب كافرمان في - كرمرشد كو ميائ كدوه مريدى طالت كومدنظر ركه. استعداد يرغور كرس - بركس ك دل كوجها تكنا فرورى ب ميطرى ايك كاشتكارايي وسيس سه الي كارمگراني صنعت سه واقف بهله

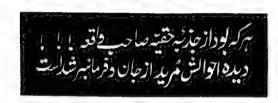
اسپیلی مرشدیکی لینے طالب کے ہرائوپرڈنفردکھتاہے ۔ حضور پاک لیعن اصحاب کو ٹرچ کیتے ، لیعن کوکھایت شعاری

صغور پاک لیفق اصحاب او ٹرج ہیے ' میعق او لعایت سناری کرتے ' میغی کواصحاب مُستق کی طرح ٹرک کسیب کرنے کا حکم لیتے۔ اسلام کا یا ٹی ہونے کے تلطے د یوت عام متی مگر دعونت کی تخصیص خاص لوگوں کھلئے چنی۔



414

اک افت کا فنڈہ تومرزا حید کا مسلام سخا اور امیر مذکور اسکی کی طرت توجہ نہیں کر بیرکامل کے حافز ہوا یون طرت توجہ نہیں کر بیرکامل کے حافز ہوا یون کی ایس نے فیج ذکر کی تلقی فر مائیے ۔ بہت منت ساجت کی مگراپ ناسکا میں میں کمر دریاں اور لے لوفیق دیکھی طال دیا ۔ کی عوصہ لبعد اسکا یہ فیال مخت پر کی ایس اور دینا وی لڈلوں میں پڑ کر ایک امیرکا توکرین کر مسلما لوں کو تعدید و لیمات کی تعلید و افقا کا دلوگ بیرکامل کی بھی ولیمات کی تعرید کی ایمان کا دلوگ بیرکامل کی بھی ولیمات کی تعرید کی ایمان کے ایمان کی تعرید کی ایمان کی تعرید کی ایمان کی تعرید کی ایمان کی تعرید کی تعرید کی ایمان کی تعرید کی ایمان کی تعرید کی ایمان کی تعرید کی ت



(ترجم) جوابل کشف تھا۔ اُسٹے لینے عشق حقیقی کی برکت سے پیریقی کے کرکت سے پیریقی کے کا لات ومرات کو دکھیا اور جان ودل سے مطبع ہوا۔ ان میں مخلام علی صوتی کی اور مال اور ملاا صد چھاگلی وغیرہ شاما ہیں۔ میلی صوتی سے پیرکا مل کی حقابیت کا مشاہدہ کیا۔ حیث عد شیق سے فیصل ہے ہوتے ہے ۔
مشاہدہ کیا۔ حیث عد فیص سے فیصل ہوتے ہے ہے۔

بود بابابردی رکشی تا بع بیران نیب با به صحب خراز تبعیتش افخر شداست

(ترجہ) اگرچہ بابا ہردی رلیٹی اولیٹی مہونے کے نلطے نیبی م شدوں سے تیفاب ہوتے ہے یسیکن بالآ قربلینے م بیروں کے ساتھ بچارسے پیرکا مل تحریرین گے

سالكان راميكند إجلاس خلوت جابجا پين عل وافعات جريح الخبرشد

ہلے ہربرق فلف مقامات پرسالکوں کو چاکش کامکم نیے تھے بعد ازاں ہرکئی کا مکم نیے تھے بعد ازاں ہرکئی کا دف ان وطالت سے داف دہتے۔
کیمیائے سعادت میں لکھائے کہ ریاضت کرتا ام وری ہے ۔ لیکن شہرت سے بچنے کھیلئے مریدوں کو جمع رکھتا اچھا ہمیں ۔ توکہ تعلوت نشینی کھیلئے مقرب لیعن مراقد ہے ۔
مقرب لیعن مراقد کے ذریعہ بالیات حاصل کرتے رہے ۔
اکھوڑ تے الوح ریوہ سے فرمایا ایک چھوڑ کر کی دن جا ہے ۔
میاں آیا کرواس سے فریت بڑھیگی کو استے عمل کی کم فیصے مراتیں ہو کھا۔
گرابوح ریوہ حضور کی فرما بر داری کرتے تو زیا دہ بہتر ہوتا ۔ بہت کہ دہ صرائی جو فیوب کو زیادہ لیسٹر رہے وہ وہال سے نہر کتا ایجی کہ دہ صرائی جو فیوب کو زیادہ لیسٹر رہے وہ وہال سے نہر کتا ایجی

ہے ۔العرض مر بدوں کو کھی کیھاری بیر کا مل کے پاس آ کا چا سیے آگر کوئی مشکل درمیش ہو ۔

اس سلامی حفرت بیران پیرم کاید دافعه قابل تقلید ج آی دفعه بیرکا ال کیا س کوئی خلیفه عام موا لو آب ججره سے کال کر کوئی کوئی ان سے سے اور جب غیرخلیفہ ملنے آیا لو اسکو علیک سلیک کے بعد سطھایا - جب آپ سے دجہ لوجمی گئی لو نہ دمایا کہ ما رافقہ مادی نظودں کے سامت ہی ہے - ہم اسکے دل برنظر رکھتے ہیں اسکے سامق دلی لگاؤ ہے ۔ نسکت ہوشی فقیوں کی جنس سے نہیں وہ ظاہری عادات کا واقف ہے اس سے اگر التفات نہ کیں لو اسکے دل میں نفرت یا دہشت بیدا موگی ۔ سیجان اللے ا

پیدا مولی - سیمان الله ا ا موسا دا آلعیادی مدوری کرسالک ابنی کمز ورلوں سے واقف بوجا آلے - اگر وہ لائے ، صد، طع ، کل کیتہ ، غم ور شہوت ویج برائیوں کا ملک سوا۔ تو اس کے اشرات کو وہ لغوش کی شکل میں دیکھتا ہے -نائے کی صفت کو جہے اور چیونٹی کی شکل میں ، بحت بامات اسکو چیتے کی شکل میں فیمنی شہوت سور کی شسکل میں ، بحت بی مات کی شمکل میں فیمنی فیمنی شہوت سور کی شسکل میں ، بحت بی مات کی شمکل میں فیمنی فیمنی اسلام ویشرہ جوانات کی صورت

مين دي آر وه أتكو مسارتات تواب مين لوسمهوده ال يرفاك آسكا عي طلق القياس -

اگرسالک چینم ، سبزه زار - باغ دراع ، اکسان صاف اسکل مین دیجه اوید دل کی صورت بردال ہے - آسمان طیمرنا-

4/49

ہوامیں المزاد فیرہ دوسیاتی مقامات کا طرف اشارہ کرناہے اگرفرفتے رجال الفیب، ستارے یوش دکرسی کا مشاہدہ کرے تو سلوک میں یہ مکلی صفاحت پی دفیرہ یہ واقعات دیکھ کرسائگ بہت توشی طہانیت فسوس کرناہے ہے۔

موس روس کا سالک کو دب تک مقیقی نیستی حاصل نه مو ده اصل مطلب تک مقیقی نیستی حاصل نه موده اصل مطلب تک نیستی حاصل نه می ده اصل مطلب تک نیستی می مواد است

ان ران خسلوت زمین بتمت دار شادا د برلکان ادار دات د واقعات البیرشارت

(ترجم علوت میں سالکوں کو بیرکائن کی امداد اورارشاد کی برکت سے دار دات و واقعات صل ہو وایا کرتے ہے۔

کی جانب سے ہو محبی خوشی کی واردت ، تھی غم کی داردات رکبھی خون یا رزق کی بستگی کی داردات دیزہ دینرہ ۔ کی بستگی کی داردات دیزہ دینرہ ۔

اب واقعات عیبی بھورت تواب کے باسے میں مرصاد العیاد کی عبارت کامغرم شب لاحظ فسیراین - ا تحفرت کافرمان ہے کہ نیک تواب بوت کے جمیالیس جز رُدن میں سے ایک ہے ۔ میں حفرت کے جمیالیس جز رُدن میں سے ایک ہی سے ایک ہے ۔ میں معرت لوسٹ نے اپنا تواب منزت لعقوبی سے بیان کیا کہ میں نے سورج ، ماندا درگیارہ ستاروں کوسیدہ کرتے دیکھا ۔

یہ جانا مردری ہے کر جب سالک محاملات وریا ضات سے لیتے نفس اور دل کو صاف کرنے لگ جانا ہے۔ تواسکو عالم شہود اور عسالم ملکوت دسالم غیب پرعبور ما مل موجاتا ہے۔ یہ صورت حالات کے موافق کو تیک جواب کی صورت میں یا کبھی مسکل شف کی شکل میں خل حرم جاتا ہے۔ موجود کی کا عالم طاری ہو جاتا ہے۔ اور دوح انشری کھی سالک پریے تو دی کا عالم طاری ہو جاتا ہے۔ اور دوح انشری اللہ سے میں سالک پریے تو دی کا عالم طاری ہو جاتا ہے۔ اور دوح انشری

کھی سالک پر لے حودی کا عام طاری ہو جاماہے۔ اور روی سری تفاضوں کو بار کرتی ہے یہ واقعہ لورا ریاتی ہوتا ہے۔ مجمعی مدح افرالہٰی سے مدد جا اس کرتی ہے مینی المؤمن منظم متوس اللہٰ ۔

نوب بن تواس طاہری بلکل بیکار ہوتے ہیں۔ اکثر پرلیٹان تواب دکھیے جاتے ہی توکس سے نہیں کہتے چاہیں نہ انکی کوئی لٹیرے۔ ہاں تیک نواب دیکھنا اور بات ہے۔ انکورویا سے معالی کے مہیں۔ جیکے یا دے میں آئخفنور نے نسر مایا یا کہ الیا تواب میں آئ تھی۔ حفرت امراہیم کوتوب سامنے انٹیاء کی وی تواب میں آئ تھی۔ حفرت امراہیم کوتوب بی دی آئی کہ بیٹے کو قسر بان کرو۔ حصور مرافیا ہے کہ انٹیاء کے تواب

یکی ہوتے مہیں۔ تک تواب کی تن تسمیں میں دو حماف ہوعیان صورت

تی تواب کا میں مسلمیں ہی ہو تواب میں اور اور است میں ہیں ہو تھا ہے۔ میں جب کی تغییر کی مقرورت بہ طرے ہم، وہ تواب جی تعیر کا مقارب ہو تغییر کا مقارب ہو تغییر کا مقارب ہو تغییر کا مقارب ہو يعنى عزيرَ ول كا تواب يا وہ تو اب تو قيد خانے ميں تھترت يوسٹ كے سائيلوا نے ديكھئے كافر كے تواب ميں نبوّت كا جستر تہيں ۔ اسكا تواب بغير تائيء اللي ہوتا ہے۔

متعيف وايون كا دوت مين مين د

وا، رویاتے صادت جوموس ول یائی دیکھے ادر صیم طور بیان کہے اس میں اور اللی کی تا سئیدہے۔

اس میں اوراللی کی تا سئیدہے۔ ۲٫ رویائے مسادق وہ خواب کی سیج تغییر کی جائے اس میں روح

كى تامئيد موتى ب- اليه تواب كافر مومن مكان ديكية إي-

مکاشفر داردهٔ یا دافت بھی ایک تواب ہے جوعیدا تی ، را ہب آلمنی
با برہمن ریامنت کی کڑت نفس کی پاکیزگی - دل کی صفائی ادررور
کی تربیت کی بنا پر دیکھتے ہیں۔ پہانتک انکوعیب کے کیے اور میں معلوم
بوتا ہے ۔ یہ دافقہ تیند اور لوری عال کے درمیان فل ہر ہو بالکہ سے
روما بیت کے علیہ اور نفس کئی کی دجہ سے دنیا کے کچھ کا موں سے واققہ
ہو جاتے ہیں۔ روح پر کچے الوار کھی جاتے ہیں پیکن ایے دافعات
سے انکواللہ کی یارگاہ میں قرب اور تبولیت حاصل مہیں ہوتی ۔ نہ انکی
تجات کا سبل بن سکتے جیس ۔ پر شہرت کی تے حہیں ۔ یہ استدراج ہے
بین ، فرکاخر ق عادت وہ عرور کیوجہ سے پیلے درجہ میں گرجاتے ہیں۔
موجدا ور مرشرک کے دافتہ میں یہ فرق ہے کہ مشرک شرک کے

یں اور مورد در مرشرک کے دافتہ میں یہ فرق ہے کہ مشرک شرک کے دافتہ میں یہ فات سے تادافت سے تادافت

ريتا ہے۔

رومة الأحباب مين اك واقع درج مواسع في دليسي سع منالي فين المياب مين الكي واقع درج مواسع في دليس سع منالي فين ا آپ بجي مداحظ مي مي الكيم ا

پ جی مدا حطر پیجے۔
حیاب رسالتا یا کا ازواج مطہرات میں سے ایک اُم المومنین بہلے
ایک کا فرکے عقد میں تقی - ایک رات بے عنسل تھی - نواب میں دیکھا سورج نے اسمان
سے اور کر اس صاحبہ کو گلے لگایا ۔ وہ بہت نوش ہو کمیں مشوم کو دیگایا اور نواب
سے آگاہ کیا ۔ اسنے تبعیر نواب کی کتاب نکا لکر دیکھا تو تنصفتے ہوکرا پنی ہوی
کے تقبیر مارکر کہنے لگا کہ تم حفرت بیغیر آخرالزم ان کے لئکار یہ آور گا
دیروہ کا فرم گیا جھنور پاکٹ نے اسکے سامحہ لنکاح کیا ۔ آب نے اسکے جہرے
کو غورسے دیکھے کر فرمایا کہ جہرہ کیوں شیالا اور سیز سے ۔ امنہوں نے
سال واق ۔ رینا ا

ت و ترخیر میں ہے۔ حفرت میریج الکیری شنے سابقہ بھی الیہا ہی دانٹر پیش آیا کہ انکی گود میں سورج آیا ۔

روہ ایا ۔ اس سے سعلوم مولیے کرکا فراور مومن کے تواب میں کو فا فنرق انس -

اس سے سعوم جہتے موہ مرور موں سب یا دورا کے سی کا دورا کے سی مرکابادشاہ اور اسکے امراء سنب کا فرستے تواب دیکھ سکرسلان ہوگئے ہی ہے سے سے رومن واتور فنہ فراماندہ (حب انسان کی انائیت (687) تحم میون کو باق مے اللہ منصور نے اس لئے اخااطت کہا۔

زودارتلق بن او مخطوط رشير بني ذكر فدمت خواجه من قاري بلديم رشداست

سوم

علىمغائلٌ فرما تے بي كر تواچست قادى ساكن ا تزكير فانياد مرينگركوجب چير برق گئے وكر كی ملفسیست كى ۔ تواسكى مثر بي سے آپ كا مد حيطها موگئے۔ تواج مرموق فادى قرآت تق آپ تے اسسي سندحاصل كاتھى۔ ايك پڑى چاعت آپ كے شاگر دوں ميں شامل تھى ۔ پڑى چاعت آپ كے شاگر دوں ميں شامل تھى ۔

آب فحرت شيخ مندري كان سرمان برعل كيا ولون ب

" اتسطع العسارتين وصل الصونسيين" قادلون سے قطع لتسسلق كركے حوضيوں كے ساتھ مسلور وہ اللہ كے ساتھ

فارلوں سے منع سب من مرح ہوئیوں نے ساتھ سبور وہ الدونے ساتھ مشغول ہیں مبلدی فلوص کے ساتھ ہیر کا مان کے م بد ہوگئے آپ نے ذکر جار زب سے صبہ و سکون قلب مامول کدا ۔ فرماتے کہ چھ مشدمی مشھاس کی

خرب سے صبر و سکون قلب مامل کیا۔ فرماتے کہ تھے حدیث میں متھاس کی لذت آمیاتی تھی۔

پیرکا ل ُسنکربہت ٹوش ہوئے ۔ ذکری ملادت وظائف تلادست سے زیادہ لڈیزیا کرانسپرکار بندرہے ۔

سے توقع است درس بادہ کرستان وانڈر صفرت فاک کا کلام ملاحظ کھیے۔

اے بلبل جان مست زیادتو الم وے پائیٹم لیست زیادتو مرا لذات جہاں دام دریائے مگف دوقے کدرد دست زیادتو مرا داے میرے فوب امیری حبان کا بلب متہاری یا دس مست ہے متہاری یا دسے تم میرے کا قور ہوجاتے ہیں۔ قولذت متہاری یادسے مجھے حاصل ہے۔ وہ تمام دنیا دی لذائق کو پامال کرت ہے۔

(الخط) مِن فَوَالْحَيْرِ مَدْتِ وَلِيل مُحْسَدُونَ لِيل عَفَاالسُّمَا إِنْ لَلدُّكْ كَ

آخرى لمحاتكن ر مامون تقريبًا ٥ ٥ سال سه نفت كوئى مير فحبوب مشغله باب متذكره بالاربائ كمصداق وعي وانعمس اسى فيوب كسرار رتدهمول ا در حضور سيدالكوني كي يا دى مراعز مرمايس غيم والام مي جب اينات كو كه ابواياً ابود ريبي فيوب مشغل يو منام اليبي معالي ومشكلات مين مير مای ونام بنتاہے۔ اوراس کے سمامے جیتا ہوں دوران ترجم بہال بدین کھات اسلة ككيم كرينده ناجير حفرت عافي كم اس كلام بلاخت نظام كم عين معدات ليف آپ كوياً الول -اليامعلوم بوالي- كراس عاشق رسول ملعم فيمي قلبى مذبات كي صح ترجالي فرمالي سعب خدار مت كنداس عاشقان بإك طينت يه فيدسطوربطورسند فريكة! والسلام سے مرعایادکٹ ویرنوانی-يق ين تحيي كرب من بزور لغت كوئى زنده ام الحديثه اما كعل

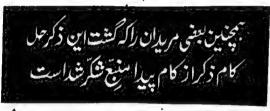
سے یرعایا دس بوہر ہوائی۔

یقین کیجے کہ من بزور نفت گوئی زندہ ام الی للہ امالیک یہ الیا مقام ہے حبی تمنا ذاکرا ورم بد دونوں کو ہے۔ خیاب بیرکائل فرماتے تھے کہ الناد کی مہر بانی سے اس مقام پر میں نے کلام اللہ اور وظی قہ حیوط دئے۔ مرشد کی امداد اور ثابت قدمی سے میں آگے جاتا رصا۔ شہاک الاقتیامیں درج ہے کہ ذاکر کو اس منزل میں منزمیں لڈت پیار ہوتی ہے جوم تے وم تک رستی ہے۔ یہ اسکی غذایین جاتی جائے جائک جائک ایک ولی اللہ کے دیار میں فنام وجاتا ہے۔ تفخی دل برکه پیساوی دلش این خواجه وش ماند در د دان از دمش بشکفته واز برزارت

ا تریر) بوکوئی اس توار مست بزرگ کی حمیت می بیشه گیا ۔ اس کے دل کی کھی گی اور تروتازہ شکوفوں سے لدگئ ۔

ياس دافع كالمن اشادة بكريب مرتص قارئ كو دكرس لذت ملى اوربيركا ل ُ في ديجه ليا ليك ول يرتظ وُالكُرُ إِسكَ مَل كا ورضت شكونوں مي ہے۔ وف رماياكرير كية شكو فرمسي - الكاكمانا اور روش مونا ياتي ب و فاكان ير حال سنكر اسكومتدرب بالاشعرك سافي مين وها لا - دا،ك كيفيت ا دراسكا مال منظوم كياكياب حبكا خلامه درج ذبي ب- دلى ردهب اس عقلت كم يدى سالك ميادار دل طوط كايتمره س موط اود يخرب مِن مَن مُرف والا الله نائيس ول جميها ورياديثاه الدرب ولاك مل كفلة يركم كنات كواك اندر ديكيو يواسي الي محم ب مي يا فاكاتفوه متدرس ل آسان دل کے باع کی کلی ہے۔ کرة تار اسکا ایک گلبہے دین اسط داسته کی گردم سات ممتدر ایک سیسی میں لوائسان اسک دروازے كالإليان - برجاندار كي زندگ اور قدر وقيمت اس سے بے - زنده دل كوعت كم مات مت وكهو- لرنده دل كي الماش كرور دل ابن سي ماكر زندہ ہوتاہے۔مسلم وفن کے پیدا وار کو حاالخالو۔ نیستی کا مقام ماصل کرے المينان مليكا عسلم عدينين مل سكناً-

عین العقبات همدانی سوم الحسام المام میں مام اور کامل تھے۔ بال کی کھیال آثار تا افکام شقارتھا میں اسے مار کو کاسمت رمعنوم ہوتا تھا۔ مگر اسے کیا و تود اشد کام تھا۔ آخر حرت امام احسد غزائی کی بیعت می امل کرکے داز دار میں گیا۔ انکی حمیت میں حرف بیش دن رہتے کے بعد امل بھیرت میں شائل موگئے ۔ پنجرے سے اسکی روج کا پرندہ آزاد موا اور اسکے دل کی انکھیں کھٹ کو گئی ۔ ہرجیز میں خدا کا مشاہرہ کیا۔ قداسے کا کمنات میری دکھی ایک گئی ۔ ہرجیز میں خدا کا مشاہرہ کیا۔ قداسے کا کمنات میری دکھی ایک واجب الوجود کو مکن الوجود لیتی محت وق کا نقاب ولئ لے درکھا ہم طون المنات میں مقابل ہوگئا ۔ فور کو اسی افور مسیس قنا کر دیا ۔ گویا قعاد سمندر مسیس شنامل ہوگیا ۔



بعض مریدون کواس ذکر جارض یک برکتیمشکل آسان ہوگئ کیمی دکرسیمشغول رہ کرانشکا دہن سیٹھا اور پُر زشکرمعلوم ہڑتا تھا۔

شكركاين بيجاره تاظم بم بخلوت از زبانش از حصول نوی ذکر واکس مشتنبشرشداست محرت فاکی اپی قسمت برنازان بی اورباردیگرداشد کا شکراداکرت موسے فرماتے بین کرمیر توشی کی کوئی انتہام رہی جیسا اپنے کم شدکا مل'کی زیان مبادک سے یہ بشارت ستی کہ اے مشاکی 'تم کو ذکر کی حقیقت اواصلی لذت صاصل ہوگئی ہے ۔

میرسے مرتندیاگ ترایئے خلف اوسے اسیات کی اجازت دی تقی کہ دہ اپنے مسالات و واردات ماکی کو سناتے رہیں۔ مال تکہ سالک کا مناصرہے کہ وہ لینے داز نمنی رکھے۔

اسطری سی نے خاص مریدوں سے بشمول تواحیص قادی ہر منا تھا
کہ ذکر کرنے سے مسلق شیرین مہر جاناہے ۔ اور دیگر فیومن کے بارے سی
مجی مطلع ہو چکا تھا۔ اوپر والے مشوریں اسی بات کی طرف اشارہ ہے ۔
امس مسلسلہ میں کمروک سلسلہ کے مولانا لوڑ الدین حیو مر خلید فرحر المعام المی کی مولانا لوڑ الدین حیو مرا ملید فرحر المعام المی کی میں میانا میں مولانا حیو رقسط از ہیں کرمیں خیاب امر شم کا فیفن ما بدوں کی تین مماہ ترمیت فرما لگ ہے میں سنے الحق میں میان ورمسور وں سے سنوک کا مشہد کی کا شہر میں ہے ۔ اوپر طوک کی مشور سے تک کا وار کیا متر میں کا مشہد کی کا اللہ کا تکو اوار کیا افر ہے اسلے خاب جو خود کو تو کو کو کر کر کر اوار کے حدید کر تین ماہ کی قبلات المیں سے یہ فیفی حاصل میں۔ کر تین ماہ کی قبلات المیں سے یہ فیفی حاصل میں۔

فود فاك صاحب واقتوسنا في ك بعدفر مات جين كروه تخفي كو

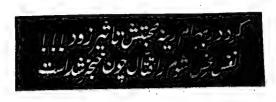
یدفیضان تحوط التحوط الشغل رکھتے سے محودی مکت میں پرکوال کی منابت سے تحوط اعرصہ میں فلوت میں بیٹھنے سے حاصل ہوگئ اسکو کشائگر گذار ہو تا۔ چاہئے۔



مولی فیروز کو بیرکامل کی خاص تربیت توجہ سے ذکرکا انرمعلوم موا اور سعا دت مندین گیا۔

اس کو پیرکائل کی عملی میں اناجانا ہوا کرامات در چھکر اسکاعقیدہ کچتا ہوا کرامات در چھکر اسکاعقیدہ کچتا ہوتا کہ اس کو پیرکائل کی عملی میں اناجانا ہوا کرامات در چھکر اسکاعقیدہ کچتا ہوتا گیا اور وہ گیا اور وہ کیا اور وہ لیا ہوت سے مشرّف ہوا۔ پیرکائل نے اسکو طراحیت کے آداب کھلے است دیگر ہم جائتوں سے الگ گوشہ نشینی اختیار کی ۔ کمچے مدت کے بعد ماحر فرمت ہوکروفن کیا کہ افسکار دادگار کا مشر ملنے لگا۔ میں تنہا کی میں موات کے دہ اور در کھتا ہول جس سے کم وروشن ہوجا کہ جبیرکامل کے ادشاد کے مطابق مولوی موجودت تے جج کیا۔

معامة المنات ميں درج ہے تود كرك متراكط مدنظر و كھكر ذكر ميشغول رہتا ہے۔ لة اين اميں بملى كى جمك كلا هر موجاتی ہے توجلدى ميشغول رہتا ہے۔ لة اين اميں بملى كى جمك كلا هر موجاتی ہے توجلدى نائب ہوتی ہے اسکولوائے کہتے ہیں۔ پھر مہنے والا اور بدا ہوتا ہے۔ اسکو
اس کہتے ہیں اسکے لیندیالکل فیم ہنے والا اور بدا ہوتا ہے۔ جوکہ روشنی
اور قیام کے کا قاسے ڈیا وہ ہوتا ہے اسکوطوالع کہتے ہیں۔
اثر قوکر نیم کو ارفز ایدم والسے در داہ حقیقت اور دمجراہ والے
ہوسے و فلاننام ور دجود ساز۔ جوش گفتن له الدا الله الله (وَكرسے مِالدُ)
کا اور طرح حیا تا ہے۔ وَکر گھم او کو حقیقت کی طرف لا تی ہے۔ ہر ہے وشام مناز کے بعد دکر کا اللہ کو ایت وظیفہ بناؤ۔



علامین کی میهام دینرکے با اے میں ککھتے ہیں کہ اس تا ہر کو ہرکائ کی حمیت سے چلدی وہ درجہ منزل حاصل ہواکہ انہوں نے اپنے لغش ٹوم کو دیزیمرامیا ایک قاتل کی طرح

تواجد بہرام رستا جورتے ما عرسا حق طاہم علوم کی کما حقد واقعیت رکھتا تھا ، لسکی در شد داروں میں تورد دوش کے بائے میں مشہور سھا۔ کچید مدت ہی میں میرکا ال کائٹن محبت سے اتنا اثر مواکہ صائم الدحربن کے تجارت اور جاملات و مستردار موکر تربیت پاکر کوٹ نشین موئے ۔ محید دوزہ دار مح تے موسے ذکری ورزش کرنے ہے ۔ لبعض کرامات کے میں

مالكىہے۔

بكنظر برخواجهٔ عنهان كول از نطفش فنا د عاصل وزود كشف حال برمقهر شداست

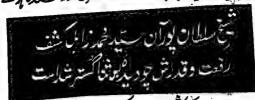
تواج عثمان کول برنظر کرم ہوا۔ ایس آب ماج قبر کا حال معلوم کر لیتے تھے ایس کا انٹر مت ا

آب مُصَّدر زاده خطاط مولاناحسین بکنظر دید رطفت مسل دُونِی شداست

ده امیرزاده حقرت مولانا حسین خطاط توشنویس - حیب اُس پر میرکا ملُ^و کا نظر کیمیا اثریرگی اتواسکا مس خام سوناین گیا - بالسکل حالت بدل گئی (کافن اس حقیر مرُدِقعیرمرا با خطاکاره م**یرکین ال**یبی ہی ننظب دکرم مرہ بیٹرل قارئی کرام! آمین مترجم)

نیزازوی مفخه البارت بیرازوی مفخه البارت پیرتو نورولایت شمس داراطه شاراست

اسی طرح سا دات میں ٹایال مستی سیدمیٹمس الدین ہے ہارے بیر کال ا کے نؤرولایت سے فیضاب ہوئے اور سوری کی طرح در خشن زوم مو گئے۔

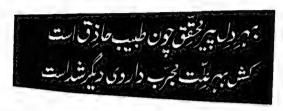


سلطان اور کریش تمید فردابل کشق میں سے ستے۔ آپ لے جب میر برق کی روم نی عظمت اور ملیند مرتبہ کو دیکھا تو آپ کی لغرافی میں مرام مراب

كرده جون زاتباع اونا نيرارشادش ظهور الله ليس ولابت بودن متعاريش اشهر شداست

علامغاکی فرماتے ہیں کہ ہادے پیرکا مل کی تربیت کی تاثیرم دیوں میں امسقدر تمایاں سوعی کہ وہ بھی ملیان ادشاد بن گئے۔ یہ صاف ظاہر ہوگیا۔ کہ آپ کی ولایت سے فیضان جادی دہتاہے المناہی بھی تصیب کرے ہین

کارٹ دعکس دادب برخاست زان باوظ ایند بیرره بین از مرید کور دِل مُزجر شاایت د ترجر) وقت الیاکن پڑلہے کہ نوگ ہے ادب ہوگئے ہمیں کہ انکے دلوں ہیں۔ شانخٹیں کوم کھیلئے عزت واحرام منہیں رہا ۔ ان دل کے اندھوں اور بے بھیرت مرکدوں کے لئے ہیران طریقت کوڑجر و توسیح کاسامناکونا پڑ کہ



ہردل کی بیاری کاعلاج پیربرحق کے پاس سے الیے کامل معالی ۔ کے پاس ہردرد کی دواموجود ہے۔

یں ہر درد دن دور ہو ہود ہے۔ بہاں تواجہ عرشیان کول کی مثال کا اعادہ کرنا مناسب ہوگا اسکو نواب میں بیرکائل نے تنبیہ کی کہ وہ کیوں اوبہ نہیں کرنا - چنا بخر حام ہوکر* بیعت ہوا۔ پیربری کی کامیت سے کشف قبور کی صفت سے متصف تھا جم

كبى ا داكيا-

يها ل متنوى غريف سے اقتباس ميش كرنا موزد ل بوكا ييردوى أملة

يس-

آن سکیمان اللی درجها س چون از انداز تواتوال نهمان جب فل مری و انداز تواتوال نهمان جب فل مری و انداز تواتوال نهمان جب فل مری و انداز که بعد مهادا جبانی عمل کرکتا ہے تو قدائی حکیم لیتی ولی کامل کیوں منتهاری جمانی اور و درکر سکتا ہے وہ تمها سے سارے قلام کی اور اور تدیدہ

بافہہ اسکی طرف رقبی کر۔ کیوتکہ اوح تحفوظ سبت پیش اولیاد۔ اڑچہ محفوظ است نجعوظ از خطالوح اسک نشطردل میں ہے تہاہے باعد میں اول سے اوق سے اوقت سے اور اگر جائے اوجہاں تقدیم بدادا سکتاہے دفیرہ (مترجم)

کی دانگ ولایت متعدی ہو آہے لینی ماری دساری کوئی یا کھ ہو کر فیفن بین انتہا سنی دہ کارول بین ناسکتا۔ اسکا درج ولایت ایر

متعدی موتا ہے۔

تنکرکا مقامہے کہ جا ہے ہیم پروی کا درجہ دلایت متعدی ہے

چاہتے آپ کے تظرم سے سینکٹروں بلکتراروں کامل دلی بن گئے کسی تعلیٰ یا

مرمید کی کرا مت دراصل اسکے م شد کے کامل ہوئے پر دلالت کرتی ہے

مقامات تواجہ بہاؤ الذین میں درج ہے کہ آنخو واکے زمانے میں اگر

کو کہ کی است کرتے تو یہ حقول کی ہی عنایت کا تیتج ہوتا۔ اسیطری ولئے کامل

چولی کراست کرتا ہے دہ تو حقوریا کس کا حدقہ ہے۔ اسلیے جو کرا مات ارتکار کرتا ہے۔ وہ حقوریا کسے التکار کرتا ہے۔ وہ حقوریا کسے التکار کرتا

یا مت محمرای ہے۔ اگرکٹ کچے قدای راہ پریپلنے کے لئے مشدمحق کی مرورت نہیں وہ غلطی پرہے جب ماتی نشودتا اور مفاقلت کی خاطر حسطرے ایک ڈاکٹر کی فردت ہے اسپیطرے روح کی بالیدگی کے لئے روحا تی عکیم سے مشورہ کرنا اور اسکی بدایات پر چلنا لازم اور لایدی ہے۔ اسکو خطرہ ہے کہ علم اور عقل ہر بھر دسہ کرکے وہ نفس کی فریب بازی اور غرور میں تہ بھنس جائے اور شیطان اسکو دھوکہ ہے۔ سعن کتے میں کر آن اور سے اشرائیت کا نسبے مگرالیا نہیں ہے اگر

کیف کیتے ہیں کر قرآن اور سلم شریبت کا قدیم مگرالیا نہیں ہے اگر ایس نے مگر الیا نہیں ہے اگر آپ نے حصور باک و معرفت کی بھان کرتی ہے آو رہم خور ور جاہئے۔ اسمیں ملک نہیں معنور باک رسم من کر آپر لیت لائے الٹا کے دی والہام نے انہیں ملاد دی ۔ حسط رح ایک مکیم کو تھیوری (مرہوہ میں ایٹر صفے کے بعد عسلی میدان میں ادوا رئیات تبالے ایکی تاثیر ویڑھ جائے کا عملی طور میر سبتی مامسل مرہوا دہ مکیم یا ڈاکٹر من بنا کیا کوئی شخص مرف ڈاکٹری کتابیں پڑھ کمی مرمد داکٹری کتابیں پڑھ کمیم

خرجوا وہ کیم یا دائتر کہ بنائی ہی محص مرف واحری کا باہ پر کسم ہی ڈاکری کر سکتاہے۔ نہیں اسکو جنداہ مرہ مرا مرا یعی کمرنا لازمی ہے ہماکر انسی جات دیکھکر تو د ' (تریزمرمرمزی تیس ادر علاج کرتا منردع کرس

و تنتر ك من القرآت ما هوسشفاء ورهر المس المن المهران المهران على المهران المرام الله المي المرام الله المي المهران المرام الله المي المرام المي المرام المي المرام المي المرام المي المرام ا

حصور پاک ایک مکمل ماہر دینی وردمان طبیب ہیں حفرت علی سے فرمایا۔ مرتدی اسلامی وردمان طبیب ہیں حفرت علی سے فرمایا فرمایا۔ مرتدی تلاش کردجو اپنے سے بلندیایہ ہو۔ سرجم۔ ہیں ف رمایا میرسے اصحاب ستاروں کے ماندہیں۔ حس کسی کی بیروی کروگے مرابت یا وکے۔

فرمان ہے کہ بیاری کاعساج کرد -جنے بیاری نازل کی اسے

امکی دوابھیمیر کاسے۔ اور اسے معان کم بھی۔

طفل راهٔ آمد مقل برنجم رسد باری از و . . . در سنر میت اف رآن شکر که طفلش سرشداست

راه نبب بناباری بره جونی بیب ق ۱۱ کردن ابر لام مریان پیش شان منگرستان

لماليان مبادق الاعتقا دكوم شدكامل نربيت كركے سيدحاد كمت د کھاتے ہں۔ لیکن مریدوں کو تمع کرکے انکو رہیری ختا تا اور اسیات کا اعلاق كرنا اور تمود وخاكش انكح سائن برى بات سعد طالب كوم كمعتا اور تساوس وعقيدت كاحاجا يخ كرنا اور اسك استعلاد ك مطابق اسكولتعليم وللقيين كرناجا بزيد ياتى السي شخف كونه اينك جب من تعلوم وعقيدت كالحمى مويا يذر لعيد استفاره قابل مد سمعا حالت اس ميد مين يه داند پيش كرنا موزدن بوگا - چنا سخد مشهوريد جب حمرت شيخ شهاب الدين سهروردي كي خدمت مين دوامياب ارادت كى غرض سے مامر موتے ۔ انگ حفرت بها كالدين وكريائے مُلتالى ال دومرے شیخ فریدالدین سے محمد مگر آب نے ادل الد حرکوم مدی من قبول فرمایا اور فلانت عطاکی اور صفرت فی شکر است قرمایا که دیلی مین تواجیم تنطب الدين عميار كاكل ك فدمت من جاد اوريث سيادى كرب ك كفسيب مين أنكي خلافت بي حِفرت محدوم براؤالدين وكرّباي ملتا فالشي ولايس (راقم المردن مترجم) عمق پردازے کہ ہاسے قیاد کھ چھڑت سلطان العادنین رفض کا قلع قمع کرنے کے بعد فوى درماياكشيرى مسلمان بوكومًا (Convert) مِرْسَكِي وحرسة قرال شراف كالمحروة راست مابلد ایں۔ انکی اصلاح کیلئے کئی مارکیال قارئ کو ملتان شریف یا مدیر بیاک سے پہال لایا جائے ، آبتے علافائ كواس كام برما كتو فرمليا يهنون ترحزت فخدوم مورق كم خامدان كالمك فروكيتاجاب

ماج الرسین فقددم احد قادی قریقی کومیاں لیایمی سان کے ہوارے میداعلی میں۔ آپ اور قدر میدادک در کدل کے قریب متصل بھم سید مولب دریا تھے ہم موجود ہے۔

المِنَى كَوَاكِ شَانَ نُسِلَ مِارَاراً فَيْ مِنْ حِنْ رُحِوالْجِدِ فِنْدوم فريد الدِّين قريش) اور مهارى جوده بيطريال العسل بازار مين سكوفت ي رجواكل ادلادس يديرين رجيكا ثوت مارى بيرم يدى ماحب زمين دجائداد دمقره و مسيد فرمديد دوره بن- اسكى تفسيل وارتى كتب مين درج ب-م شُد كى حرورت كيول بيش آتى ج- ابل الليك نزدي ام يا ليعرف كى ترغيب دينا اوربتى عن المستكرسة باز ركعنا كتنا ع ورى ب اورم عى جوازيت كياب - لواس من مي وق ب كرقر أن كريم مي تفق موسى اوجفرت خفر کا دانعہ اسکاین شوت ہے حقت موسی نے کیا کراکیا ہماس شرط براپ ك سائقة وه سكتا مول كرآب في اس مفيد سلم سے كير كها أن دمنو) صرت حقرت اس سروا کے مانے میں تاخیری اور جاب دیا۔ انک لت تستطیع معی صوا (یے شک آپ میرے ساتھ رہ کران یالوں پرمینیں لم سيكيك و في سعمرو بول (نيان الله ايريمي حدث موسي كر بالساين نيبي جرب بوحفرت فقرمسنارب مين مترجم دوسمی بات ارشاد المريدين من يون درج هے كر مديث صيم ك مطابق حفرت الميرالموميتن كا دل دي عسلم كى روشتى سے متور موا تو أن میں معاطلی کی ہوس بیدا ہوں ۔ ایکدن صور پاک کی قدمت اقدس میں رف كيا - يادسول النافع علمي عسماً ومسلق الحاارب - يادسول الله وجي الياعم سيكماد يحاج في الله تك يبسهاك - تدايرايال الايامراب د مدّاد کرائے صفعت دکھاستے۔

حضور باک بہت توش ہوئے فرمایا مدت سے میری تواہش تھی کم آپ ويد م م ما دون مگراس كرايخ واتى خوامش كام و افردر كامخا واس ك بعد شاه دلاية و تباررة مهاكر لاالله الأالمة كاللقين وتعلم كا بى تعلىمسلىد ادرسيد لسيد آئ ك جارى مداس سلاسى مرامعون بعنوان معراج اورشاه دلايت شايع شده در الببّلغ "ماه ايركب عود معاصف کریں۔مرجم۔ مقامات حضرت بہاؤ الدین تقشیند سیں مذکور ہے کوانہوں نے فرمایا تمام مخلوقات سے گذر كرائى رسالى درسالى سے باز آئے اور تمام آفتون سے نیات یا گئ اور تم نے سمجد لیا کرسلوک اور راہ فداس سوال تمال دور ک كونى بلانهين بي بيرمريدى كالالج كرنا خطاكت ادرينوان سم قاتل سے كم نيس درج رب كرده بيرك دلس لوگون كوم يد نباف كافواش ہوطرانیت دالوں کے مذہب کے مطابق مردودہے۔ اكركوئى مريدون مح خلوص وعقيدت كويركمعاني كح بعيرال لجي بناثق طرایت کی روسے بزرگان دین کا مخالفت کرنے کے مرادف ہوگا -اسے لائم سے کہ لوب اور استعقاد کرے اور صور می سردی کا راسة اختيار كرب ورية مروب نفن قرآن وه سياميس ب- اوروه حواتی عیاد ادن کی آداکت کرتے ہیں۔ اور دہ باتیں بیان کرتے ہیں جکا لنے دل پر کوئی انٹر بہیں۔ یہ وگوں کو دھو کا دیتے ہیں۔ ایسے لوگ محتسکار

Marfat.com

ين به يوالله ير حمونا با تدهه وه فل لم م ووزه -

ا باین اندان پیمف بدگفته اند ۱۱ هم ده هم کن چود تبال بداغور شادات

اللّه كوب يردن فرمق لّد بيرك باك مين فرمايات كروه تودكماه عه - ده كاف دعيال ادرمكارى طرق لوكون كوكماه كرتلهد -ارشاد المريدين مين م كرط البرم شدك يارك مين احتياط ادر بوشارى سه كام له ادرقك برى م تقدمًا لوكون سه دهوكانة كهائع - كيونكمورت المان الميرية وسلم في لو برايك سه بيعيت لينا تحييك بين سه لين بهردست نبايد داد دست -

جوم نیست کے احکام میں ضلل ڈالتے ہیں اصطریقت میں اسکو مڑا گناہ ہنیں سمجھتے اور صنعیف الاعتقاد لوگوں کو بھنساتے ہیں۔ لوگوں کو العشمہ کی راہ سے روکتے ہیں۔ لوگوں کو لینے گرد جمع کرکے تو مش ہوتے احد فر کرتے ہمیں عنید سرا دار لوگوں کی بلت ہی جتاتے ہیں اور حدائے دین میں مشسمتی سے کام کیتے ہیں۔ ایسے لوگوں سے ہرام کرنالاتی ہ

شیخ لوازن شفاعت از ندا جاسل محرد با گرام ریدان را دید دست از مهوالمنقر شداست

جس م ٹنرنے قداسے شقاعت کی اجازت حاصل نہ کی۔ اور لوگوں سے وبني بيعت كيتاريا داننس كاغلام يم. وه دهوكر مين طراب-مشدبعت مے دقت اللہ سے مرمدے كنا بوں كى معانى كاطلىكان وا ے آو ایک قسم کا شفاعت گفتدہ ہے۔ قرآن جید کی اس آیت کے بموجب كر قاستغفى والله استغفرائم الرسول (أ وور الكران س كونى على مردد ہوئی ہے۔ لیف نفس مرطلم کیا ہے تو آپ کے پاس آتے اور استعقار کرتے أي بيم اتكي شفارش كرت لو خدا انكومعاف كرنا اور منابعهن وانتقل كيفت المسله (سوده الله يدمعانى مانكتاج - اوررسول الله يمي اسكيات معان چاست مي) ليس ان عوراق سيبيت ليك ادر الك في منفوت الليا يحيد التي تعييني القد موتائد كم الركس في كواس فمال يركمها من سيفع الاحت بعد او منه (كوني شفاعت كرت والا بنس ملاك ا ذن پائے کے بیتیر) تنظر مرمواور اور نئی مرید بنامارہ اور شفاعت کادوریا كرب لوده تود دهوكرس يوكرم مدول كوسي كراه كرا ب اوريدادن ك م شد كاس مي جوفتا في المنك موسيتي الهام يا مكاشفة تح درايم ما تواب میں یا کائل استفارہ کی بنابر ماصل کرکے اینا ملقرم مداں قام کرسکتا ہے

مقاف درخانقه لوده قریب بهیت مال مُعلِدِشرِین بعیش قرب قامشرشداست

طامر فالأفرماق بي كرياري برريق قريبايش سال انا تعام مي الد ومعكت رهيمة اوران بين سال مين رياهنت شاقرمين معروف ره كولا لله من سے اللف الدور ہوتے رہے۔ لفيتر المتعقى سين مذكوري كراعتكات مين سالس كي حفاقلت الند ى بركار مقدمة الام مدي رشيخ الوكر واسلى في فرمايلي كرا بس دراعفاء کی حفاظت وغرہ لازی ام ہے۔ منعم کے الدیمال کے مزرک نے کہاکہ تجیمالی مگردکھا، جیاک موتاكم وبان مار يرمول مواب ملاكية دل كوغيرالله سي ياك لا يكي در في مسيح كرفانقاه شمسي ميك حفرت مولانا اساعب المركم فاكردول كصلته مناباكماتها ہا سے مشکرکائل کوجب اشارہ غیبی ملا اور اطینان قلہ بعامل ہوا لراب ولون كا اختلاط سے آبكو كي خلل جوكا - بلكر اب عقيداً مدول كوراليت لافرورت م آپ فانقاه بدلے بام آئے۔ عِلْمُ لَلْعَامِدُ مِن فَي الشَّيوةُ وَمِكْ إِن كِرالِي عَبار يت كابون، ورباط كيتم إلى ال الم رباط كوا عماب صفيت تشبير دى سالتب-رباط فی فضیلت بہت بڑی ہے کیونکر یمان الله کی یاد ہوتی ہے۔ التالين بن مالك سعم وى م كركول نسية السي تهيد م والكيدور رة يكارتى الوكركيا بمهادس ياس خاز يرهى كئى- اليسا عام كوبهت لت مامل ہے۔ وہ کمکڑا زمین کا جسیر نازیر حاج ی ہوت داکرانے

مشہادت دئیگا۔ اور تمازی پر روٹیگا جب وہ م جائینگا۔ چونکہ اللہ کے کہتے سادی زمین سے ہے۔ معتوریاک کے لئے۔ اسکے ساری زمین مقدّس سے حب زمین یا مسکان میں ہیں برحق نئے عبادت کی ہو۔ وہ میکہ سجد کا حکم رکھتی ہے۔ مسجد وں میں اعتقاف کونے سے شہرت اور نود بیتی کی آفت کا نون بہتے میں رہتا۔

این زمان بر دورت دنفونش اننی برقفا بهنشین بانیک و بدلیک رسمه فجیز شالت

علامر قالی فرماتے ہیں کہ کا سے پیر فقق کو تنمائی لیٹ دسے لیکن اللہ کی مشیت پر داختی رہ کر اور مستوکل میکر م ہُرے پھیا کے ساتھ کیت رکھتے او لطف اندوز ہوتے ہیں۔

معق امدور ہوئے ہیں۔ پیرکا فاتھارٹ یااللہ ہونے کے نامطے اوگوں کے اعمال کو نظرانداز کرمٹا مہوئے لعق ادقات انکی حمیت کومیا کر گرداشتے ہیں ۔ تاکہ پہنیشنی سے فائد اعظما سکیں یے موزون و تامناسی حقرات سے عمرت بھی صاصل کی جاسکی

ہے۔ بیرکا مل کا دریاصفت ہونامزوری ہے کیونکہ بحالہ اولیائی تحت قبائی لابعوذمہ عیدی (میرے دوست میری قباکے نیچے پوشیدہ ہیں انکو مير الغيركوني نهايا)

الله كافيض مرفاقل دينارك ياس يمني جانات ياكيره لوك أى الله كافيض مرفاقل دينارك ياس يمني جانات وياكي وكالرف الم

كواللدى طوف سينياب حمرت نعت بندمشكك فمات بن كرادلياء كرام لوكول كالوجواسية

الما تين تاكراتي عيادتين اوركردارمية مورت اختياركرين اللهكا دسترقوان دسموں كيلة بحقام- ملفوظات تواج بزرك ميل كم دوست كواسط عيوب تى ساية تبول كرد - درىتر لغير دوست ك

دہ جادگے۔

واحب اوار دماتے بن كراكر كوئى بات كي اوكوں سے مرزدمون بع شيك مرسي ميكون سرانس واس انوش اور رجيده مروا ماس اركروارياده الياسي بيكياس اركول كالكياس الله الله الله الكونوب كعلايا بلايا - كيونكه متربيت كانظر جهوط كر وه الوميت

كاتفاس ديكية سخے _ م گناموں يہ بى سب كوروزى دينا الله كى صفت م

مشمورے كرحفت ايراميم ويغرمهانك دسر فوان برمني بيطة تع - لين اي مهان سه بوجه لكارع كون بو- است كها من التق يرست بول كيونكر كمهات كح وقيت اسف التلوكانام تنبس ليا حفت السيم في الكود ومام مياكيا -آدار آئي ك الراسم عب وس ا فران ہونے کے یاد تود کست سال روزی دیدی تم اسکو ایک وقت کی رو تی دی

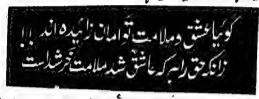
ورد شرافت میں اجالاً بہین تک درج سے مگر دیگرکتب میں مزید یہ توریع كر حفرت ايرابيم مهان كومنائ نكل مهمان في كها كرمس متهاري روني بنس كهاتا میں اُسی سے مانگولگا جینے نا فرمانی کے یا جود میار خیال رکھاا در مہمیں دھتکارا واتعى وهضيوالوازمين وهسوكا للمتديك م - امترجم ا حفرت معردت كرتى اپى نرم مراجى كى دجرسے اتنے مقبول تصارمي مذابهب كے لوگ اسكو اینا مانتے تھے۔ آپ نے مرنے سے پہلے دھیت كا كرتو میرے تا بوت کو اسل نے وہ لیجائے۔ چانچہ من سلمان ہی اسکو اللہ دستوالمهورس درج مح كرحفرت مرى مقطى في كهاب كرميه مرجعا في بايزيد بطامي وتمات مخ . كرش يعت كوجيور وحقيقت كانظ سے دیکھے وہ سب کے درگذکردتا ہے۔ تقالص وعيوب كوچهوردياب اورقياست كدن انكى شفاعت كرتابي . (بقول الك إلكريزي مقوله ح م گناه سے نفرت کر وگنام گارسے نسیں " (مترج) كيميك معادت مين م عان كد الله كم يراحى رمام وتبوں سے بڑھ کرمقامہے۔ یعنی کامقام ہے اور فہت کا کوئ تمو ہیں۔

قضاعلم ازل ہے۔

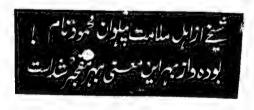
جوناگندم فروش و مرملامت مشتری در لباس اغنیا برفقر نو وائنتر شارست

ا ترج مرشد علام و طورائے آپ کو حفرظام کرتا ہے لیکن باطی طور انے م بدجاد ق کو نیف وراث سے مالاسال کرنا ہے ۔ اور اوگوں کی ملاست مول ليتا سع يتى ايى ظامرى صورت فقركو تيان كا ايك درايه سع . كل تعاوره مسكار اورجو في لوكون كينك استعال بوتلب مكوعلا في كل نے بہاں اسکو دوسرے بیرائے میں بیش کیاہے ۔جیکا مطلب سے یہ عادرہ " فرقر ماامیتون پر حیات کیا گیا ہے۔ وظاہری طور ظاہر بن اوگوں کے سائع ين لئ نفرت بيداكرة مسي - مكربا فني طور مريد مادق كيد فيف دہ ہوتے صیس۔ احق المعيوب مين لكها ب كرفيخ الوصا لم يؤابل ملاست كم داول میں سے مقے ایکدن پنشالور کی منرکے کتامے جارہے تھے۔ اجا تک ایک ایک ایک ور تامی سے ملاقات و می وجب سے اسے اوچھا جوا مردی کیا ہو لئے أسن كهاكه تم مُكرُون أمّا رستم بوحاكه وك تم يرفريقة مرم وجائي ادراي الى مالت ورشيدر كصة بو- مي تما أنارتا سون أور كدفري سنتا بون ادراسك معاملات برعمل كرتامول ر تأكر صوني دكف أني دول سيري والمرد في ترليت ك عجباني ادريمهاري والمردى راردول حقاظت إ منهان العلدين مين لك وانع لكها ساء

ده برکر قدسنی کمیل پستے صن لعری کے پاس آئے جوالستر دار فبایسے تھے وقد حسن لیمی کے فرملیا میالیاس تو مندوں کے دور میں اور تماد لیاس جمیوں کاسے وکمیل پہنے ہوئے۔ مندوں کاسے وکمیل پہنے ہوئے۔ وگوں نے برہز گاری کیڑوں میں اختیار کیسے ۔ اور فرودسینوں میں ہو تو فل ہری آوائش کا فیال ہو وہ درولیش ہوسکتا۔ کا خیال ہو وہ درولیش ہوسکتا۔



حفرت علائم فرملتے میں كوعش اور مااست كا آكيسي ولى دامن كا ساتھ ہے _كيونك والس سے عشق بازى كرتاہے وہ ملاست فريد ليتاہے



(ترجم) اہل ملاست میں ایک پڑدگ م شدیہاؤن تھا حیکا نام محود تھا طعن وملامت فریدہے : اور اوگوں کے دلوں سیں لوّت پر اکر لے کھیلئے ہم پر کاری کے اڈے پر موتود رہتے تھے۔

محشق المعیوب میں انحی الموسق بیان کیاگیا ہے کہ اللک درکتی میں ملاست نیادہ فوشگوارکوئی چیز ہمیں۔ اہل ملاست کے دل میں مجمی برائی کا فیال کیا ہی تہیں۔ ہائے رہے کا مل مسلمار کو تمیری کیا توب ذرما گئے ہی

يس اسيم مربد كانتر كسيم سوى دُوتدس كوريم من زاه

ر جو مجد بر محبتی کتے ملاق اولائے۔ کشی ما تول کرکے نقل اُتارے میرے دل میں اسکے لئے کوئی کدورت انفرت، ناجاتی بدائد ہوگی) مترج اہل ملامت ناشا کت ، نازیدا الف ظ سکر لذت فحوس مرتب ہیں۔ ملامت اسکے کئے سکون کا باعث ہے۔ یہ ذرت امت تحدیم میں

الواؤدي.

سے سی سے اوال جعباتے رہتے ہیں (اہمیں سنوران مو ابھی کہاجا المام مم م حضرت شی مجی الدین عواق فرملتے ہیں کہ جناب سم در دوع الم مادر مشینی مقابل میں سے ہیں ۔ حسکو پہلے اس وصادق کے لعب سے یا د فرق سے میں سکو دعوی فروت کے بعد شاع ، جادد کر بخوی ، ساح دعیرہ الدا الفاظ سے جانل کرتے لگے ۔ مہی حال حقرت ابو مکر مدایس اور حزت عمط

155

اکیلئے اٹھاسکوں ۱۰۰مرجم) قرآن شراین کے مطالع سے پہتہ چلا ہے۔ کرکسطرح السلم لقبال لینے محبوب حفرت سرکار دوعالم کوٹنی ہے تے ہوئے فر ماتے ہیں۔ کر آپ ابھی یا لؤں سے منگ دل میں آپ کیسوئی کے ساتھ میری عیادت کرتے رہیئے۔ میں آپھی سخت عذاب دولیگا ۵۰۰۰

باتوں کومفعل طور بیان کیاہے۔ حاسدوں کی دشمی کاشسکار ہوئے آپ نے مری سقطی کینے حاموں سے ترمیت یا آن تھی ۔ جب مری سفطی کیے ہوجا محیاکہ کمی م دیرکا درجہ مرشدسے اونجا رحاہے تو آپ سنے فرمایا ہاں منیکٹر مجے سے بال اتر درجے کا مالکہ ہے !



علامرفاکی فرماتے ہیں کہ بہرمرض کی عادت مٹرلیٹ برہتی کہ کمی پولتے کھی فاموش بی رہتے شب بدارمستے اور سوتے بی نفے روزہ دار رہتے اور روزہ کھولتے بھی مقے مست بی رہتے اور یا موسش وحواس بھی اگویا آپ کے باطن حالات لورشیدہ رہتے !

حقیقت یہے کہ ہاسے مرشد کا آل کو تقس منظمیۃ حاصل تھا اور آپ کے سب کام دل کے یا دشاہ کے قرمان کے تحت ہوتے تھے یہ درولیش تا بادشاہ میں اور کمیل ہوش مسلطان - درامیل یہ لیٹے وجود کے ممادر میں ڈویے ہوئے ہیں ۔ اور لوگوں سے فارغ مذہم کا ڈر اور ہ جنت کی

مری می کی ایک میدند دستورالممروس کی واقد درج می کر این ایک میدند این مرشد خیج دوالوں موی شیسے نواش طام کی کر حزت سلطان یزید کی زیادت کرے آپ نے اجازت دیکر فرمایا - میری فرت سے انکو کہدینا کرکے تک آدام میں سودگے کا دوان گذرگیا - جیب دہ مید بربیغام سیکر حفزت سلطان بایز مار کی فدمت میں بہنچا - آپنے فرمایا آن سے کرم دوہ ہے۔ توکر سادی دات سوئے اور کا دوال کے پہمینے سے بہلے ہی میرل پر بہنچ جائے - فروالتوں معری کی بین کر بہت دھے اور کہا کہ کو میادک ہو ۔ ہم اس مقام پر بہنی بہنچ جسیں ۔

معارل ہو۔ ہم اس معام پر آئیں ہو جہ ہیں۔ مقصد یہ ہے کہ وہ اس آئینے میں اپنے بیر برحق کا جمال دیکھتے کے متمنی مقصد یہ ہے کہ وہ اس آئینے میں اپنے بیر برحق کا جمال دیکھتے کے متمنی ہیں۔ چنا نی فرماتے ہیں کہ ان او مان کا مالک میں تے بینے م شد کا مل کو پاکرا اللہ کا شکرا واکلا کے کی تو اعمال کے کھا فاسے معلوم موا اور کچھے لئے کلام بلائ ت تعلام سے منکشف ہوا۔ الحق الطید۔

ظام نن خنانِ ولی لرزان دکش از خوب حق جمع پرگر مید کو لرزنده از صر شار است! ایستان

علامة ماکی فرماتے ہیں کرگو ہاسے بیریق ظاہری طور کھی منس بھی لینے مگر آپکا دل ہروقت نوف قلاسے برگ جماری طرح ارزان دیتا مقا۔ احیا والعلوم میں درجے کوالہ مدرے میادک ذمایا جاب رسالت کی فالے میں درجے کوالہ مدرے میادک ذمایا جاب رسالت کی فاکم میں ان کی ادھیں دنیا میں انکی ادھیں دنیا میں انگی دل اسمال میں ادر مقدل میں میں ادر مقدل میں ادار مقدل میں ادار مقدل میں ادر مقدل میں میں ادر مقدل میں ادر میں ادر میں ادر میں ادر میں ادر میں ادر میں ادر

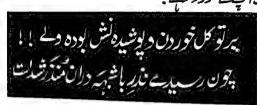
واوالمساوی میں آیسے اہل دل کا اول وضاعت کی گئی ہے حس سالک کے دل کا در وازہ کھولاگیا اسکو دلایت کی سنڈ سملی اسکا دل در د سے پھوا ہوتاہے آگرچہ ظاہر میں ہنت انتقل آباہے کام میں تیخ مگریاد تا در لوگوں کے ساتھ کام میں اشتراک کرتاہے ۔ مگر دل سے کہیںاد دمھروں عمک

مرصادالعیا دس برنکمتر تایاگیاسید کرزاد ظاہری عادات کوستوار تا اور اعال کو درست کرتا دستاسید سیکن عاشق ظامری حوابی کی پروانہ کرتے سوستے یا لمن کی کہادی کی فکرمسیں لکے رسیتے ہیں ۔ دُل بایار درست یا کار پر سے مردی دروں ایکا محدید مشاہدے۔

بمیشه کارندرستا انکا نجوب مشغله -حشواهد المنتریة می این عباس مسعم دی میکورات بی باك

پیغم آفرالزسان کی صفات یوں درج ہیں ۔ آپ سس مکھ جہا و درتے توالے نام احسندا ونسٹ مواری ا

اپ حادثات ومشکلات مر کھی تر گھوائے۔ آنا کھی سنتے کہ کوی دانت دکھائی فیتے فرماتے میں میں ہنی مدّاق کرناموں مگروہ بات می ہوتی ہے۔ مِنا کِنم ایک لوڑ صیاسے جی فرمایا کہ لوڑ می کورٹی ہمشدت میں نہیں جا کمیگی لو وہ روق ۔ اپ نے فرمایا روق کیوں مولوڈ تھی مورتیں کتواریاں بن جائیتگی ۔ آپ کی شان میں قرمایا گیا کہ خدا کی مثلت کے سبب آپ ترم تو ہیں ، خلق عظیم کے مالک اگر تشریب عیب والے ہوتے ۔ تو ہوگ ہیں ہے ۔



حوت پیرٹِ کھانے بنے اورلیاس کے باسے میں الله پرلوکل سے کام ایسے تھے اگر کی وقت کوئی نڈرانہ مشکوک تم کا آتا تو اللہ آپ کو اُس سے آگاہ کرتا تھا۔ یہ آگاہی آپ کودل پر الہ م کے درلیہ یا عالم عیب سے ملتی تھی ۔ آپُ فرمات تھے کہ پاکیرہ چیزیں کھانے کے لئے اورمش تیچیزی لیاس پرخرخ کرئی چاہیں ۔ تریا دہ گندو ہوتو فتا جوں کو دیدتا چاہیے۔ لیاس پرخرخ کرئی چاہیں ۔ تریا دہ گندو ہوتو فتا جوں کو دیدتا چاہیے۔ لیاس محر بلی مقربان اللی کے بارے میں تھی ہے۔ اللہ ستوکلوں کودوست رازق محمر بلی میں مردری بہنی تاہے۔

رون صربی دروی باب ، اهیاء العلوم سی ہے کہ سارے بندوں کو روزی ملی ہے کسی کو یے عرق کے ساتھ جسے کاریگر ، صوفیاء کرام عزت ک تاجر کسی کو امتمان کے ساتھ جیسے کاریگر ، صوفیاء کرام عزت ک روال لغیر واسط لیتے ہیں جفرت عرف سے حصور پاک نے فرمایا ہوب ساتھے اسے اسے او محتاجوں کو دیارویسری سقطی نے فرمایا کوئی جیز بوٹا دینے سے ڈرد - وہ لینے کاآفت سے زیا دہ سخت ہے ۔

نفرات الانس میں درج ہے کہ ہارام شد الومدین حوب سی
مقا کسب دکار پگری کو ترک کیا تھا۔ جو ملتا لینے سے انکار ہرکرتے
حوت ہمان ہم من بیم محصر مقصر مقصر مرستھ - مگر آپ عوب ت و زرگ
کے اسیاب کو ت ایم رکھتے تھے۔ باتھ پاڈس بلاد کینی اندھیری دات
میں نرم برترے سے الحکم وجو کرد - ٹماز گذارد اور الله سے حاصی
مانکو ۔

اگر ترک کسب سے فکر و ذکر اور امثلاص میں مدو ملتی ہے تو بہتہے۔ تاکر پریشانی المحق نم ہو۔ لاگوں کی طرت دل سے توجہ کرتا موال کرتا اور مانگٹ ہے۔ اور یہ ترک کرنا کسب سے زیادہ اچھا ہے سوال موت اللہ سے کیا چلسے ۔ وہ لا ہیں نسکا لمتا ہے۔



توکل کا ٹرک کرٹا اور روزی کا استام کرنا انتہائی کمتروری اور کوتا ہی ہے۔ اس دری کا استام کرنا انتہائی کمتروری اور کوتا ہی ہے۔ اس دین کیلئے اس سے بھن یا لا میں اسکارزی مراہے۔ ایکے لئے قاعب شرط ہے۔ قناعت پیشید عالم کے پاس اسکارزی اسکے ساتھ ہوں۔ اگر دہ اپنی کا گا ہے۔ اور ایک طری جاعت کا بھی اگروہ اسکے ساتھ ہوں۔ اگر دہ اپنی کا گا ہے۔ اسکار تری باری کا گا ہے۔ اسکار تری باری کا گا ہے۔ اسکار تری باری کا گا ہے۔ سے ساتھ ہوں۔ اگر دہ ایک ساتھ ہوں۔ اگر دہ اپنی کا گا ہے۔ سے ساتھ ہوں۔ اگر دہ اپنی کا گا ہے۔ ساتھ ہوں۔ اگر دہ اپنی کا گا ہے۔ ساتھ ہوں۔ اگر دہ اپنی کا گا ہے۔ سے ساتھ ہوں۔ اگر دہ اپنی کا گا ہے۔ ساتھ ہوں۔ اپنی کا گا ہے۔ ساتھ ہوں۔ اپنی کا گا ہے۔ اپنی کا گا ہے۔ ساتھ ہوں۔ اگر دہ اپنی کا گا ہے۔ ساتھ ہوں۔ اگر دہ اپنی کی کر دہ کا ہوں۔ اپنی کا گا ہوں۔ اپنی کا گا ہوں۔ اپنی کر دہ اپنی کر دہ کی کے کہ کر دہ اپنی کر دہ کر در کر دہ کر در کر در کر دہ کر دہ کر دہ کر دہ کر در کر دہ کر در کر دہ کر دہ

سے کائے تو زیادہ بہترہے۔ چوط ہری مسلم ادری برمیآ ہے اسکو ماطبی تیر (سلوک) عامِل

تہیں جوچیزا سکو خداعطا کرتا ہے بہترہے کیونکہ وہ اللہ کی یا دکرتے سکیلئے فارغ رستا ہے اور دینے والا تو اب کا مقدار نما ہے۔

موردا ستفت قابك على شداز حالشما بزدل أكثر درمسالي ملم ومشعر شالست

اترجمه احضورم وردومالم كارشادس كر معاملات دين و دينوى مي لين دل سه رائع طلب كروجفرت خاكر فرماتي كه بيربري كه مال واتوال سه نجه براس حديث شريب كاداز منكشف موكيا-كيوتكرآ پ ديني و دينوى مائل مين اكثر الهام سه با نير بهو ته تق ا حيا مح العدادت كرف ول عرايده سه رخصت مو كرا اي دل منفعال تقع التارك پاس پوشيده تران کی جابیاں ہیں ۔ دل یں اور ف او سندھ ہے مری معمد

آنحفور تے بینے رب سے کر فرمایا کہ ان او کو ہے تو میرا قریب واق کے درایے ماصل کرنا ہے آوس اسے کان زبان ، ہاتھ بنتا ہوں جی سے وہ کام لیتا ہے دل کو ذکر و فکر کیسلئے مخصوص کردیا ہے اسمیں الہام آنا قدا کی طرف سے ہے مگرا سمیں احتیاط کی فروست ہے آنخورت ملے فرمایا جو کی مومنوں نے اچھا بچھ لیا وہ قدا کے تزدیک سمی اچھا ہے۔

کی اچھاہے۔ حضور پاک نے فرمایا جو کچے تمہیں کاپ الله اور سنت سے

على المرادن سے إرجو لور ان كے ساتھ مشوره كرد ر

بیر رحق توجی فیصل دیتے وہ حق پر موتا کیونکہ دہ دلاکے مفتی سے متوی کی دہ دلاکے مفتی سے متوال میں مفتی سے متوال میں منتق ماصل نہ کی ہو۔ آو وہ گم ایک میں مبتلا ہوگا سے مہرکہ میں دل کا فتوی ہے۔

حرام دطال کے بارسے میں عسلمائے اسلام کی وائیں خلف ہیں وہ گروہ چنہوں نے مرت کا مل کا دامن متھا ما ہوکسواۃ وندگی گذاریں۔ تو اسکے بالے میں فرما یا گیا کرحرام سے پر ہمٹر کریسے احد خالصف میں مبتدا متہوں ۔

سوک پر جینے والوں کیلئے لازم ہے کر حضور باک کے ظاہری مترابعت مرعل كرس اورحفت الفي كالمنى طرافيت كاعلم جوكشف والبام سعمامل ہوناہے۔اسپرکار میدرم افقہ کی کالوں میں فاص وعام کے لئے مالیات درئ بي أتحضور فرمايا جلال يمى أستكار باوروام مى من بین مشتبات میں ان مشکوک چیزوں کا جانا علیاء اوراولیاء کا**الق** ہے ۔ سے کوک چیزوں کو اندھ دھت ملال جانا جاموں کا طریق ہے ا بل طلقت بغير بمبوري كرك كوك تعانا سبين كعف قيد حقيقت يسب كر ملال وحرام كا قرق فل مرى طور قراك ومديث اور نقر سے معلی مرتا ہے مگرال دل کیلئے ملال دارام کا حقیقت الهام اوراللكيكي كشف سے خايا ل موق ہے اسس سلط ميں ايك دودانعات *سنغ*۔ شع بایزید فلیا آل ایک مرک کو حلوے کا طباق لیتے ہوئے دیکھا ا مک ستانہ آیا اور دولے کو لکوی مارتے ہوسے ایک دولمکوف ملے کے لیکر دوسرے مستانہ کو دکے ۔ استے بیا ماکہ والیس كري ليكن أسان أواراً لأكركهاد يسعدس تم جيه فقول كسيلت منا تم نے اپنا وصليليا۔ بيٹن بايزيارُ تنے دوسرى مرتبراب كواك زابد خاصحتى في المان بنايا جب رو تى لال كئى ـ تورب تے كھاما جا با أوار آك اسكى يومام كى رولى

مت کھائو۔اس نے بیرگتدم ایک بتیم سے فجرائے ہیں۔ بنا کیج بهی حقیقت تھی۔ قرانی ارشاد ہے۔ اے ایمان دالوں جو پاکیزہ چنرم تعالیے تم اسے ملال بنائیں انکومرام مت کہوا در مدسے آگے مت مرموكيونكر المدعدي تاوزكرني والون كونست كنهس كرتاء يرحقيقت بيكريبودي رياكارون قعطال كوحرام قرارديا نفس کے اس فریب کو پر میر گادی سے لیے کہ عام لوگوں کی بالوں پر دصیات مزدی - رمیا کاری سے بحین تاکر افلاص كاعلى مرس درجه برايغ سكين حعنور یاک کارشادے کرریاکارلوگ اسطری ج کے مالیگ قیامت کے دن کہ ایج جہرے نہ اورانی ہونگے درائلی روزی میں برکت ہوگا قوم ریا کاری کی وجہ سے زیادہ عذاب میں میتا اموگی۔

ريا اي پوشيده مرك م أور زمر الا سان م دياكارى شيطان كاكمندب - اس ملَّت سے بحث يكيلُهُ الله الكرف إلى ملامت کا مراید اختیار کیا ہے درج مے کہ میں ریا کا مشرک کام اللهم اوربد كار زباده عذاب ميس كرندار سوع اقرا یناه میندکھے سمین)

مشمرت كى وباس بين كيلة اوررياكارى كى لعدت سفوظ

رين كييل ايد واقد بان كرنا مناسب موكا نیشالورس ایک سوداگرنے اپنی حسین کنیرشیخ الوعثمان می گھ ببيجدى أكزنيك بخرثين اسبر دلفيته وكليا ورليف دل كامال ليضاشد الجعفسُ سے بیان کیا آب نے ایوسف بن صین کے پاس جانسکا حکم دیا ۔ ده *جس سے شخ لوسف کے بالے میں اوجیدا وہ کیتے کس زندلی کے پامی* مانے کا ارادہ ہے۔ وہ توبہت مرا آدی ہے۔ دہ شرمندہ موکر واپنے م شد کے پاس بہنچا اور حال بیان کیا۔ تو آپ نے اُ سے سیم اُس سے ملنے كى تاكىدكى يہر مال حكم كافيل مى لوچھتے لوچھتے أن سے ملاقات کری۔ آنے احرام بالایا اورمعرفت کے اسرار ورموز بیان کرنائرہ كة ـ اس دُورانُ الك حولهورت لوكا الك ماحى ليكرا يا الك امترکس العِنمان تے ہوجما بادتودان کا کمالات کے برمعاملہ کیاہے اسنے کہا میں وہ ملسام ہوں مینے ملے کو دیران کیا بیراؤ کا میرا بیطام عمامی میں یانی ہے۔ اچھاتو بتائے لیے اور برہمت کیوں لگوارہے ہو۔ استفر كها اكر لوك فيع نيك اور مربير كار سمحس - الوعثان ويرسكونون پر گری ا در جان گیا کر یا کاری اهر ناکشش مُرے ادماف بیھے۔ كمنام رساا ورملامتيون مين رساا ورليف كمالات كولوست يده ركعنا كشااجعانيء

حضرت شاه ولديت كافرمان م حكم الملك إس بهتري انسان

وده اونفس کے پاس مبروئی ان نیز توگوں میں رہ کوائی اس مبروئی ان نیز توگوں میں رہ کوائی ان نیز توگوں میں رہ کوائی ان میں سے نو اور ان ان میں اسکا رہرور نہن شیطان ہے مسلام میا مزدی اورائ ال کا سیق ویتا ہے گفت نوش الور کی مخالفت فوش الور اسمیں لوگوں کی مخالفت شال ہے۔

صفورٌ کا ارشادہے کر رہا مٹرک ہے اور اللّٰد کا فرمانہے کا م ارساتھ شرکی شمرا ناکبی مزیخشیگا یا تی حب و جاہے بخشدے گویا مشرک کی منفوت نہیں موگی ۔ المرلقت میں اس گناہ سے ہرمیز لازی

او يَفُولِينِ قِ دائِبِ قَ كَرَبِهِ مِنْ فَظَيْ است عافظا اوزاجِ نام نسية ومقهر شاراست

علام فاك فرماتے مي كرميے بير برق كنے لينے آپكو اللا كربر وكرديا تنا محد الله على الله كربر وكرديا تنا محد الله و الله على الله و الله الله و الله و

ورضا کا برکت سے آپ کے پاس تحفے ، بدئے تذرونیاز بہت مم آتے تے الد خود محافظ ہے بنیں اشارت کے درلعکسی فرکے طال وام مونے بر دانف بوكر مناسب اخراجات من لكا فيتع تحصيبي ز كرب عوا رف المعادف من زير بن خالرة كي روايت سے مفور باك نے فرمایا حس تعمل كولغير مالكے بريمل مائے أوده اسے قبول كرے کیوتکہ پراللہ کی پیجی ہوئی ہے زائر کھاتے میں طری احتیاط مرتبتے ہیں مياكر حفرت البالأن فرمايا ہے سے سوزر قت أيداز نان ملال (مترم) سلطان العارفين حفرت بايز بالسطائ فرماتي مي كرزار كعاني مس احتياط كى كوشش كرتاب كركيا كهائ - عارف وه ب يُواس یات کی مکر کرے کر دہ کیا مکر کرے اور کیا سوچے۔ يسع شفيق بلي و مرات من كركها و يوتمكو مله اورجو مله يمين اوراللد كي قيصله برراض مودراصل يصبرور ضاكا مقام إع اللهافي شخف كو تور محفوظ ركهتاب واللد خراط فظ وهوارهم الراحمين تواب اسحاق خسلالي دبلى مين تشريف فرماس شاكتين فے حملت عیل لائے آپ نے انگور سے ایک دانہ اعظمایا ۔منہ کی ان لیگے کر محرفے والک مارا۔ آپ نے وہ دانہ والبس برتن سی ول ديامع وم موا يه انگور حيكي في في في الكي المستع و مايا اليم

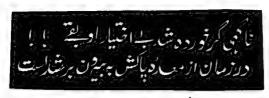
والله مبشك بادهاه ما تحق قبول فرمايا . امام ينا نعي فى مليف لنداد كما حديرة ولكيا ور تالاكن جان كرم رقد كم مواقسم فمايا اميون برمدقه زكوة حرام ہے۔ اگرمشتب مال موتو فقرول كو ديا جائية الرفقرون برحرام موتالو انكو دينا جائز نموتا -اس سمعلوا مواكه ملال موتا يا حسام موتانستى امور مِن حويحتى دولتمندول ك ے دہ نقردں کے ساتھ نہیں ہے۔ دنیا کا قبت نام برائیوں کامرے ۔ ترک دنیا نام عبادلوں مرہے۔ مدیث مثریف میں ہے کہ دنیا کی فہت اللح اور کالسے بمداموتي الخبشات للجنشن الخسع مفرت فاكالت يرافذ كيا ہے كم پاكيره چزى باكيره ادميوں كيلئے ہيں ۔ حرام كنده آدميول مجيلة ماكك حزام يرعل نهيس كراتيكا-ملغان الوسعية كى ندوست مين كوئى از فؤ دم ده بحيط معشاموا لاما مكرأب في قيول بنفهاما - الله ليف دوستول كو محفوظ ركعتا ہے رسالہ فشیریس ہے وکل مومن کی صفت ہے تسلیم اولیاء ك مقت ہے وكل عام لوگوںكى صقت ہے تعولیق عاص لحاص

کی صفت ہے۔

بغُرارشْدُ شهه وبإنباعثِ .: كاه أكل ارتفظ حقيش خده علائرةاكي فرماتے مي كواكركوئى مشته جيز ليطور تدر ميش كى ماتى يابيش كرفے دالا احسانِ قِافے دالا ہوتا تو آپ كے ملقر مبارك ميں كا مطور ميالگ جاتا تقار لعتي أنك جاتا تقا-الدركنفسل وكرم سے بير برحق و كوامسيات كى أكابى حاصل موتى تق كركها ما مسلال ہے يا مشكوك - معوكم موكر مين آب فيردار موجاتے اور ا تعلین یقے تھے۔ دنیا دی افراض کیوجہ سے کو کی دعوت کرنا آپ اکا وت-ایک زرگ کو اسکی الحسائ ایک رگ کے محام کے سے حاصل سو تی تھی۔ نق كوجا سيے كروہ فينے والے كى بنت سے جردار ہو۔ اگرمارہ ياغرض اورخلوس برينى مع لولتاجا مر ملكرسنت مع الراحساني حایا جائے تو مذ کے حصور ایک کی فدیت میں کھی۔ بینیرا درمنیلوا ب من نام ومنود اور ریاسے ایس مدیروالی کوا جائے۔ اينت حالش صاحب فتعوت جوش لي اعتقاد بي مركاساش نا كاد الرافي شاست

Marfat.com

۱۹۴۳ مترجیہ داگر دعوت کرنے والا بدلیقین متا تو بیرکا ل اسے کھاتے سے محفوظ دہ میں اسے کھاتے سے محفوظ دہ میاتے اور اگر ایکنے ساتھ کوئی کھاتے والا بدکار ناسق ہوتا تواس ماسے میں بھی بھی دہ ہاتے کیئی کر شمولیت متا ذماتے۔



ترچر داگراچانک کی لاعلی می مشتبه کھانا پیرکامل کم کھا آبی تودہ مضم ہونے کی بچای معدد آبی کے ایک سے کصور مست نے والیس آباد یہ اس اس اس اسلام کرتا ہے جو ہوں ہے۔ اسلام کرتا ہے جو ہوں ہے۔

اسوافعہ کی طرف ہسادہ مواسیہ ہو ہوں ہے۔

المدا وہ سافقوں کی طرق مسید میں خاتی اوارتا مگر خلوت میں

المدا وہ سافقوں کی طرق مسید میں خاتی اوارتا مگر خلوت میں

مرشد برح دیم بیش کی گئے۔ وہ فجورًا ف مل سوا اور بیم کا مل کے ساتھ

مرشد برح دیم بیش کی گئے۔ وہ فجورًا ف مل سوا اور بیم کا مل کے ساتھ

مرشد برح دیم بیش کی گئے۔ وہ فجورًا ف مل سوا اور بیم کا مل کے ساتھ

مرشد برح دیم بیش کی گئے۔ خداہ کرتا ہوئے دست یدعا ہے الہام نیبی

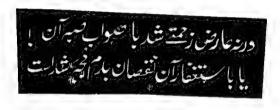
سے بہ جیاا کر یہ فیدت جوے مواس مسامان نا ہے۔ اسکے شامل سوتے

سے یہ محان آلودہ سوا۔ لہذا یہ نایاک کھا نا آب کے پاکٹرہ محد

Dr.N

واپس اگل آیا ۔ خِانچ حب خِتقانی کیاگیا تومعلوم ہواکر اسکی میوی ہی میں سنت کافرہ ہے دہ دولوں تھر میں میت برسی کرتے ہیں۔
ایک اور واقع مرکئہ کھا ور پارہ کا ہے ۔ ملاحن قامی کے بھائی قبل کرتے ہوئے کھانا ہیر حق سے مسلمت لایا ۔ اسکی نیت میں کچینٹور مقا اسلے ہیر برحق ہمار ہوگئے آخر یہ سارا کھانا نے کرلیا۔
میں کچینٹور مقا اسلے ہیر برحق ہمار ہوگئے آخریہ سارا کھانا نے کرلیا۔
ایسے کئی واقعات ہیں جن سے نابت ہوجاتے کہ آپ کو العالمان المشبہ

كهاني سي محفوظ ركهة التفاء



ا ترجم ، اگرکسی دقت مشتبه کھاناتے سوکر با برند آنا تو کو گنجمانی ککایف مورد اس مسک آور کھانے سے تولفن کا میں استفارے فرماتے۔ ورند اس مسک آور کھانے سے تولفن میں اسکی تلانی استفارے فرماتے۔

موا اسی مدی است رست رسی الکه است رسی الک فرمایا جبتم بیار کتاب زادالارداج میں الکھاہے حضور پاک فرمایا جبتم بیار موجاد او تذرکتی دھوت کی تلاش مذکرو۔ بیاری فلاک طرف سے ایک تحفیے ایک رات کے نیار سے ایک سال کے گناہ معاف ہوتے ہیں



حفرت فاكل فرماتے ہي كريير برتى دات دن ليف لئے اور ليف مدوں مخلصوں كرك مكرت مغفرت ك دُعا ما تكتے ۔ إ حب طرح حمنور پاك است كيلئے مرد قت مغفرت كى دُعا ملكتے متح اسبطرح صالحين كرك مكم بركر ليف مخلصوں كے استغفار ملكتے

رہیں۔ التارکا حکم حضور پاکٹ کیسیلٹے کہ آپ ان کے لئے معانی طلب کیجئے آپ کی دعا ان کیلئے باعث إطمینان ہے عورتوں کیسیلے میں ہاری

يارگاه ميں شافع بنتے۔ واضع رہے کہ نزرگوں کے پاس عاخری کرنے اورم بدینے ہی میر فائده خ ورب كرده أن كى دُعادُن مين شامل موكر فيف يات مي یہ الله کا طرا اصان ہے کہم پرالیسی لغمت سے متفیض موتا ہے الحبه بين والمئتة

خوردنت زبن واقعات الشركوقت فخصيت ا بالقولم ننش منكركة ون لاغه شالست

(مرجم احفرت بنربرق المتافزابيت كم كعاتة وه بعي ميوك كي شدت كي وجرار يقين مرمو آب كالاغراد وكم وريدن مبارك اسكا بن تروت سے۔ كصاني مين كمني منترا كبط كالحاظ ركضا حروري متفاء بمراكصاما حلالهو يم اسكالانے والا يُرخلوص بواحسان م ركھے۔ ينرس كھانا تشهرت اور

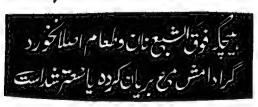
عرت كے اوا دہ سے بیش مذكباً گيا موفران الم كان ميكولان ميدولان سے بور تحیمی ایسا ہوتا کہ ایپ کھانا تصف ماہ تک من ملیّا تو یاتی برگذارا ره فرماتے تھے۔ آپ کی فات مستی چرک پراؤرسے تایاں سوتی تھی۔

ایک دن تود فرمایاکه دو مفتے کے دن شمار کے اِن واوں میں کھانے

المارك بيالرميرت بيط ين كياموكا-

فنا وی فروزشای می لکھا ہے کہ انخفور نے فرمایا کہ یا اللہ موسکا اللہ موسکا اللہ اللہ اللہ اللہ موسکا اللہ اللہ موسکا ورفر میں کا دست موسکا کوشت اور کا فروں کا ذہیجہ کھاسکتا ہے۔ اللہ فیشنے والا ہے۔

ائل طربیت کے لئے حروری ہے کہ سیامہ روی اختیار کریں کہا گیاہے کہ دنیا آخرت کے طلبے اردن پرحرام ہے ادر علی دنیا کے متلاحتیں پر۔ جرام ہے۔ جو شخف نشری عادتوں اور صفات سے کٹ جائے مبرا ہو تو اس کے ولایتی نور اور کمرامت کی قوت سے سٹراب سٹرب بن مائے رمیا کہ میران چیرکی نظر میاںک اور لوجہ سے واقع ہوا)



حقرت الگافر در التي مير برق دين سايف جائي مينا برام غار بوتا يا عرف چنن موت آپ تحيي سير سوكر تنادل نه ين فرات سق (بير رومي تق كي خوب فرمايله د و حديث ياك كامي مفروس) مخود فراه و فراي مول كار در الكردنده چون بركار باش (سرميس)

بمرمرت كى مم تورى مشهورتمى ، چانچ فرما تے تھے۔ فوردن برائ زليتن وذكركرون است تومعتقدكم زليستن ازبم فوردن است (كعانازنده ربنے اور ماد فاكر نے كے لئے ہے يتہاراعقيدہ ہے كم زندہ رسنا م ف کھلتے ک<u>ے ل</u>ے ہے) واحب سلمان فارسي كفعرمين لول أيلهع-سمان ک سربزی سے ہا ہے حصیت انسوبہا آیاہے لیتی تغروں کے دسترفوان میرکٹر دی اور بند سے تغات الانس ميں ييررد الأفرماتي كدر وافن كيلت طوا گناه لیز بیجوک کے کھاما کھے۔ احیاءالعسادم س م بشرهانی کے بالے میں استے ماتے۔ مِن كس كل طرق نهيس كمعاما جويبه كمعاما سي مجررواب ملكم اسكي طرح جوسنة كما آنام واوركها كرشم وكاك لقي ك بعد جول لقم كعادر



ومهده مرحم المروس فالأفرا قي كالراجاتك بسرين أست بتسم كالباس من المريخ المست في جاتے مي كالراجاتك بسرين أست بتسم كالباس المست المريخ جاتے مي كالمراب المريخ المراب المريخ المراب المريخ المراب كول المريخ المراب كالمريخ المراب كول والمد مالات كول المراب كول المراب كول المراب كول المريخ المراب كول المريخ المراب كول المريخ المراب كول المريخ المريخ المراب كول المريخ المريخ المراب كول المريخ المريخ المريخ المريخ المراب كول المريخ المريخ المراب كول المريخ المر

ایکد فعرایک تاجهوایم اکی الایا - آپ نے بہنا کوعشل خات میں میں کرچ ہے گئے۔ فورًا انکال دیا اور فرمایا کہ براس تاموزوں لباس میبسل کرچ ہے گئی۔ فورًا انکال دیا اور فرمایا کہ براس تاموزوں لباس کی خوست کیوجہ سے ہے ۔ استفقار کرکے جلدی کیڑا بدل دیتے۔ (والسکے عسلم)



علام خالی فرماتے ہی کہ یہ بات ہما دے مشاہداور تحریہ میں آگا ہے کہ بیروش کوالٹ لقال نے الیے موقوں پر اپنی حفاظت میں مرکعہ۔

آنباً معصوم بو دنا ادلیا تحفوظ نم با مننی این عمین راین او تامنفش به

(ترجیر) پرسترام ہے کہ انبیاء گناموں سے پاک ہیں یہی حال اولیاء کا ہے کہ اللہ انکی حفاظت گناموں سے کرتا ہے - دولوں حفرات کی معقق

ا در محفوظیت تابت ہے۔ اسمستارك بالصمين علماء سے استفسار كے بعد معلوم بواكر المالانكو گناموں سے بچایا ہے اگر تقدیر میں لکھا بھی ہوتھ بھی بیگناہ اراد ٹا نہیں ہوتا انكوان مي ايك قسم كاعذر مردتا سي - اورواقع مونے كے بعد توبيات فغار سے وهگاه دھن ما آبے جیاکہ اس مدسٹ یاک سے ثابت ہے کہ النائب من الدنب كمن لا ذنك له توبر مرف والا الي موجاتا ہے استغفار کے بعد کر گویا اسنے کوئی گناہ ہی بنیں کیا ہو دمترجم ا تفحات الانس مين درج ب كرجيطرة بني كامترط اسكامهم موناب اسيطرح ولى مونى ك سرطب كه وه معقوظ رب اللرك مكم ے اول کوگناہ سے ڈٹے رہتے سے باز رکھنے کا مطلب اسکوفنوظ ركعنام كيونكرده نى كاطرة معموم فحفن نبس يوسكوا فی الدین ابن عربی کے اپنی کیاب میں ایک واقعہ درج کیا ہے

چومناسب حالب واقع لیوں ہے کہ م شدوں میں سے ایک مرشد کو لیے م بدئے گناہ کیرہ کا اولکاب کرتے دیکھا ۔جب شے کیلم مواکرمیرے اس مئاه برميام بدواقف موكيام - تواسس في سوجاكه اب ميام بدياء تفاد مومانيگا ـ مگراسے يندروزنك ديكهاكم اسك عقيدوس كول كمي تمين أنى م لوحدت من إحماكمتر عنقيده من كوئ فن نهن أيا اس في وإب دياكمس في آب كوت فداماناسے مدى يغمر- بلكر آپ كوشد مان بیلہے کہ آیہ مراہ پر حل دہ ہیں وہ محصک و کھادی آپسے عمت کامیدر کھنامیرے لئے عال ہے مرشدنے یہ سکر اسکوشاباش دى - كيتم بي وهم مدمشا رنح بن كيا -

مقام عورب كرني ا درولى معصوم بي ا در محفوظ يدان سے يمرادنين كرأن سے كوئى خطاسرزد متروكى - قرآن شراين ميں آياہے وعملى أدم مريته فعوعل حفرت وم منفرب كى نأ فرمانى كى اور

بحظكاكمار

الله كارشا دى قامتغفۇسىيە دغيدىلكا وانك. (سوانہوں نے رب کے سامنے توب کی ا ورسی رسے میں گرکر رہوئ ہوگئے) مطم حن داؤد كے بارے ميں ارشادہے۔

عناالشعنك لِمَرَا ذَنْتُ لَحَمَ اللَّهُ يَحْمِتُ وركَّ ذَرُكُ آپ نے اکو کیوں اجازت دیری ؟

معصوم كمعنى يين كه ده اراده كرك كنا دنبس رت يسروا

ہے ایکے نامر اعال میں نہیں لکھا جا السے۔

اسطرح محفوظ كے معن ہيں كرولي ايك گناه برتاكم رہنے اور اكياكناه كے بعد دوم اكناه سرز دسونے سے محفوظ ركھا جاتا ہے

مالانكرگتاه اس سے سرود سوتاہے اسکو خلالویہ اور متعرت ملسکنے کی توفیق دیتاہے۔ اور اس کے نامراعال سے گناہ محوکیا کہا ^آ ا دلیاء کو محفوظ رکھنے سے یہ کھی مطلب کے کرشیطان کو پڑھائی

يندون يرنليرم اصلنهين موتا ليني وه جيط رتاب مكرا يناعنهام س ناسکتا۔

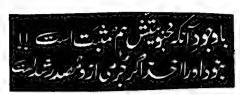
حفرت ا دم کے واقعہ سے ثابت ہوتا ہے کہ قرانی الغاظ میں شعہ اجتبه عربه فتاب عليه وعدى الميراسكواكرت

تے مغبول بنایا ا وراللہ لے اس پر توجب کی ا درواہ راست برت تم رکھا۔

حفرت يوشع كے تصب سي عيان ہے كہ فرمليا اوراگراك كوشيطان ممل والني بن مدوب تو يادا في عدالي ظالم لوگوں کے ساتھ مدت بیٹھو۔شیسطان پہلے تھی شیر میں ڈالگا آیا ہے

مكر التدايي شبهات مثا والمايء یا در کھے کرمدسے زیادہ مسابعہ کرناہی گنا ہ ہے دلیاتی

سهم کے خدامونے پراعتقا دنہیں رکھتا جا ہیئے -



ا ترجم) با دجود کہ ما سے پیربری تعبوبیت کے درسے پر فائز ہیں بھر تھی اگران سے کو فائد نفزش مرزد ہوجائے تو اسکے لئے ابھی کو فی باز مُرِس منہ ہوگی - کیونکہ کرّت استعفاد سے دہ لفزش آپ کے نامُراعال سے مثا کی حاشیگی ۔

اب دیکھا ہے کہ شان نجو ان کیاہے قلیل اور نحوب سی ہے فرق ہے کہ فلیل کال خلوص کے ساتھ لیے نجوب سے بیا دکرتا اور اسسات کے لئے کوشان رہا ہے کہ فحوب اسکی طرف متوص ہو - برخلاف اسکے نحوب وہ ہے یا مجب دہ ہے جبک طرف تو دمعنوق مائل ہو سے خوت معدی مو مبیب دہ ہے جبک طرف تو دمعنوق مائل ہو سے خوت معدی مو مبیب دہ ہے جبک طرف تو دمعنوق مائل ہو سے خوت معدی مو فرق است میال آل کہ یا رش در بر مائل دو شرب مائل دو تھا اسکا در مرب مرافظ در مرب میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نحوبیت کے درج برنا رہنی میں درج ہے کہ نوان ایسکو عیادا ست

د ماعات کی تونین نجشتا ہے۔ مزدے کی محبت لینے اللہ سے یہ ہے کر مرام میں اسکی فرما تبرداری کرے۔ اسکے قضا بر راضی ہے اور بلاوس مرصر کرے۔

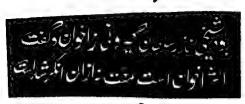
ہاتھے ہے اللہ کا نیکہ مومن کا ہاتھ غالبے کار آفری کارکٹ کارساز مترجم ایسے بندہ موس کے حق میں کہا توب کہا گیا ہے۔ (مغہو)

د وہ بندہ بدل گیا ہے اسکام نار لؤر بن گیا ہے

اگر تو شہر کھائے تو زم بن جائے اورا گروہ زم کھائے

قر قندین جائے ۔

اگر وہ کا مل مٹی اسٹھائے سونا بن جائے ۔ اگر ایک ناقس سونا سے اسٹھائے تو مٹی موجائے۔



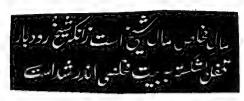
حفرت فاكرا اس تمتر مي فتى فىلدىن صن كے طرابة عمل ك طرف اشاره ہے كراپ بادشا ہوں سے نفر قبول فرماتے سے لدكن عام نذولة نہيں ليتے سے فياني فرماتے اكر عوام نفررد كيراصان مِتاتے ہيں اسكے لئے لينے سے احتراز بہترہے ۔

حفرت مین بیم کردہ کے اولیاء میں سے متھے میم مدی کے ادب کے لئے فرملیا گیاہے مریدکو چاہیے کہ تذرونیا رکے قبول یا والپ کریے میں مرشد کی مصلحت شامل ہوتی ہے ایسے طراقی محل کو اتما الاعمال بالنیا پر محمول کرنا چاہیے۔

رسالرقستريين درج بيحكر فالحريمثيره ثيخ على رود بارئ ليفيرور كى ايك بات نقل كرتى مي كيتے تھے اس ميرے زمانے ميں حيار قسم كے شيخ ہے۔ایک وہ صاحب جو بادشاہ بنوام سے مدیر لیتے ہی اسکا نام اوسف س ساطے وہ اپنے ہاتھ سے کام کیتے تھے۔ دوم ایعی الواسحاق مزاری جودون سے برس لیتے ۔ تومتوسط سے لیتا وہ غریوں میں تعتیم کرتا با اللہ سے وصول کردہ رقب طرطوس کے لوگوں کے جاد می خراع کرا تھا۔ تیسرا لینی عبداللدین میادک جو مجاسکیول سے نشا یا دشاہوں سے متریں ا ورجيحًا مخلد بن حسن مرف با وشابوں سے ليتا محقا۔ اور كمتا كريادشاه اصان بنين مّامًا ب ليكن عمالً احمال ما قرام فادلے فیروز شای میں قرآن خوانی کے ماے میں مکھاہے كراكر كسي شخص كوكونى مال كطور تحفه دياكيا يا الس كيلي فيافت تيارى اور اليه مال كاكر وبيشتر حصه حرام م قوال ماليا كعامًا تبول برزنا جاہے باں مال تھوڑے سے حرام سے خالی نہیں ہوتا اس لے اکثریت کا اعتبار کیا حیامے۔

ریسے اس الا تقیاء میں ہے کہ محقور باک ، محاید اور اکمہتے عوام کھیلئے سہولت، رکھ دور ہو ۔ حاکم اسکی سنجی شنگی دور ہو جائے اور خاص لوگوں کے لئے کہ آنکو انبی ہر ہزر کاری ہوشہور منہو ۔ منہو ۔

واقع مے کر محقور مالم سنے ایک مشرک کے لوٹے یا آفتاب سے پانی کے کر طمہارت کی اور حزت عربشنے ایک عیدا لی کے کورہ سے یا فی اور وحقولیا اگر جہرات کے ماستھ سٹراب سے آلودہ ہوتے ۔ آپ لاعلمی میں پاک تصور فر ماتے ہائے میں اس میں احتیاط اس بر مسلل میرا ہیں۔ اگر جبر کھانے بیلتے ساس میں احتیاط حروری ہے لیکت میانہ روی لازی ہے تاکہ وسواس میں احتیاط حروری ہے لیکت میانہ روی لازی ہے تاکہ وسواس میں احتیاط

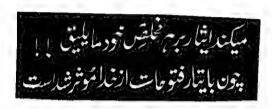


ا ترجر) مرشد کا حق ہے مرید کے سارے مال پر حضرت شیخ علی کے لیف مرید کے محرمی تالا توڑا ور اندر چلے گئے۔

ر پر کے مال میں م شدکالفرٹ کرنا جائزے۔ چانچ حفرت نیخ علی نے اندر جاکر سب مال یا ہر نکالا اور پیچ ڈالاا در اسکی قیمت سے اپناونت خوش کیا اور گھر میں آکر بیٹھ گئے۔ جب صاحب خانہ محمراً تے تو کچھ کہتے کی حرائے ام کی ساتھ بعد اسکی بیزی آئی اُس کے اوپر ایک جا در سمی دہ ایک محمرے میں محکی اور جادر چھینک کر کربدیا لے ساتھیو ہے میں ساتا

DAY

خاہ میں شامل ہے فاوند نے اعراض کیا۔ اس نے کہا خاموش موجاورسو مرشد ہم سے نوشنود ہے اور ہا سے مال کی طلابیت کا مکم دیتا ہے دیکھنا یہ ہے کراس عمل دخل کو جائز سمجھے مگر اصان نہ جنائیں اورعمل دخل کو مصیبت یا لوٹ یا ظلم لضور تہ کریں۔ ملکہ سیعل مبارک بجمیں تاکسارے مال کو خداکی راہ میں دینے کا تواب یا مینے انشاء الشارات ال



علامر خمائی فرماتے ہیں کہ پیمر برق اپنے سر فلص مرید میا تیار فرماتے میں کہ بیمر برق اپنے سر فلص مرید میا تیار فرماتے سے جواسے مناسب ہوتا۔ کیونکہ فقو حات یعی فقد روشار کے معتی ہیں الی قربانی دیا و سی اپنی فربانی دیا ہے میں اپنی خردرت بالاتے طاق رکھ کر دوسرے کی حاجت پوری کی حاجت پوری کی حاجت ہوں کی

سراخ المبدايد مي حفرت سيد فحذوم مبلال الدين بخاري مان درج ميد في ميز بطور مديد بيش كا كن تو درج مي كر مين ميش كا كن تو درة مي مين مين المرغ ميب مين توليف او بروخ كرے ورمة زيادہ مناج

وكون يرمسرن كريء

کشف المجوب میں ہے اللہ لقالی کا ارشادہ کر الفار علیتے دلوں میں رشک انسار علیتے دلوں میں رشک انسار علیتے میں دور مہاجرین کو ہر چیز میں مقدم رکھتے ہیں محرج فود ان پر فات مستی طاری ہودہ ایٹار کرتے ہیں اور اپنی حاجتیں اسٹائے رکھتے ہیں ۔

امنات رفیتے ہیں۔ احیا کے العلی میں ہے۔ حصور سرکار دوعالم نے قرمایا کرائلہ کی زرگ د برتری کی یے مک تین سوعادتیں اور اصاف ہیں اپ چشخص ان میں سے ایک ہی صفت سے اسکا قرب ماصل کرائے گا جنت میں داخل ہوگا ان میں الملاکے پاس ایک بیندر روصفت خاد سے ۔

رمالہ قشیر میں درنا ہے ہردایت صفرت عالیہ رمن آنخفور نے فرمایا کہ سمی خلاا سے نزدیک لوگوں سے نزدیک اور مینت سے قریب ہے ادر جہتم سے دورہا اور اسکیرمکس کنیل خداسے دور۔ لوگوں سے دور۔ جنت سے دور ہے۔ ا در جہتم کے نزدیک کٹوارسمی متر اکو بخیس کر سے نریادہ بیارا ہے۔

مولانا سعدالدین فی مکھا ہے کر سخاوت مبنع فیضان ہے اسکا مدر نہیں مالتگا جاتا ۔ جب کوظا ہری لائع مثلا بابت مشہوری یا تعرافیت کے لئے سخاوت کرے اسکاکوئی فائدہ تہیں۔ وہ سخ نہیں کہلاتا۔

بم بمایخانی این دائی کفایت اوکند زانگه اسم کافی اللّداد بهریث راست

حفرت فائی فرماتے ہی کہ ہیم برحق ممیری تمام خرور توں اور حاجتوں کو پورا کرتے ہیں کیونکہ وہ اللہ کے اسم کافی کے منظم ہیں۔

عمرت فاکی فرماتے ہی کرمیں عمر بھر آبکی صحبت میں رہادر ہار میں محات کی طرح دستگیری طلب کرتا رہا چنا نجر آب نے صحبت کے برسوں میں میری

ماجتیں *اوری کیں۔*

رسالہ دالدیر میں تاکید کی گئی ہے کہ کسی بھاج کی مدد کرتا لور طال نور رسالہ دالدیر میں تاکید کی گئی ہے کہ کسی بھاج کی مدد کرتا لور طال نور ہے فاصکر اس جامت کی مدد کرتا جسکو الشدنف الی نے لینے نحیوں میں لیند فرما اِسے ۔ تاکہ ابھی تمام تر توجبہ خواکی طرف سے اِلیسی حالت میں انکادل شید شکی مان درجال اللی کا اکینہ دار ہوتا ہے یہ ہم انکی مزور توں کو لوراکر ستے والا انکے دلوں کو اللّٰہ کی طرف متوجہ کرتے والا ۔ وہ اللّٰہ کے نام السکافی کا متلم ہے لیکن مشرط بیہے کہ اس صفت سے متصف ہونے کے لیعد وہ اللّٰہ کا شکر گذار ہوتا کہ وہ سمجھ اور لفتن رکھے کہ یہ کام اس نے نہیں بلکہ خود اللّٰہ کریا ہے ۔ وروہ درمیان میں لطور آلہ تھا۔

قے کیا ہے اوروہ درمیان میں بطور آلہ تھا۔ مدیث پاک میں ہے جو الناری صفتوں میں سے کسی صفت سے

Marfat.com

نسیب لدین متسازی نے بیرکائل کی مدج کرتے ہوئے فرمایا ہے س

محردان روام رحاجتم إشيخ حمزه ببيرمارح أ

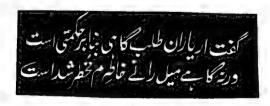
۲۵۵

یارے امتیاج بے عدد داریم ما شیالی شیخ تمرہ بیرما کا دریا بر محالات سب عطب ق بین ذاتی نہیں۔ لبقول حفرت سعدی علیالر جرب

حب ال م نشین درس انر کرد وگرته من مان فاکم کرستم اے دوست جاند کرافتول تفریم پرم

فاعسل برشے فداست

مکرر بیرروی اس کوفوظ کو ایک ادر طرح پیش کرتے ہیں تمثیل اول م کرا کہی بادشاہ عادل حاجت رواکے سامنے اپنی حاجت لیکو جا 2 بس باریابی حاصل کرتے کیلئے کی ڈاوٹوھیوں سے گذرنا پڑتاہے ہڑداؤری پر دریان بیٹے ہیں ہرفن مواا صاحب اختیار! وہ پہلے ہی دروازے برآپ کی عنی سیکر آپ کی حاجت اوری کرتے ہیں بھکم بادشا ہموصوف!! اگر آپ کی حاجت روائی وہیں ہوگئی تو کوئی مضائق نہیں ۔اب آپ کے اختیار میں ہے کہ والب مطرئی یا بادشاہ کے دربار کی تریاد سامریں اور



حف ميروق في الي كواكر مي كمي دوستول سے كول چيز طلب كرتا ہوں امیں کوئی نرکی مکمت ہوتی ہے دربہ میرے دل میں رویے پیے

كا خال بالكل آ بانجيس_ حفرِت فالاً فِماتے ہی کہ ہم برتی فرماتے تتے کہ مدت سے مجھے تعنن مطامنة كي دولت حاصل مول ہے دنيا سے مجھے كول رغبت إنين نہ لڈات کی تمنا بھی مصلحنا کسی ایسے دوست سے چیزطیہ کرماموں جن برمیری دسترس*ب تاکرنف میںغ در۔ ریا۔ نماکش جنبی م*ری عادیق پیدایه مین اور انکویجی تواب مامل مرد اور الناری رضامندی کا باعث

بن جلتے۔

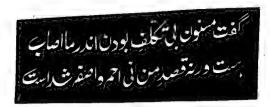
على فبالمعادف ميس م كربعض وكون في التودي كواته بعداكم مانكة ويهما محسى نه اسكوترا منايا اور مفرت جنيار سيه بات بنالألئ أب قرفهايا اسمين يرمع لمت بوكى كرده اورون كو ثوب بين شامل كرناماتا ئے كي وك يركي كيت إن كراين والے كالات او بروالا التحد موتلے كيونكر ده أواب اللا كرتا ہے۔

یہ سے ہے کہ قرآن میں مکھاہے کہ لایسٹالون الماس الحاقاً دہ اوگوں سے نیٹ لیٹ کرنس مانگے ورنہ حضور یاک تے ہی مائر كيارسة وخرت س اجر مامل كرتے كے لئے طلب كيا-

حضور بإك فيفرماياً اپني عاجتين شكفته او اور زويصورت لوگون

سے مالکومرٹ وں نے تین وجوہ کوٹا پرسوال کرنا مائز قرار دیاہے۔ ١١) دل كي فراوت كے كترجيدالكل فرورى مواننوں توكيا عادے ياس آنا وقتے نہیں کردن رات اسکے انتظار میں م ف کریے ۔ (۲) دست سوال بصيلائي تاكر ولت برداست كرس ع ورسے آزاد موں حفرت مندی کے ابو مکرشبال سے فرمایا جا و مکمر ساتے کے لئے بازاریں بهك مانگ بهانتك اسكوكيمي كويجي مدملا " دمكيفو بيرتمهاري قتمت ب بيرني ذمايا ينغس كوقالوكرنا تفانحان كيكته نهي (m) قداً کے احرام کے لئے لوگوں سے بھیک ما تگٹے تھے ۔ کمونکر سب مال و دولت قدا کی ہے اور یہ فدا کی طرف سے اسکے کارکش ہیں۔ فدا کے لئے مانكنا فاست كرناس كرساك قداك مضورمس مامته ادريه فداس رو كردان نهي و شياً يشع كي صحع تاويل مترجم) عواجة المعادق مي عوف بن عد التا السعودي كا ذكري ا سے تن سوسا علی دوست سے درور اند ایک کیاس رہتے دوس صاحب كے سات ساف يوائد عقر وه سعة مين ان كے ياس حات بادك الله! احياء العلى سيم كرطال وحرام كانفعيل فقرك تا ولاس ال شريبت كے لئے ياب حيكا لقرم قريب وه غير ملال سے انسي كا بُوكُمانة مِن دسُوت دكمائ اسكي لي فقر كى كمالون كامطالع مزوری ہیں جا تاہے ۔

پاراشغام کھیلئے کسب ھپوڑیئے کامشورہ ہے۔(۱) اس عبادت گذار کھیلئے وجهانی عادات میم مور ف مویا باطی طور سیر کرنا ہے۔ (م) دہ جو ظامری علم سكيت ب ويى معاملات مي نفع بينيا ملب سكلامفتى معراس ده جو دنیوی مبهودی کا کام سرانجام دیتا موستگا بادشاه ، قامی وغیره . حصور پاک کوارشاد مواکررب کی پاکیتر گی بیان کرا ورسجده کرتے والو میں سے سوجا و آئے سے بیٹس کہاگیاکہ تا حروں میں سے سوجا ور حفرت الومكرم جب اميرالمؤمنين من كيه لو آب ومشوره ديا كيا-كراب تجارت كرنام يواردي فيانخ البي اليال سازوزير يلة جویے کیا وہ بیت المال میں جمح كرايا - لينے والے كو دى أوب حامل م فِيف وال كوم بشرطيكم ليف والا دين كامد دكرك اوردين وال توشدلى سے ديدے -اسيس بهترين منصف اسكادل بوده تلب كى كيفيت كى طروت لتكاه رمحه



حفرت بیربری من فرامایکه ندر دمدید میں بے تکاف موناست نبوی میں داخل ہے ورند فیصے یم وزر ک کوئی ماجت نہیں ہے مرکھاتے

، پیرکائ کی قردہ لباس کے بیننے کو با برکٹ نہیں سمیتے ملکرسٹ کے فلات مانته تع فالعن راشم يا زعوال أنك كالغير مردتك قبول فرمات لباس

زينت غ دريا فر كيلئے نهيں پہنتے تھے۔

ردفة الاحاب مي درج بي كرحعنورياك مرضم كالباس زيب تن

كرية مثلًا كرية قبيص شلوار ، ما در ، تهديد ، لباس قلمكارين تحديث يا ساده رقيا رادسين موزه، فعليت استقال مي لات سق عيدي

مِن قيمي لباس بينة مع ايك رئياد جبر اور تباستين اوسط بيكراد

أسب امكدتد يهنا - ايك اورموقع سرجية اورقيا بيش اوقيه بي فهدا كيات اليني دوسوتنتين توع سونے كي عوض وه يمي زيبتن فمايا

تحمیمی فرماتے ہانے لئے کیڈائٹا جائے۔

زيدة الفقيه مي درج بح كتيتى كيرك بيت مي حرق نېيىمگر د مامنا يه سے كرغرور بيدانة مو اور عوق كادائكا مي كاوط

احیاء العوم می درج ہے بروایت صرت عالیہ کرای وفد حمنورر سالتمام سے مع دروازے برا یا ،ام کوخوت

تغات الانس مي شيخ الم مسود الكي با سي مي درج مي كراب مدقة نذر و نياز ليت سق - ايكدنع ايك شخص ني آپ كيم يزمن مودنار تمتى ايد دستار و كيعكر نيال كياكه درولش كيون اتنى قيمتى مجرى بينهايء الوميعود كومكشف علوم موار فهايا كسلو استع بمكر درولتون برثن كرور اكسنة يُرْتكلف كعانًا بَوْ كرسب كالعللار الدرمي الْ وى وستارفين عمير وكيمكر حران رهكيا . فرمايا يميس تعب كيول ودرا ہے قلاں امرادی سے اوج وتمکو بھا قرکمان سے ملاہ اسے دریا ت كيا تواميرة اينا واقعسناياكمارا جازيجيلسال بنور مين بسراكيا يمي منت مانى تدر ركعاكه بيركا مل ك ك ي يتمى وستار بطور ديرب يد لے جائيگ ۔ خان في حجد ماه سے م اليصلفكنلان مي تعداماتك قلان دکان سے میگری ملحی اور اپنے مرشد کے ندری آب ا فرماياكه باك مرمر دستاركون اوربا ترصتاب إ

سفیان قوری دیجے تھے کر پریٹر گھی کمیل پہنے اور ہو کا رو کی کہا سے حاصل نہیں ہوتی بلکہ و نیا کے ساتھ لے رغبتی اور اپنی نواہشیں کم کرنے میں ملتی ہے مفرت شخ سعدی تون فرماتے ہیں سے طریقت بجر خدمت خلق نیست مرتسیح سجا دو ددلق نیست (مترجم)

گفت معذورم من وناچار با پارم کیے فخرو خطّے نے مرا پیلااز بن جو درشارت

حفرت بیربری فرمائے تھے کہ معددر موں پائے مبارک تھوڑاتم سونے کی وجہ سے اسلے سواری کی مزورت پڑتی ہے ورنر اپنے لطف اندوزی اور دکھاوٹ کیلئے تودر پر سوار نہیں موتا ہوں۔

آپ قررس کی باس ایک نوش رفتار کمود استها میسکانام تو در سفا
آپ قارسیوو فی الارض کے عکم کے تحت سیروسیا حت بیلیغ دین کے لئے

اور باطنی حکم میں مقاکر آپ سے درسیا حت کریں۔ بخا بنی خابدوں کے

زارات اور مال الغیب سے مملاقات کے لئے سفر کا حکم ہوا۔ بی لئے

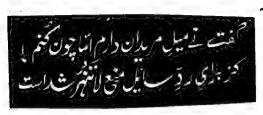
فراسے التجاکی کر فیمے کھوڑا رکھنے کی استعلاد نہیں ہے۔ الہام مواکم

انتظا م رکا چنا تی جوم نا لانے کی توقیق واستعلاد تہیں رکھتا وہ کھوڑا

لیکر آتا ۔

میں ہرمال کھوڑے بھڑت آتے اور آپ بانٹ دیتے۔ حضور پاکھ نے فرمایا سومن کوسواری کے عیوان کاغم سوتلہ اور سنافق کوم فدینے پیٹ کی فکر موتی ہے۔ اسی سواری کا کفتاحت ہے جہاں ہم چاہیں ادھریہ ہیں لے میانا ہے۔

تواجد بادلاین نقبندی کے ملفوظات میں درج ہے۔ کرآپ اپنے محصورے یا سواری کی خوب دیکھ مجال کرتے تھے ۔ آپ پہلے دوست کی سواری کی دیکھ مجال فرماتے کر اسی نے اس دوست کو تھارے یا س لایا

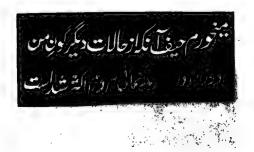


حفرت بیر مرق فرماتے کہ فجے مرید بنانے کی تواہش بنیں کی کو مش بنیں کی کو مش بنیں کی کو مش بنیں کی کو مشکل کو مد و مستکارد! قرآئی ارشاد ہے واحا السائل فلا تنہم لی طالب کو دھتکا زا منع ہے تغیر کا شغی میں اکھاہے کہ سائل کو محروم م کروکسی کی مدد کے لئے تیار رسود

ا للطيده الفيدي درج ہے كرعارت كامل اگر اپنا دار كى كوستائے دہ يقين منسين كريكا كيونكر دہ دار اسكى تنج سے بالاتر

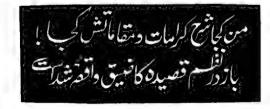
برگا اور اگراس دار کوآگے شدے مائے تو مدائی مکم کی خلاف درزی ہوگی الله كاارشاد بي كرا بينم مزا بو كيم آپ بر وحي مواس وه لوكون تك بينيائيے - ہر طرى جاءت ميں سے ايك جيمو في لولى عوام ميں دين كا مرجار کرے اور انکودرائے تاکہ دہ زیج سکے دامغہم) کننا مراہے دہ جو تہا کھائے اورغہلام کوکڑے کینئے سے میں روکے اور پیٹے۔عالم کوماہل ى سطى رأترا اسكوعالم بناما چانسيك مرشد كواسى برعل بسرا موكرم مد کی مدد کرتی جاسیے۔ رساله اقاليس درج ہے كمرشدكوينس كسا ماسك كه مين مشدمون اور مدايت كروبتكا بدايت كرنا بيغمدول كاكام ہاں مرشد کے یاس جیب کوئی مرزینے آئے اور مکمل طور مرخلص موتواكى ترميت مين دل ومان سے لگ ملت -دہ ام دہنی سے اسکو وا تف کرے -نیک مختی مرشد کے ہاتھ میں بہیں ہے۔ یرسب اللک کا عنایت برمنخوہے۔ التدفرماناب كرآب بكومانس برأيت منس كركت بايت كرنا بيرے مائقهس ہے - بال اميدر تھے اور كام مي مشغول رہے

والترام كذنتوانم نهون ونيز عن ا عندانم الفرشيرين است يا نودم شداست الاق میں بول اور مقط میں برحق فرماتے ہیں کہ میری حالت الیں ہے نہ فیا سکتا ہوں اور مقط میر کرسکتا ہوں۔ میں نہیں جانا کر لقم میڑھا ہے یا کڑوا میحق قت ہے کہ مرشد کی بح الحریت کی قیدسے آزاد ہوکر بینہیں جانے کہ کھانے کی لڈت کسی ہے کیونکہ اُن پر شکرادر عالم ممال ہوتا ہے میں فرعا والدین عطار محفرت تواج المنسندر کے با سے میں فرماتے کہ محاج ا ہے کسی کی حالت ایک ہی نظر سے بدل دیتے تھے میں درولیش دیکھے جو لڈت کھاتے کی محسوس نہیں کرتے تھے ایک ایک ایک اور میں کہ کہ موس نہیں کرتے تھے ایک ایک ایک ایک ایک ایک درولیش کے پیر معمول چر کھایا سے ایو چھاگیا یہ کھانے کی کوئی ایک ایک ایک ایک مردولی حدالی کی کئی ایک ایک مردولی حدالی کی کئی کہ کھی ہے دل کی منسلی میں جو ایک منسلی کی کہ کی کہ کوئی کا ایک مردولی حدالی کی کھی میں جو رہے تا ہے دل کی منسلی میں جو بات حدالی کی منسلی میں جو ایک منسلی میں جو باتا ہے دل کی منسلی میں جو باتا ہے دل میں جو باتا ہے دل میں جو باتا ہے دل کی منسلی میں جو باتا ہے دل کی منسلی میں جو باتا ہے دل کی منسلی میں جو باتا ہے دل میں جو



كا دوسرامره بوتاب -

٠٠٠٠ حفرت سلطان العادنين بيربرى وماكز فرمات كر في افسوس ب كر نوگ میری دگرگون حالات د مجھکر مدمحمان ہوکراکٹر دورجی من جاتے رمي - جب آپ کوسنا ياگياکه کچه لوگ آپ کے بعض مالات اورالفاظ مبادک پر تنقید کرکے برطن موکر آپ برجیوٹے الزامات لسگاتے ہیں اور این عال س المرکف و تحیوت محرقے این تواپ نے ممایا کہ مجمع مکاشقہ دکھایا گیا کربت سے لوگوں برعذاب کیاجاتا ہے۔ اسلے کہ د ہ فیا ساطن سوکر حموط اسر دیگناد اکرتے ہیں۔ اس دن سے مجھے انسوں ہوا کہ میری وجرسے کھ لوگ گرسکا رسو حاتے ہاں ۔ اللركارشاد سے كرائے ايمان والوطن ركھتے سے مرم كروكمونك لعف كان ركفناكتاه ب- فقر ك كالورس لكمات كرموس كي بارے س مدر كان كرنا حرام سے عنيت ما بهتان باند صنا گناه محبیوس - ان گناموں پر ا*حرار کرتا* اور بین خرام مفتو^ل كا حلال مانا كوركم طرف إجالكيم - كوركى وجرس السال جميمى س ما السي التنسب كوي التي النامون سي إلى المن -



244

علامہ فاکی فرماتے من کہ میری بساط کیا کہ میں بیرکامل کے کراماً دمقامات کے بارے میں تخریر کروں جبکہ اس تصیدہ کی تنگ دامانی

مى اس كادب بى --

فرماتے میں کہ س نے لعبن کرامات وحالات جومیرے مشاہرہ میں آئے تحریر کے مگر اپنی ہے لیفاعتی اور کم ماگل کا اصاس دل کو تحرید تاریا ۔

چنائج ایکدفتہ ہیر مرحق شنے اللّٰد کاشکر بحالا کے ہوئے فرایا کہ اللّٰہ نے المیے مراتب عطا کئے ہیں جنکا بیان کرنا اس رتبر کے مقابلے میں عیب ہے اور مشرم کی بات نسکت کے فاکی ا بو وکل تم نے آپی استعداد کے مطابق ان حالات کو بیان کیا ہے اور اس قصیدہ میں ام سلوک کیلئے مر وری مسائل بھی درج ہیں ۔ اسلے ہمتے اسکوب ندکیا ہے وربر کسی کی طاحت یا مجال نہیں کہ سرے امرار

اور اوصاف کومغصل طورسمجھ سکے اور بیان کرسکے۔
یہ وہ عالی مقام ہے جو وراثت کطور بیر خاب رسالمات سے انکوم المہے۔ یعی بیر عدیث سیارک کہ لی صحالات وقت لاکیسی دید عصحوب ولا تی حوسل (فرمایا حضور پاگ تے کہ مجھے اللون عالیٰ کے ساتھ کبھی الیا وقت بھی بیش آتا ہے جبکہ کوئ مقرب فرشتہ یا بی مرسل میری ممسری نہیں کرسکتے

مہادہ ا*س سلہ میں بیش کی*ا جاسکتا ہے۔

بارگ اللدمن مقامات مثنا یخ خوان دام مال ادبا حال ایشان مستوی کیزمش ایت

الند سركت ورجمت عطاكرے - ميں نے مرشدان كا مل ك حالات اورمقامات ك يارب بي واقفيت حاصل كى ب اوراسیات کا مشامده کیا - کرمیرے مرشد کامل اور دیگر حفرات شائخ كے مقامات و فالات مواسر موامر اور سم بلہ ہیں بیرحفرت عالمہ فاكن كابان بے چائج فرماتے میں كر مجھے چندسان بيركال كى فلات سي صاحر رسيته كااتفاق موا- اس عصص مين سابقه اولياك كاملن الإع مالات يرجع مثلًا كهزت بالزيد ليطاني معللت کے بارے میں دستور آلمہور کا مطالع کیا۔اس طرق حفرت میر سينكي صراني كاكتاب خلاصة المناقب سي آيكم مقلاً کے بارے میں واقفیت حاصل کا - رساله اقالیہ میں اور ملفظ يشخ مسلاد الدين سمنا أوسي استفاده كيا-

ههه،
مثنوی مولانا روم کابھی مطالخ کیا ۔ ان تمام کتب سے بھ بریہ بات
واضح موگئ کرالفقر اوکنفس واحدة (نفر لوگنفس واحلک طرف
میں) یعنی بیرسب اللّذی عنایت اور قائدت کے مظہمیں میرب
یاس وہ الفاظ نہیں جیکے ذرائع لینے ہیم برحی راکی محبت مثم لین
کی نفمت کا شکریرا واکرتا۔
ہیجوت مرکت کے مطالح کے بعد خاکئ ماہ بے ماک ال

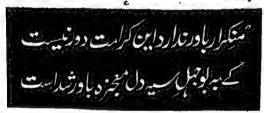
ی دائے ان مسعوب میں ہو ہور ہی ہوئے ہیں ہوئے ہوئی۔ حفرت سلطان تولوئے اپنی مشنوی میں بخر برقر مالما ہے کہ م بنی اور ہر ولی میزاے اور کرامات کی قدرت رکھتے ہیں۔ یہ اصحاب وقت کے لقامنہ کے مطابق لینے کھالت کا اظہار فرماتے ہیں اگر ایک نےشت القہر کیا تو دو مرے تے مردہ زندہ کرنے دکھیایا۔ طبیب م بیارکو لینے

ا ولیائے کرام خداکے معلم ہی اور الات حسطر کے کارنگر مرحمی کلسکار باست میں اوزار اسپ کرکام کرتا ہے اسسطر ہے مہ اللاک اوزار

میں کام کا فاطل (کرفادلا) تحدایہ ۔ حسطرے قلم لکھتے والے کے ماتحت رہ کر دفر و لککے دفتر سیاہ کرتا ہے۔

ابنیا، سمع ات مالات کے قاضا کے موافق کلہور ذیر بہتے اور خالفین کو دم بخود کر دیا میلاجسط ف توداللہ سودیاں ممر دری کہاں ہو کئی سے الوقود کے افتیار والاف ایسے ۔ پانی نال سے بہتا ہے مگر یہ بانی کا منبع نہیں۔ اسکا منبع تو حیثمہ یا دریا ہے۔ سبب کوچھورکر سبب ساز کو دیکھو۔

(تو س) جو بیرومرشد کے کرامات برلقین نہیں رکھتے انکے اعتراضات کا جواب متدرجہ دیل اشعارس ملاج نظر کیمیتے ہے۔



صرت الدر فرمات بن كراكر كى شخص كرامات پر لينين مز كوتنا سوا درمنكر سولة نتي شريحية بالساسعامله مصور سروركو بمين سمح سائق سمبى سواسي - جب سياه دل اوجب ل معرف سے السكادى ہوا۔ الفظ ابن سے مراد سركرامت جو ولى سے وقوع نيرير سولجة الدرار من صفرت جائن تے مراد سركرامت مح ولى سے وقوع نيرير سولجة الدرار من صفرت جائن تے میں ایسے خيالات كا اظهار كياسے جسكام فحوا يہ

مقاسات جام مهاؤالدی نفش دسی مدکور ہے مداقت خار حفرات کاعقیدہ بلکر مذہب ہے کہ جو دلی کراست ہے دہ نبی کا معجزہ ہے دلی کو البت کا شوت اسکی کرامات سے ملتا ہے مگر اسکا سنتوں پر ثابت قدم ہونا لازمی ام ہے۔
عام تصوّق میں مسلاء کرام نے کرامات کوحی مال ہے گوئی یہ کرامات کوحی مال ہوتی ہیں۔
یہ کرامات بعض اوقات معجز ات کے ترم ہ میں داخل موتی ہیں۔

لیکن چنکه ادلیاء سے مزدمون بی اسلے کرامات میں شار مونگی۔ مثلاً بانی پرمیان میوالوں کی بائیں سننا۔ طے مکان عاصل مونا کسی فندوں سے کا غیرم گا اور غیر دقت میں ظاہر مونا جیسے غیرموسم میں میوہ جات

ك موجودكى، كرمائى فروط مرماس بأايك ملك كى اللياء دوس

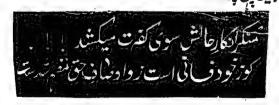
ملک میں واسیرہ ۔ ملک میں واسیرہ ۔

نفیات الانس میں جائے عرت شیخ الشیوی میم وردی شکے بارے
میں درج ہے۔ کہ آپ سیات پراعتقاد رکھتے تھے کہ انحفور کی اگرت کے ادلیاء کیلئے فردری ہے کہ وُہ فادب کرامت ہوں ادر مستجب الدوات میں ایکی و عابق میلندی قبول ہوتی ہیں۔ دراصل ادلیاء التدکی کرامات مجرات محالقید ہیں جو صاحب شرکیت ولی مرسواس سے کرامات کا الم ورفی ایک فریب ہے۔

انفرت نافون و تعجیش از اقتص اداست با آیسی آت و مثل دو دار آدی منفسفه است

حنرت خاکی زماتے ہیں کا گرکوئی ناقص آدی مرشدی حبت نائدہ نہیں اٹھانا چیاسی اپنی محروری ہے اور اگرائسے ایسے تیک سیرت ملامپ کی ہمشتینی لیٹ دنہیں۔ تو اسمیں حجب کی کوئی بات نہیں کیونکہ النائ سیجٹ کلی جالؤر دُور ہی ہم گاتا ہے۔

سے توہے۔ کہ جوم شدکی حجت سے فیضاب تہ ہوا وہ درامیل مرشد کا رد کیا مواہ اور توم شدکی کرائت جہیں دیکھا اسکومعلوم ہی مرشد کا رد کیا مواہ اور توم شدکی کرائت جہیں دیکھا اسکومعلوم ہی کہ مرشد مرس ہے یا دُل کے صاحب المحال اللہ نو دھیں ہے مرسلے کرامت اس سے پوشیدہ کرمت اس سے پوشیدہ کرمت اس سے پوشیدہ کرمت ہے۔ دراصل ان اللہ جمیل دیمب المحال اللہ نو دھین ہے اورشن کو بہند کرتا ہے۔ کسی آدیم کیا تحق کہا ہے۔ کہ یا مدی تدرمت کیا ہے۔ کہ یا مدی تدرمت کیا ہے۔ کہ یا مدی تدرمت کیا ہے۔ کہ یا مدی تدرمتی کیا ہے۔ کہ یا مدی دامن دوسل کک جمیس کہنے یا گ



محرف فالله منكرا ولياء سے خاطب ہوكر فرمناتے ہيں۔ اے منكر! مير محرف مشدكا مل من بزرگ سے التكار كرتے ولا اور الح مالات كا اقرار مذكرتے والے براتكار فہيں كقر كى طرف كين ليتا ہے بھلا تم نہيں جائے كرفتانى الله ولى سے التّاكى صِقات ظهور يَدِير موتى بي ۔

مولا صفات مومن یا ولی سے انتکاری ہونا فلاکی خلائی سیس نعم کالف کے مترادت ہے اسلنے کہ بدانسان کو کفری طرف نے جاتا ہے اگرایک کاریگرکاکسی شے کی آپ نے لغریف لؤید بالواسط کاریگر کی تعرفیہ ہوئی اور اگر کوئی نعم کتکال او خود کاریگر مرجس نہ ہوا۔ اللہ بچا ئے مترج نعظ ولایت ولی سے نیاگیاہے۔ ولایت کی دوا شام ہیں۔

نما ولایت عموی جوتام مومنوں کو انتجے کر سینے کے مطابق ملتی ہے ۔ والیت بھوی جو خاص واصل شدہ سالکوں کومسامیل ہوتی ہے ۔ یہ وہ بند کہ خلاہے جو خدا کی ذات میں فنا ہواہے۔ الیا شخص اپنی ذات فناکرکے نمدا کی صفتوں سے مقعف ہوتا ہے ۔ میچے ہے کہ انسان کو خداسے لفظ السان نام مسلاہے یاتی خدا ہی قدا ہے ۔

ولی دہ ہے حواللہ سے بقایا کے ہیشہ کی زندگی اور اللہ کے ناموں اور صفتوں سے طاہر ہویرے

ہاتھ ہے اللہ کا بیٹر موسن کا ماتھ عالمی کار آفری کارکشا کار ساز (عالمما قال)

تواچه نقشیند کے مظامات میں متعول ہے کہ جو عار فوں کے طراقیہ سے میکم ہوجائے یہ اس کیلئے لیٹین کی تم زری ملکہ ایمان کی تم وری ہوگی۔ اس کیلئے ادتی ترین عذاب یہ ہوگا وہ اللہ کے دیلارسے فروم ہوگا۔ العاد مالائیہ

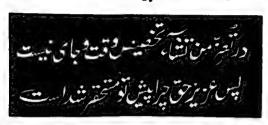
تف تشری میں لکھا سے کرقران شریق میں و متکروں کے بارے مِن كُرِيرِ مِهِ كُرْ تُو مِهَارَى آيات كَ التكارى بو كلي الكونت في سخت آگ میں داخل کرننگے رحبال انکی کھال حلاکر اسکی حکم بی کھ ال پراکرنگے تاکه عداب میں گرفتار رہیں یہ اشارہ ان لوگوں کی طرف سے جواولیاء کی كرامات كم ستكر مو يكح أور أولياء كوحقارت كي نظر سے و تحقة جي اتے دل کی کھوٹ انکو ترک ایمان کی طرف نے جاتی ہے کرا مات کو محال ستم ما صب كل مات كو ايدا يبخيات - درج رب كراس متعرسي " سوئے کو بے کشد کے کا فرحستلانے میں اسلے کا کمل ہے کہ گوعلماء كرام الكومكم كوتهي ديتي بن مكر اسات يرسون كا الفاق ب كركناه يرفي رسنے سے مرتے کے وقت ایمان کے زائل ہونیکا اُسے نوٹ ہے مساکہ اكب كذرشة شعر" يون معنى صاحب وآك ورسول الله اوست "كى مل ميں واقع كيا كيا ہے ۔

م می فضا دلایت از زمان و جسا مشو! فضار من راحق بهر جا ههزرمان اقدر شارت الله ن ایسے اولیاء کو لوگوں کی رہبری کھیلئے ہم ملک میں پیا

ادشادالمريدين سب كرجولوگ كيته بن كرزمانه ماهى كادلياء كهال سه لائيس اوداسطوح أيتى فيق سه محردم رسته بي ده غلطى برس هى يهب كه متابعت كا داسته بندنهين مولب و المنزكة نائب إزمالي مي موتود بوت بي وللة اليه ادميول كي تاش كونالازم ب يدوه عديد ميادك جولول ب "جس شخص تمانية زمالے كے مقتدا اور بيشواكو بنين بهجانا جو عابليت كى موت مرا"

تفسیرتشری میں لکھا ہے کہ خواکا ارشادہ کہ چھوڈ دو انکو جو اسکے اساومیں جدسے گذر جاتے ہیں۔ لیٹی افراط والفر لیط میں پھنتے والے ملحہ ہوتے ہیں۔ مثلًا حلول کا قائل ملحدہ سے اسبطری جہنوں نے خداکو

مالكل بيكارينايا وه جي ملحدين-



حض قال ُ فرملتے مِن کہ وتعزمت تشاء آئے کریم ہے جبکی روسے الله جیکو با ہے عزت مطاکرے۔اسمیں منوقت کا تعین ہے متا گیا کی شرط وق اے متکر الو ول ف اکوکیوں حقارت کی نظرسے دیکھتاہے۔

تعیات الانس می کلهاہ بچوالتی کشف المجیب کر الدرت الله سے اورادلیاء حضور مرور دوم الم کے لیل قاطع کو پائیدار وستمکم بنایا ہے اورادلیاء اللہ کو اسے ظاھر کرنے کا ذرائع بحکر دیاہے۔ آماکہ حضور کا مشن قائم ودائم اللہ کو ایک علامتیں اور دلائل ظاہر ہوتی رہیں یہی جاعت سنت رسول اللہ کو قائم رکھتی ہے۔ سی میروی کے ساتھ اور اللہ انکو حضور کے تنتیج

میں ذی عسندت بناتا ہے۔ یہ فقت ہے کہ بیا ولیاء لیف نفس کو قالومیں رکھتے ہیں۔ انکی برکت ہے بارش ہوتی ہے۔ بیہ وراعت کانی ہوتی ہے۔ مسلمانوں کو فتح نفید نبوتی ہے۔ یہ تعداد میں جار بنرار ہیں۔

047

ایک ادر ماج کو مکم مواکہ جب دلی سے ملو تو احرام کرو۔
علی مق المعامف میں ہے کر تنفس کو تکرکے مثابہ ہے مگر تکرسے
فقف ہے۔ اکسادی میں ریائین کرمادٹ کا شک موتاہے۔
دونوں یا توں میں امٹیا طلازم ہے الند فرماناہے کہ سادی کرت
المتا اسکے رسول اور مومنوں کھیئے ہے مومن اپنے آپ کو ڈلیل مہ
کرے عرت نفس کا فیال رکھے۔

خوا مبلیهی کی نے کسی نے اوجھا آپ کوعظیم کستے بنایا آپ نے قرملیاسی عظیم نہیں موں البتہ عزت والاموں حبن کوالٹ عرت ہے وہ ناحتی زمین برتنجرنہیں کرتے ملکران سے کیریائی حق ظب مرتواہے۔

تم بيرئيرك من ليناه طلقا أقلب زبيت ازجيه درانكار نفت تحت جون ما شاست

علام الله فرماتي بي كراكيت بيب ي من يشاء كالمسلك ب مطلت ہی ہے کہ اللہ جے ماہے راہ دکھائے اسمیں کوئی شراعامکر بنیں کے گئے ہے۔ تواےمنکر! تو ہم برق کے التکارمیں کول منگ مم ك طرق سخت مؤكيا ہے۔الله نقب الى خاكة مفامات برميان فرمايا ہے كمس مبكو يا بول مرابت سے توازوں اس ميں بركيناكر ير قسرون اولی کے ساتھ والب ترہے صیوعتیں ہے کسی مگر کینے والے کو کسی وقت بھی اس منایت سے نواز لیا کما ہے ۔ بعض نمالفین لوگوں کو ممراہ کرتے ہیں كنة مين كرولايت كا دورجم بوكياس وه مخت علمى رحيى -ان سیاه دل منکرول سے تعالیجائے برعقبدگ کا تعلیم دتے جس اوردل كاستحت بن لقول حقه تقرآن مها قال اللولت الاستم قست تلكم فيوكا المجامة الدائشة شوة (الدن مالاب السال دانعات دیکھی ریجی نہائے دل میرکی طرح سخت ہی کے

آبت لا تیکسوراخوان دای بارگھان!!! ایس بازومیاری جرائیس تومنتج شارات

(ترجر) لے منطی رکھے دلے تم مدگھانی چیوٹوکر آیت لا تینکسو پڑھا در خدائی رمت سے نا اُمید مت ہوجا ؤ۔ بناو حا اُمیدی پر تکیہ لگا کر بنہا رافن کیوں پھرنن گیا ہے۔

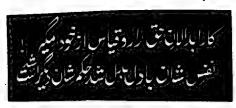
ور ایک دیارے الکار الکرنسرمانا ہے کہ جوفداکی نشاتیوں اور اسکے دیارے النکار کرکے کافر ہرگئے وہ میری رحمت سے نا اُمید ہوگئے اور انکے لئے ور د ناک

اینقد راز وی کرایت میری و بث نیارهٔ از چه بدختیت پیم دکوش کورو کرشاات

علامہ فاک^{ور} ستکروں سے مخاطب ہوکہ فرماتے ہیں کہ دوستو ہا ہے بیرکامل ^وکی اتنی کراما ہیں دیکھ سکر اور سستکر بھی لائم کیوں حقیقت سے تکھیں مو مکرراندھ ا در بہرے موگئے ہو۔

تواج بغش المرائم ملفوظات مين درج بي كر ادلياء كى كرامات كا الكار درامسل حضور بياك كي معزات كالكارب مدائى ارشادب

ولاتلبسوالحق ياالياطل وتكمتح المتى وانتع تعلمون كفالم حسكا من عند انفسهم مت بعيد ما تبين لعم الحق - (اورش كوياطل كمساسة غلط ملط مت كرو اورسيم كومت چهياد ور حاليكه تم كوعسلم مو . فحق حدد اورکعرک دور سے توکہ ایک داول میں ہے حق کے دافع مونے کے بعد میں۔ دستورالجهورس ب كشيخ بالزيداب لمافي كام مد محدراي بمشه اے بمراس کی مدخ فوائی میں سرشار رستا تھا۔ م الطافت یا دتو زنده مب دارد وكرية اتش شوق توسوخة عانم و محکو تیرے یا دکی لطافت زندہ رکھتی ہے ورنہ میں تیرے آلش شوق س ملكر الكوسواسول-) لعض لوگوں نے اس کو نالب ند کرتے ہوئے اسکی اطلاع حفت یا بزید کو دی آپ نے محد رائ سے فرمایا کہ ایکی بمائے او نٹوں کو میر راز سناد وهزنده سازياده الجي مستنے والے ہيں۔ منافقول كے بارےميں قرآن ارشادہے بر (مغيرم) ده كونظ مين برع بن انده من - يُرى فراني اسك له وجهونا ادر نا ذمان ہوا درجی والی آیس اکے سامنے پڑھی جاتی ہیں دہ تکر كرماموا أن ستى كرمائ موما السك كالون مين تقل سي اسكه ليخ دردناك



ا ولیاءالٹکولیٹے ا و پرقیاس مت کرئے۔ انتکا لغنس دل میں تدیل سوا ہے اسلئے انتکا حکم الگ ہے۔

بین از ما کا ماسین میں درج ہے کرسالک جب انتہا کو پہنے آو دلک عالم میں پہنے کر اسکی عرد شس عالم تک رسائی ماسائی ماسائی ماسائی ماسائی ماسائی ماسائی ماسی بھی کے اس مالت میں بوکھے اسپر دارد ہوتا ہے دہ بار بار واقع موتا ہے۔ جسے کسی بڑرگ کے ہاتھ میں منزاب منزب بن جاتی ہے ایسے منزاب منزب بن جاتی ہے ایسے منزلین ہے کہ سلطان کے مال میں دخل کرلے ۔ منزلیت کی روسے منزال ماسے ہو توستو۔ ب

حدیث پاک ہے کرحضور کے پاس ایک تو توان نے عوش کیا کیا میں روزہ دار موکر اپنی بیوی کا اور سردن کے دفت نے سکتا مہوں اس کھنور کے فرمایا - جا ٹر نہیں - اسکے لید ایک بوار سے آدی نے یہی سوال کیا - اسکو حضور نے اجازت دیدی ۔ گویا خرادیت کے اسکام مالات کے موافق بدلتے رہتے ہیں ۔

اک بزرگ کرامت کی قوت سے یا نی مر ملا سے دوسرا دوب حالا ہے الله عبد الله عبد الله عبد المنترة ونت -﴿ جب الله كسي ميدك سع فبت كرتاب لو اسكو كول كما ه تكلف نس ينحا سكنا إسى منزل برفائز موق والم تحيك كياكيا ہے كم اسكاعام كناه مباح

کا مکم رکھتا ہے کیونکر فرائض کی یا ندی نفس کے مقام میں ہے اوراس مال کا مالک دل کے مقام میں ہے۔ اس کے مالات کے اثرات تمام حوروں ير بطرة حبي اور اسكاسارا وجود دل بن مامات موسكات اس

عال كانيتي دل مي مو-

توار نعشبند کے معامات میں اوں آیا ہے کرجیہ تم فے ایدال کے مقام کا دادہ کیا تو تم پر احوال کی تدیلی لازمی ہے۔ لیتی نفس کی نحالفت اورلبشرى عادات كى مخالفت مرادسيخ نفسانى خواسشات ميرقابو ا در مزاج کی تبدیلی !مگریہ تمام حالات مرشد کامل کی توب سے سی ظہور

تحس کیا توب کہاہے ایال حالات تبدیل کرتاہے قداسے دوستی کی دجہ سے اسکے ہاٹھ میں شراب اپنی ہلیت تبدیل کر کے ستر کہ

ین جاتی ہے۔

لب اللياب مي سے كر توكوكى بيركى عيب فوكى كرسے وہ عيب خود اکے اندر بیار موتاہے۔ جواولیاء کو مشرمتد کرنا میا ستا ہے

نود شرمار ہوجا آہے۔

اسُ سلند مي كيدامنطوم كما في كالكي لياب بيان كرنا نامناسب نهي وكا -

سیستے ایک آدمی نے مرشد کے یارے میں یہ الزام لگاپاکہ وہ شرب توار در میکارا در بدیا لئی ہے میں میں الزام الگاپاکہ وہ شرب توار در میکارا در بدیا لئی ہے میں اللہ میں اللہ اللہ میں اللہ اللہ میں ا

تم الیی تیز تلواروں کے ساتھ مٹکراو اگر تالاب سمندر کامقابلہ کرنے سکے تو اسکا و تودختم ہوما کئیگا۔

ار سلا دورد مم موم سيا . تم سورج يا چاندس سوراخ دصوند في كوسشش كرراسيد اس تخص في كما يقلط ب تم مير سائق أوسين تمكو اسكا حال دكواد محا - ده كئه اور اسك المحقس كيا جام ديجها يوجها اسمى مشراب ب است كها أنديل دو اسمين سي مشهوليكا دشمن دليل سوكيا -اب اس نغير في بي فريد سي كها جاد مير د في شراب لادُ

في تكليفي من اور مجورى اورا منظرار كدع عالم نايك بيزيمى ياك مع مطال من ايك بيزيمى ياك مع مطال من مطال من الله من باى منظر من الله من

آپ کی توقیہ سے شراب شہدین آیا۔ ب اسکا مصنف لفیعت کے طور کہتاہے کہ جردار السے بادشا ہوں کے اجرت کرنا چیور دے ورنہ ابلیس کے بیرو سوگے۔

الیے شیخ کی تعرافی میں مکھتے ہیں۔ سے آداگر زمرے ٹوردشہدے شود مردکا ل اگرزم کھائے تودہ اسکیلئے شہدبن جائے۔ تو اگرشہد کھائے توزہرن کے

تربدب بعث ورى زمر المسلم المس

کنترالعادس محاج سہ سے یہ مدیث نقل کھیگئی ہے کہ ایلال سے دنیا خالی نہیں ۔ جب کوئی مرمایا نے اسکی میگر دوم کے لیتا ہے۔ یاد ہے کہ ہما رہے پیر برجن کے ایدال ہو نے سے تبوت میں مندرج بالا اشعار میں دضادت کھیگئے۔ یہ میک نشان مذکور ہوا۔

مهت می درشی چون معار در قواع نول شد باطری اولوئی مهی شیعشق اعار شارت

حفرت فاکنزماتے ہی کہ جب سنرلیت کی روسے ہروہ شخص آو سنرب یک کرست سوکیا ہو دہ کاام اور کام میں معذور گروا ما جاتا ہے

توجوفسل الميمس مست ب ده بمترمورت مي ترماده معذور ب.

وقت مفاویرت ماشق بوزایل شاعق نبیت تعلیفش زبول ام ی ازوی کرشدات

جیداکیے عاشق رارمنطوی الحال ا ورمست موجا آ ہے اور اس کی مقل کام نہیں کرتی تو اس مالت بیں اگر اس سے کوئی بات یا کام ممرز دم وجائے تو وہ اسکے لئے ذمہ دار تہدیں ہے ۔

حفرت میرودی تے اسبارے میں تحریر فرمایلہے۔ آمکرم دارے حور دلیتی بلید شرع ادراموئے معدوراں کشید

میں نے مردار کھایا سٹرلیست نے اس کیلئے عدر پیدا کرکے وہ امسال کی ا

ح^{ام} ملا*ل کردیا۔* سه عامت ما مجنو*ن حقسم بے قرار*

المعقبل والعيس اللركا متوالا سول

کے سس درے درمینیں بے تولیشیم معدّور دار

الیں نے تودی میں تھیے معت وردکھ

تواحدالوسعيد الوالخر مخرماتي بيري للالعاف العشاق يما

ليسدى عمق ملائد (بينك الدعاشقول سے باز مرس نہيں كرتاب ان تمام امور كيسية تو أن سے ظہور پزيرمول - ذى ہوش انسان سب كي ان عقل كے مهار سے كرتا ہے - كين عاشق نے لينے امثيا دات كلى طور معشوق كوتفوليش مهار ہے كرتا ہے اللہ الفال كيلتے ما توذ منه بين تو اُس سے سمز د مول ليلے وارد منه بين تو اُس سے سمز د مول ليلے وارد منہ بين تو اُس سے سمز د مول ليلے وارد منہ بين تو اُس سے سمز د مول ليلے وارد منہ بين تو اُس سے سمز د مول ليلے وارد منہ بين تو اُس سے سمز د مول ليلے وارد سے مانشونى باعد شار سے د

اگر سوئشق توگعنستر می مسلمانی شهرونو م دمسلمان کاخ وزندلیت (افیال)

شماک الانقیاء آدب اوراً لمعاتی میں درج ہے کہ ایسے شیع کو کو کافتو کی منہ بین دیا ماسکتا جو سکر کی حالت میں ہو ا در اس کالت میں وہ چوکہ کہ ڈالے۔ اسس سلسار میں علماء تے جلدیازی سے سام لیا ہے

مست دیمینگی را طلات و بیع نیست همچلفسل است . دمعاف معشفی است

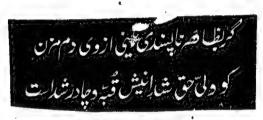
نراب در محنگ پینے دالے کا طلاق **یا خریار قروض کا اعتبار نہیں** وہ بچ کی طرح سُعانی کا مستی اور معذ*ور ہے* -

قدائی مکم سے کوشٹر کا مانت میں تازمت طرحو کیونکہ ایک مالی لے سورة كافرون سوق كرتبين بإرها مسكرمين كهاسي اسكى عبادت كراما مون صکی تم عبادت کرتے ہو^ہ۔ علاء الم منت والماعت قد متوع جير قرار دي ہے۔ يا موش كوم تد ناما مبائرتہ میں -ا ولیائے کرام نے غایہ مال میں منصور کی طرح شرع کے خلات ایس کی میں ۔ جیسے صف یا پریائے فرمایا میا جندا صور کاگ ك صفرے سے طوام - بير بيران دو دومايا ميار باور ن متام ادلسيادرامون كى كرداون پرس عب شق فالحن المداني في مير بيلوك اندر خالع بفركونهي وغيره عًا فَ الله كم عالم مين خلاف السي يا تي كملوال مون جيس حرت موسلی سے درخت نے کہا ۔"میں دہی خداموں جو تام جااؤں كارب ہے حفرت ما يزيد ليطا ي كيك ما رك س فدالودكويا حقيقت بال نانده تطيغور نام ونشان درحقيقت قدالول رماسها بامزيد كروجود كامام ونشان تك

منرمصامنا بير مامغاد ب مشكور است زازوا كمل است زانكار بهم مبارت وش ايا در شاست ۱۹۸۸ حرت خاکی فرماتے ہیں کہ ہاں ہیر سرجی تقلید حال میں مشکور مہیں ۱ درا کمل میں ہیں۔ کیونکہ جہا تنگ عیادت کا تعلق ہے اسمیں وہ با سوستن ہیں -

مع وشیطان گفت مُدبر به که باخاصان مق چشم سراو شیاره بینن ده پنیم سر شداست

فرماتے ہیں دہ شیطان کی طرح مردود سواجو ادلیاء کرام کوظ ہری محصوں سے دیجھے ادر دل کی محصیں بتدکرے۔



فرماتے ہیں کہ اگر ہیر برحق یاکسی اور ول میں نا لیستدیدہ یات دیکھئے تو خاموش رہ اورائز اض تہ کر کہ وہ ت راکا دوست ہے اور یہ حرکت آپ تے اصلی حالت چھا 2 کی نتے کی ہو تو گویا بن ایندیگر بات ایکے حق میں چوعت یا جادر بن گھی ہے

ه۸۵ حق بغیت اولیه و بنهان کندز تیرقباب ا سانه من نویماند رد و بتی افد شاراست

علائر فرماتی کوالگرنسائی اپنے دوستوں کو پنہمان پوسٹیدہ دکھتا ہے کال فیرت کی وجہ ہے! تاکر غیروں کی اس پرنظر نہ پڑے۔ اللاغفورہے۔ اولیائی ترت قبائی لالیو قہم غیری ۔ عدست قدسی ہے اللّہ فزما آ ہے کہ میرے دوست میرے خرگا ہوں کے تیمجے بیجھے ہیں اسکومیرے بغیرکوئ تہیں جانیا ۔

اقبالیہ میں دررج ہے کہ خداجب کسی کو درجہ دلایت پرن ائر کرتا ہے توالسپر پردہ ڈالماہے۔ اولیائی کت قباب - قباب سے مرادا دمیاف بشری ہیں۔ بشریت میں تفقی بھی ہوتا ہے یا لوگ عیب کالئے ہیں تواس حدیث یاک کا مقبوم ہواکہ اسکو بشری لباس اسلے پہنایا ناکہ اصلیت دل گا انکموں سے ہی معلوم ہو۔ قل ہری آنکو کوفرف نقص دکھائی دیں۔ دل کوعقیدت کے الور سے متور ہونے کے بعد ہی دلی کی شناخت ہو کئے ہے۔

وی کشاخت و صی ہے۔ کشفے المجیب میں درن ہے کہ اللہ لق الل اپنے بندہ میں وجدوال پیدا کرتا ہے مگر انسکی حفاظت بھی کرتا ہے تنظر عنایت جاری رکھتا ہے۔

ادلیاء کرام کی ایک نثری جاعت مهیشه استفراق میں رستی - یے تود سكرنازكا دقت آتا توموسش مين أكرناز برعة كيرليف عالم مين معروف ريتے ۔ دوسری جاعب ال اولياء كى زيادہ معلوب الحال رستى سے دہ شرائط کی یا ندری سے معدد درہے کوئی مردودخص اسکے عال کوسمجہ تہیں مکتا

ب للبابسيب كراولياءكودل كاتكمون سے ديكھتا ماسيے. كافردن نيغم ول كوظ إحرى أنكوس ديكها اسلة حقيقت نهاسك ماھے نالا بشو مشلکم بہیںہے۔ مگرتم جیبا لبشر ما *سدول* أكورينا حيسا بشرمانا - (يرايوجن كي بولى ہے - حضة صداقي منت اليا

ہمیں کہا ۔ مترجم) حنرت بیررومی نے منتنوی معنوی میں مختلف شالوں کے ذرائعہ میر سمحانے کی کوئشش کی ہے۔ آپ فرماتے ہیں۔

كادباكال لأقياس اذخودمكم محمير باشدورنوشتن شيرشير این توردگر دوبلیدی زومیدا آن توردگر دوهم تورنس ا

ا *می تورد زایدیجن* ل دحسد دین تورداً یدهم عثق اس

بندگان فاص کواینا جسامیت مجد- ماسے شکل وجودت لبشم جبيي مو دولغظ شيرحبنكل كااورتسير دوده شكل دحورت مين اكيبي

ہیں مگرمیر کا گوشت کھ کو نوم دارہے دورھ پیولو نورف اے

يركاكوشت كهاني سيخل وصدا ورددوه بيغس عشق فدابدا يزاب • مبدا مالم زي سبب محراه شد محم كية زايدال عن آگا ه شد

مارى دنياس لي محراه سوكى - كيونكه ده ابدال كويهيات شسك-

ممرى يا انبياء بردائشتند اولياءرا يمحو نود يندستند امنون في انبياء كے سامتھ مرامرى كى اوراوليا وكو انا مساسما-

 این ندانستندالیشان ازعلی درمیان فرقے اور بےمنتہا انہوں نے اندھے ین کی وجہ سے انکوت پہچانا - ورب رو کے درسیان بے

يك خدرين نيش وزان درين ام ددگان زمور فورد از مکیمل معطر اورستبدك مكسى أكيب مى فيس س أكي عد غذا حاصل كرن بير مكر

ایک کے پاس داک دوسرے کے پاس شہد ہے۔

• برد دكون آم وكياه توردند وأب زس يح سركين غدوران مثلاب م ن دونوں ایک ہی گھاس کھاتے ہیں مگر ایک سے گوس دوسرے سے کستوری

مرددنے فورنداذیک آبخور آن یے خال ددیگر می شکر ترسل ادر گنا ایک بی یان درست بی مگرایک خان درس سی

يسبع. مدينراران مجني اشباه بين فرق شان سفة دسالراه ببين

اليي لاكعول مثالين مي جن مين زمين وأمسان كافرق--یان کولیئے کو ل میٹھا ہے کو لی محداری مگرایک جیسے عملی حض مارمل كادرددمر عماسك صفيتين بوكة-

سِت تركيب فحمد كوشت ولوست كرجيد در تركيب برتن مبنس أوست

حفود پاک کا حددمبارک گوشت و پوست سے مرکب ہے اس لحافاسے برجم انع جم سادك كمانندي -

• كوشت دارد پوست دارداستخان سرچاس تركيك وباشدخان اسمیں شک نہیں کہ جم گوشت اور ڈرلوں سے م کب ہے حبر جبام کی الیبی

تركيب بوده اليابي ہے -

 كاندران تركيب باشد معزات محرم تركيب باكشتندمات جم مبارک (صورت فرزی)معفرات سے میر سے مکو دیکھ کر لوگ حال

و برگ اېمنگ لودا ندرنظر ميده ما بريك لود لوع دار یتے ہم تک بنر ہونے کے باد جود ہر در فت کا میودہ الگ اور فحلف ہے

• بیفهٔ مارراچه ماندوراشبه بیفهٔ کنونک را دوراست ره سان اور پڑیا کے انڈے بھشکل مگر مختلف ا • تصدرتك باانكار رداشتى جشم ديدى آدمى بندائشتى كماتم انبياء كم سائقة الونا جاسته بوانكو اينا جيئا مجمكر کارازی ویران شدت دمردهام کرنشر دیدی توانیال از جهام لے ناقص انسان پیکام بگڑگئے کیونکرتم انکوعام انسان لقودکرنلگا • توبهال ديدي كليكس لعين گفت من از آنشيم آدم زطين تم نے ابیتی نظرسے دکیما۔ جینے سجدہ کینے سے النکارکیا۔ چشم ابلیبانه را یدم به بند پندینی صورت آخر میدمیند ابليسى نظركرنا تيغوردو أفركباتك ظام صورت بى كو ديكن رسوك • ديرة معنى زماتے سركت تاب بينى فرقها در فرقها بعيرت كالظرس ديكوناكفن الطراك -جة الاسلام مين مخترة كم بارك مين مفورياك قرماياكه وه غيورس يهرفرمايا ان سے براحكرميں غيورسوں اور ميرا مولاسب سے زيادہ

لب اللباب مين ال غيرت منداد لياء ك بارك مين لكماس كرده مرے زیزنگین میں میرے زیرسایہ ۔ انکو کوئی ہنیں بہی نتا السکا حال پوشاہ رستا ہے حور تی عفارو فرماتے میں کی مردان کامل اپنی تفود سیں جیسے

ہوستے ہیں۔

روس بی مستندی شریت میں اکسا ہے کہ اہل دل پوشیدرہ کر میلتے ہیں اس دنیا کے
بیدا ہونے سے دہ موجود تھے اور آئی روح جوداللی کے دریا میں تھی ۔ موجودہ
قالب میں آئے سے بیلے انہوں نے عمری گذار دی ہیں اور لونے سے بیلے ہی بیل
کا ما الگور کے بیدا ہونے سے بیلے ہی انہوں نے شرابی پی ہیں اور سستیال کا ہیں آگے
بیل رفر ماتے ہیں کران اہل دلوں کی دلجو تی کرتا حروری کرسے وریت قوم دلیل ہوگی
فیا نجر انشکا کلام لوں ہے ۔

تادل مردِ من المامر بدرد المسيع قوم راف ارسوا مكرد مبيع توم راف ارسوا مكرد مبيع توم داف ارسوا مكرد مبيع تاكسي و ماري من المولي المولي المولي من المولي المول

و خشم دان خشكردا تدسياب دل ماكرده عسالم لاقراب

مرداں قداکے فشم سے بادل سمی سوکھ جاتے ہیں۔ صاحب دل کے عصر سے عسالہ قراب موسے ۔

و کی افتار میرا ما کا ہ جود بیش شاہ صد می میں میں میر میران میں میر میران می

کے پڑانہے۔

مراً التوليشين متوا ختند كارك يودشا بن ساختند كري التي ميريان كرك اكوشاه بناديا-

و دست شاه مقای مج رحت است تاکراآن کی با آید بدست

ر من كرزان في م الدريد من المام كرياس من ماكر تراك تعيم كري-

المهم المست المركبور مرب كلام مهد قياست مكذرو دي ناتام المرب المربي الم

پردگ بین ومکن با برده مرکزالتفات برده احوال اواین جامه دلسته شالست

پرده دکھی کراس ظاہری خورت کو چیوٹ کر پرده کشین کو دکھر پنطاری شکل وصورت اور ٹھاٹ یا گئی گڑے کہ طرح پردے کا کام دیتے ہیں۔ انگی طف متعاصفہ کی پیچات!

به تادیب آن کلم تندرولطف آمیزاد!! مخاصان رانوش به نمینکران شند شداست

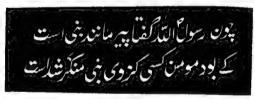
علائے فرماتے ہیں کہ سپر میریق و اگر کسی دفت تینر و شار کلام تہیں ادب سکھاتے ہیلے کریں تو دہ تہا سے حق میں سنہ د سے میٹھا ہے مگر بے لیتین کیلئے رفشتہ کا کام دیتا ہے۔

زات ولمان نبه ومان ولآيدات ست آن نيك برالي كزومبغة شارت

علام ٌ فرماتے ہیں کہ ہما ہے ہیر مرحق رض والاصفات تمام اومان کا مجموعہ ہے کیفنے کی طرح صات وشفاف راسلے دیکھتے والے کواس کینٹرس اپنی ہی محسلال یا برائی کُٹلر آئی ہے۔

پون آول بیری درین گمارین شیطان کند بیرید بیراست شیطان از نبی تخرشداست

علامتُ فرماتے میں کربے بیرآدی کا بیرشیطان ہے اور بیر حضور باک کا فرمان ہے ویک تو اسلے مشیطان تھے گرائی کا طرف نے مالیا ہے۔



سخلام نفر مایا کرسول باک کا ار شاد ہے کہ پیر بنی کے مانندہے اب ہو تی سے متکر سوا دہ مومن کیے رصار (اس مدیث باک کی مالفت کرکے) امرار اللولیا ومیں ایک واقعہ درج ہے کہ خواجہ واود طائ کیامی

.09m

ا كى آدى قبا يسنية آيا سيره كيا أدرينيوسى حترت طائ كند لوگول كاطرف فاطب م كرفرمايا جو كيميس فرقر والون مي تلاش كرتا تما وه چيز ميس ند اس تبا ولد آدى مي دمكيم لين فوتگر كاه وليش !

مرشد کا بارعب مونا فروری ہے حفرت مائ فرماتے ہیں جو ماری افرات دیکھے مرا یا موسلا ! وہ اپنی ہی صفت دیکھتاہے۔

بے پیرکھیلئے تاکیدہے کہ وہ تو ہر کرکے مرت دی تلاش سٹر دے کرے حصور کے فرمایا لا یشنے لدہ فاالشیطان سٹیمنہ الویزید کہتے ستے جسکا کوئی اسستاد نہیں اسکا پیشواشیلان ہے۔

جعل رق مساد ہاتی ہے ۔ رہے وہ کاالمقبی فی آمسته حفور پاک کا فرمان ہے الشیخ نی قرصہ کاالمقبی فی آمسته مرتد لینے مریدوں کو فواک کا راستہ پیغمری طرح دکھا تاہے ۔ اورار فاد ہے علماء امتی کا فیساء میں اسحاسکی است کے مرشد سالم لوگوں کی اسی طرح دہمری کرنگے حسطرے بنی اسم اسکیل پیغم کرتے تھے۔ حضرت دوئ کی ٹوب فرما کے دھم میں۔

مگ ان دینم رامام تولیت سی کیدم کن برفن دبرکام تولیش پنے ذمانے کے مینم رسے سلامتقلع مت کر اپنی منز مندی پر زیادہ موارد

تغیر قنیر تشیری میں ہے کہ تعدائے قرمایا ہے کیس نے زمین میں بہال رکھ کے تاکہ دیس نے دامل مار کے دامل مار دامل م

ادلیاء الندسے مرادب او تادو اقطاب سے معاشرہ قائم ہے اتکے ہوتے ہوتے ہوئے مرائد میں اور داست در معاتے ہیں مرائد میں اور داست در معاتے ہیں مال عسام کا ہے تو وگوں کے در میں۔

رسال لطی فی نیسیس اکھاہے کہ جسطری شریعت میں تمام بی فیرا برا کان لاناف ورسے اسیطری طرافیت میں تعلوص دل سے اولیاء مرافت قاد رکھنا فردی ہے۔ یہانٹ کہ ولی کا مشکر مُرتد ہو سکتاہے العلم بیائے امین - کہاگیا ہے کہ فدا تک پنج نے کے اتنے راستے ہیں جستے انسان مالنی لیتاہے - الطرف الی اللہ لجد و فائفاس الحلائی کیکن مرشد کے طریقے برمینالازم ہے ۔

پریال المعالی المعالی المعالی المعالی الم الم حرات الواسملیل الفرات الالت میں درج سے کر کتیج الاسلام حرت الواسملیل عبداللہ الالقداری تے دصیت فرمانی کرم ایک پیرسے کوئی مترکوئی یات یا در کھو۔ ان سے کمی فائدہ موگا - اگر سیمکن متر ہوتا ہے کہ کمیں مشدکامل کی بیت سنکر نوشتی ما مسل موگی - انکی طرف مترادی رعیت ہوجاتے - اگر کوئی دل کمیں بیت سات میں المرکوئی مرتبہ حقم مالی کے با آسیت یا المرکوئی المرکوئی کے با آسیت یا المرکوئی المرکوئی کے با آسیت یا المرکوئی المرکوئی کے با آسیت یا

لم دنا به بازنداق و کافرشد شبیه ا نبیت پروایت که موتت ^{در جه} ملک در شدا^س

حفرت علام کا دشادہے کہ توبقر ہیرماصل سنے مرکبا اسکے لئے برابر ہے کہ وہ کس ملت میں شار ہو کا فرنا ڈھالتی چکر! اہل سلوک کا اعتمادہے کہ جی تحص لینے امام وقت لینی ہیرکا مل کو بڑاتے

الم سلوك كالمنقاد ہے لہ تو فقل ہے امام وقت میں ہیرہ میں وہ یغیر مرکیا وہ جاہلیت كی موت مرا به مركز نشار میں اللہ میں اور الادم میدقد ، جیش عاام م

حصة وص كا دشاد م كه اميركا حكم مانا لازم ب تود وه بيشى علام بى كيون شهر جو جاءت سے تكل كيا وہ بھائية و رافقی لوگ جا عت كے مائة مخاوص م الداران ميں كرتے ہے جالت م علام من الداران ميں كرتے ہے جالت م علام من الداران من ادار تمنى كامل كى ادار تمنى كامل كى ادار تمنى كامل كى داراد كم كامل كى داراد تمنى كامل كى داراد تمنى كامل كى داراد تمنى كامل كى داراد كى داراد كى كامل كى كامل كى داراد كى كامل كى كامل

امام تشرى ، كشف المجوب، عوارف المعارف ، تذكرة الاوليا عوفيره يه إتى آب كوميط ، كنز ، برايد ، وقاير وغيره مين بين مليكي -

تر کویا تصوف کی کتابوں میں ثابت کیاگیا ہے کہم شدکا مل کے ساتھ عقید تمن ی خردری ہے ۔ کوئی بو چھے کہ کیا امام الومنیقور کیا امام شافعی ویوہ طریقت میں کسی کے مم یہ تقے ۔ جواب اثبات میں ہے دہ انجی حمیت میں ہے شاگرد

طرلقت مي في -

چونگرامی شریعت کاطرح تصوق دسلوک کا با قاعده تعسیم نہیں دی گئی ا ورمیعلم محف سینهٔ لیسیندای منازل طے کوتا رہا اسلے پیرکام وظیفہ کے طور پرمٹ پہرر سوار مبتلا مزید بیکر خوقہ کلاہ پہننا ، خلوت میں بیٹھنا ادراً دلیام پیر

سيكهن اسكو فرليقت ميں شامل در کھا گياہے ۔ كشف المحيد ميں ايك واقد يوں ورج سے كرحمت! يواہيم أديم وحفرت

امام اعظم كي إس آئے - آب أونى جامريہ موست تنے -

ا مام کے تعشینوں فے انکی طرف مقارت سے دیکھا مگر حقرت امام عالم ان میں معترفن حرال رہ گئے عالم ان خرال رہ گئے کہ انکو بیم تبرکب سے ملاسے ۔ لیو چینے برامام صاحب فے فسوالیا کہ مم اپنی فدمت کرتے ہیں۔ یہ اللہ کی فدمت میں کمرب تہیں ۔ اسلے وہ عادا سردارین گیا۔

میز کمها ہے کرابراجم ادیم^{ار ہ}فنیل عیافت ، دا ڈوط کی ایشیر ماتی دیوہ مشال کامل امام ماصب کے شاگر د اور ہم حجبت سے جس دان سے علی یالمنی صاصل کئے۔

على فى المعان مي م كرحفرت بايزيد فرمايا كرمين في اباعلى السن كالمعنى المورد المن المعنى المورد المن المعنى المورد المن المعنى المورد المن المعنى المورد المن المنافية المن المنافية المن المن المنافية ا

تعاس ولید مساحت -امام ماوی کالیره تک سفیرین یخ فران سرون کے تواب کی تبیرو بھے جانا اہل تبیر کے ساتھ عقید تمندی نہیں توکیا ہے ؟ منطق الطیرس ہے -

ارائی بیرے ما او استان آید در و تود بر نظمے در رکوع ددر بود

فاذكدارى سيسترب كرتم الفاف كرو-

امام السستنبل حمرت بشرمان الشد استفاده كرت اور دمات ده ميرى اسبت فلاكوبهم ما نمائد .

نوگوں کی دوامتام ہیں کیرا مہاوی تقل میں صاحب عقل وفکر جویاتیں عیم سے پوسٹیدہ ہیں حدوقیا کے کوام کے پاس عیان ہیں صوفی لوگ المب روالی المب استدلال ہیں۔

امام احسد منبل امام شافئ کے پاس مے اور حق سنبیان اعلا کے الم امرائے کہا کہ آپ اجازت دیں توجی اسکوایی کم علی سے آگاہ کرں ۔ شافعی صاحبے نے کہا۔ الساست کرور لیکن نہ مانے رسنسیان لاتے پوچهار اے احداثم اس خف کے ادم میں کیا کہتے ہوجے پانچ خاذوں میں ہے کی خراص کے خادوں میں ہے کی خراص کی خراص کی است کی خراص کا خراص کا خراص کا احداث کی خالات کا احداث کا کا احداث کا کا احداث کا

عیب بیران برکداز کوری دبینهمی گزید در در در دام روب ه و خوار وزار بیم شارا

علامہُ فرماتے ہیں کہ تواپی لے مثر می اور کوزختی اور اندھ بن کیوجہ سے پیروں کے غیب لکا آب وہ دو توں عالم میں روسیا ہی کے سوا کچھٹیں بالدباب میں ہے کہ جو قلومی ول سے مرید بننے کی تواش رکھ اسکے آب میں یہ داخل ہے کہ وہ طاہری کا موں کو مجراسم میکر نکہ چینی نہا کے لیکہ زبان مندر کھے اور لعزت کا حقالوں مزیقے۔

میکر زبان مندر کھے اور لعزت کا حقالوں مزیقے۔
حصرت بیرروی فرماتے ہیں کہ جیبے قدا جا جا کہ کسی کے کروار کو میکا کرنے تو اسکے دل میں باک وکوں کو طبعتہ فینے کی رغبت بیلا موقی میں کہ دیے تو اسکے دل میں باک وکوں کو طبعتہ فینے کی رغبت بیلا موقی میں کہ دور تو

د خیوة الملؤك مي ب حفور يك فرمايا من مستومسكاستوالله فالديا والمرابع الله في الله الله الله الله في ا



علام می و سافعائے میں کوم شدکال کے بالے میں برگانی کونا تبور ا

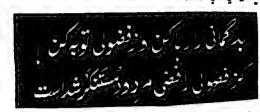
میں میں میں ایک مدیث مبارک کا حوالہ ہے۔ مومن میشد معانی مانکنا ہے اور منافق ہیشہ عیب جون کریگا۔ مومن کوما ہے کہ

ایک بھلائی کرتے دس محر درلوں پر بردہ دلا ۔ حصور ان فر مالا برے دوست سے بناہ مالگ معاتی اور عنو طلب کرد ظن بدر بعث حراجہ

حنور باک نے فرمایا موس کیلئے وارو۔ ون ور دہ جیکے فی میں اللہ مالکہ است پوچیا۔ اے احرائم اس خص کے یارے میں کیا کہتے ہوجے یا بی خاذوں میں ہے کی خراموش کی ۔ مگر برنہیں جا تا کوئٹی ناڈ فراموش کی ۔ اظام احرائے کہا اے سفیدان اسپر کو لگ و اوب بہیں سفیدان نے کہا ہے احمام یہ وہ خص ہے جسکا دل السّارے فائل ہوگیا ۔ اسپردا جب ہے کہ لینے دل کو سرافے امام احماد بن منبل پرخشی طاری ہوگی یہ جو دنیا ہے میں ان پڑھ ہے اب جو صادم خل ہوگا اور یا طنی سے واقف ہوا ملی در حو دنیا ہے میں ان پڑھ ہے اب جو صادم خل ہوگا اور یا طنی سے واقف ہوا ملی در تنجر عملم در تنجر عملم کا یہ جاتا ہے ۔

عیب بیران مرکدار کوری در بینرمی گزید در در دومالم رورب ه و توار وزایم شده

دهیوة الملؤك میں ہے حفور باک نے فرمایا هن متوسكا ستوالله و فالدنیا ولاقرة - (حركى نے ايك سلمان كى برده اوشى كى اسكى الله في دينا در على ميں برده لوشى كى)

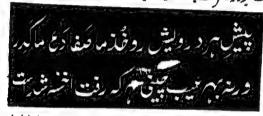


علام کی و سافہ الکے میں کرم شدکال کے بالے میں بدگا فی کرنا جوڑ اسے الفاق کیا ہے سے آپ کر میں کا الی فعنول بالوں سے ہی دافقی مردود

معانی مانگانے معادت میں ایک مدیث مبارک کا توالہ ہے۔ مومن میشہ معانی مانگذا ہے اور منافق میں میشہ عیب ہوئ کر لگا۔ مومن کو جا ہے کہ ایک محلان کر فیا۔ مومن کو جا ہے کہ دوست سے بناہ مانگ معانی اور عقو طلب کرو فن بدر کر احراج ہے حوور باک نے فرمایا مومن کیلئے چار چیزیں حام میں معالی اور وہ جے فق میں مانگ ہو۔ حوات مطار نے واقعی میں مانگ ہو۔ حوات عملان نے واقعی کے بارے میں اکھا ہے۔

بست درشرعت سخن تنها قبول جرتهاری باتی شرایت میں تالبند بی ا چسخن گوئ زیاران رسولگ امهاب رسول کے بارے میں کیا کہتے ہو ا در نفولی رومکن دلولن سیاہ نفول بچاس سے ابی روسیاسی معتراہ گوئے برگذی گرزبان داری تگاہ ناموش رہ کر کا میاب رسج گے و دریں رہ نے فدائی نے رسول تم اس معاہد میں نہ فدا ہوتہ رسول

دست کویت کش ازی رووقول اسطے ماننے نہ ملنے سے فاموش دہ حقرات الویکروغ مشکے بارے میں زبان درازی مت کر -



فرماتے ہیں کہ ہم درولیت کے پاس جاو کا ورجومات ملے لیلے اور جو مسال کے چوڑ دے عیب جیتی کرنے والا ضارہ میں رہیگا۔
اب اللبّاب میں ہے اے عزیز تم جانتے ہوا ولیاء لوسٹیدہ ہوتے ہی بیٹے برائے کیٹے بین کر طی ہم ی صورت میں غریب و تھے ویران تنظرا ہے بیٹے برائے کیٹے بین کر طی ہم ی صورت میں غریب و تھے ویرائے میں می ہوتا ہے جادی ہیں۔ مگر باطن النکا آبا د ہے ۔ ورزانہ ویرائے میں می ہوتا ہے جادی تلاسٹ کرو۔
میں میں مورائے میں می ہوتے حب یں۔ تم ویرائے کوم دیکھو بال

تولة كى تلاش كرو- يوكسّا ہے اسكوم اصل كركے درہوگے ۔ نظم كامفوم ملاحظ وينامي كول ويران ميكر في سع خالينيس يص دروليش مي اورواليت یا گا ایک محدد طواف کرویتم برانی محدوی کی طرف در دیجه را دلیا و سونے کو بام سے کالا کریے عبیں ۔ یری نواسے رہے کیا دیسل وہا مرکو دھولیں سے اورہ كيابال بدر ترور ساني كے بغراد كالك في تغربي بوتا ہے - دون آدم کوموارس میں معنوفار کھا کرشیطان کی نظرت تھے ۔ شیطان نے ظام کی ملى ينه كود مكيما اسلة مصيب من طركيا - اولياء كا ادب كرنا فدا كا ادب كرنكسية واستك كام س عيب فكالما كذا مهلك موكركما ہے -اولياء كا دل سے ادب كرو وہ واقف حرين -اكيكا فرق مفوديك كانقل ألا كرمنه فيط هاكيا اسكا من الميل صابى ريا ملاحظ بوشعر: " وبال كاكرداليسخ بخواند م بحسن*ڈ وا*د بانش کج بکاشد پھر کیا عرض کیا ۔ اے حمد حمیر عفو کیچیے آپ علوم لدنی سے واتف ہیں میں جالت كى دج سے آپ كاممنكرين كيادا قسوس اور ملامت مرى ساتقى في ائنی اشعار براکتفاکرتا ہوں۔ سے باز آمد کا مے فی عفول کے شرا اسرار عسلم من کدن

من ترا انكارسكر دم بجهل فود مرم ا فسوس را مسوف ال



علامرُ ذماتے ہیں کہ یا در کھوتم کہاں اور اولیاء النُدکے حالات سے واقف مونا کہاں یا تمہاری حالت حقرت موسیٰ کی طرح ہے ہو مُرح الور کا حال دو کھھکر حرات رہ گئے۔

وقرة الملوک میں ایک عدیث پاک کا ذکراً یا ہے وہ اسطری کہ ایک دقت بارش مرح کی ایک کا دکراً یا ہے وہ اسطری کہ ایک دقت بارش مرح کی اس کے آپ نے مداسے دیا کی کے پائر نہ ہوا۔ لوگ طبقے دیتے لگے موسلی نے قداسے مناجات کی کیسے قبول کروں تم لوگوں کی دُعا ۔ میں است ایک عذبیت تعقیق میں مشغول رہ کرنا جائز کام کرکے حرام سے ایتا پیٹ مجرتے مالا ایک مندہ ہے۔ اسکے یاک انعاس کے ذرایہ دُعاکراو وہ معتی ہے بھے

برانے کی وں میں میوس اسکا نام مُری ہے

آپ نے حوامی اسکو دیم سکر دعا کیلئے استدعا کی۔ است کہا
برے سٹ جاوئ میں قداسے باتیں کروں ۔ میرخ نے اُسمان کا طرف منہ
کرکے انٹی سے لیجھا! شاید متہارا نترانہ خالی ہوگیا ہے کیا ہوا آسمان بادل

ماعی ہو گھٹے ہیں۔ تم نے عداب میں ملدی کی جہم اسے شایاں نہیں۔ ملدی تیروں کی دوری پھیرو۔ بادل چھلگتے ایکایک اِ گھٹتوں مک پائی جع ہوگیاہ میٹرہ آجھ ۔ اِ اِ



علامہ خاک ارشاد تیوی کی طرف اشارہ کرتے حمیدی کر کارے افکار کی است کی کارے افکار کی کارے افکار کی کارے کا استان کی گورے کالے لوگوں کی لئے مبتوث ہوئے حقور پاک نے فی مراح مال اس خوال میں کارے کی مرف اسٹر لا پر خرف بٹر لیٹ بہنادیا کہ دہ لوگوں کی بردہ لوش کریں گئے۔

فرانی ارشادی کراف ن کومٹی سے بیداکیا ادرجوں کے دھوی آگ

سے !
سفائل الالقیاء میں ایک واقع المعاہد كرشیخ الاسلام نظام الدّین قدس م الله الله الله حب المحقور علی سے بہشت كى طرف لوطے لوددون پر جرسُل كو الموایا یا۔ اور آپ نے صفور رسالتا کت ملع كو ایک علت بہتا یا۔ صفور فی فی فرمایا كر اگر اس لغمت میں سے میری اُست كو بھی حقہ

ہم۔ ہا تضیب ہوتو بہت ا**چھا م**وگا یکی آئی شمط میر! وہ سٹرط مقرر ہوگئی۔ جب مرحہ میں مائی تروی ہوئی تاریخ راشدین کے درمیان بیر خلعت *انککر*

آ تحقور والسن تشریف لائے تو خلفائے راشدین کے درمیان بی خلعت رکھکر فرمایا مجے معدم نہیں آب میں سے کون اس مشرط کو عمل میں لائیکا حس

ترمانا جے عوام یں پہنے منرط میر یہ مجھے ملاہے ۔ تاکہ میں آپ کو ویلے ڈل۔ مغمہ میں جے میں آپ

حفرت صدای سنا عرض کیا ۔ اگر مجھ ملاتو میں سفاوت صدافت خدا ترسی بیمل کرونگا ۔ اکمضور فرنما یا بعثیر حیا د۔ حفرت عرف کورا میں کے اور عدل کی باتیں کی ۔ اور یہی بچاب سنا بھر تون عثمان نے عق کیا ہیں سفاوت اور عطاکی باتیں کرونگا اس کو بھی جھٹے کوکھا گیا ہی حفرت علی ہ اسھے صفور کے فرمایا ۔ تم کیا کروگ ۔ استے عمق کیا کہ میں خلاکے مقدول استے صفور کے فرمایا ۔ تم کیا کروگ ۔ استے عمق کیا کہ میں خلاکے مقدول کے ساتھ صحبت رکھونگا اور استی میں دوں کی عیب پوشی کرونگا آنفور ہ کے ساتھ صحبت رکھونگا اور استی میں دوں کی عیب پوشی کرونگا آنفور ہ نے فرمایا ۔ میں مشرط تھی اور قسر قرح خرت علی تو کودیا ۔ ان سے شیخ میں ہوگ کو بلا اور اُنکے بعد لگا تار جارے زمانے تک میں ایس کو ملا ۔ اس تقریر کے بعد

فرساگئے میں کو اگرتم مُرے ہو۔ فرساگئے میں کو اگر آم مُرے ہیں کہتے توجی نیک ہو یمرشِدان کامل کی عیب کیکن دوسروں کو مُرا جمیں کہتے توجی نیک ہو یمرشِدان کامل کی عیب

کیکن دوسروں لوگرا ہیں سے فروی میں ارت جو کی مت کرد قل ہری علوم پر مضرور بنہ ہوتا -

روز خفط چند قول بے عمل جبند بین میناز در کلام الناریز بینی نسبزت باخ شدات

علامه فاكن ياعل مولولون كم بارت من رقسط از مي كه وه كي اقوال زباتي ياد ليقصع المنهي في الكي مثال كده كسي م كيونكرده العمل -اس خم مِي اَ مِت كَالِمِ فَ نُومِ مِيدُولَ كَلَّيْ بِسِيرِ وَلِي اللَّهُ لِعَالَى مِولِيل كالمن فاطي موكورة ماماً ہے۔ مثل الذين محلوالة رأة تم لم عيلوها كمثل الحمار محيل اسفال الخ (مین وگوں کو تورایت برعل کرنے کامکم دیا کیا بچرا تہوں نے السپرعل م ليا - اللى مثال اس كدم كى مى ب جسير مبت سى كما بي الدى كى من عرض ال الكول كى حالت مرى بع جمنوں نے اللّٰدكى آيتوں كو حظ لايا - اللّٰه طالمول موراست بمين دراس). علم لدنی کے بارے میں لب اللّهاب میں درج ہے کریر اولیاء المار کاعسلم ب اور ظلهم مانغ واله اس منيعت كونهي جانة . حر رومي في اسبا سي سي كيانوب فرمايات - جند إشعاد ملاحظ مول -ادلياءالد كعادم أكل مواريان بي اور علم إن الله دل حمّالي شال کابری عالموں کے علوم اُن پر ہوچھہے ۔ علم بائے اہل من احال شان ج ملم بغیرکسی واسط کے فداسے حاصل مزکیگیا ہو۔ علم کاں نہ لود زحویے واسط ده شالایک کرنے والی کے رنگ کی طبح تا ایرادی آن نباید بمحورتک ما مشط این مکش بهرواران با رحسلم خلاك واسطعلم كالوجوا فاؤتأكه ليقدل بي

Marfat.com

^{تاب} بینی در ون امار^{مسن}م

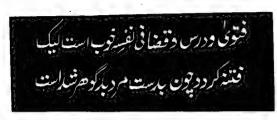
رازاورالدكالواركا منابره كروك

ده شاگر دحمّ توسی کور کب این جیب سے لور البجوموس لورك بابدزجب بإيسكا واستادك فكركاموموع ادلمسغل كمابهو سخرة استاد وشاكردكنيب انے آپ کو خودی سے یاک کرو تاکر انی • تولش رامانى كن ازادمات تود باكيره اورمان دانت كوديكه سكو-تاربيني ذات باك مان تود تملية دل كراكية من انبيكو كاعلم ما ذكر • بيني اندر دل عسادم انبكاء جسين كتاب اعاده اوراستاد كي فرورت بے کتاب ویےمعیدداستا ع كوميم يحاعة لي اوميمستم الدركراماديث پے کھیمیں وامادیث ورداہ روايات كرنغراب حيات كركها كالمسالة ليكي لكر اندرمش آب حات أكر بالحنى ملم حاصل كرن كيلة يمنى مثال كل درمثال توایی از علم نهال! مرورت يراء تو روميون اورعيون كا تفدخوان ازروميان عينال حفرت مولاتا يهاں اس شال كو يوں فرماتے ہيں كر ايك يا دشاہ تے ردى اورمبيني نقاش بلائے اورائيس ولواروں يربہتري فشش و تكارى ملا

كوكها - يهل جديني آئے - انہوں نے كال نن كا مظام ه كرك داوار يرافت د ننگاری کی چرالیکل لاتانی تھی سے رومیوں کو بخالف دلوار میرلینے فن کا مظاہرہ کرنے کا موقع دیا گیا انہوں تے دلوار کواسطرح ریک مال وغیرہ سے مات وسفاف كردياكه چينيون كے تياد كئے ہوئے نفوش اس داوار بر منعکس ہوں۔ جنائچ الیائی ہو ای دوست لینے دل کی دلوارکو تام الودگیوں سے صاف کرو تاکہ اللی صفات اس براينا عكس دالين (واللهاء الم بالعواب)

الذنبي أدم مر أنو معرفت حاصل تذكر د در حقیقت كمة از كا دوخرواً اتنا شاست

اسطہ جائے لؤ تھے لیتین میں ذرّہ ہم فریادتی ہوگی نقد النصوص کے حاشیہ میں درج ہے کہ انسان کامل اور انسان میں زمین داسیان کافرق ہے۔ جیسے گیندا ور اسمان! مولانا عبارتی کانظریہ ہے کہ انسان کی قدرو قیمت معرفت سے ہے



مولانا فرماتے ہی کہ قتویٰ دینا ، ٹیرمانا ، فضاگری کرنا احجی باتیں جمیں کی رکز اردی کے ہاتھ ویک وینا ، ٹیرمانا ، فضاگری کرنا احجی باتیں جمیں ۔

لب اللبّاب میں ابھی مذمت کی گئی ہے جو لوگ م دحب میں کو انتدار ادر مال سی شف کا ذرایعہ بناتے ہی اور نف فی فی ارشات کے مُرید بن جانے ہیں ۔ در مال سی شف کا ذرایعہ بناتے ہیں اور نف فی منتفوی ملاحظہ ہو ، ۔

ہیں ۔ دہ مدکر دار حبیں ۔ برع بدا در لے دفا منتفوی ملاحظہ ہو ، ۔

ہیں ۔ دہ مدکر دار حبین ۔ برع بدا در بے دفا میشنوی ملاحظہ ہو ، ۔

ہیں ۔ دہ مدکر دار حبین ۔ برع بدا در بے دفا میشنوی ملاحظہ ہو ، ۔

م يدهم راعلم دفن آمونتن ميدنات كوعلم دنن سكها ناكويا دادن تنغ ررست رائرن فراكوك ما تقدمين موارسما مناسع -

تیخ دادن در کف زنگی مست نابل فیرمتی آدی کوعلم سکھانا الیا برکر آریمسلم ناکس را مارست ہے جیسے مت جشی کے ہاتھ میں الوادینا

علم ومال ومنف وجاه وقرات بدگمرك با تقس مكومت، دولت ادر فتة آمد در كوند يركو سرال قرآن لكنا كويا فتد كواجا كركرتاجه

4.9

آخیم نفسی میکندیا جا بلات کتی جا بل کے باکٹوکرشی افتدار سپردکرنا

از فغیمت کے کندھ مدارسلان گویا سینکڑوں چرپیعا ڈکرنے دالے خیروں

کو دعوت دیتاہے۔

مال ومنعب تاكير آرد بارست اگرنا بل مكومت عامل كرتاب و ده طالب رسوائے فو د فود بارست انی ذلت كا فود باعث بن جا آلے۔

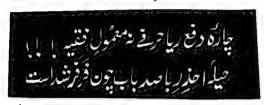
و چون کم در دست مگرارے بود جب مکومت ایب علار کے ہاتھ میں آگئ احرم منصور مردارے بود تو لازگا منصور سولی برچڑھایا جا

و زیرکال فیلس آ فرزماں آ فرزمان کے چالاک لوگ انگوں پرمیقدت یرفزودہ تولٹی پرمیٹنیاں سے کئے ہیں سنے کفن چود کھن پودوں پر سیقت لیکر آ کے تکل کئے ہیں ۔

• العال الطيملم آموختند بهت سادگون فرط كارك كوملم سيكما المطمول ومروى الدوختند ادر شان وشوكت ودولت حاصل كار

حورت اوازم غاست ای کلام یه بایس برندون کی بول جیسی بین ۔
 خافلت از مال مرغان مروضام آب غافل اور خاتجرب کار ان سے داقعہ نہیں ۔

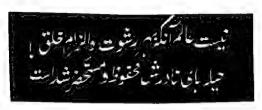
و کوشگیانے کہ داند حال طیر دمیان کیاں سے لائیں تو برندوں کی اولیاں داند حال طیر سیجھے تھے۔ اگر حن ماکم بتاتو وہ غیر من ہے



ریا سے پینے کیلئے یہ فقہا (واعظ مِفتی قافی) کبھی زبان ہیں کھولتے ایکن سود تواری کومبائز قرار دینے کیلئے حیالوں کی سینکووں باتی ایکی زبان مرحمد

411

فدا کا نوف پدا کرنے کا وزیر و فیرہ باتی شامل تھیں۔ کیکن آجکل طلاق العان۔ بیع وسلم، اجارہ وفیرہ پر زور دیا جاتا ہے السی موشکا نیاں جن سے دل سخت سے سخت تر سوجاتے ہیں۔ دل سے نوف فدا لنگل جاتا ہے۔ ابنی کے با سے میں فدا فرمانگہ کہ ان کے دل ہیں سکر فور اور نہم دادر کک حاصل نہیں کرتے ۔ حضرت عبد اللہ بن سعود منتے میج فرما یا ہے تم ایسے زمانے میں ہوجہ فرما یا ہے تم ایسے زمانے میں ہوجہ فواہشات نف ان علم کے تا بع ہیں اور منترب



حفرت عالمرخاکی کیا ٹوپ فرملے جمیں کہ اس شخص کو عالم مست جانز ہورشوت حامل کرکے حسب لیندحکم صا در کرتے کیسلئے بیرہے دیب اور کمیاب چلے بہائے تلاش کرتا ہے آ در اسکے دمائ میں ایسے چیے بہائے موجود اور زبان پر میاری رہتے ہیں۔

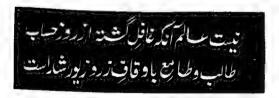
عوامت المعامة ميں لكمائي كر سفيان بن عيندر كا قول ہے كردہ عالم بنيں ملكم مالى ہے جوعلم مرعل كرتا حبور سے دراصل عالم

ده ہے جولیے عسلم بریمل پیراہے۔ اور لوگوں میں بزرگ دیر تروہ ہے۔ ور لوگوں میں بزرگ دیر تروہ ہے۔ جو خدراسے دار اور کھتے کہ فن لقر بریکا مام اگر المراکم طویل تقر بریں کرتاہے اس کی طویل تقر بریں کرتاہے اس کی میں مذا دلالے۔ یہ ایک تنگ ۱۹۵۵ء میں دھوکے میں مذا دلالے۔

وہ عالم ہم میں ماہل ہے۔ المدّعلم کی مرکت سے اسکی تو برقبول ہے کیونکہ اسلام کے احولوں کے مطابق اہل علم ضائع ہمیں ہوتے ہی اُمید ہے کہ علم کی برکت سے بچر دین کی طرف مرا جدتے کرے۔

عارفوں كے مطابق السادقت بهى آئيگا جيكہ ايدال دنيا سے مخفى اور پوشيره رئيئے اور وقت كے عالموں كى طوف ديكھنا بھى كوارانه كرئين كيونكم يہ السُّدس غافل اور جاہل ہن كو اپنے آپ كو بہت بڑا مالم تقور كرتے ہي معرف عبيداللد تشتری فرماتے هميں كم جہالت سے جاہل كے

پیش ست ور اور عاقلوں کا کلام مستنابہ ت می طراکها ہے۔



علامفرملتے ہیں کہ وہ کیسے عالم مانا جاسکتاہے کہ روز حساب (چڑا دمزا) سے خانی ہوا در دل میں لالج ایکھکر ڈروڈ اور کا طاق ہو۔ ا در لیے آپ کو م مال جمع کرنے پر دقف کرے ۔

احیاء العلیم میں واردہ الله کا قرمان ہے کہ ایستی کھی کا کہنا مرمان ہے کہ ایستی کی کا کہنا مرمان ہے کہ ایستی کی کا کہنا مرمان و حیسکا دل یا دفترائے خافل ہوا در لغمانی تواسشات کا غلام تیا ہو اس علیم اللہ ہوا کہ اس کے مرعکس علماء سوء اسی زعم میں رہتے ہیں۔

کہ دہ عالم دقافل ہیں - دین کے مانے والے کیلئے اچھاہے کہ دہ تہمائی افتیاد کرے اور ایسے تو کوں سے علامدہ ہے۔

اختیاد کرے اور ایسے تو کوں سے علامدہ ہے۔

لوگوں سے اخلاط میں ، غیبت سننے کے گناہ کا ال کاپ ہوتاہے علم کو بطور آلراستعمال کرنا تاکہ دنیا حاصل ہو کتنا مذموم فعل ہے السے تخص کی لبشت پناہی ہمنوائی الیسی ہے چے ڈاکوٹلوار ہمیت نیکی میرنہیں کہ الوار بیجکر ولحاکم ترتی کی مدد کی جائے۔

> عالم است ادوم بدلنش که دایم میکنند از عمل با آنچ کارآنیاده در فیفرینداست

حقرت فاک ُ فرماتے میں کہ در صفحت ہارے پیرلا اُن کُنی عالم احیاں ہیں ۔ کیونکہ انکی یوکت سے آپ کے م بیر وہی عمل کرتے ہیں ۔ حیس سے قیامت کے دن سرقرازی حاصل ہو۔

کنزالعیادس سورہ سیا کے والہ سے درج ہے کہ عالم دہ ہے جیکے دلس خون خدام وہ ہے جیکے دلس خون خدام وہ ہے جیکے دلس خون خدام فون مرم ہو۔ وہ عالم نہیں کیکر کی بی اُسٹھانے والا حمال ہے۔ (لیقول سعدی علیائٹر حمر، عیار بیائے مراوک ایج چند (دہ کمالوں کا بوجہ ڈھو نے والا گدھلت) اسکے میکس اگر کئی کو ایک مسئلہ کا علم ہو مگر دل میں خوف ف واد کھا ہو دہ قیامت کو مسالم ریا فی کے ساتھ ہو گا۔

اہل طرلقت اُسی کوعالم مانتے ہیں حیں نے پنے آپیکوحفور مروعالم استے ہیں حیں نے پنے آپیکوحفور مروعالم کے اخلاق دعادات سے آراستہ کمیا ہو۔ اگرظ اہری علوم کما مقد تحیا اس حضن میں حفرت عیلی اور گاؤر کے کا قصہ محتا بر محل ہوگا حفرت عیلی نے ایک گاؤر سے کہا کرعام کیوں نہیں سیکھتے ماکہ تعدا شناس بن جاتے ہے کہ ایک مقدارات ناخیت۔ سے کہ یا عسلی متواں خدارات ناخیت۔

الدر تے تی میان میں مالی میانی مانی موانی مول - اللہ میانی میانی میانی میانی میانی میانی اور گذاہ کیوں کرے۔ (۱) حب بندہ عیادت کرسکتا ہے و ناخر مانی اور گتاہ کیوں کرے۔

(۲) جب آدی ہے اول سکتا ہے خیوف کیول کھے۔ ا

(٣) حبب ملال كاسكتاب حرام كيول كعاسة -

ام) جیں اپنے عیوب دیکھ سکتا ہے۔دوم ول کے عیب کیوں تکانے۔
(۵) جیب یاد فدامیں شغول روسکتا ہے تو مخلوق کی یاد میں کیوں عمر ف کرے۔
کرے۔
حض عیلی نے جواب دیا کہ یہ باتیں تمام عالم کیلئے کا فی صیب۔

بتون خدائ ما مُكُ غرى أُورِّ مَا رَاشْنَافِتُ بين زارُ اصطابَ اصغرواكِ شاراست

علام فرملق میں کہ تا سے ہیر بری نے اللہ تعالیٰ کے پیلا کے ہوئے عالم اکرا درعائم اصغر کو پہان کیا ہے اسلے آپ کو علم منطق کے اصطلامات سیکھنے کا کوئی مزدرت بنیں۔ معلوم سونا جا جیئے کہ اہل تصوت الب ان کوعائم اکر جانے جین اوریاتی کا کنات کوعائم اصغر اور کا کنات کوعائم اکر القوت کی تامیک میں نوائے ہیں۔ حمزت بلی مرتقی اہل تقوت کی تامیک میں نوائے ہیں کہ تاری کی کہ کے میں ہے اوریتری بھاری تھی تھی میں ہے اوریتری بھاری تھی کہ میں ہے اوریتری بھاری کی گئے ہے۔ اوریتری معنوی میں کس دلکش پیرائے میں اسکی تقریح کی گئی ہے۔

ا والقوش بإك احروش مدد سوے افر بائے كردول ميرسد یاک مانس لینے والے ستاروں سے آسمان کے سیاروں کوفیف ملتک سے ظاہراً افتراں قوام یاطن ناکشہ اوام سما ظ برى طورستارے بارى مددكرتے مي ماطنى طور مم أسمالوں کی مددکرتے ہیں۔ م سربمورت عالم اصغر لولًى ليسمجني عالم اكبراوك ان بالوّن سے بدافد مو تاہے کہ ہاسے ہم برحق و و و و و و اسف سے حب فالق اكرى بهجان ليني عسرفان حاصل بوا تواتب كومسلم كلام عيدام شلق فلسفه دنيره اصطلاحات كا جاننا فروي تهي -حض عبيداللداح الرائع مطاكن علم كلام وفيره كي درلع بحت می را فا شکون مدے اس سے بر ہمز لازمی ہے۔

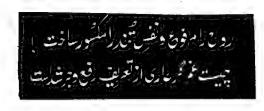
الوالمكام مختم وتآليري شرح ميں لکھتے ہي فرورت سے زيادہ منافرہ مياحة ادرس م كلام كيت دريرہ نہيں ہے -احياء العلق مي ہے كم لوگوں في اسباسے ميں افراط ولغر ليط سے

اهیاء العلق می سیج در وول عاد عبد ین افران و را می الم المی المرجید مام المام سیکه افران قرار دیتے میں و معقل المرجید امام شافعی فرد المام الار وغیرہ اسکی حردت کافوت

مائل هيسي

414

کری کی روایت ہے کہ اسام شافئی سے علم کلام کے متعلق چند سوالت
کے گئے جسپر وہ تارا من موسے ۔ قرمایا جا اُ حفص الفردسے پوچھو۔ ایک نوم
اسام شافئ جار موگئے۔ تو حفص آ بے کے پاس آ کے۔ آپ نے فرمایا کہ
فلائم میں اپنے پاس مربحائے مبنک تم اپنے اعتقادات سے تو برنہ کرلوفمایا
قرآن وحدیث جھوڑ کرعلم کلام کی طرف متوجہ مہونا مجراہے۔ اسام احدد
مثیل نے فرمایا کرعسلم کلام والا کبھی درست کاری نہیں یا سیسکا۔



علاسٌ فرماتے میں کہ جانے بیر مرحق کے ردی کو مرسو ترتی دی

اورنف تندکو قالو کرلیا - آپ کو اسلے حرف دیخو بیڑھنے کا خردت ہمیں ۔ بنا کھا ہم کا سلم ہے -مطام بی عالم بینا اصطلامیں یا دکرکے معز درہے کہ وہ عالم ہے - مگر میر ہرین کے متحرفت اللی کے علادہ عسلم لدتی حاصل کیا - حتکو علم دین دیا گیا انکو مقبول درجہ ملا ۔ نفس کو زمر کم زنا سب سے پطرا کام ہے -انکو مقبول درجہ ملا ۔ نفس کو زمر کم زنا سب سے پطرا کام ہے -

ے اہل صیقل رئسة انداز اود رنگ برزمان بنیند فولى ميدرنگ ماف باطن ولے ظاہری رنگ ولو سے آزا دہروقت جال الہی دکھتے رہتے مرخودفقه دانكزانشتند رايت مين اليقين افرات تند الرنحووفقهنسين بلرحا للبيكت عين اليقين كاحفتا المندكيا يه تحف ترالام أرمين ہے۔ علم كشيراً مدد عمت قعيم الخير خرورى است مدان شغل كم علوم كانى بي عمد ركم - جوزياده الم ب دى حاصل كر-ہر جد مروری است جو خاصل کی برکہ عمارت گرے دِل کُن مه دُن كما حقه ماعل كرو - زِل كى لقيم كى طرف ككر سو-آلست عارت كرت دلكول وركشى المحمكش افكا دل کی تقیم یہ ہے کہ اسکوجیم خاکی کی کشمکش سے انکالو۔ یا ے درامن کسٹی وسربجیب تن سیمهادت وہی دل بنیب تناعت اختيار كرور مراقيه من روكر دل توننداك طرف لكاور ياد خدا برد كئ مُهش كمي برجي بجز ادست فراسش كمي تے واس کی بردہ تشیق یا دخداکو شاور ماسواء اللہ کو معول ماکہ ابره دراوع الم بود رمیه و له ا البس صوفي رازائره يربهاأت شدلت

Marfat.com

حدث قائل قرساتے ہی کرط اہری عالم کا توسختا رکیتی اباس کا ابرہ اگرے ہوئے اس کا ابرہ اگرے ہوئے اس کا ابرہ اس میں موتی کے بیاس کا استر اس ایرہ سے تریادہ یے بہا اور شاندار ہے۔
بہلا عالم دہم جوشربیت کے طاح ی لوازمات کی طرف ساری اوج،
م ن کرتائے۔ اسی نا مردک اسے سندکرتے میں اور شنور ہے۔

میں۔ انخفور انکے وقت میں حموقی کا نام مرق ہی نہ تھا۔ (گوانکو کچھالماح)۔ صفقہ میں شمار کرتے مہیں۔ (واللّٰہ) اسلم مترجم) نفذار میں اللہ معربی ہے۔ سرکر حضہ راکم کر ساتھ اصحاب

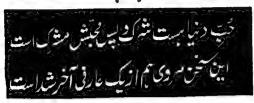
نفحات الانس مين درج ہے كر حضوريات كے ساتقى اصحاب المحيلات و نظمات الانس مين درج ہے كر حضوريات كے ساتقى الهين المحيلات و نظم الدر الكور باد اور عباد نام موسوم موست اسكے فتوات ميں تفرق ميل اور الكور باد اور عباد نام د سية محكام بن الكام بن اليام نفوش كى مد سية محكام بن الكام بن الكا

رُجَةِ دنيا راس مرقع م است فول مصفق الت مترك دنيا هرعبارت رامثال سه شداست

خاب رسالت مآب کا فرمان ہے کہ دنیا کی فبت سرفرم اور گناہ کی نیادے اور ترک دنیا س عبادت کسیائے سرجیا ہے۔ كتاب الحق كق مي لكما بيح كم مرف نماز بيرهف ا ورروزه دكف سے برہر گاری مامل بہیں ہوتی ۔ تام حرموں کا سرچنمرو نا کی محبت ہ ورسيات كويد سميم اسكو شريعت كى ليورى كماب سنائى جائے كوئى فلاك نہیں ہے گا۔ یویرسنکر دینا مح ساتھ جمٹ واتاہے۔ دنیا کے ساتھ رغبت رکھتاہے اسکادل تدائے ساتھ نہیں دنیا تے ساتھ لگا ہے اودہ پر ہڑ کارت یں ہے۔ ہاں آنا مال کواتے تو شردیت میں جائز ہو۔ روکھی سوكھى يرگذاره كرنے سے پر بيڑ كا رنبي بوكا - مبتك حقفت كون يائے أنخفرت من فرمايا فيامت كواك الياادى جنم من يعجا حاليكا ال نمازی موگا تمام شری احکام مانما مومگر ملال وحرام پرجیدط ما رسے

اور دنیاکی فیت اسکے دل میں موترن ہو۔ حضوریاک کا ارتباد ہے اللّٰہ صُمّ احیّنی آلک مالداودلدا کا ای ملاحیے دل میں میری فیت ہواسکے مال داولاد کو کم کر سے۔ وهت الغضي اكثر حالت وولدة حيك دل مين ميرى دشمنى - اسك حال واولا و زیاده کرر

کیمیائے معادت میں ہے کہ ایک ٹیخص نے حفرت الو در دارم کونکلف بينياتي آب تے اسكے حق ميں وعاكى مااللہ ايسے محت لمبسى عم اور دولت كثر عطاكر يديرترين دُعام الله حبكوية جزي عطاكرتاب وه ففلت كادجه سے قداسے نافل موكر الكت كے ساسان بيلاكرتا سے .



محت دنیاک شرک ہے اور اسکا فیٹ مشرک ہے متا فرین میں سے اک عدارت کایرمقولرہے۔

محميا ميے سعادت ميہ كرحفرت عيشي نے فرمايا كردنياكو خدامة ينا و تاكروه تمكوعت لام من بنائے -

آتخضور فرمايا كرمال اورمنصب كالحيت ليف آب سيرتمنى سے مرادف ہے محام نے عوض کیا ۔ سب سے مُرے لوگ کون جیں ولذيذ كعانا كعاشط تولعورت كيرك يمنيط رانكابيط كيمى كيرة موكا- دنيا أنكامبود موكا حفورة حكمديا ايع آدمين

كوسلام مت كرورانكى بياريرسى مت كروانكى ن مت كرو الله ير ايكان لاما ، لما يوت لين ميت شيطان كا انتكار -حفرت جنینزُ فرماتے ہیں ۔ کرنٹس کی فواسشات کی تکمیل کم کی نیاد ے۔ الله تعالىٰ كا ادخادہے۔ كرج أخرت كى كيتى كا طالب مواقع الى كى كيتى كا طالب مواقع الى كى كيتى كا طالب موانكا أخرت مي كى صقة دنیا کی بجت مخیلی میداکرن سے حضور پاک نے فرمایا یخیلی کار ك صعنت ب- اوركام جهنم من جائيگا-مستمهور عدميت سيح كونمنيلي إور مدمزاجي مومن مين جح تهين وكلي متع عطارت فرمايات آرزو وأزلة جانت مرد مب دنیا زوق ایمانت مرد (دنیا کی نیستاکیومب سے ایان حاصل کرتے کا ذوق تم میں ہنیں رئسسگا۔

لاپادرطی مان کسینگی-) کُتِ دینداران ودین فرض وکلید دبت است کُتِ اموال است مارو گُتِ جاه از ذرش ا الى دين سے فيت اور دين كى فيت فرض ہے اور جنت كى جالي! مال ك لحبت مان كم ماند ها- منفي كى جب الردهاب.

فلاصة المنافت مين مولانا لؤرالدّين يذحشّى في بيان كيا ہے كه اے دوست، سے دین لین اسلام اور دنداری کی عمت سرعائل وبالغ پر فرمن مين ہے۔ يرميشه ما قدرستے والى ہے۔

الله نے فرملیا کردین اسلام کے بغیر ہو کوئی ادر دین پیندکر اسے

ا سے نے الکت ہے رحصور ماک کا ارشاد ہے کہ تب تک کوئی صاحب ایان مروکا- میتک میں اسے باب بیٹے اور تمام لوگوں سے محوب برانگا حفرت ممنعت فرمليا بمبارا ايمان اسوقت تك مكل نبس جنك ان سب

سے پیارا محصة مالو - ملكراتي جان سے مي بيارا إ

حفيت في المان م اللكويد بيط بهالو تواسى عنان ستم لوك کو پہمان سکو کئے۔ مشائل الالقیاء میں ہے مرشد کی فیت دل میں رکھو تاکہ الندكى فحيت علدى عاصل بوجائح مرشدك فهيت خداكى فيست سعد آ تخصور فرمایا کرم چر کیاہے ایک کبنی ہے جنت کا کنی فور سے فیت ہے تیامت کے دل وہ اللہ کے ہمنشین مونگے

مولانا روم ^{رو}ف رماتے میں۔

مال پون مالات منصبار دها إ سايه مردان زمر دورا مال سانية اورمفية عكومة إثنا مسردان مدا كاساير

دوان كميك نيام حسب سيسان المرها مومالك -ص درولیٹاں کلید حنت است وشمن لیٹان سترائے لعنت است نیزوں کی فحت جنت کی کلید ہے ۔ النکا دشمن لفت کامنتی ہے

فواصرافت مندك كام مين سجى أيله من سه ادلیاءاللد کافوت یاعث سعاد تمندی دنیک شختی ہے انکی

دشمتی افرت کا مادان ہے۔

محر نو مارا دوست داری برددام رودار دنیا براریت تمام ﴿ أَكُرِ لَوْ بِمِيشْرِهُ لِا ووست نِنے - لو ملدی تمهاری دنیا اور افریت كارزوس

لوری کر موستھے۔

يحشرالم وعلى دين غليله مخرات تم خطاب انت منع من جانب لو ذر شداست

حفرت سرکار دوعالم کا ارشاد ہے کہ ایک شخف لینے دوست ك دين برقيامت كواطفايا جائيكا - دوسرى مديث سي بوايت حفرت الزوز ففاري آيا ہے كرتم أسى كے ساعة فيامت كومو كے مكى میت نیرے دل میں ہوگا۔ اس سلامی مولانا نورالڈین جعز پرٹش کی خلاصۃ المناب میں لکھتے
ہمی کرایکدن میں نے جاب مرس لی ٹا آلی ہے دریافت کیا کہ آپ کے بیت بخلف خلان
اور دیگر مقامات میں دہتے ہیں مگر آپ کے پیاس نہیں آسکتے التکا کیا
مال ہوگا۔ یہ آپ نے متذکرہ مدر امادیث پاک کا توالہ فیتے ہوئے فہلیا ہوگا۔ یہ آپ نے موری نے دوست کے دین پراسھائے جا ایسیکے
کہ وہ تیامت کے روز لینے دوست کے دین پراسھائے جا ایسیکے
خلاصۃ المناقب میں مزید لکھاہے کرسورہ زفرن کا توالد دیکر
کہ تمام دینوی دوست قیامت کو ایک دوس کے دشمن مونے موائے
متعتوں کے ا

جواللہ کے واسطے ایک دوسرے کے دوست ہوگے۔ انکو اکھے

ہا یا لوں کے ساتھ اسٹے ایا جاستے کا۔ یکہ ایک دوس ہے کی شفاعت کرنیگے

تا ویلات کا شفی میں دوستوں کی چارات ام درج مہیں۔

را حقت تام حقیقی ۔ وہ درستی جواللہ کے لئے ہوگی دومانی محبت ہرقائم۔

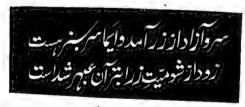
دورج دیک دوسرے کو پنچا نسٹنگی ۔ مشکا انبیاء ۔ اصفیاء

تا محبت قلبیہ ،۔ تیکوکاروں کی آلب میں محبت، مشدا درسریک کی دوسرے کی بنتوں میں کوئی زوال نہیں

نه دنیامیں پیمقی میں ۔ تنسبه ۲۶ میری سرحة جاجه ایکارنگر ریک وغیومیں سو آپ م

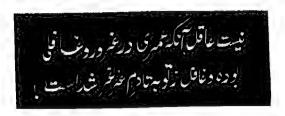
تیسری فیت عقلیہ ہے ہوتا جم اکا رمگر ، مالک توکر وفیومیں ہو آہے چوکٹی فیت فیت نفسانیہ ہوتی ہے ۔ جو تو دخ متی ، حسمانی لذت عاصل کرنے اور شہوت پڑسینی سو۔السی دوٹمبتوں کا زوال لاڈمی ام ہے بلکہ موٹرالڈکر دوقیے مسمی دوستی وشمین میں تبایل ہوگا۔

سے ہے دوستی جو تودغرصی سرمینی ہو دشمنی میں تبدیل ہوماتی ہے ادردہ میت جو خالصتا لوح، الله سرح -سورج كى طرح درخشاں ہوتی ہے -



علامہ فرماتے ہیں کہ دیکھتے سرومیں زرگل نہیں ہمینہ سرستر شاد^ل سے۔ کتول میں زرگل ہے بچاری اس زر کی تخوست کی دھ سے ابتر ہوجا آہے افتارگر دل و نیرص مالت فاش آن جنوی المتعمیر تاوقت مرکت فارش این گرشاست

علائر فرماتے ہیں کہ مال و دولت کا لائے دل کی کھیلی کے مانندہے اور بہتو اسکی خارش ہے۔ یہ خارش اور کھجلی مرتے دم تک انسان کونہیں چھوٹوتی ۔ مشتہور جد کیف ہے کہ آ دی لوڑھا ہوجا تاہے ۔ لائے ۔ عرص ۔ ارزو کمیں تریادہ توان نظر کے حصیں ۔



دہ خص عامل نہیں تو اپن عمر غرور دعقلت میں لیٹر کرسے اور م تے دم کک توبر سے عن الل ہے۔

کیمیائے سعادت میں کیا توب لکھاہے کر لوبر لینی خدای طرن روازام مد کا بہلکام ہے فرمشقے معصوم بن الس سے میں ہ مرز دہوتے رہے ہیں۔ ازلی وشمن شیطان اسکے عمراہ ہے کیشیان ہوکروالیں لوشنا آدم ادر آدم زاد کا کام ہے۔

و منور پاک فرمایا - مان کی سے پیلے تک آدمی کی توبیقیول ہوتی است سے استان میں کی توبیقیول ہوتی استان میں ا

ہے۔ مرتے وقت ٹو بہ قبول نہیں ہوتی۔ مرتب میں اس مرجہ سے امراع کے جو ارشار جا

سیجة الایرار می حقرت جای شی چیدان خدار ملاحظ مولا-دولت نیک سرانجامی را مسیم کن و اکث می خود جامی را

مای کولیتے مقدب اور آلٹ عشق سے سرشار کرکے عامیت بخیر و تولی انجام پزیر سونے کی دولت عل کر-

پریر موجے کا دولت ملک ارت وردلت تراکش استعافزور مرچ غیر تو بود عمالیکوز مرکب استان داخل میں استعام مرکب استان داخل میں داری میں استان میں میں استان میں میں استان میں میں میں میں میں

اکے دل میں آف عنی سفعار زن کہے اور ماسواء العدسے قاری ہو۔

و در زندراً تشت می تا به ریزد از آدب براتش آیے اپنی می اگ دیگا کر اسکو چیکا ہے اور اوب کا بانی اس آگ پر

ا المرقم كردة تورف كناه المراعمة ازين من سياه المراء المراهمة الم

ے دوست لوتے گناہ کے حودف لکھکرائے نامر اعل کوسیاہ کردیا ہے است وقع کی میں میں امل میدفراق وزنزع ساق تو چیور مرساق

و گئتردوست امل مهدفرات درنزع ساق تو چیچد سرساق موت کا باستر سرسات کو الم موت کا باستر سرسات کو الم موت کا باستر سرس کا الوت بچما سکیا اورنزع کے عالم میں تیرب بو ترکی ہے ۔

و دوستان نغریم ساز کنند دشمنان تُری آساز کنند دوست مام کرنے تکیفے اور دشمن دلی دل میں نوش مونکے۔ بغول حفرت معدی در کہ لاول گونند شادی کنان (مرّجم) دار نان حقہ بگر دسراتی حلقہ کوبان زطمی بردر تو

متمانے وارث متما سے محرد جمع مونگ اور المالی کو اسیکر متمانے در بردی

الزيرون سوى لو كريال فكرند در درول فرم وفندل كذر ند العسرسة لو روق صورت بناكر فيسكو د يكية بوقط المرسة وش بوقط There is seared pleasure in the بوقط misfortunes of a friend (Shakespake)

میگے جل کراس تام مصیبت کا حل یوں بیان قرماتے ہیں۔ بیش ازاں کا پرت ایں واقعہ پش بیم کراز نوتر کئی چارہ تولیش اس سے تبل کریر واقعہ ترے سامنے وقوع پڈیر ہو بہتر ہے کہ نوتہ کرکے انباجا رسادین۔

رَآ کِیْر شَدِیْ بِیْدان باشی اسک اندوه زوشهان پاشی لینے کئے برہنچان ہوکر کھیتاو اور غ کے آلنو رونا میا!

ور چند ماھی ترمعامی مرہ کس اور ہم بے مرہ نیست بحض کی تک او کتام وں سے نطف اندوز سوتار ہدیگا۔ او بر کرد اسی چانی مے مرہ نہیں ہے۔

و عَامِينَآوَى أسد وب ماير عرى أمد وب

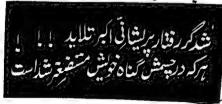
آ دی کی مترشت میں توریکرناہے ۔ یہی توبہ راز داری کا سرمایہ ہے ۔ گرندازنسیت آدم نرایاست رینا گوی ظلمنا کمااست اگرآدم کے ساتھ فداکے حکم سے انکارکی نسبت ترتھی مربتنا ظلما کہنے والاكون تعاي

 چېره ميرگر د کن از خاک نياز مثره از خون ميگر رنگين ساز ا بنا چره خیالت کی مٹی ہے آلودہ کر۔ اور خون کے آٹسوس! € سينة از ما قن حرب الخرائش حرث ميل مماه از دل مم اش صرت کے ناخن سے اینا سید اچیل دے اور دل سے مناہ کی رعمت

كو دهوطوال -

 دسست بردار بدرگاہ تعداے ، کائے قبط کیش عطاگزیشائے قداكة حقور إني القريعي لاكركهار ع - الخشيف والع جهيم تغفرت كرد! والثور دل كالنيت الرك والثور مرفت الالوب درے میک ہے اسطوح ترادل پیج ۔ ترم ہو جا کے آور تو ہر کا در کھل جائے

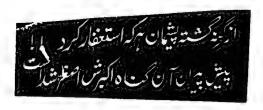
• جامع گرشده را بخش نخات توبه ارزانی کن ویرتوبه شات مرده راه في تن ويات در توسى توني ديكر تايت قدم ركه ا



جولي كماه كومعمولي اورجيواله محد ده ميشديشيان رسيكا. كيميا في سعادت من مجة الاستلام حدت امام في غزال ومات بي كواكر المات من المام في غزال ومات بي كواكر توبو التغار سي كيره كمناه صغره من ما مكتب مومن كو ابنا كناه بب الرجيسا نظام آمام اورمنا فتى كومكي جيا .

قت العلوب میں ہے کہ حابہ کے اقوال جمع کرتے دیکھاگیا کہ گناہ کیو میڑاہ میں۔ چار دل کے اقدر ایک کم ۔ دوسرا گتابر ڈیٹے رہنا کا رہد کرکے اور کی قوام ش مزہور رحمت خواسے تا اُمید ہو لیفی قنوط خداسے ہیم ہنا چار گناہ کیوہ قریان کے اندر میں میں میں میں اور جو زبان سے پڑھا جائے تیں گنا محمد فی قسم کھاکر مال کھ نا ۔ جاد وجو زبان سے پڑھا جائے تیں گناہ پیٹ کے اندر میں میٹلامنٹیات کا استعمال یہ جیم کا مال کھ آنا ۔ سود کھ ان یا دینا زنا کاری ۔ امر د برسی ۔ ایک گناہ کیم و یاؤں کے ساتھ ہے۔ لیمی گام وں کے مقابط سے مجھاک جاتا ۔ اگردشمن زیادہ ہیں تومی کی جائے۔

أيكاناه سك حبم كاص ساتعلق سے وہ سے والدين كى نافرمانى۔



چکن موں پریشیان موکر توبستنفار کرے توم شدوں کے پاس اسکا مجیو گناہ توبر کرنے سے معقوری جاتاہے۔

کیمیائے سعادت س درج ہے ۔ حقرت عالی سے مردی ہے کرمعنور

پاک فر ملیا کر آو بر کرتے سے پہلے اللہ بندہ کو کیشیاتی عطا کرتا ہے اس کتا ہ کے ا یا ہے میں حسکو وہ معاف کرتا چا ہتا ہے۔

رسالرلطيفيرغيبيمي لكماس كرقوبرا ينده كيك كاجانات اوارتقار

گذرے ہوئے زمانے کے تاہ کیلئے۔ آب سے مرادگناہ سے بازا نا استغفار کے معنی باز مرس مرہ دبیش ہران سے مدیا ہے کروبرم شدکے پاس کرے

اسكوكواه ركعيد بيرى دسالت ادرسفارش بم مرورى ب عب المقران من المدري ب عب المقران من المدري ب

ولوالمتمه واذاظر الفرع مأوك فاستغفروالل واستغفرهم الويل

كوعية المليم كآيًا محيطًا لم

اگرده بنانقهان کر بیشے آو آپ کی خدست میں حامز موجاتے اللہ سے

معان طلب كمَّ لة آپيم أن ك سفارش كريف لو وه مُزَّاكُولوْبِ فَبُول كُوْ

کیمیا سعادت س ہے کہ جب تک انت گناہ ایے دل میں ہواسوقت

ک توریم و تعول مراق - ایک می استارش کی د مگر وی آن کر اکرملک

ی می اسمونیل میں سے ایک بیمبر کے ستعارش کا مسلم وی ای مراز العلام سب مالکیں میں موجہ قبول نہیں کرونگا۔ جب تک اسکے دل میں گناہ کالڈ باقی موگ ۔

ردمنة الآحاب مي تخريرية كرجب بنوفريظ كے لوگوں نے بیٹے تطلع كوديكما كمسلان في عام ه مين ركعاب الوتنك اكر فعود كي فدمت مين و خداست بيى كرحمت الولبارية كوجائ ياس مثوره كييك يحيرين يقايخ وه الكاحلة الدويك ربيبي اورف ماياكم اكرتم قلع سينيج آدم وسلمان تم كوماريكي نسيكن يدراز مقا اسكوكعولكروة بهت يحقائ ادر انتها لى درامت كالمث حنور ك دوروة ماسكيلك ورا مدينه يكرمي نوى مي اينة آپ كوسون كسابة مدهوايا كرحووك الترك وكالمكود جب الخفور كوسلم بواما كالش مرع ياس آئے ہوتے ميں قدامے معان طلب كرنا- كہتے ہن و ه يندره دن تك مند سبع- اسى الى اسك مندس معور دالتى تتى تاكم ده کعبائے۔

صع كادتت مقاحقرت ام ساية قصورياك كوبسم فرمات دكمكر عن کیا کیا دجہ ہے۔ قرملام چرکیا مخبرلائے کرالولبائیرہ کو مخشد یا گیا ہے آب تعوض كيا-كيامين انكو فومش خرى سناول سناسكتى مور صابركرام کھولئے آئے فرمایا مجھے صور یاک تودکھولیے۔

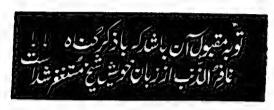
اس سے معلوم مواکر مرکزا موں محصلے ندامت ،مشقت ، کریز زاری چاہے بشفاعت

کا دامن پکوتا۔ یا سور که تائی اور لعن سور توں کا نواب شرکی کارول کو بناکر ان سے در اور در گری کرتی جا بھیے تاکہ انڈ ایکے طفیل بخشرے۔

تصل الخطاب س حفرت فواج عبدالخالق عددان كاذكري كى ياس أيك جوان كايا اوردعاكى استدعاكى - آبيك دعاكى ده عائب توكيا فرماً یا - یه فسرشته تما یو تقه آسوان کا اس سے قلعی مرزد ہو کی تھی فراثوں

4 44

سے اوجیا میں کیا کروں کرمیں بھر لیتے عمدہ برفائز رموں۔ اہموں نے بالا بتر دیا سا فرسائل نے عمل کیا میرے تق میں صول ایان کی دعالیں۔ فسرمایا خدا کا ارفتا و ہے کہ فرمن نمازوں کے بعد بوجی دعا کی جائے وہ قبول ہوتی ہے اب ہم ایک دومے محللے دعا کرتے



حمزت علائرُ ذماتے میں کہ آوب دہی قبول ہے جوگتا ہوں کا اظہار کرکے کی جائے اور بیر کا فلم ارکو کے کی جائے اور بیر کا فل اللہ کی یارگاہ میں جمعند کا رکیلئے دُناء معفوت طلب کرے ایک کا فاقت اس بیان کرے کو لگا گاہ ہم حجمت ہے تاکہ سب گناموں کی مغفرت ہو۔اس صورت میں بیر کا مل قبولیت کی فوٹس فری کے ساتھ ہے۔ کی فوٹس فری کھی سناتے تھے۔

ہ و علی بری یہ میں ایک ایک کے اپنے گناہ چھائے رکھ آو بیر کامل کے قواب میں اسے برن پر کھے رخوں کے داغ دیکھیے میں اسکو اکا می گیا - دہ تاب

سی اسے بیران پر چے رسی سوکرسب بیان کرگیا۔

اسی طرح آیک عورت آور کسیلے آئی۔ ادرایتی یا کوان کی مال کرتے لگی پیر کامل کے دبی زبان میں فرمایا۔ آج سے دش برائی میتہارے قلان شخص کے ساحتہ کیا تعلقات تقیدہ وہ شرمندہ ہوگی۔

کی طرت نے مائے لو تیک پختی کی نشانی ہے۔ شخ عدالمدرراد نے اپنی دفات کے بعد کسی کوسنایا کہ ایک گناہ لوشیدہ محصے مر المدتے میرے چہرے سے گوشت متروادیا۔ گناہ دل میں کمی کے اور بیٹھائی سامتہ سے ورج بددیا نت ہوگا۔ اللہ بددیا نتوں کو دوست تہیں

د گفتا۔ معامات نقشبتد میں درج ہے کہ توبر عاج نیاد کرمیزادی سے کرے

تاكر حمول تك بهي جائے۔ عوامف المعارف ميں ہے كہ يبي مجھے بھال كيك دُعاتِ معزت كرے۔

> ازمعانی پاک شد با تونه پاک نفیوی ا مرکه بعداز توبه جمون میت مقبر شداست

علامفاك فماتے بیں پخہ توبہ كركے آ دى گذاہوں سے ياک ہوجا آہے اور دفائ موے مرے کی طرح پاک مومالہے۔ ير اشاره بي اس مديت پاك كاطرت جسي فرماياكيا كه المتاكس من النائي كمن لاد تب لو كامون س التب كرف والااي موجاتا عكم كويا استے کوئی گناہ ہی تہیں کیا۔ لزر استغفارك لعدمولوقيل المحولوك مصدات موجانا عايية كم كوياب معدد ب راراتكاب كناه بنين كرايكا كيونكم مرده س اللَّهُ بِأَكُ كَارِشَادِ مِهِ - فِي كَتَمَاللَّهُ بِي آمنولو بن الله الله توية نفومًا عسلى ال يحقوعتكم سسياتكم ومدهله بيني بجى متحتماالاهار اے ایمان والو۔ سے دل سے اللہ کے ایم لوت کرد- تاکر سا رے گا ہ معاف ہوائی ادرالل مکومیت کے الیسے باغوں میں وافل کریگا جب میں نہریں جاری موتکی حفرت ابن عباس فرماتے ہیں توبلفوج دہ ہے مسے بعد تائی يشمان موكر فداسع معقمت طلب كس-تفاسيرمين أياب كركفوخ الك شبوت يرست أدمى مما بوعورلول كالياس میں جام میں تائی ینکروونوں کا مالش دیم و تراسطات اسطرع عورلوں برقالو پا آتا

آفركار السكولوتية كالوقيق موكى ادروه ثابت قدم رام ومشوى شرفي مي امكا

م الآ المالين من سے الے سننے والے اب تمكولوبر كا معطي معلوم ہوگئی - و جان نے کہ و تمام شرائط کو با بہیں لائیگا - اسکا معلیہ تھیں کہ کوئی گناہ جائز ہے۔ گناہ کو بڑک مراداب ہے۔ مقابلہ مناہ کے

کوئی فیک کام کرنا دوسرا واجب ہے۔ اگر نفس گناہ وجیڑ سکے تو کم ارکم نیکیاں کرتا مائے تاکہ اسکے طغیل نیکی سے یدی دفع ہومائے۔

ودر برکن ماالحست السیئة ادرده وگ نیکی سے بری کا دفعر کرتے بی بر مفو کر بھائے بدی کے نیکی کیلئے استفال کرسے تاکہ قمن لیعن مشقال دم تخ معیوا میرہ جو کوئ رق معرنی کرلیگا اسسکا مجل یا شیسگا۔

دل کی تداست کے ساتھ زیان کا استعفار خروری ہے۔ اسکن جب توفق مدد مرے اور کمال تک مربیع اوادنی مرب مین دبان سے استعفاد کرے

معدم رہے افری فال آئیں ہوگا۔ دہ مجی ہے افری فال آئیں ہوگا۔ روایت سے کرمیع عثمان مزبی نے شک نے شکایت کی کمر زبان سے ذکر ہیشہ

مدایت ہے کرمینے عثمان مغرب نے نسی کے شکایت کی کہ زبان سے ذکر ہیشہ کرتا ہوں۔ مگر دل اسکا اٹر نہیں لیتا کینے دائے ذمایا عکر کہ متہارے اعضاس سے ایک عدد ہی فداکی یا دمیں مشتول ہے۔

شیطان کامکرمشرورے کہ جب طالب کودل کا صفوعاصل نہیں ہوتا۔ لوشیطان اسکوزیان کے ذکر سے کی محوم کردیتا ہے۔

ان اس ممن میں بن جائوں میں منقسم ہے۔ را طالم برامتقد

ظالم دہ ہے۔ ہوزبان کی دکرسے بھی محدد ہے۔ ہا، مقتصد دہ ہے جکو اگر صحور دل حاصل نہ ہو بھر بھے شیطان سے بچیکر خاموش رستاہے ہیں اور حبک زمان کی حرکت دل کی حرکت سے مواقعت رکھتی ہے۔ دو توں دکرکرتے ملکے ہیں اور شیطان پر تمکیا شی ہوتی ہے۔

كيميائ سعادت مين دريج كركئ تفس كالبق كامون سعاوم كرتا

اورلعی سے تہیں کہال تک درست ہے مثلًا زنا سے توب کرے مگر متراب سے جیں موسکتاہے میں سے میں میں میں اور کے میں موسکتاہے میں میں اور کے میں میں ہے ہیں ہے ہیں میں ہے ہیں ہیں ہے ہی

پاک آدمی سیگناموں سے او برکرتاہے ۔ فریت کا درجہ اسی کو ملتاہے چوسب گناموں سے او برکرے ۔ ایک کہتاہے کر گناہ میٹرہ سے او برنہیں کرتا ہوں اور ا دائے فریفہ سے اس گناہ کا گفت رہ ہوجاتا ہے۔ میکو میکدم او برکرانشکل معسوم وہ آہستہ آہستہ اواب ماصل کرتائے ۔ (والٹی اعلی)

ريم ہے۔ رسول ياك كار شاد ہے خياركم فى الجاصليت خياركم فى الاسلام ما بليت كے زمانے نيس وتم س سنك تھے۔ وہ اسلام س كھى فيك إي،

این تن آوده غراب بریاو اکه چون ۱۱

حرت قائی قرماتے ہیں کہ اس میرے مقرور اور من ال حیسم کو بیر مرح اللہ قدموں میں والدو تاکر آپ کی تربیت اور ارشادات کا برکت سے ماف ہوجائے المب اللب میں درج ہے کہ اولیاء کی رحمت کا یاتی طالب کی گذرگیوں کو دور کرتیا ہے اسمیں رحمت خداکو دخل ہے اور اس یاتی کو فداکی حت صاف و شفاف نادی ہے۔ وی سب سے یاکیرہ ہے۔ مشتوی معودی کے چند ابیات ملاحظ ہوں۔

م آب بمبرای بیاردازساک تابلیدال راکنداز جدف پاک آسان سے پانی اسلئے برستاہے کہ اورہ گیوں کو پاک کرے مگرب یہ باتی گندہ مہا تواللہ اسکو پاک کرنے تھیلئے سمندر میں نے جاتاہے۔ تاکہ اسکے پانی سے اس یانی کو دھو ڈللے۔

ت می مردش بازدر کو صواب تا بشستش اذکرم آل آب آب آب ساک ساک می از در کو صواب تا بند می از کرم آل آب آب آب سال دیگرآمد و دامن کشت سال دیگرآمد و دامن کرد سے آبات کو چھا تو کہاں تھا۔ إلا میں شیکی کے دریا میں تھا۔

€ كاراين است دكارس بين عالم اراليست رب العالميت

اسكاكام فيكوبيك كرنا مراكام تمكوبياك كرنام وراصل تام كالتلت كارب دنيكو آراب تراسية

کرین دے این بلیدی ہای ما کے یُرے این بارنامرآب را اگریم میں یہ آبودی این بلیدی ہای ما کو یُرے این بارنامرآب را اگریم میں یہ آبودی در شویل میں اور تام کے لو دے آمر ترگار (نطامی) اگر میرے گناہ شمار میں مترا تے ۔ تو تمکو مغفرت کر نے والا کی تام ہوتا ۔ المرض اولیائے کرام کی عنایات کا تذکرہ فرمائے ہوئے لکھتے ہیں۔

تودیر من این آب میان ادلیاءاست کو عنول تیرمیهائے شاا سے مختر من این آب میان ادلیاء کی روح سے ہو منهادی گذاری کو دھوڈ التی ہے۔

از مندا گرورورور دمیدم تا فروغوید مساما ازالم

یہ اولیا عرام من اسے مروقت رحمت عاصل کرتے رہتے ہیں تاکہ ہمیں

آلائشوں سے یاک کری-

یماں سلام اللہ خاکی ایک صاحب مولانا حاجی احد گذائی کا ذکر کرتے مہیں کہ جب النوں نے حیث کا دکر کرتے مہیں کہ جب ا کہ جب النوں نے حیب فرمودہ پیر مرتق استخارہ کرکے تواب میں دیکھا کہ الکا سادا یدن گندگیوں سے بھراہے ۔ چام کہ حقرت امیر کی خانقاہ کے ساتھ بہتے والے دریامیں اپنے آپ کو دحولی الے۔

اوار آئ تم تم شخ مِنْ فَيْ إِس مِادُ اسطر ع سي آپ كى خدست

جفت ارشار والادت اولایت زاده شار رورند مرکزین ران اینده بی شوم شاریت

حوت قائن فرما تعمین کوپ م شد اورم ریر مل کئے ایک کا ارخاد اور دوم میر مل گئے ایک کا ارخاد اور دوم میرے کی ادا و دوم میر مل گئے ایک کا ارخاد بغیر شوط میر کا تم و میں کنوداد ہوا جسط میر اللہ ہے المیر شوط میر کا افر جبی معدم پڑتا ہے جسکا تون جب ماشد کا افر م بد ہوتا ہے جسکا تون جب ماشد کا اور م بد اور کا کہ سلمان مقدور ہجر دین بر میاتا رہے - قران دومشت ترکم اور اسکا میر میں ہوا ہے اسکا بر میں اور سے اور اسکا میں دور اللہ کا اور اللہ کا قدار اور مقام بیل ۔ فی اللہ اس سے بائد قرمقام بیل ۔

قامدہ کلیے کراٹ ن ہر شعبر میں ترقی کا قواماں رہتا ہے لیتول حفرت دو می روے

مولوی گشتی و آکاہ نسیتی کو کیادا ذکیب وکسیستی محوتم نے تمام طرام ی عسادم صاصل کھے۔ پٹری بِٹری کو نیودسٹیوں کے فاریخ التحصیل مومِگر کمہیں اپنی ڈاست کے بالے میں اشناعسلم نہیں 444

کہ تم کون ہو کہاں ہے آئے کہاں جاما ہے اور کیائم چنتی ہویانہ گویا تور شناسی اور قداشناسی سے کما حقتہ وانقنیت حاصل کرنے کے لئے مشر کی مزورت ہے۔ (مترجم ا

> م که خودرا کردیم چنین بیرے بصاق درامیان از مرکز نفیس طالم امیکر شداست

حقرت قائل ُ َ لِیْہِ بِحْرِیہ کی بنا پر فر منایاہے کوس شخص نے خلوص کے ساتھ لینے آپ کو ہیرحی *مننے میر دکر دیا ۔* لو یقینگا وہ طل لم اور مسکار نفس کے قریب سے امن وا مال میں رہا۔

> دُرِّرِ فَانَ گَرِ نُوَاہِی جُوجِتِ مِن دریا دلی! دُرجِیْان یابکری کومقص ش جعفرش است

مسلام فرملتے حبیں کہ اگر موتی صاصل کرنا جا ہتے ہو تو دریا دل مرشدکی تلاش کرویجہ بلاوہ طالب جو تدی نالے کے پیچے بڑے

كية موتى بإسكاب يمتدري مي موتى مل كة مبير-لب الليّاب مي مرح بيان ب كرنس كم مكرسه أدى مرس بيركال كى تومدادد مددسے بى نجات ياسكا ہے-اليكى بمارى كاعلاق كرف والا مرشدك بغيرون يوسكتاب -حوت بمرومي كي خوب قرمايا ب- جدوم تعرم الحظر مول -م يسيح مَك المعتب والعرط المايم دامن أن الفس كش واسوت ير ر پیرکی امداد اور مفاطت سے ہی نف کو قابوکیا ماسکتاہے لہذا پیر کا دامن مفیوطی سے تھام لے۔ • يون بگيرى سخت آل لونيق موست در لوم وت كر ايد مدارست جي الله وفيق ن اور بمركى فوب بمردى كردك أو كه مي عليى وت مداموگی ادر میرے جذب لین کسٹس کا میتر مرکا۔ 👁 چوں پز دیک ولی الله مشود 💎 آن زمان مهد طریش کوتر مشور جيئم بيرك ياس ماؤ توتمهاك نفس كازيان مندسوك . • نفس دالسبع ومعمن دريين منحنج وشمشر انگر آكستين نفس كدائي بالتبيع ادرقران شراف ومكيموك اوركفل مين حنرا • مصحف سالوس اوبا درمكن توسي يا اوبمسرويم مرمكن اس دھوکہ باذکے قرآن پرلین مت کر اسکا بمسرنہ بن۔

• ماطبييانيم وشاكردان حق بحرقلنم ديرمارا فاتعلق م طبیب بی ا درالیک شاگردیمکومی وقارم دیکم کرشق موکیا۔ • آک طبیال طبعی دیگردار کم بدل ازداه تیفے عردد جمانی داکداور می ونیفسے دل کا بت ماتے میں۔ مايدل به دکسط قوش منگريم کر فراست مالعالى منظريم م دل كوبغ آلے كے د مكھتے ہيں - ہم فراست سے بلتاريال ديكھتے ہيں -م المبيال إو داو كے دايال اي دايل مالودومي فليل ان تل بری و اکو ون کو بیار کی علاملت رسخانی کرتی میں۔ ولی کی مگر رہائ الہام اور قرآل سے ہوتی ہے۔ • دست مردی ع فریم از کے دست مرد مار ارتدادی ہے م اجرت نهي ليتي - قل له ١ مسئلكم عيد أيرًا ألى المودة في القربا فرمایتے میں تبلیغ اسلام اور ہدلیت کر نے کے لئے اگرت جہیں مانگتا۔ اي طبيبا ترابيال منده متويد تامنك دعير اكتده متويد اليه مكيمول كابتده بن - تأكر معسطر موجاد- أسس منت بن بيا لكم موت سفركو اسك ساسقه يرصع - وهدع ا-بهردل برمقق ولطبيب حاذق است يذكرة الادلياءي اك واقداس بات كى تعدل كرتاب كرنس قالوك بغركوم امل تنس بوتاء

400

صر ایر در کا ایکم در نهایت دمین ادر منتی تھا۔ اسنے بیر کا مل کے یاس فسكايت كى كرتيس سال سے صالح الدّهر اور قائم البيل ره كريمي ميرا دل ولسايي ہے۔ اسپراس فینت شاقہ کا اٹرنہیں موا۔ میرے گئے سلاح یخ پڑ کھنے آسے فرمایا لوغائل ہے نفس کاغلام ، اس عفلت کا کوئی عسدارج بہنیں۔اگرمیں تو مز كرون تم بنين كرد كم ينيس حقور من كي يمي كرت كو تيار مول - آب ن فعلياً مادر مراور دار می موثدو لیاس آمار کر ممیل کالنگونی کس کر مراه این واتون یں بٹھ جادر اخرد شاکی ٹوکری ساتنے رکھ کڑیوں سے کہدو کر تھیے ہم مارو امك اخردت دونشكا سادسے مشہور گسٹنت لنگاو اور بچتر كھاتے جا در بہی تمراد حداج ب اسنے بواب ميں كم، سُمان الله الالرال الله كشيخ لے كم الكي کلمات کوئ کام زبان پرلانا توسیان ہوجاتا ۔ مگرتم مترک من گلے امسے کہاکیوں ، کیشن نے فرمایا اسلے کرمری یخویز بیمل کرنے کی بدانست لِنْ آپکو زیادہ بزرگ لقورکیا تم لے یہ کلم پڑھ کولیے لنس کی بڑھائی دكماني قدالك علمت كيك يني - اسين كها- يرقي سيس موكماك في اور عللہ تو ہز کھنے۔آپ نے فرمایا یہی ہمارا عبلاج ہے۔ مولانا سنخ لیعقوب چرخی نے فرمایا کم چوشخف نفسس کامیزما جوخلاب شرلیت ہے اور الی کو المانس کے لئے جنت ہے۔

تواب الويكرورات في كما قداكه باس واسفات انسس كرافيردنيا مي كول چر فرى مهين اللطرليت كي باس ومي اس دقت بالغ مرجالاً سع رجياسكو واسفات لغسان سع نات ملا۔

حمنورياك كاارشادم كتابي مراس وهينده وفواسات لنس كامت لام موركونكه بيراسكو محراه كرتي عيس-وارجيكم ترمدي في كاب كمس فيان دل ك الدركوميل د کیمکر اداده کیاکرسی روزه رکھوں۔ ا ورواصر نعشبند مسکلک ا^{رم} کی مدرسیں گیا ۔ آپ نے محالاً سنگواکر مجیع کھانے کو کہا۔ اور فرمایا کہ ہمنے کم بر کیا ہے۔ کہ اس روزہ سے حوکہ لغنس کی تواہش سے رکھاہے اروٹی کھا تا ہم ہے مور در مایا عمر دوسری موتی جا میے تھی۔ تاکہ ندو ایک یار بخر بر کرا ۔ اوردومری وقع السيرعل كرا - آياك اس ارشاد سے معلق برتا ہے كم تفلى عيادات مين تواسشات نفس كاعمل وقبل سے -سي فرمات تع كرنف في عياد توك كيلة مرودى سي كم انتحلت أمك فنافى الله مرشدك اجازت بهو - كيونكر وهوات تنفس سه آزاد بوتام اب اسکاعساج یوںہے کہ الیی عبادات سے استنفار کرنا چا ہیے تو اجمعلاؤ الدِّن عطار مان م كبر فاذك لعديش دفعه استغفار يرصو-استغفى الله الذى لاالمه إلى حوالى القيق والرب واليم حقة ومركار ووعالم صلعم كاار شادي كم ميرے دل ميں يتلے بادل جيسے محير الحالة بير وتي روزانه سوبار استعقار كرنابول-

کھیرا کوالتے ہیں۔ تو میں روزارہ سوبار استغفار کرتا ہوں۔ محیرا کوالتے ہیں۔ تو میں روزارہ سوبار استغفار کرتا ہوں۔ اب ملاحظ کیمیئے کوم شدسے عشق کی حد تک فیت ہوتی چاہتے۔ معلومی نیت سے ہیمروی اور خدمت کیسلے کمراب تہ مہونا سترط ہے۔

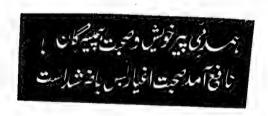
وشق وشوق حق درمية فناد

حرت فاک فرماتے ہی میں فیک بخت کے دل میں قدا کا عشق موفرن مو اكوكمدوكه بيركا ل كاعشق فلأتك بينفي كحيية مضبوط فيل كأكام وتالم عشق من بيررون رقع ذرايدسى مامل بوسكا ب عشق دوقهم كابع اكك عقيقى دوسرا مجازى يعتيقى خلا كاعشق اور مات ماسواء الله كا متموريات مع المجاز تنطرة الحقيقه مارى عشق ہی حقیقی عشق تک پل کی طرخ میڑیا آہے حفرت عامی کے فرمایا ہے مجازے والون كاعشق أسلة بيكروه جال اللي كامنظم إن - ال ك بعدا ت واله صوفيون كافيال بي كريرعشق فتنم بيداكر الله والاس م شال كالل كرسة عش كرنا حقيقي عشق تك بنياتات -(احترى دانت مي عش رسول عشق حق تك يسفينه كا بهترين راسة مي ممادالعباد كم معتف في كبا توب كهاب كروب مك مريد م شدکے دلایت کے جال برعاشق تہیں ہوتا۔ لینے اختیارات کو اسے سرر

نميں كرنا-وه م شدكے على دخل ميں تنہيں جاسكتا - مريد سے مراديہ بے كرده كشيخ كا اراد كمتندمور

اپنی مرضی یا تواہش یا ادا دے کا عظام تہ ہو اسکا حکم ہر حال میں بجالا کے اگر وہ کھے تون کے النو بہا ڈ تو لیس وہیش اور تامل نہ کرے۔ اگر کھے جان دیدد تو مکدم پیش کرے۔

حفرت سعدی نے کیا توب قرمایا ہے سے
کرمرا زار کب تن دہراں یارعزیز
تا نگوئی کہ در آئدم تم جانم یات ۔ الح
اگر دہ میرایار مجھ دار پر چرسے کو کھے تو بچھ ہم کر اپنی جان کا غم م کوکا۔ آنا
کہونگا کہ مجھ سے کون گناہ مرزد ہواہے۔ شایلہ دہ نارا من نہ ہوئے ہوں مجھے
اسبات کا انسوس ہوگا ادر غم کم میں نے میوں الیی بات کی۔



علامہ قرماتے ہیں کہ لینے مرشد اور اسکے دوسرے م یدوں کی حیت س رہاکرو۔ اُسے بہت نفع ماصل ہوگا ۔ البتہ غیروں کی صحبت یا عت خرر موگا ۔

جاب بيرروي كي فرزند ملطان وللأكافه مان سے كرم يداكر مادادت میرکامل کی حمیت میں لغیرکسی عجابدہ کے حاص ہے لو لفین دکھے كر اسكامتعد وملاوكا كويا وه كشتى مين سويا بوله ايانك ده دوس ملک کی سرمتلوں میں کرتا ہے۔ آپکا ارشاد مزید سے کر فیے سیج مسلاح الدين في فرمايا كرفيروار مير الغير دوسم مرسدول كى طرت توجه مت كرد مي جدلقول كامر شدمون ا در مارى نظر سورت كى طرح فامكره رسان سبع مم مد ميتم ميمي و لو ايك قابل بيتم سوريع كعمل سے لعلین جائے۔ لیتے مرشدك علادہ كس ادر ك طرف متوج ہوا مح صورج سے مع کر سایرمیں آنا ہے پیربدا ہو بیتر اسطر، سایہ وصورات اورسورج کو حیواے تو وہ لعسل بین بناسكا-مقامات قواب تقشيندس مذكور به كرقابليت كا الدااكر يرى حيت ميں ليركر واپ يعي مو جائے لو ابل كمال مدير لوگوں كا مداسے

دم مست موسكا ہے۔ ؛ ۔ چرحیت ماشقان دمستان میں کم

دردل موس قوم قرومايميند

عاشق اورمستی سے مرشار کا مل کا حمت میں رہو۔ دہ تہیں کو کھ ك طرق كعدا تأركع لما تسيسكا-

كمية وكون كا فيال تك دل مين مدلاد وه الوكاطرة تمكود إلى ک فرف نے جا ہستھے دیماں مجھے حفرت جائی کا ایک سنتریا دایا ۔ آپ بھی سنتے ۔ سه جاتی زسفلہ طبعال کم شد صفائے حالت – کردی سفال شیرہ مبام جہاں سنما را۔

مائی و ماتے ہیں کہ تھیتہ اوگوں کی حمیت سے میرے دل کی صفائی میں رختہ پیرا ہوگی اورسی نے اس جام جہاں نماکو کا لی مطی گمبرتن نیا کھ الا - (احترم تجم) نفحات الآلت میں بیرروئ کا توالہ دمکیر مکھا گیا ہے کہ ہم حمیوں کے بنچرکسی غیر کی حمیت میں نہ رہو۔ کیوٹکہ طبیعت چورہے۔ منفی راموں سے

کے بغیر کسی غیر کی حمیت میں نہ رمہو۔ کیونکہ طبیعت تجورہے۔ مفی راہوں ہسے چیزیں تچراتی ہے۔ آب فرماتے ہیں۔ کرمیرے کا تواقب شمس الدین متبر بڑی '' سماریشا دیے کہ ایک مقبول باو فام کریز پرا سے گول کے ساتھ صحبت - میں ارشاد سے کہ ایک مقبول باو فام کریز پرا سے گوگوں کے ساتھ صحبت

ہمیں رکھتا ۔ اگراچاکک پرائی صحیت میں بیھٹے لوّ اسطرح بنیٹے جسطرہ منافق مسیدین بچر سکول میں اور قیدی جیل میں رستا ہے۔

تواجر اورار کا بیان ہے کر نسیت کو کھو دینا موت کے برابر ہے جو اور اور کا بیان ہے کہ نسیت کو کھو دینا موت کے برابر ہے جو اور نسلہ کے دوستوں اورم مدول کی عمیت میں رہنا جا ہیئے تاکہ اسمیں بہلے جا ری حمیت میں دوستوں اورم مدول کی حمیت میں رہنا جا ہیئے تاکہ اسمیں بہلے جا ری حمیت میں

رينے كى قابليت اور المبيت سيدامو-

سے بیری عمیت سے تیرہ دل صاف روشن ہوتاہے۔ سورہ مدرر کی تفسیر میں حمیت کے تولے سے ایک اجھا تکہ پیدا

401

سیاگیا ہے دہاوں کہ ولیدین مغیرہ نے پہلے قرآن کی تصدیق کی مگر کافروں کی جمت سے دہ اقرار النکار میں بدل ڈالا -

> ئ*ہو۔* دُماع) د

با بدان کم نشین کی حمیت بد صحوب پاک بترا بلید کند آخاب بدیں بزرگ کا ذرّهٔ ابرنا بد بید کشند

مرے کوکوں کا صحبت نہیں باک ہو کر نا پاک کردیگی استے عظیم سورج

سو بادل كامكرالتها ليتاسي-

لب اللّياب من مذكور ہے كر سالك كو لويد كے بعد كو لى شرب ياك لوكوں كى حجبت سے زيادہ موافق جسي البان تا شيطاؤں سے بيما كو لك

وسوسے بداکرنے سے بُرے فیالات بدا ہوتے میں منتوی سرافی سے جندابیات ملاحظ موں

منتقی سترلیف به جنگ ابیات ملاحظ مون .

میرکه نوا بر سمنتی باضرا گوبنشین در حقور اولیاء

404

جو کوئ خدا کافرب جاہتا ہے اسے کہدو کہ اولیاء کے صور میں ہے
جو اس شوی دورا ز صوراولیاء در صفیت گشته مروراز قدا

اولياء سے دور مومانا فراسے دور مومانا ہے۔

اے فوش آ کمردے کراز توردرکۃ شد دروبود زندہ بیوسۃ شد
 کتا دہ شخص فوش نصیب ہے ہو اپنی فودی سے آزاد ہوکر زندہ دل بزرگ
 کی ذات کے ساتھ میا ملا۔

وای آن زنده کربام ده نشست مرده گشت وزندگی اندیجست ا ضوس اس زنده دل کیلئے جوم د دلیکے ساتھ بیٹھا۔م ده نیا اسکی ندیگ

ِ خَمْ ہِوْتًا ۔ مشاروں کی صحبت کے فوائد فیلصاں رامحبت اوموجب چنیت است بمی مُلاطاری

> بنفت روزه خارمت بیر فحقق در نواب مرعبا د تهای مفتص رساله را برین است

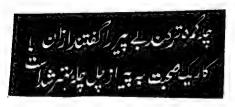
علاُمُ فرماتے ہیں کہ سات سوسالہ عیادت کے برابر وہ سات دن شمار کیجئے۔ قواب کے والدسے) جو آپ ہیر برحق کے ساتھ کارار کینے کے۔

40"

و مرالا ولياء مين لكهائي و قول مرشد كى خدمت سات دن كرك الله و ال

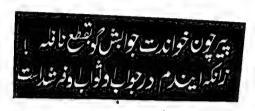
ريك دووه مزيد فرمايكر حفرت تواجه معين الدين بيشى فيرابريس سال لين پيركا كرية مرير كي اور جح كميا مجرانكو يدلغمت على جو دنيا كرسب لوگون كو فوج الحود مسيار

ر بوں رہ می ۔ اگر کوئ قبلوں کے ساتھ املیدن بھی مرشدک قدمت کرے تو اسکو دہ ایک ہزار کی بے قلوص میا دت سے بہتر ہے



فرماتے ہیں کہ لیے پیمرکومپاکشی گمراہ کرتا ہے اسی کے بزرگوں کا قول ہے کہ مرشد کی صحبت چالیسی چلوں سے بہتر -رسالۂ لطیفٹ عنیبیہ میں اکھا ہے کہ مخلص مریک کا ایک دفعہ پیم کی

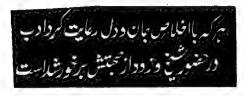
می بین بینی ایل میدایتی مالینی میتون سے بہترہ تعب بہیں کہ مرت کی ایک تفر میارک سے مرید کو قلاس جائے۔
مرت کی ایک تفر میارک سے مرید کو قلاس جائے ہیں تقدیری سے مدل جاتی ہیں تقدیری مرد مومن سے بدل جاتی ہیں تقدیری مرد مومن سے مدل جاتی ہیں تقدیری میں فرری کامیا بی حاصل مونا محالہ ہے۔
مرت کے دیتے ریا اسکی یے تحری میں فوری کامیا بی حاصل مونا محالہ ہے۔



علائ فرماتے میں کا گرتم نفل نماز پڑھ رہے ہوا ورتہیں پیرکیارے
اسکو جواب دو۔ دوران نماز اسکو جواب دینا باعث نواب ہوگا۔
اسرارالمسیاء میں درج ہے کہ شیخ فریدالڈین عطار کی مجلس مبارک
میں عقیدت کے بالنے میں ذکر ہورھا تھا۔ شیخ کے فرمایا جیے دل میں
عقیدت نہیں وہ مُرید نہیں بن سکتا ہے وہ وہ وا قدر سنایا جب حض کمر منا اور حض عبداللّد بن عیاس تا نماز میں مشغول سے۔ او حضور پاک تے کسی
ادر حض عبداللّد بن عیاس تا نماز میں مشغول سے۔ او حضور پاک تے کسی
مشورہ کھلئے دولوں کومیایا ۔ آپ نماز سے فارغ ہوتے کے خاص ہوئے
اور حصورہ نے مایا کہ دوراں نماز نفل اگر تمکو قدا کارسول کیا ہے
او عاد برک رکھے حرمیا کہ دورال نماز نفل اگر تمکو قدا کارسول کیا ہے۔
او خار برک رکھے حرمیا کہ دورال نماز نفل اگر تمکو قدا کارسول کیا ہے۔

فواب كامتحلي

دوسراواقد ہوں بیان قرمایا کر ایکد قد حق تواب قطب الدین نخیار
کا ک نے بینے ایک مرید شیخ علی سخری کو دوران مخار نفس بلایا۔ آب فحاز
ترک کڑکے حافر ہوئے۔ شیخ نے فرمایا تم نے نمار نامکل رکھی اور چلے آئے
آپ نے زمایا میاعتیدہ ہے کہ میرے نفل اداکر شیکی یہ سندت آپ کا بلاد
دیادہ ایم ہے۔ کیوکا لیا سلوک کے نزدیک مرشد کے حلدی جواب دیتے پر
مریدکو ایک سال کی عیادت کا اجر دیا جا تا جا ہی اس



فرملتے ہیں کہ جوکوئی اضلاص کے ساتھ پولے آ داب کو ملحظ اللہ ملکی اسلامی کے ساتھ پولے آ داب کو ملحظ اللہ کے موسلے میٹھ گیا۔ وہ ملدی ہی بیرکی صحبت با برک کا مجمل یا سیسکا۔
کا مجمل یا سیسکا۔
لب اللیا ہے میں درج ہے کہ خداکے خاص بندوں کا احترام و

کے الکیاب میں درائے ہے کہ حداثے مان بندوں میں راح ادب ملی وار کھتے سے دل کا حال معلوم ہو جاتاہے کیوتکہ انسان کاچرہ اسکا و مال اسکے دل کی کیفیت کا آئیٹہ دار ہوتا ہے۔

ملاحظ موں چنداشعار مشنوی معنوی سے ا

ول تكب إربيراء لي عاصلان ورجم ورحف ما حدالان اے نادار لوگو! جب دوستان تواکے پاس بیٹھوتو اپنے دل پرکوئ تعار کھو

• يېش اېل دل ادب درياطن است زانکه ايشان برساز ناطن است ال دل كى تظردل يرمول ب اسلة ادب داحرام دل سے ما ميك ك کے قلبی اسرار مرامکی تنظرے -

• توبعكسى بيش كوران بهرجاه باصفوراً أي نشيني ياتسكاه إ اسے مرمکس تم ابل دنیا جو الدف میں انکے پاس جاکر احرام میں سب سے

نیلی مگر بیطیتے ہو۔

• بدادب گفتن سخن با خاص حق دل عبیراند سیه دارد ورق خامان خدا کے سامتے بے ادبی کی باتیں کرنے سے فامیراعال سیاہ موجاتا ہے

اور دل افسرده رستاہے۔

و الله ومال عج كرد الشخ يؤاند مرفد الوالش كع باند اس كافرن مته ميرها كرك فموك لور يرفيركنت أتارتا مامي واسكا مة شيرها يي ره كيا-

و باز آمد کا فی عنوکن مرتبرا اسراعه من فدن نادم ہوکر آیا اور معانی مانکے لگا اورا قرار کیا کہ آپ علم لدنی کے رازدان میں۔ من ترافسوس مے کردم بجہل رہا نود گرم افسوس را معنوب واہل میں جہات کی دم بجہل رہا ۔
 میں جہالت کی دجہ سے گستا فی کرتا دہا تھالانکہ طنز اور کمنی کے لاکٹ میں تود ہوں افسوس مجھے ہینے اوپر کرنا چاہئے۔

شفائ الالقیاوس ایک فرید کا ذکراً یا ہے جینے اپنے م شدکی زیادت کا شرف مال کرتے کیلئے اسٹولی زیادت کا شرف مال کرتے کیلئے تعظیما در دارے سے سیکر منظ یائے میا اک کیا شرف مال کیا ۔ فم شارقے کی سنتر بار آدب بالدب اور لے ادب ۔ آگے آدب با ایب اسلے کم قومشر بار آدب بیالایا اور بے ادب اسلے کو میری ذات سے مرحوب موکر تم سر آدب سے بیالایا اور بے ادب اسلے کو میری ذات سے مرحوب موکر تم سر آدب سے بیالایا اور بے ادب اسلے کو میری ذات سے مرحوب موکر تم سر آدب س

مقامات تواحد بها والدّينُّ مين درج ب كه ادب كي حققت توك ادب ہے۔ اوليا والسند كى مالت أس بادشان كى موقائ كودوكھى كالى فيتے پر العام ديتا م اور كي سلام كرتے پر رتجيدہ موتا ہے ۔ادب كى حققت التك ولكى مقوليت ہے۔

میں کے دون کی میں کہا ہے کہ ادب اور علم کے والے سے لوگوں کی میں جائیں

بي إدابل دنيا بداب دين بردابل خصوص -

- ابل دنیا تصیده توانی کرکے اپنی نصاحت و بلاخت پر زور دیتے ہیں - ابل دین شرایت کی یا سراری ریاضت افس - مددد الله کی محمد الله

ا ورترکشہوات کی تلقین کرتے صیں۔

- ابل خصوص کی خاص اوجبد داوالی پاکیرگی اسرار کی تنگر داشت ایفائی عمد-دقت کی پاتری حصور کے اوقات کی پامداری وغیرہ ۔ الومنعمور مغربی سے منعول ہے کہ مجھے صوف اسے کوام نے ادب سکھایا۔

اد شاد المريدين ميں ہے كر اللقوف كنزديك أداب كوزيرنظر كهنا

سب سے اہم نے ۔کہا گیا ہے کہ التعقوق کا اُداب ! عام اگل بتدا میں دیں اور کے تامیر کی تامیر کی اور دور رہا کہ اور ا

عام اوک قداسے ادب اوں کرتے ہیں کہ تمام معاملات میں اسکی قرمانردی کرتے ہیں کہ تمام معاملات کو اسکے کرتے ہیں۔ کرتے ہیں۔ کرتے ہیں۔ کرتے ہیں۔ کرتے ہیں۔ اسکی این قدات کو اسکا و اسکا

المعمى فناكرنام -

ست شخص ورص کے سامقدا دب یہ ہے کہ تمام حالات میں گریہ وزاری اور نیاز مندی کے سامقہ آپ کی روحا دیت سے مدد مانگتا اسکی تمام شنوں پر علی کرتا ہ

طرلیت کے مرشر دوں کے ساتھ اور سیر ہے کرچپ دل کے اندر طلب اور توپ پیام و بحرت اللی کا جذب پیام ہو جائے ۔ ورولیٹوں کی صبت کے ورلیم یا انکی باتی سنت تا مطالعہ کرنے سے اسمیں زیادہ مہمک ہے۔

الله لقال ابن فيت كے اس لعل كو قاض بندول كے ول كے تحریفے كے سوا

ار بین بین مساعقد دل کو صاف رکھے۔ اگرم شدی بات بج میں ترائے تو کھی من دین تسلیم کرے اور اسمیں حکمت ومصلحت لقور کرے۔ مبتدی کو قدمت محیل کولید در ساج بید مرشد کے سامنے آنگیس شد نزکرے ، نہ ہنے نہ تیز کا می کوپ نقل تمازی نہ ٹیر سے سوری کو چان نام کیر کوئی بات کوچی ہوتی تین کے دل سے اجازت طیب کرے ۔ تو دابتا نام لیکر اپناسوال بیش نز کرے ۔ تاکہ نو دیرستی میں مبتدا تہ ہو۔ مرصانی یا خرد کا مفلام ہ نہ کرے ۔ بیسر سے تواب نہ چھیا ہے۔ م شدسے کیوں کہتا کال علی ہوگی !

ر وطهارت کرده اوخاص از پی دیالیه چیر ا زانکه روایش یا دحق لابهته من مذکرشات

حفرت فاکی فرماتے ہیں کہ اے طالب! پیری زیارت کیلئے پہلے تار ید دمتوکوکرد کیونکم مرش کا ردے میارک اللہ کی یا دیسکتے بہترین مگر ہے دل کے چہرے کالور اسکے دل کا اکینہ دارہے۔ اور دل میں دہی قرار ندیم ہے سب سے اہم ادب تازہ طہارت کا بحالانا ہے۔ یہ عادت سنت کے طور پرمشہور موتی۔

تقات الانس میں ٹیخ الوسلی دقاق کے یارے میں لکھاہے کہ آپ لیرعنل کے ممثلاکے ہاں نہیں جاتے ہے۔

آیک دن ملاصد دیماً کلی بیرمین کی زیارت کرنے کو سے انتظامی سات کوس کا فاصل لے کرنا مقارکہ آپ کو آواز آئ کہ تازہ خسل کیوں نہیں کرتے ۔ حورت فاک فرماتے ہیں کرمیں صفرت ملّا کے سامتھ زیادت قبور کھیلئے

ا کی رات اُن کے ساتھ میلا۔ او ملا صاحب نے حفت شیخ بہادالدی محتمد می كروهه ميادك ترديك ستاكرجي تم لوكون في جارى تريارت كا ارادهكيا ہے۔ لو كون مازه عسل سركيا اور توسواستعال ميں كيوں مالاك اور سارى روح كيك ادر باك ي فادر فقير ولكيك تحيد مديد كيون نهين لات ع ير سجى درج سے كر باك يير مرفق النے ساتھيوں كولفيت فرماتے تھے كم حب تم كى مررك كى زيارت تحييل جاد الوتازه عسل كرو ورمة ما زه لممات كا فى سيمة ياكر تلى نشيت اور تعسل استوار بهوجات ، اور اسكى مركت تم ملي رياده الركري تريادت كااحرام مروركاي-

مقامات تواب بها والدّبن لغث شرافسي لكعاب كم مروات حضت ابن عباس مع كرا تحققور سوا للدك دوستول كرباس مين يوجها كيا كالله کے دوست کون اور کیسے ہوتے ہیں۔ بجائے فرمایا الّذین اِدّا اللّ مُصَم و حما المسطى مسجمات في أولياء الفروي بن كم الكو د مكم مكر تداك

یا د تازه بوجائے ۔)

د لی کے نزد کی جانے میں رعب پڑتاہے ا در دلی کی شکفتگی ا ورہمے کاٹور اسکے دلسے ہے ۔ اسلے سمومن بندہ کا دل اس لؤرکی پاکیرہ ڈنڈگ

سے زندہ ہوجاتکہے۔

ا دراسکی پیشانی پر روش موجاتا ہے جی کوئی اسکو دیکھناہے اسکو تعدایا داتاہے ۔ اِسکِی نشانی یہ ہے کہ الیے ولیا کی طرف دل مسائل مو جاتاتے۔آپ کی گفتگو کلام کے تور بناتاہے۔ اسے کسی بوڑ بندسے مرف و کتیں سرز دہنیں ہوتی ۔

مدیث قدسی قابل ستاکش ہے کہ اللہ فرمانے۔ کمیں بندہ کو دنیاد آخر میں قابل ستاکش ہے کہ اللہ فردہ اللہ دلیں اپنی بحث میں ای بحث میں ای بحث میں ای بحث میں ایک بھر دیا ہے دائی ہوں ہوں ہے قبار میں ایک میں ایک اسکا ایک با تھی آگر میں ہے ۔ بلا سول بن سے دہ کام لیستا ہے ۔ بلا سویا دیکھتا کام کرتا ہے ۔ الیا بندہ کہتا ہے قدا کہ میں ہے ۔ بلا سویا دیکھتا کام کرتا ہے ۔ الیا بندہ کہتا ہے قدا کہ میں سے دیکھتا ہے ۔

اسے فرکات وسکنات پرانسان فریفتہ ہوجاتا ہے۔ (متحر) جو ہاری طرف دیکھے دلوانہ ہوجائے۔ ہا سے گردمت گھوموجہ تم عاشق دلیانہ نہو۔

منصف ملوظ كن ذالش باوصاف كال ا ليه يقب كن انام فيغش وى تونيخ شارت

علام فرماتے ہیں کرفین کردکہ تام ادھات میں ہیر برق رہا کال ہے
جب اس فین سے ترخ توم شد کا فیض تری طرف جاری ہوگا۔
نغات الاتس می ہے کہ شیخ شہاب الدین سہر دردی الله الله علی الله تا الات میں ہے کہ شیخ شہاب الدین سہر دردی کے ساتھ سے سید عبدالقادر
جیلانی کی زیارت کیلئے تشریف لیگئے بچا ہی ن فرمایا ۔ اے بیٹے
حضور دل سے کا م لے ہم ایک مرد فال کے یاس جا رہے ہیں کر جبکا دل
اللہ کے علم سے پڑے انجے دیلاری برکت کی اُمپ در کھو۔
دسالہ تشریب میں ہے کہ بیری زیادت کی شرائ طیم ہی کر آپ کا
احترام کرے۔ دل منالی نے دہائے فیت بھا۔ اپنے حق میں ہرا ہے۔
احترام کرے۔ دل منالی نے دہائے فیت بھا۔ اپنے حق میں ہرا ہے۔

پیر این ایش مه دیدن زضف بنش است اکهٔ این طوراستها د جال چون نه شداست

فهلية بي ينيركي فلاحرى سكل مورت يني دادعي مركو ديكينا من بعير كى كودرى كى دوي سي- إلى لوكون كا اعتقاد ما لون مساب وكدع بن ميرك فاس فشكل وصورت كونة وكيوملكه بالمنى أتكمون س ديموم بد اك أرف كاصورت بعداسك بال ديرم غ كاشكل مين ظهور يديرجهي م وقيمى جد مرشداسكى طرق يورى توجد الحدة ادلياء التكدف والى بناه مِن أُوث بده مِن الكوكوكي نهي بينيا تنا ماسواك حفرت اللرا اوليائي تحت قيالي لايس فصم عنيوى حفرت فاكُ منماتي س مسددان رښ زنده يمان د کرند مرضاں ہواش تراشیان دگر تد قداكى داه ميں يلينے دالے دوسرى مان سے زندہ ہيں - اسكى فضادك كيزيد دوم مي كمولت سي ال منكر لوبدس ذيده بدلشان كايشان بميرون زكون درجسال دكر تد ان ظامری آنکوں سے انکونر دیکیو گیونکر وہ دنیا و آفرت سے

الگ این ایک اور دنیاس ہیں۔ مرصا دالعب إدك عياديت سلاحظ بو:

حفيفت بيسب كمم يذك وتؤدكا الذا انسانيت كم اندسك

ملكوت ميں پوشده صب بطورِامانت - برناموت ملكوت كامنز ليس لمے كرنے كے بعد لاموت ميں بينجكر فنا فى الله كيسقام برمينچاہے اورولايت کی بیشت سے نگل ادادت کی بیر دانی میں میں پیکی عید میں کے مقام ہورخ كيصورت اختيار كرتلب يغي في مقعب صدق عنده ايك مقتدما تدرت دلے کارساز کے یاس کویا دنیامیں اندا تھا مگریار گاہ اللی سے فاص بنده مرغ بنا۔

أتخفرت مينك حفت عبداللرس انسانيت كانديدانهن مواضام اسكانام احتديها واسكا ثوت ماتى من بعدى استحدا حسي أيكر كريرب وسير حفة عيشى ابني قوم كومطلع كرتي إي كرميرت لعلا

ایک نبی آسیگامی نام: میزاموگا

جب اندا وجودس آیا۔ جبرسیں کے برویال کی عماری میں نى ا در رسول بننے كى ير ورش يا نادما - اسوقت انكو خدا كما كيا - ليعنى وما هيمك الامسول في فلت من قبل الوس (مستر

بني بن ظررمول الأس يب جوآئ كاركة -

جب پردرش انتها لی عروج پر پہنی ۔ تواس اندے سے مراہا ہوئے كم مقام تك ينظر فاب قوسيت مي يرواز كر كما - تو الله في آسي

كوعيكة كركها- حلاحظ مو: -

سيمات آلذى اسى لبعبد ليلك وياسم وارسرغ يناماس بندہ بننے کامقام ہے۔ یہ کتاب مطالع کرنے سے بہت پہلے جھے بیر برحق نے بہتمام وانعدسنايا تفااوريراب كعلملان سيستعنف مونيكاكمال ہیں یہ میدلیتے مرشدکے بال وہرمیں رہ کرم ورش پاکرمرغ بن ماما ب- يعنى طَائرُلام قَ حِيك مارے ميں حضرت مكم الامت فرماتے ہي -اے طائرلا ہوتی اس رزق سے موت احیمی مبس رزق سے آت ہو برداز میں کونا ہے (مترجم) حفرت فاک کابیان ہے کم ایکدفعرس نے فواب میں دیکیما كايك مِرْتن ميں مير برحق كاسان كي انداے لكر و كھے كے تواب نے فرمایا کہنے مررد آئینے فیانچدالیاسی ہوا۔ خؤانسة الحيلاك مين يريند بالابات درج بي كرصاوي خانقاه كو چاہے كر جو سافر اسكے خانقاه ميں تھرے اسكا حال وا توال

لوحیتارہے ابھی دلجوئی کے مکن ہے کوئی صاحب دل ہاتھ لیگے

جمکی میرکت دونوں دنیا کا انبال ما سل مو جائے۔

صاحب كتاب فمدلتة بي كهني يست سي اكي نغرسا المعاتج کے لعداس بزرگ نے فرمایا کرمیری دلجوئی بھی کراور اپنامقعد بیان کر

ميں نے بوجھا نقیروں سے کیا طلب کیا جلاہے۔ فرمایا الندسے نزد کی اور دمیا کی تلاش ایکی صحبت اوران کے ساتھ بیعت آپ نے بیجی فرملا کم کھیوہ اند استمدر كاكتاب ريت مين والكر توديا في مين ره كراتي تكدافت كرتلب بمانتك كرالله كے حكم سے اس سے بچراكل تاہے ۔ يركھيوے كى نظری تا تیرے اس طرح مرشد کی ترمیت کی مرکت سے طالب کے درج میں ترقی موتی ہے اپنی بات حقرت نظامی تے کئی ہے۔ رہم وانے کر ہا ملائک وعائد درم وكشف إزكشف كم تبنار دہ مینے والے جوملاک کے سمقدم میں کشف کے معاصلے میں کھو سے کم ہیں۔ روایت سی ہے کہ حفرت شیخ کبیر مرشد سا اوالی دالدان انے ایک مربد حسن افغان کو بار مار حکم فرماتے کہ میری پیٹھ سمجھے بھے قادم اور حفوات شغ توسي لنظر السير والق تصر أسكا روماني مرتبه بلت سونا خفاً ويتبعنا اسكا درجه اتنا بلند سواكه شيخ المال ومات كُ الرفيع الله يتاع كيا تحفر لائح بوء مي كموك من انعان اليا سے جوم بدانے مشدکے انتارات سے فائدہ تہیں اعماتا دہ کھا گئیں رسّا ہے اسی کے تواجہ افظ افر ماکے ہیں۔ سے بعد سیادہ رسین کن کرت بسیر سنان کورید

کرسالک یے جمرود دراہ درم منزل ہا۔ مترجم مرشد پاک ایک طبیب کی طرح جانتائے کہ میرے بیارم ریکیلئے کو نسی دوائی کار محرم کی تاکہ بیرمحت یاب موجائے بھت یاب مونے کے بعد دوائی بند!

حفرت فاک و ماتے میں کہ ہارے بیر مرحی کے فرمایا ہے کہ ایعض مرشدم میدوں کو منظر نے کھیلنے کا حکم بیتے تھے۔



حفرت فاکن فرماتے ہیں کہانے وہود کے اندرسینے میں ہیر برق کو شمع کی طمق خیال کرا درمیلوہ گرد میچہ - ہر السّد کی مہر یا ٹی سے توگوں کی مدایت کھیلتے و بیرہ ورمقر سے لیے ۔



حفرت فاك أخ ما قري كومر شدكا مل مثال جسم ليكوم ش كاسير

سرتے ہیں ایک جم آپ کا لوگوں کے درمیان مہرتاہے تو دومراع ش میروتا ہے۔ لب اللیآیے میں ولی کی اس صفت کو بیان کیاگیا ہے اسمیں اسکے ساسته دوس اولياء جي شرك كارسوتي إن رائيس مي ملك مزيد درى ہے كه قطب تو ظاہرى طور لوگوں ميں موتود موالب تَاكروهُ أَنْ سِي فَيِعْمَاب مِول - اور باطَيْ طوروه التَّكرك سأتُو النَّار سے فیوض دیرکات ماصل کرتے عام ہوتا ہے۔ اسے ظاہر کودیکھو ر سدر، سه الدر و سنجم -(سی به شک تم بیالشرمول) حب باطن کاحقیقت معلوم کرنی موتو عقيدت كساته برمديث ميادك بارياد طرصى ،-للمخالله وتعت لانيعن نسيد ملك مقوب ولاتي مكوسل (مي الله يمامة بعض اوقات اتنا قريب موتا بون جهان ايك مقرب فرشتے یا تی ومرسل کا گذرتیں۔ وہ میری برابر نہیں کرسکتے) نظم، - قطب آن باشر كرو تودتند كروش افلاك كرداولود (قطب وہ ہے بولینے ہی گرد گھومتا ہے۔ آسمان اسکے گرد گھومتیں آن يح نعشش نشته درجاب وال دگرون مرادا سمان

Marfat.com

اسكا ظامرى حبم دنبامرا يناسكم جاناب اور دوسرى مورت

جائد کی طرح ایناسگر آسان پرجانا ہے) ایں دبالیش تکد گویاں بائیس داں دگر ماحق مگفتاروانیس دنیا میں میں شنوں کے ساحتہ باتی کرتاہے اور بالتی جم کامند موسش ظاہر مرصلطان افساد کن محوش باطن جان امرارکن اسے ظاہری کان دانیوی کلام سنتے ہیں۔ یاطنی کان کا کتات کے راز سنغ مس معروت إلى یای ظاہر درصف مسیر صوات یائے معن فرق گردوں درطوات اللہ میں مان کا چکر کا میں موجود۔ یاطنی بیر کسمان کا چکر ملے پوشیدا زادمات شاہ یربربداز چاہ برا اوان جاہ بادشاہ نے ایشایا ۔ دہ لین ادمان کا شاہم لیاس آسے پہنایا ۔ دہ لین

ے بلند رُسِنے پہنیا۔ مہدئے ہا ولیسے اے راہ جو ہم نہاں دنم نشکتہ بدیش رو اے سالک دہی رہبرہے اور رہنما۔ تم سے پوشیدہ بھی ہے اور نمالے

ازخار در المراد المراد المانيان المراد المر

علامفرماتے ہیں کہ بیر برحق اللہ اور رسول الند کے نائی ہیں آپ کا دست میادک اللہ کا باتھ اور دست قدرت کا نائی اور مائے ظہور ہے مراج الهدائی میں ایک حدیث یاک اوں درج ہے کہ فرما یا مرکا دو عالم تے جو کوئی دنیا میں نیکیوں کا امر کرتا اور براسیوں سے روکنا ہے وہ قلیقۃ اللہ اور فلیقہ رسول اللہ ہے۔ مقامات تواجہ بہا و الدین یں درج ہے کہ آنح فور نے فرما یا میری اُست کے حمد لیقوں کو انبیاء کے فلاقت کا درجہ ماصل ہے۔

دستورالم بهروس بروایت حفری مرتفی درج سے جعنور پاک نے فرمایا کے اللہ میرے خلیفوں برجو میرے بعد سوچھ رحم فرما صحابہ نے عرص کمیا یہ کون بی فرمایا وہ ایک جماعت ہے جو میری احادیث اور سننوں کو جمع کر کیے ہے تود یہ کیمیں گے اور لوگوں کو سکھا کیے ہے۔ فلیفہ کے معیٰ کسی کو اپنی حگہ قائم مقام مقرر کرنا جسے امام

فولله غالاتي مقترى كومقرر كرتلب جب اسكا دخو لوت -اصل قلافت كے ماہے ميں فرال ارشادے۔ ماك اللج يعبالى الم حاعل فى الله من خليفة بيكس دنياس مليغ بنانا جاستاسون جمِّت داؤد سيمي فرمايا - يا داؤد ا ناهلعنا ك خليفة التهات ك داؤدًم م ق تمكوزمين مي اينا خليف نايا-يه ملافت معور باك تكبيتي - آمي في فرمايا الفاهليفة الله آتخفور في فرمايا مين الندكا خليف مول-حفرت الوكوصرات مع رسيس فرمايا يا ابالكوا نا خليفت الله والمت خليقتي من يعدى - (ك الوكر فيس الله كافليف ول اورمير ابعدتم ميرت فليقر مور اسطرة يه فلانت دوس على كرام فن كوسسى. آي نے زمايا۔ المخالفة من بعدى ثلثيت سنة مير بعدّىيى سال تك خلافت ريهيگى -ادان بعد فللغت كه دوجعه موكمة اكي ظاهري با دشاه حاكم تامى دومرى باطنى خلافت تج مشارئخ ومرش ال مطلق كو حاص بوكى حصورياك كارشادم جسنه ميرى سنت كوزنده ركصا وهمرا فليفرح بلكر فيس يبط انبياء كالجى فليفه كتميدات مين القضات بي سے كرآ ي كے تعليفوں كى نافرمانى

مقورياً كى نافها أي كي صور في اللها تبكى كرميب سيعد أمت كاكميا مال يوكا الله يأك في زمايا و واخليف ملك من بعده من كالمواكمة مين آپ كى دفات كے بعد آپ كى أمّت كھ لئة آ كي الله مو لنكا مرشد كوميا بيئة كه خليفه كو خلافت نامر ابني متيرا در دستخط سے على كرے يحب ميں تام شراك درج ہو كى وعن سراعت مو كار حزت میر مرحق که امیازت نامه کا حال دومری عبر تخر مرمولی بيركا بالته فذاكا بالته بعد يدالله فيق الدميم الله كالممالة كا ويرب مبطياك من حفرت اقبالٌ فرمات مي -التفري اللك كاندة مومن كالم تقد-عالب وكارأ فرين كاركشا كارساز چانچرىيرردى كاارشادى-رست بيراز فائال كرتاه سيت دمت اوح قيعة والله نيست يركم المان كادست يك غير ما فرادر دورانيا ده سے دور نهيں كسولكم وهاللدك باسقد كم سواكيه بحارث ي ا تكرمان بخند گرنگندرواست نائب است و دست او دست خرآاست (جرزندگ دیتائے اگردہ ماری والے تورواے کیوتکردہ نام فا ے - اور اسکا ہا تقر قدا کا ہا تھے۔

النخان بيان عمرت وطاعت ازو شوم باشد گرم بدي السامين سه شاست

علائے فرملتے ہیں کرمپر کا استحان اسکی عصب وطاعت کے باہے میں گھان رکھتا اور قیال یا ندھنا طالب کیلئے میراہے اگرکسی میرے دل میں الیا فیال بہا ہو جائے وہ اسکے بارسے میں نمک فال نہیں ہے مرمد کیلئے تین اول کا یا در کھنا خردری ہے منبل بیرکی از مالٹ مذکرے نیر ایسرکی از مالٹ مذکرے نیر ایسرکو مرکداہ سے معصوم نہ جائے نیر الا یسرکو مرکداہ در مناسب نہیں کہ بیسر کے مرعقولی عبادے میں شغول دیکھے۔

امتان کرناکرد کمیوں بیرکے کیا مالات ہیں۔ بیالیں بات ہے۔ کویا ایک برقد پوش عورے کا چہرہ دیکھتے کا کوئی متمیٰ ہے مگر وہ عورت جم کو توب چھائے۔ یہ معیوب بات ہوگا۔

الله دادخان ایک درولش مریرصاحب مال تفاست مرشد کا مل کے بارے میں کئی بارجا ناچاہا مگر کمچین دیکھا۔ آخر کاربہت فہرست کرتے کے بارے میں کا کشف کی تنظر البر بیری السیرمیت کمچیویات سوگیا پھر آپکی بزرگ کا عبرات کمیے لیشیمات ہوکر اور تحال سے متفرت ما تکفتے میں لگ گیا۔
میں لگ گیا۔

لب اللياب بي م كريركى مركز أ زماكت من كاطئ يرسول وست درازى كرنا يجلاكاس كےمقابلے ميں ناقص كىكيا بيال جواليي دخل ندازى منتوی خمرلین کے چند ابیات ملاصف کھیے ،۔ شغ كوبشوادر ببراست محرم ميسامتان كرد أوخراسك مرشد جوبیشوا براسکاامتان کرنا بیوتونی ہے۔ امتخانشش گرکنی در راه دین میم تو گردی ممتن اسیالتن اگردین کے معاملوں میں اسکی آ زمآلُش کردیگ کو فود آ زماکشس میں طُروکے حفرت على مرتفى فنها ايك واقعه لون ب كرايك محمراه نے آيس يوچاك دانا ايك بهت او في على كي حيت يريش كرات كوالله ك حفاظت پریفین ہے و آپ نے چمت پر سے جملانگ ماریے ہے و مکھتے م كموكون بجاتا بعد آيد فرمايا خلاك ازمالش كزاين آپ كوم صيبت ي والت ب ينده كي كيا يساط كرفداكي أرساكش كرك ما اللكوحقب مراهم عندون كا زمالت كيب - ارب اتم خيروش كا مقيقت كونين مِانتے ہو۔ تم لینے اَسِاکو ا ور دوم *دن کو اَ* زما دُر جیب تم لینے ایکے اُسٹان سے فارغ ہومادگے۔ لو دوم وں کو ازمانا جیور دوگے۔

حفرت علام خاک اس ممن میں ایک داقعہ بیان کرتے ہیں جواسیات سے اعراض کرنا سکھا تاہے کرویب مرشد یاک کے پاس جاو تو دل میں یہ

خال کی در ایک دو می فلان چرف یامیری فلان مراد پوری کرے دغیرہ اس سے آزردگی بیدا موتی ہے۔

ميريه بيربرين كي عجاست أستا على عبام كرناسما وه اليكرف بهار موالوا سفاينا معالكيميا- اس موفرالذكر عامك كمراوكا بياسوالة وه جب بسرير عن ك طوف على الكلا أو دل مين جام كربير كالل اي كلاه مماك مير بين كودك ميروري كوبشف معلوم سوا تواسف جب جاست ينائ اور تكلنه لسكا قربيرنه مخاطر آرزده اسكو ملاكر ابني ثوي عنايث كاار فرمایاکریم کو نوگوں ک ماسوسی کھیلئے پیانہیں کیاگیاسے - تم فے میکور مال سجود کھائے۔ اب اگریم تغافل کرنینے کوتم ہاری ولایت کے متکرموتے واب يرولي لمهارى مردورى كے عوض دى جاتى سے۔ (سبات الني اس عفي ميس مي فيامى اوركرم فرمال كاببلوك كليك -) مقامات واور اعشن إس ایک واقداو المالیام کرجب آب کے دیارک نیت سے باباصاحب مرفندی محصے تھے توجاہا ۔ کرپیر فیے سلالی کھلائے اوراسمیں کسی کو شرک نہ کرے۔ چنا نج جب حفت نواجرائے حضورمين بنجار آب ن وفي ادرسان اسكر سلعة ومحصكر فرسايا كعادً

ملب تهارا حصد ہے اور آست فرملیا کرنزدگوں کو الی معمولی جُنز کیلئے مکلیف نہیں دینی چاہیئے۔ ایک احدوا تعرمی سائل سے فرمایا کر درولٹوں 444 : سے اپنی قواہشات کی تکمیل کی توقع نہیں رکھنی چاہئے۔ ہمیں عالم ملکوت اور رومانیت سے عالم ناسوت میں آٹا پڑا اور تمہاری خواسش کے لئے اس دنیا

كى طرف مائل ولاين بيونا فيرايه

شاس الاتقيامي درئ ہے كرم ديركا ايك ادب بيہ كرم شركو معصوم محصكر عيشه عبادات ميں شغول رہنے كى تو تى دركھ - بير سے بوج عيادت دخل ميں معتقاد مذركھ - ملكم دلك لهيتر سانكو سمينے كى كوشش كرے -

رسالہ قشر برمیں الیبائی لکھاہے۔ ملکہ تاکیدکی گئی ہے کہ انتیحق میں نیک گان رکھے۔ ولی گنا ہوں سے معصوم نہیں ہوتا جساکہ انتیاء کے یا سے میں ہے۔ ہاں وہ گنا ہوں پرافرار نہیں کرتا۔ اسکی طرف سے مشکلیں آنتیں یالزش نزد ہو سکتی ہیں۔ ملکہ حفرت محنی کہ سے جب اوجھا گیا کیا ولی زناکر سکتا ہے فرمایا اللہ کا امر ایک لقاریری معامل ہے عارف کیلئے اگر یہی مقدر ہو تو ہوکر رسی گا۔

عارف کیلے الری کی مفدر ہو ہو کو کر رسی او۔
اس حقیقت کو امر حین نے زاد المافرین میں ایک حکایت الدہ
مرسیان کیا ہے۔ جبکا ماحصل یہ ہے۔ کہ ایکدفعہ کسی اوتاد سے گناہ کبیرہ کا

ا دُنکاب ہوا۔ مرکد نے دیجھا مگراسکے یقین میں کوئی کمی نہ مہو کی وہ زیادہ

مرید نے دیچھا مکراسلے یکھیٹ میں تولی می تہ ہو گا وہ ریادہ اخلاص کامتظاہرہ کرتارھا۔ بہانتک میررہبرتے اسکو فلوت میں ملاکر

دِجِها لے مرے محالًا! تومیرے گناہ سے واقف ہے اور جاناہے کہ تقدرس لكما بواينتيرس في دل مركمايا السيرتم في مياساته م حيوو انه تيرى عقيدت مين كمي اكى _ تواس مريد صادق الاعقا د في جواً ما كيار لي ميرساً قاب يرب سلين مي زمين مين ربح سعنور! اكر كى تعلى وچام برگرديامين جم جائے توكيا اسكى سئيت يدل كى سبع مجم آپ کا دلایت کا حال معلوم ہے میں جانا موں کہ آ نبيوں كاطرى معموم نہيں ہوكے۔ آب نہيں گرے ہى ميں كرا موں میصے سنیمالئے۔ آپ کی تکت مینی میری اپنی نکت جینی موگ و قیرہ سے ہے کہ دلی خداکی فطرت ا ورصِفات سے واقف سو گناہ کبرہ مع يومير كرس مكرامام كيلية ينم طانبين كروه معصوم بور جياكه اسكا شموت حفرت انو کرمه ارق رمنی امامت میں گذر حیکا ہے خود سکار د وعالم نے فرمایا کرمیرے دل بر بادل میسے باریک پردے پڑ جاتے ہیں تو توسي سردن سومار استغفار كرابون - للهذا يين آپ كوي كناه ما نناسب سے طراکناہ ہے۔

تحقیق کاروسے ولی کے احتناب کے مفی مظوب المال مونے

کے بنم دوسرے وقتوں میں گناہ کرنے کے ارادے سے پرستر کرے تام داون مي حيال معلاق وال عدوات مي مشول رسار تا تا الم والمنام من موتونين

كونكه لا يكلف الله نفساالا دسعها الله بنده براتي دراكم المه وسي دالنا مكر واسكى طاتت كم مطابق بور التدفرمالي عسلم ان لن تحقوق قاب عليه قاقرو ما تيسر من الوان اسكومعلوي كرتم اسكو منطوب وان واست بلك مال برعنايت كاسوتم جب وان اسانى سے بر هر مسكة تو است بلك مال برعنایت كاس تم ارى توليف وير كا فرمان به ميں تم ارى توليف د حد ناك وير خان الله على ماكمة اكر سيمانك ها عبد ناك حق عا د تاك "

بهرمال اس بحث کوسیستے ہوئے ہمیں مقامات نقشبند بیر کے بیان کوملی الرکھتا چلیے۔ دہ یہ والیت ایک اور ہے۔ تواللہ کی عنایت سے مشرق سے بندوک دل برط لوظ کرتا ہے اور اسکے دل میں دست بدا ہو تہ ہے قرآنی ارشاد ہے کہ حین تخص کادل المکر فیا ملاً تیں درد کار کے عطاکے ہوئے فوریر تیول کرتے کھیلئے کولدیا ہے وہ اپنے پروردگار کے عطاکے ہوئے فوریر ہے۔ دہ اللہ بزرگ برترکی فوازش محبت اور قرب سے فقوص ہوجاتا ہے۔ دہ اللہ بزرگ برترکی فوازش محبت اور قرب سے فقوص ہوجاتا ہے۔ ہومقام پرج کی اس سے ظاہر ہوجاتا ہے وہ اسی فورکا عکس سے در اسی قرب اور مہریاتی کا اثر ہوتا ہے اسکولوگ ظاہرا طور کراست کہتے ہیں۔



علام فرمات آن کر ایک کال بزرگ م شدکیمی ریاضت ترک بی کرے اواس کیلئے ایسا کرنا فائدہ مند موکا - باں اگر او آ موز طالب دسکے اڈن کے لیے ریاضت ترک کرے تو وہ خالے میں مہسگال تعمان المحالیگا -

مریب اس مائن میں آنے دلے شخص کول بردال برت کر شیخ کی تقلید میں جاہات دریافت کو ترک تہیں کرنا چاہیئے جب اسکی ا مازت دہ ہو

پیرددگ مشتوی شرایت میں دخطان ہیں۔ _صاحب دل را تدارد آک زیاں محرخور داوز ہر قائل درعیان اگرماحب دل روز روشن میں بلاتا ئل زم کھا کے تواسکو کو کی نقعا

مة بوكا -

۔ ترافکہ حمت یا فت از پر پیزائت طالب کین میان تب دراسے دو ترافکہ حمت یا فت از پر پیزائت طالب کیا را انجی بھار میں مبتلاہے دو تو تم دو دلیت ورآنش م کو دوت تو ای اول ایرائیم مثو می ایسا کا ایسا میں میں ایسا کا آگ میں سنکو پہلے ابراہم م

بن جا۔ ۔ کا طرکر فاک گیرد ترر شود ناقص ارزر مرد خاکس شود کھل کے ماتھوں منی مونا بن جا نے ادر ناقص کے ہاتھ میں سونا لاکھ بن جا تھ۔

- جِن بَول حَق لِور اَن مرد راست وست اودر كارما دست فواسك جب دوكا ال مقبول الوالومركام مين اسكاما التر فداكا بالتعب -_ برب ارد علق علت شود كفر كيرد كال وملت سود بار جوکومی اُ طائے اِس سے باری لکنے کاڈرے کا مل کفر بی المُمْآكِ لِ السلام بن جامات -مائے آو اسلام بن جاما ہے۔ لقرد تکت است کا مل را حلال کون کا مل مخورے باش لال نقم اورباریک بات کا مل کھلئے ملال سے عم کا مل نہیں۔مت وجب راور دكت، برزطاءت صائح نلق بيش كرش جيدارايان بالمح نلق كالل كالغرش لوكون كى عدا التياسف بهترية - السك كوك مقاسط میں سارے لوگوں کا ایمان اسے ہے۔ - اگر ہوستی تو تعت رہمی مسلمان تيرو لوم دمسلمان كافر و زندلق (اقباك) ا- بروے اورایکے معسواج فاص و مر برمرتاجق تربد صدتاج فاص م صورت سرفاك ومان در لاسكان ۲- لاسکانے فوق و مم سالسکان م محمری اسکوروحاتی معراق عطا موتلیے سیکڑوں آجوں کے

سامقة إسكى ظاہرى مورت ين جيم زمين بر موتلے اور روح اللمكان كى سائر جان سالك كاديم دمحان مك جين ماسكا-جهسل آمدیش اوردانش شود کفر آم*رېش او مينش س*و د اس کے باس ماہل عالم بن مالا ہے ، کا فرعارت بن مالا ہے درحق او تورد نان وكشم فركشير علرو وردوروزه مكد تقر إ اسكادنيى كارديارس شغول دبنا سيشكون حلركا كمنخ والدووده وارنغرون ہے بہترہے ۔مفامات واحبہ بماد الدین میں مذکورے کر سالک کو اگر نفسل فیادا ترک کرنے کاکسی وقت مکم وقاے لودہ اسلے کرائسی عبادات سے اسکا د ل فوش مومّا ہے اور می نوشی سالک کیلئے مُفرّے ۔ اگر طبیعت بشاش مو گی توالىبى عيادت ت*ىركى كرد تاكە توشى حاصل ھ*ې**و**ر راقسم كومية الاسلام حفرت امام فحد فرال كي ايك نفيحت يا داكم كم اگرنيكى كرك توفوش بوا لؤنجي جوامب داؤاب ملنا تصااس ساقو فردم موكيًا للذا اسكى أسدمدت ركه - بان اكرنيكي ما توافل عبادات كرك تجيدكون فوشى عراق توائميد بحراس فالص جركو شرف

قبولیت ہوگی ا (مترحیم) فصیدہ بردہ میں مذکور ہے کہ جب عمل کرتے میں نفس دوڑنے

لگے آدامکو مغلوب کرا دراگرکسی چنر کے ساتھ اسکو الفیت مہوجائے توجب اس سے مازر کو گویا سر کام نفس کے خلا ت کر۔

برمات دمن میں رکھے کہ تکسس کی تحالفت میں اس عدمانیکا

حكم بي كراكر تمهار الغنس ريا مسات دعيادات ميس مشغول ره كولنة یائے اور اسے اندرامسال ظام موں تونفس کواس لئن سے مودم كرنه كيلة رياضيات د عابده تزك كرد تأكه تمها دانغنس استختورس الكل آئے كيونكرينوشي نتنه ادر ارائ أنت ہے۔

مذكره الآدلياء مين حضت ذوالنون معرى كايك واقعه دراج

ے آپ کے ایک مریانے چلے لین عالیں جامفام سکوک میں کا فیرتھ ا در چالىس سال كىيك دل پر نگران كرى تنى - مگر بىركاس سەئىكايتاكا كە مید میری طرف باا کا انمین دیجسان ولفان عالم نیات کو ل فرو آم س تعالیے شکایت نہیں کرنا ۔ ہ آگا گیا ہوں مسسل وجا برہ حباری آکو تر ما : مگرانسوس برے کدعملیم ہونے کو ہے اور میرے لئے دروازہ نِيا لِنَا الْهِي كَمَالْمَا ـ آب روحاني حكم بي ميراعسلامًا بحوير سيجياً حضرت ذوالنون ني نهايا جادات بيط بمرك كماكرسور مو - كوا عادت ست كرد تاكردوست اكرمهم باأس بش تهن آنا أوعفس ہے ؟ بيض أئے -اگرصت كانظرنيس لخالما لوميلو تندى سے بى ديكھ بمردر دنیق نے الیاکیا مگرعشاء کی تماز پڑھ کرسویا مھرخواب میں

حضت مروركا فاتصلم ملوه كرميسة اور فرمايا بمهارا دوست تجع سلام بجاب اورفر ما يكنام والبحرا مادى استقامت حبوركر معالماہے جومردوں کی قان کے فالف ہے۔اصل بات اس قدی اورملات سے نہ فررنااللہ نے مزارتم مایا کر تمہاری جالیں سالرمطاب تهارى كودس ركمون كا ورو كي تمنى أميدي بن لورى كرونكا-کین میرسلام اس محیت کے دعویار کو دینا لیٹرے ڈوالٹوں کو اور كمديرك حوثا وفواكرنے والے اگرتمكو دنیاس رسوا مكيا تو تماما تمرا بنونگا ۔ تاکہ عامے بے لب ماشفوں کے ساتھ مکر دفریت کوف مُريدِ بداری بوکر روف نگا افتحکرم شدکوسا را تواب بيان کيا-جب ذوالون شف مستاكة الخفور في في خلاكا سلام ببنيايلب اورجوا رائرن وفيره نامون سے يا دكياہے - تو فوشى سے معوفے مد سايا فوشى کے آلتو روٹے لسگا۔

اب سوال بديراً موناب كم مرشد كييد مرًى يرس كير جا نماز مت پڑھ۔ تواسکا جاب یہ ہے کم مشد خدائی مکیم ہے۔ کامری اور باطنی منتوں کو مانا ہے مرد کے ذکی اوال سے اچی طرح باتمے وه ما تا ب كرير مرين ازكسى مورت مي ترك بني كرسكا-ده ير معى مانمائ كريار كاعلاج كي مويعين اوقات مكم زم مبي چریمی بیار کو کفانا ہے جو بعدسی تریاق کاکام دیتاہے۔

اور بیار مرحم ما تا ہے۔ ۱ اسس ضمن میں راقم کو حفرت ہیر روی ملکے ۔ چندا بیات برخل یا د آئے ۔ سو آ ہے بی سن لیجئے ۔

ان مکیان الهی درجها چون دراند از تواوال بال در الدر از تواوال بال در الدی طرف سے دنیا میں مقرر شدہ انکوجہ میں اللہ کی طرف سے دنیا میں مقرر شدہ انکوجہ میں بہتم ہے دہ تمام تمہا ہے داند اور روح برنظر ہوتی ہے دہ تمام تمہا ہے راز اور کم در ایوں سے دافقت ہوتے ہیں ننگے داساں کی دھبہ سے اسی پر اکتفا کرتا ہوں ۔ ہاں حقرت حافظ الاکا بیشتر بھی برمحسل ہے۔ بر اکتفا کرتا ہوں ۔ ہاں حقرت حافظ الاکا بیشتر بھی برمحسل ہے۔ بر اکتفا کرتا ہوں ۔ ہاں حقرت حافظ الاکا بیشتر بھی برمحسل ہے۔ بر اکتفا کرتا ہوں ۔ ہاں حقرت حافظ الاکا بیشتر بھی برمحسل ہے۔ بر الدی بیر منعان گودیا

كه سالك يرخر شود زراه درسم منزل با

اگر بیرکوئ خلاف سرع بات میں کرنے کا حکم دے تو بلا تامل کر کیونکہ وہ اس عالم کے رواج ، قالون اور راہ ورسم سے واقف ہے)

الله تعالى نے حفرت ایرانعیم ہے فسی کا کہیلئے کو قربان کر۔ وہ جانما

مخطاكه وه الياكرليكا

الراجة مي بهت مي چترين اليي عي حوظ المرى شريعية عين المارز الموست مي المراجة مي موظ المرى شريعية عين المارز المراجة الموست المراب كام وقوع نيرير موجائ توده زندتي المراب كام وقوع نيرير موجائ المراب ال

کے بعد ایک ٹرکا بیل ہوا دیکانام نوع تھا۔ وہ جارسال کا ہوگیا مگرزی اسکولینے پاس لائے مذوبیتا تھا۔ ایک دن وہ اجانک آیا اور سلام کیا ۔ شیح رائے کو دسی لائے ہوں اور لوگ فراب میں دیکھا کہ نشکا ہوں اور لوگ میسے گر دھی ہیں۔ میں کرتے کو نیجے کیفینے کی کوششش کرتاں مگر یہ مکن نہ ہوا۔ میں قدامت التجا کی ۔ اسکی کیا وہ بست آوازا کی ۔ اپنے ہوا۔ میں موارسی نے دل ہی دل میں موارش کرے میں فوال جات کی ۔ اسکی کیا وہ بست آوازا کی ۔ اپنے ہے کہدے وہ ہمیں مرتورت کرے میں فوال جات کی ایش کیا کہ مغذاب کس گئے ہے کہدے وہ ہمیں مونیت دکھانے کا نیتی ایر وہ سلوک ہے اللہ کی مقاب نات کہا ہے اللہ کا مقاب نات ہوا۔

اس خمن آی داده بھے یادآیا - دہ خایرسلط ن ادیم کے بارے

میں ہے جیدہ تحت دیاج کولات مار کر فقر ہوگئ مدین طیب سی جنگل
سے تکڑیاں کا شاکر بھی اور گذارہ فرماتے - ایک دفعہ آکیا فرزند جواب

پورے جاہ دملال کے ساتھ یاد شاہ بنا تھا آپی ملاقات کیلئے مدین پاک
آیا ۔ باپ کو بیٹے پرنظر فری اور دونوں تے ایک دوم ے کو پہچان لیا ۔

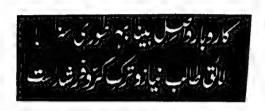
م نظا مد کے اور دونوں نے ایک دوم ے کو پہچان لیا ۔

م نظا مد کے اور دونوں نے ایک دوم ہے کو پہچان لیا ۔

م نظا مد کے اور دونوں نے ایک دوم ہے کو پہچان لیا ۔

حد اللكرموك ومفرت اوم كو أداراً كل راجيا؛

اب ہا دے کھمیں کی اور کو مبکر دیے لگی ہو فوا بازد کینے۔ لیے آپ کو چیو دکر دور کواے ہو کر کہنے لگے۔ لوکون ہے کرمیں کھنہیں بہانیا ۔ میرے سامنے سے سط جاہم دند پیٹے نے منت ساحیت کی اور بياردشفقت كاداسط ديلاً بي في من في الم في تم جي بادشاه سي كياكم مراكدتى بينام سي مسي مكوم كرنهي بها تما كيت مرت يجها حرال ايا . سيان الدار قرمان واي اليصر درضاد توكل اور حب المدك إمري



حفرت علامفرمات میں کربتیا دارواصل حق بزرگ کا ہر کام ہر لحالا سے لائن ستالش ب مرکم قابل الخراض (العیاذ بااللہ)

ماں طالب کیلئے نیاز مندی پہلی شرط ہے اور کر وقر دینا وی جاہو حشمت کورخصت کرنا۔!

سے لوگوں کا نیک انکے نزد کے میک ہے اور نمیکوں کے میر خلوص اعمال اس دكان مي غير قبول من اليند! نيكي الثرار رادين كن قياس تاحيدباشدسيش آن اى فى شناس اب آب اندازه لكايية كرمن كرنز ديك نيكيان وام كالناه مجي جاتى ہوں تو مرب اوگوں کی نیکیوں کا کیا صفر ہوگا ۔ کیا دقعت دمقبولیت ہوگی ب فرماتے میں كروب وماں باد شاموں كے اعال حقيري تو بكھ ارلوں كے جند اعال ك مقوليت كذا وكا عسامه اقال كا توب فرما كي اي س مجرا ذمن كرموس بار دوش است وليد اين تاني بد حضورك اے پرور دگارمیرے کیرہ گناموں کوایک طرف چھوڑ پہلے جھے ا ن جے حفودی مس ادا شدہ منسازوں کے بارعذاب سے تیات ولائے۔ وسي ني آبتك يه مان كرا داكي مي كر مجه الكا أواب مليكا . (متر في الكا أواب مليكا . (متر في الغرائ)

بودن غالی ولی مطلق زاو صاف کشر با نبیت مین جن جان تآاهی میکرشداست فرماتے میں کرجب تک آدمی کا جیم روح کا قیر فانہ ہے لینی جبک زندگی ہے انسان کا اِلشریة، کے اوصاف سے مبترا ہونا نامکن ہے۔

رسالرافبالیم لکھام کرانسان بشریت کے دائرے سے باہ رہیں اسکا جب تک عالم اسوت میں ہے۔ وہ اس بدلتی دنیا میں بشری تفاہوں سے پاکنیں گردانا جاسکتا۔ عیوب سے مبترا عرف ذات اللی ہے بقول کے سے باک نیس نیکی آلماش کر۔ بے عیب ڈھونڈ نہے وہ اللہ ہے !

مُصطف كواحث الخلق از بمهزئ وق أبد مُصطف كواحث الخلق المراجع من الت

علامہ فرماتے میں کہ حفرت می آمصطفام نمام فلائق سے برتراور مہتری افعان کے حامل می کرجمی کہی آپ کی جنمان مبادک عضد کی حالت میں مرخ ہو بانی تھیں۔

موجب لطف آن غضب لودی منفضوعلیه بیجنین زایتا ع اودان کرش منظم ضارت

سأتخبؤوكا فنسجب كمسي يراتزنا تووه باعث ممربا فادكرم موثا إسطرة الخنورك يسرون سرامي محمد بركان بير ومعورياك كاستفر ب يه دواشعاد اس مديث ماك كالفل إن حسكا ذكر حفرت اميركبيرميرسيد على حمال في ابن شهره أفاق كماب ذفيرة المسلوك مين فراياب عديث حضوریال کسی وقت عفدیں موتے کرا ہے، کی حیثمان سارک اور ردئے پاک سرخ ہوئے - اور فرمائے - سب بشر سوں ا ورغمے ہوتا ہوں جیے ووسرے وگ ہوتے ہیں۔ لیں اگر غصے حالت میں کسی سلمان کو کالی دول یا لعنت کروں یا بیٹوں میری طرف سے اسکو دہ منعقرت کا سکیپ نااے گویا حضور یاگ کاغ*صه رحمت ومغفرت کاموج*ب بنتا حقربا^ن جایئے السعفدكيا آي كفسل وكرم اوررحت كاعالم كياموكا - مترجم فوله منحفورٌ وُنیوی لذّات کیلے عفد نہس کرتے تھے ۔ مگرحق یا دین کی فخالفت برداشت بنيس كرتے تھے عفہ كروقت انكوكول يہجان بنيس كما

ستها . جب تک بالل کو رفیع نہیں کرتے غصر *نین نہیں ہ*وتا تھا۔

المخفور كارشاد ہے كم ميرى أمت كے بهترين لوك تينر مزاج والي من حكونف أكر مبدئ فتم موجا أع- قول تلخ بيرمبان راه رشفا مجنش امده آت در منداق نفس تلخ از مثل عاقرة شداست

علام فرماتے ہیں کہ مرت کامل کا گراتے ، تیم و تند کلام طالب کی روح کو
سیکٹر دن تسمی شفادیتا ہے لیسکٹ نفس کے دالقہ پروہ عاقر قر کی طرح تلخ ہے
عاقر قرصا ایک بلخ درخت کے دیڑ کا نام ہے جو ددال کے طوراستھال
سہ تاہے۔ منتوی کے چید اشعار حسیب حال ہیں۔ ملاحظ کی میئے ۔
گربیک تواری گریزا فی زعشق ،
تو بحز نامی جہ ہے دافی وعشق ،
اگرتم ایک ہی مخوکر کھ کرعشق سے بھاک رہے ہو تو لغیرعشق کے نام
کے اور کیا جانتے ہو۔
عشق راص ربار استکبار مہت

۰٬۰۰۰ عشق باصد بارمے *آپد بدرس*ت

عشق میں سیکڑوں ناز اٹھانا بڑتے ہیں عشق سونکلیفوں کے بعدی حاصل

مونائے۔

گرلپوژد باغ انگورت دید درمسیان مایتے صورت دیار

491

اگرول کامل تمهارا باخ ملا دالے بھی انگور دلیگا ماتم کے بدنے توشی دلیگا محت بینج مرز سرمائے بہار تن نبو شایند یاران زمینها ر استحقور نے فرمایا کر بہاری تصنائی مردا میں جسم کو کک لارکھو۔

زائکہ باجان شماآل مسیکند کان بہارال بر درخال نے گند یربار کی ہوائی تمہیں درختوں کی طرح سرسنر نباتی ہیں۔

لیک بجریز از سردی خستران کان کرکرد بابا فا ازان میردی ہے دور رہو سردی تمہاہے جسم میردی علی کریگی توبیا فارانگور

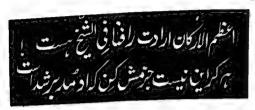
مردی سے دور رہ بر سردی تمالیے جیم پر دی عمل کریں توبیہ باع اتلور کے ساتھ کرتی ہے۔ راد لوں نے اسکو بھاڑی صور میں لیا ہے۔ مگر تران نفسانی خواسشات ہیں۔ اولداء کے پاک انفاس باد بہاری کی طرح ہیں آنگور کے لئے پنیام

تواہب کے ہیں۔ اولیاد کے بات اللہ میں باد بہاری ماموں ہیں الدور صفح ہیں۔ زندگی اولیاد کے نرم وسخت بالوں سے فائدہ ہے۔ رضامتاری کے ساتھ مُسنو تاکہ جہنم کی آگ سے بچو۔

گرم گویدم دگوید توسنس بگیر تازگرم ومردبری درمتیر



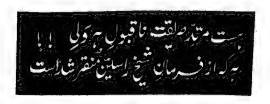
سانپ کی سیٹی میٹھی ہے اسکن بھی ملاک کرنے والیہ یاتی کی اواز میں شرحتر ہے ۔ شورہے مگراسمیں زندگ ہے۔ لطف ہے چیرہے (اواز میں شرحتر ہے ۔ یعنی مرکن ترائی)



ارادت كادرجه مامل كرته مين لمراركت فنا في الشيخ كا مقسام إيانا ے حب کو یہ ماسل منہیں وہ مدبرہے لینی ادبار زدہ ۔ افلاکس زدہ رساله غيبه من درن مے كرير فلوس مريد فنا في الشيخ كا مقاليا مے اورمرشديراعة اص كرنا ترك كرك يوني شكوك وشبهات ول مين نهلاكم يه شيطانى وسوست ميس كوئى وابل اعراض ماست ديمه لوصركرت تاكه اسكى معقت کھیں جائے ۔اگراٹ الی دورس مردی میرسے دریافت کرے تاكر" خلان شرع" كلام كى حقيقت معادم بوجاكة سلوك درمياني منازل س اوصفا بھی منع ہے اگر اسکی حکمت تود بخود اسکار ہو مائے۔ یمال میں ایک صاحب دلکیتا یا سوالک واقعہ سنانے کی صبارت مرربامون دمرجم كسى مريرس جي ترير تربيت مخنا بيرق الك رات مكم دما كرده

490

سیح کی دات قبر خاتے میں گذارے۔ وہ اسپر سفق بدہوا اور خلاف تملیت میم کی رات قبر خات میں گذارے۔ وہ اسپر سفوا نو مہینے گذر سکتے اسکے ایک بڑی بدا ہوئی اور طویل عرصہ گذرا کہ بڑی بالغ ہو کہ السی در کولئ کے کام کرتی رہی جسے اس مم بدکے خاندان کو سحطہ لگ گیا وہ کسی کو مسند کھانے کا باب برحاء بیر کے باس جاکر رونے لگا کہ اس بڑھا ہے میں بروالی فی جہ سے برداخت تبدیں ہو کئی ۔ فدارا میری اعانت فرمائے یم شدبال فی سے دو ایسے اسکو قب من اور احسوس کا گنت نہ دیکھتا بڑتا۔ سے بعد مجہدی اس فی الت اور احسوس کا گنت نہ دیکھتا بڑتا۔ میں میر من اللہ بی میں کو گیر کرت کر سالک بے فیر نبود دراہ درسم منزل ہا۔ بیر معتان کو ید کرسالک بے فیر نبود دراہ درسم منزل ہا۔



حفرت فالكر فرماتے ہي كر جو مريد شيخ كے فرمات سے بھاكے وہ طرافقت ميں مرت ہے اور تمام اولياء كے پاس نالپ تديارہ! 494

ارشا دا المرين سي مرقوم ميك تقرا فتيارى مين نقرمقام امدست بر بهني ماتي سي الغقراء كنفس واصره (فقر يحيان موتا به -) اس جاعت كامقبول سب كامقبول موتا به ادر جواكيك بال مردود وه سب كامردود! اس كته بسير مراعتراض كرنا چيورد اور توب كرے مريد كى چنيت اكي مرده جم كى سى موتى چا بيئے حب كو بسير من الاكر طراحت كي عطر ما اور خوش بودار مواكم الله عنداك البرى زندكى باست اور صاحب الهيرت بن مائے -

مشنوی کے چندیں دم العظم مول-

آئینہ جان نیبت الّا رقب یار و کے آن یارے کہ یا شدرُان حار آئینہ روح آونہیں ہے مگر محبو کل جہرہ ہے ۔ اُس محبوب کا جہرہ جو مملک الوہیت کا ہو یار چنٹم نشست لے مرد شکار ازخس و خاشاک دار کے شکاری محبوب تمہاری آنکھ ہے ۔ اسکوکوڑ اکر کٹ سے صاف رکھ

-

گفت آئینرگناه ازمن نبود جرم اورا کرردے من زدود آئینہ نے کہا میراجرم نہیں ۔ صاف ہونا اوراسیس عکس دکھا کی دینا ۔ جرم وہ ہے حس نے مجے صیفل کرکے صاف کیا۔ ا ومراغ ازکرد وراسسے گو تا گبویم زسٹت کو دیوہ کو استے مجے اشارہ کرنے والا اور سچانبا دیا ۔ تاکہ میں کہوں کون میصورت استے مجے اشارہ کرنے والا اور سچانبا دیا ۔ تاکہ میں کہوں کون میصورت

ہے اور کون تولیمورے!

گور ذو نم رسالهٔ نوان و نیم شیخ آزما! بے رہند جزآ مکہ در فرمان مین اصبر شدا

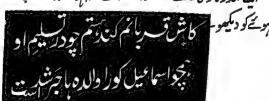
مرت کی امادت کی بغیر زیادت قبور کرنے والا القوف کی کتابی پٹر صف والا تغیر عمل اور میسیر کو آزمانے والا یہ سب گراہ صیں۔ "کی قبروں میر جاکر رسیری کی اسیدر کھیگا۔ "رسالہ توان ڈہ جو بے علی لقوت کی کتابیں پڑھے قواعد جانے کے با د حود حقیقت تک بہیں بہنچ گیا ۔ شیخ آزما وہ جوم کی سینے بجیر ازمانا ہے مرت دوں کو! دامسل وی کامدیا ہے جو مُرید نیا ہو نقش کو قالومیں رکھا ہو اور پیرکی

واف ديف يرصركيابو - (منتوى) و و گزیدی بیم نازک دل ساش سست در زنده توآفی کل میاشی حب تم في بر حامل كيا- نازك مت بن ياري كي مل من منو. در بهر تنفی آو پر کیته شوی پس کی بے صیفل آئینه شوی اگرم بؤه برتم رنجيده موماد تو بغيرسان ير جهض كايمنك بے صیرو فیرستقل م مدکے یالیے میں مشنوی میں امک حکایت درج بى كە قىزون كا كوك كىك تالائ دولىد اسوئىيان چېھوكرىلىغ جىمىر ما ہزوں کی مسکلیں کندہ کرولتے۔ ایک پہلوان نے لیسے والگ استار سے کہاکہمیرے کندھوں کے درمیان کٹیر کی شکل کندہ کرورویا اصفے شيركاس نايا وإما تواس كالمي تكليف دوري بداسك يغرينا والواثسة بیت اکان دُم بنانے شروع کے مگروہ برداشت مرسکا خال ہی حجود دیا۔ یہی مال لے بسرمرر کا ہے۔

الما كان المجالة بن بناه بيت المت ق مسلم الأيثني مستنظم بيث راست

الله كافكركم أبيري تو دين اسلام كا مددگار به جارا بشت بها ه به اور خود آب اندازه كركت بها ه به اور خود آب اندازه كركت بها مرح مرشد كه كال كاكراكسن كستنى حایت سه ایک طالب كی مدد كی ب گویا بیبر كی توت كا منطابره اوراندازه اس بات سه كایت و سه میاس كار مرا بها مرام استاس كر مربد اسكاكس مرتب كایت و سه میاس كن زگستان من بها رمرا

امک مددگار کی طافت کا اندازہ اسوقت معلوم ہوگا جب مدد پاکتے



حفرتا ار فوات میں بیر نے نی آپ کو ہم کے میں و کی میں و بدیا ہے اسکے میری آرزوہے کوچی خاص کی کھری قربان کر چیس کی والدہ کو تا چیس میں نے مشتوی شریف میں اوں بدان بھرا سیا عیل بہیشس مربع پیش شیش شا دو ختران جات بدہ حریب اعلی کی کھری بہتا مرکھ دے اسکے سامنے اور ٹوشی ٹوشی جان دیدے ۔ کی آب کہ بیار کر اور کا میں کا فرائد باک کے سامند کسی صورت میں بھی اخلاق یا بحث نہیں کرنا جا ہیئے۔ آفنے گرم لے ہیں کہ جو کہ تمہار سحائی کہے اس سے اخلاق

شکران گفت بیار درمن الوای فرح تاوی از محض گرفیخ اراین نوز شالیت

علار فرط ترین اللہ کا فکر ہے جب سے میر سے م شدیاک فی تعکین کے عمک ار و مدد کار بنے ہیں۔ میر سے میں اس وال مدد کار بنے ہیں۔ میر سے دل میں قسم کی فرحت بیدا ہوئی ہے میں اول اس میں اپنا اعتقاد ا در میر معلوص جاریا ہے اس میں اپنا اعتقاد ا در میر معلوص جاریا ہے میں اپنا اعتقاد ا در میر معلوص جاریا ہے میں کر نہیں ۔

اسکا جواب کیمیا کے سعادت میں ایوں دیا گیاہے کر بیرکائ ہے کہ زبان سے اسکی دولتی ہا کہ خوات سرور دیا گیاہے کہ میں کا فران سے اسکی دولتی ہا کہ خوات سرور عالم ملم کی اسی مدیث پاک کا توالہ دیتا حزوری ہے۔ آپ او خمالتے ہیں ا ذا احتیاب احتیاب احتیاب کا آگر تم کسی کو دوست رکھتے ہو تو اسکو احتیاب کے دل میں بھی تمہاری فیت پیدا ہو جائے۔ اسسطری اسکی خوشی اور نم میں شرک رہے۔ دوسری جانب سے بھی فیت بڑھی ہی اسکی خوشی اور نم میں شرک رہے۔

قاک پایش چشرم مارا بهتداست از توتیا مرکزش در دماغ ماله از عنبه شداست 499 علائم ازراہ مقیدت فرماتے میں کرمیر برص کے یا وہ ک ملی ما سے لئے۔ میں میت معدد اسے راستے کا گرد جارے دماغ میلکمشام مان کیلئے

از کرم خوا رم ا در دین امان از مخطط الله عالِ من جون واضح آن خیا طراخط شارست

قائی صاحبُ فرماتے ہیں کہ میرے مشدیری ُ نجھے اپنے کرم سے دین کے معاطر میں ہرخطرے سے بھا سینگے - چونکہ میراسب مال آپ کے قلب مبارک پرروش ہے - میرے آقا میرے مال سے توب واقف ہیں۔ اسکا پہلا محرع حفرت میرسیدیل حمرانی قدس مرا کے اس سفر کا مفہوم ادا کرتا ہے جو لول ہے سے قال لاے کسک کوئے تو مردے گذرو تو بیائے در دیارہ بیتا بسیت ر

دومرا مصرعتهی اس متغرکے موافق ہے۔ ریاض عالم جان مشکبوی گرداتی کشیے از دم المعنش اگر مح یا بی

ابل لِعِيرت كيك مرمرب -

ا گریم کے وقت اسکی مہم بانی کی شخصند کی سواتم کو ملے تو روح کا یاع فوشودار

با بر منه بون زشوق انارر کابش میددم با بر منه بون زشوق انار رکابش میددم خارد خاشاک طراقیم مهمهٔ از گلم شدارت

حفرت فاک فرماتے ہیں کرجب میں کال متون سے لینے مرشد کے آگے آگے ننگے پاؤں دوڑ تاہوں توراستے کا کوڑاکرکٹ نجیے معیلواڑی بہتم لگتاہے۔

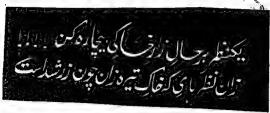
خواج، یا پربدلسیطا کُ کیے خادیم الجمومی پرجب و جدط اری مخا تو مرفر ماتے ستھے مصلو آپ جیسا نحب ملاہو اسکی منترت ہمیشہ ہو بہار موگی۔ اگر میں سام آپ کی خدمت کے لاکن ہو توجہاں آباکے پاکے میلاک ہو نگے

دبال ميرامر بوگا

ے ترا ور مومرامر م میرول موترا گھر ہو ۔ تمنا فقر سی م

علاصة المفاخري درن ہے كريتن لقاعلى على ابن بتي اور سين الور سين الور سين الور سين الور سين الور سين الور سين الم سي حفوات بير حيار الور المراح الله المراح الله الله ماصل كرت -

23



علام ماک بیر برق رضیے التجا کرتے ہیں کہ خاکی بیجارہ برائی خاریت فرمایتے جس سے خاک تیرہ سوٹے میں تبدیل بروجائے -اس حتن مسیس یہ بھی یا در کئے -ان انکہ خاک وانبنط کیمیا کنند آیا بود کر گوشتہ جیٹیے بماکنند جوا دریائے کوام خاک کوسونا بناتے ہیں اپنی تنظر مبادک سے ۔ کاش ہم بریمی الیسی ایک لنگاہ کوم والمین ۔ !! حضرت شخ فرید للّذین مطار کے منطق الطیرمیں کہ ہدکے یا دے میں

اکی واقد درج کینے ہو یوں ہے۔ ایک پرندے نے مگر پدسے سوال کیا تو بادشا ہ کے پاس ہمسے

زیادہ مقرب کیسے بر حب تم ہم جیتے ہر ندے سروتو فرق مرات کیوں ہے ما اعجم میں کیا نفف ہے کرگناہ مارے حصے میں آئے اور یا کیزگی تمها لیے حصے میں۔ بُريَرِ ف يواب دياكه يه حف يسلمان كي مم باني سي و انكي اكي نظر محد برطری ہے براتقرب اور درجب مجھے سیم وفررسے بہیں ملامکہ بادشاه كانظركرم سے! اگرکہ ت عیادت سے برگتیرملیا توشیطان کے برابر کس لاعادت کیہے یہ نسیکت یا درکھوکہ کا مل میکرنجی عبا دت نٹرمی مٹ کرو ٹاگہ سلیائ کی مینظرتم پرکسی وقت بڑیائے۔! حفرت اقبا*ل في ف*رماياس. المندريم وكرامات ماجهال بيني أست حما إنكاه طلب كيمياج عرق كي مُرِيدُ نے ایک واقع ببان كياكر سلطان فمود جيد اليكدفع فوج سے الگ موكر دریا كے كارے محصورًا تقام على كيا۔ تو دريا كے كتارے ايك رائے کومقموم یا یا۔ بوجھانو کیون مگین ہے۔ اسنے کہا کہ میری ال اور معمالی ہیں مجھے صحبے شام تک ایک محیال ملتی ہے جو مال میں مجنتی ہے اس يرم كذارا كرتي إب بادشاه في كماميلو سراكت كري - ميم سوفيلال باداله كم الق لكيس الرك تعلماية أب كانوش اقال كى بركت س بادشاه نے کہا کہا ۔ المرے تمکو کیا معلوم تمارا مجھیارکوں متعالق اپنی نیک بخی

ی ناز کروگے ۔ بینهاری دولت ہے اور اقبال جو بادشاہ ممالا مجھاری گیا۔

میکھوں بادشاہ گھوڑے ہے سوار ہوا لڑکے لے کہا اینا حصر لیجے۔ است کہا

ایکے روز بادشاہ نے لڑکے کو بلوایا۔ اپنے ساتھ چھایا۔ ہے کہ درباد

میں کہتے ہے کہ یہ مکھاری ہے۔ یا دشاہ نے کہا یہ ہا استریک ہے۔ جب

ایکو توب کر یہ مکھاری ہے۔ یا دشاہ نے کہا یہ ہا استریک ہے۔ جب

ایکو توب کی یہ مکھاری ہے۔ یا دشاہ نے کہا یہ ہا استریک ہے۔ جب

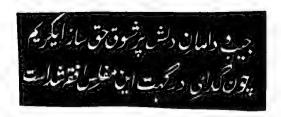
کی نے پوچھا۔ تمیں کیے یہ رتبہ مامل ہوا اسنے کہا ایک صاحب دولت نیک

بخت میرے باس سے گذرایہ اس کی گئن نظر کا فیص ہے۔

واضح ہے کہ استرابی اس کی گئن نظر کا فیص ہے۔

واضح ہے کہ استرابی میں یہ طرابیت کا استرابی کا اس حقیقت

واقع کے دراس مریبی پر موقیت کا استریک کا موضوں کا استمنی ہے کے تاریخ ہوئے گئے موشد مرحق سے الیبی ہی نظر کوم کا ستمنی ہے الد تاریخ ہوئے اللہ تاریخ کا ستمنی ہے اللہ تعالی تحصور اور اسکی اولاد کے طفیل اسکی آرزو لیوری کرے ۔ آمین



حفرت فاک^{ور} لینے م شدم تق کے حضور عمض کرتے ہیں اے کویم میرے چید دا مان عشق اللی سے مجھ ہے ۔ میں ایک ادفی کھھاری میکر آپ کے دردولت میمعساخ موں -

لُطف ف رما از کرم یک جرعه این تشینه را ا چون زرب آب فجیت پرزرا ساخ شداست

اذراہ لطف وکرم لینے اس بھرے ماغ میں سے مجھ بیاسے کواکیا گئوت علافر ما ہے عفتی کی فرمیت سے آپ کا مینجان برلور ہے۔
یہاں ایک بات بتا آماخ وری ہے کہ مناجات میں اللّٰ دسے دنیا دعمی مانگتے کی بجائے اسے اپنی نحبت اور شق طلب کونا چاہیئے جنا پخ دعادُں میں ہے مانگتے کی بجائے اسے اپنی نحبت اور شق طلب کونا چاہئے جنا پخ دعاد کی میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں میں اللہ میں میں اللہ میں میں الرق میں میں میں الرق اللہ میں میں میں الرق سے مامل موس

مدح شیخاین نظم من ورد المریای نامین دانکه وردش ساختن برسر مربال ورسی

آخر مرحزت فاكار فرماتے ميں كہ يدميا قصيد حيكانام وروالمريدين مرا خالعتام شدياك كى مدى ميں ہے - اسسكا برصنام مرم در كھيلے مفيدان موزون ہے - المسلك من والبستى كا اظهاركيا كياب ميران الله كا ذات وصفات المرابيت المسلك من رسول ادرابيت المونيزك من رسول ادرابيت المونيزك مسلك من والبستى كا اظهاركيا كياب من مومن كوسر صى دسنام الميان كا تجديد كرنا عالية من حفرت ميرك على حمدان شيرا ادراد تتي مين اسكي عرافت كاب م

خلاهة الاسلام میں درج ہے کہ تہتر فسر قوں میں سے اہل سنت والجاءت کے ساتھ والبتہ رہنا تاجی ہونے کی مسلمت ہے ۔ مسلمت ہے ۔ مسنی مسلمانوں کویہ کلمات جع وشام برط منتے رہنا جا ہے ۔ تاکہ نامب اکال میں درج ہوں ۔ ساتھ ہی اس قصیدہ کو یا در کھنا بیطور وظیفہ ور دکرتا ۔ بہت مغیدادرلازم ہے ۔ مم بردنامش سنابح الحكم كرفيض اد ميوه زاراغننا دسر مُربايا لفر شاري

اس قصیده کا نام بخرالی مرکها جلئے آدیمی موزون ومناسی موگا کیونکه اسکے فیف سے سم مریک اعتقاد بالکل استوار سم کرایمیٹہ سم میر د شاداب رئیسگا گویا اسکے عقیدہ کا باق سدا بہار میوہ زار ہو کر رئیسیگا۔

رہیں۔
حضرت قائ فرماتے ہیں کہ ماہ صیام میں ہیر برتی کے عکم سے
قلوت میں تھا۔ مجھے یہ تھیدہ لکھے کا خیال آیا۔ سیکن ڈررہاکہ ہیں
معمول کے کام میں حرج واقدہ ہو۔ آخر چالیں شخر کا بیرقد سیرہ نظم
معمول کے کام میں حرج واقدہ ہو۔ آخر چالیں شخر کا بیرقد سیرہ نظم
کرکے استعفار کرتے لگا۔ پیٹررہ دن کے بعد مرشد پاک نے بولیا '
روزانہ فدمتیں بجالانے کے بعد وہ سودہ میں نے انکی فلامت میں
پیش کیا۔ آپ نے انتہائی تعرفیت سے مربلن کرکے فرمایا۔ اس سے پہلے
پیش کیا۔ آپ نے انتہائی تعرفیت سے مربلن کرکے فرمایا۔ اس سے پہلے
کی گڑائی کرتے دیکھا۔ اور پانی نے دے تھے۔ لیے بولوں کو
دیکھنے کا مطلب سالک اورم میروں کی تربیت ہوتی ہے۔ لیکن فیل
دیکھنے کا مطلب سالک اورم میروں کی تربیت ہوتی ہے۔ لیکن فیل

اب بجيالة المسلم المساس تعيده صميدون كاترتى درجات موك الكااعتقاد المعلق عداوريخة اوتضبط موكا - سيمان الله! المدلك! اس میں برے اورم دروں کیلئے مرکت ہے۔ جردار اسکوزیادہ نظم كرن ك كوستش كراورم دون سفرمايا مكيمكريادكرو اور فيصف رمو مزير خاكات فرمات من كراس خلوت من ميس في فواب مين ايك عجلس مي جاه وجلال والابررك مكيدلكائ بليما ديكها مي نهايت عاجري كرساحة اسكرساخة آپ تے بڑی سرمردال جمری مول بھکودی ۔اور رخصت کیا مرے م شد مرحی نے اسکی تعبیر لوں فرمالی کہ تم نے حفرت علی رتفایق کو حب م مثاً کی میں ویکھا ہے انکی صمبت کی برکت سے انہوں نے باطنی تُرم عطافهمايا بمهارى بهيرت تينر مهو گل حسكا انثراس تصيده مي تيمنة و ا در حکمتوی طع در لیرس رما ہے



حفرت فاکی فرما نے میں کراس قصیدہ کے چارسو چالیس اور چنیون جیسے اشعاد سم مون کھیلئے موتیوں کی تشیع ہے – به این فلمیکه نظاری را بم شدر میداست فهم کن تاریخ سالش مرشد سارمبر شارست

اس قصیدہ کا سال تاریخ مرشدی رہبہے جو المقدم ہے اور پر پڑھنے دالے کو رسم کی طرف رسمانی کرتا ہے۔ الحسمدلیک

وصفِ شیخان استے اندر نیمن وصفِ شیخا شیخی آیاریخ اوشیخان عیب دگیرشداست

یونکرلیف مرشد برق دی مده یک سامته دیگرشخون کی تعربیف کسیگی بے اسلا شیخ اورشنخان سے جی تاریخ سال ظاہر موتاہے۔

روح بیران در دل من بازتاریخ فکت ر مفحر مالوست چون او بهرمامنی شارت

تیز فاکی صاحب فرماتے ہیں کہ مُرشدوں کی ار داخ پاک نے میرے ول یں ایک اور تاریخ ڈالدی حب کا ماحصل مفخر تھا کیونکہ کا رام شر کال بائٹ فخریا مفخر ہے۔ خواکشیم تابع دیگرانیداین مدح پیشتی اا ادر الانفطوندن شیخ نیم موفر شارست

قرماتے بن کر ایک سال بعدیں نے دوسری تاریخ کی جا ہت کی

معان قاربرای سامعان قاربان معهٔ ناکش کرکونم تا ایج او میم مر شداست

میرسنے اور سننے والوں کے لئے اس میں فیسفان جاری ہے۔ اگر میل کی تاریخ فیسفناک لکھوں تو موزون موگا -

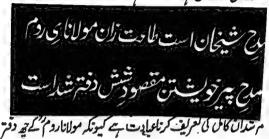
عال تاریخش اگرفرخ لوسیم دورنست!!! زاند سال از دولتِ تاریخ فرخ فرشاریت

دگیرد اگراسکا سال تاریخ فرخ لکھدوں تومناسب ہوگا کیونکر سال تاریخ کی دولت سے فرخ فر ہوا۔ آ فیر پرمسلار خاک نے مرشدوں کی تعریف و فضیلت بیان کرنے بڑھے

سننے کے بارے میں آواب کا ذکر کیا ہے - ان کے مقامات اور کرامات کو

علا حرکرنے کی تندیتان کئی ہے ۔ اسکے ٹیرھنے کے نوائد بریمی اختصار کے

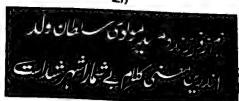
سامند روشنی ڈالی گئی ہے - ملاحظ ہو۔



لكف كالبي مقصديا -

مولانا نے صاف بیان فرمایاہے۔ کرمیری مُدعا سُش دفتر ککھنےسے یہ ہے۔ کرمیری مُدعا سُش دفتر ککھنےسے یہ ہے۔ کہم شرکے حالات بیان کروں جنکا اسم کی ٹی شیخ شرالدّی تبریزی کے میں نے گذشتہ اولیاء اللّٰدکا وکر فیرکرکے در میردہ لینے مرشد باک کالٹولیڈ کی ہے۔ کیونکر کہا گیا ہے۔ کہ لیتے دلبرکی بات اشارات اور کنایہ کے طور پر دوم سے آماز میں بیان کی جانی جانے جائے۔

سے توشہر ال یا شد کرس دلیراں گفتہ آیدور مدیث دیگراں استریمی ہے کہ اپنے دار کے راز دوسروں کی باتوں میں بیان کی جائیں۔



اساب مي مولانا دوم كفرزندار بمن اور فليقر سلطان وللا _____ بهت ساقوال درج كه بي جوبهت مشهور موت -

فیانی آپ فرصاف طور بیان کیا ہے کرمیں اولیاء اللّٰدی مدے کیا کرتا تھا ۔ فیا کی مدے کیا کرتا تھا ۔ فیا کی مدے کیا کرتا تھا ۔ فیا کی مشیطان فے حیکا کام ایمان لوٹنے کا ہے فیھ سے کہا کردور میں کی تحرفی کے میں میں کام جیوڑدد دے۔

می تحرفین کرنے سے کیا فائدہ ۔ اور تواسش ظاہر کی کرمیں میں کام جیوڑدد دے۔

ى مرتعة مرتفطيق ما ماء عرس نے اسكا كينا النيس مانا -

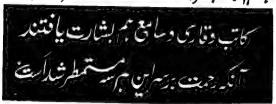
ر درامل درستان قداکی تعرفیت یا لواسط السکر کی تعرفیت ہے۔ اگر ان مسیفق کال جاتے تو معاذ السکر ساسط بنانے والے برص کیسگا)
ان مسیفق کال جاتے تو معاذ السکر سراسط بنانے والے برص کسیگا)
ممتر اسک اور واقع میں شیطان نے ایک شخص کو برسکایا جو یاریجے یاریک کمیت سف کر دکھیو وہ تہیں جواب ہیں دیتا۔ لیسک میں جام مرس کی اسک نے خمالیا میں اور کسی کسیارا یا دیت کہتا ہے آخر میں کا کہ اس بات میر آمادہ کرتا ہوں کہتے کی وجب وہ ہوش میں آیا توسمحاک بر شیطان کا وسوسہ ہے۔

سلطان الوصلين سيدير مصان الذين محقق ترمترى - سلطان المجوبينيمس الدّين بتريزيٌ قبطب الاقطاب اصلاح الدين زدكوب اور زيرة اللولياء چلي سام الدين اور لدا في ترك تولؤي فيه وغيره -

سه معقود زعالم آدم آمد معقود زادم آن دم آسد عالم ک بدالش کا معقد السّان ہے۔ انسّان کی بیدالشش کی غرض و غایت وہ و قدیہ جب وہ یا غدا ہو۔ سلطان ولد کے کلام میں ایکے تذکرہ کوعیادت کا درجہ دیا گیا ہے۔

یر حذت مخددم جہانیاں میر سید جلال الدین بخاری کے اوراد کو جمع کرنے کی ایک وجہ بہتی کر حفرت مخدوم فرماتے تھے کر میں نے مولانا بہا والدین لیعقوب سے حواب میں دومری دینا کے بارے بب پوچھا تورہ ہوں تے کہا کہ مجھے ملفوظات کے لئے بخیا گیا ہے۔ مولانالیقوں حضرت مخدوم جہانیاں کے سلفوظات ایکی زندگی میں ایکے ملفوظات بین آیکا کلام جی کرنے دانے تھے۔ بندور بن من كالمن في المعرب في النارات بالثارت بازمك بنيب مسبق شاراست

علائر خماتے ہی کریہ تعدیدہ نظم کرتے میں اپنے پیم برحق می فیف حجت کا افر کا دخرماہے اوراس مخمن میں عالم غیب سے بہت سی بشارتیں حاصل ہو کئی ان خوش قیر ایوں کے سنانے والے اول تو میرسے بیم کا مل ہی اور ساتھ میں ہم حجمت اہل طریفت بھائیوں کی زباتی میں سے منز دہ جالفوائسی ۔



حفرت علامرٌ فرماتے ہیں کہ اس قصیدہ کے بارے میں تین صرات کو بشارت بیٹی تو پنچ کی گستا ہے۔ وہ ہیں پٹر صفے والا ، کسنے والا اور کیسنے والا ۔ ... میں میں اس میں

بن بردهمت قدابرستی ہے۔ ایرین

اس: جال کی تعقیل اوں ہے کراید تعربیرکائل کی تجلس یک یں کچھ میں معروث تھے اور الق کچھ میں معروث تھے اور الق حرات میں معروث تھے اور الق حرات میں معروق نے دار اس

المال، كام كواكي قسم كى عبادت لقور كردكيونكر مجهاى وقت دكما ياكياكه اس نيك شغل مي لك رينه كى وجرسة تم ير رحمت عدار متى ب قواه كليفه والا مهور يُرصة والا مو ياست والا وت حفرت فاكى فرماتة مي كرير بشارت مي ن

منع میں موزون کرکے تبرک کے طور پر کیطورسند تحریر کردی۔

حقیقت یہ ہے کہ کا دے م شد بری راکو عالم غیب سے بطور کشف یہ حالت معلوم ہوئی وہ اس مقولہ کے عین سطابی ہے کرعندا لذک می السالی بین تنول الوحیه (نیک بندوں کے حالات بیان کرنے میں رحمت الہی نازل ہوتی ہے کیونکہ اس قصیدہ میں بہت سے اولیاء النّداور صالحین کا ذکر خیر آیا ہے ۔ بلکہ النّدات لئے کی ذات وصفات کا بھی تذکرہ ہے اسکے اسکی فغیلت اور آواب ، دینوس ومرکات کا نزول سورج کی طمق عان اور اتا ہے ۔

اس سلدی مدیث پاک کا تذکره فرددی به جو اول سے
انا منامت کفا بربیا و سامعها دکا پیما و حافظها برتول المین الله المین مدین باک کا تذکره فردی ہے جو اول المین داخل اس اسکے بیٹے والے سننے والے یا دکر نے والے کے جنت یں داخل سونے کا ذمہ دار سول یہ ایشارت حقور باگ نے اسوقت دیا جب کوبین زمر فرنے خصور کی خدمت میں قصیدہ بیٹی کیا اس میں اللہ کوبین زمر خصور باک کے تعلق کا تذکره کی حمار حقور باک کے تعلق کا تذکره سے داسی بنا میر در دالم بدین کے کلفے والے ۔ سامت اور حافظ اسی تواب

شاکی الالگیا ہے۔ فعرت کویٹ کے اس تعیدہ بان سعاد کے باری میں بردایت فسیل الکی ہے کی وردی ہے کہ حضور چاک نفری بچائے شعر سفاد کے حس کے پند فرما تی ہے۔ اسی لئے کویٹ بین زہیرتے اپنی مجد دبر سفاد کے حس کے بارے میں چی انتخار غزل کے طور پر یکھے ہیں۔ بعد میں گریز کو کے حفرت مرورد ڈالھ کے بارے میں فرملیا ہے۔

وقداً أتيت بسول التعمم عددا

والمعنى عن كحام المستاس مقبول چيك ميں دمول اللّٰدكى فدمت ميں عذر فؤاہ موں ا ود بزدگ لوگ عذر معذرت

قبول فرماتے ہیں۔ جناب رسالماگ کو پرنعت سکریت توشی ہوئی بہانک کہ الشکا دولتے مبادک شانہ مبادک سے گڑا۔ صحائہ کوام نے بطور تبرک اس ددائے پاکسے فکرٹے آپ پی تیقسیم کئے۔ اسکے بعدا کخفوص نے فرمایا۔ انا صاحت بعد کہ چھے و مسامع ہے اکمانچھا و کھانظھا بدنھولے الحتہ ہ اندرین وقت ایجنین شعم مبارک س نگفت می اندرین وقت ایجنین شعم مبارکی اشعر شداست

حفرت فاكي فرماتي مير مير ميتي التعاديمين وقت كسى في فهيل لكي مالانكرم مع معرسب شاء بديل إلى -

شعمن اندربیان اسلام فرط سندرگشد زان زمن راضی خلا و ردح بینم بین است

فرماتے ہیں کمیر سے خرلفی وردا لمریدین میں داقتم نے مشرع کے اصول اور قسر ردی بیان کئے ہیں۔ اسلے مجھے اُمید ہے کہ مجھ سے خلالور رسول اللہ واضی میں ۔

نهم شرالیت نم حقیقت نیم طراقیت اندر د شارمبین فهمدان را منصفی کا فکر شداست

اس قعیدہ کے اندر مثریعت طرایتت اور حقیقت کے لاز موتود پیں ۔ ہاں صاحب لبھیرت الفاف لیے نداور قہم وادراک وال پی مجھکٹا ہے ۔ الله المالية ا

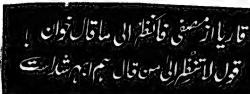
فرمائے بی کرمیں نے اس تصیدہ میں سلوک کے مقامات کی نشا ندی کی ہے اور دین کے اصول اور اقوال در ف کئے ہیں۔ جو انکو یا دکر کیا دہ لقون میں بخر بلکار سوگا۔

بت اكم معنى يات ومفون حديث ا بالرباد سف آن صاحبال مهم فنداست

فرماتے میں کراس قصیرہ میں کلام اللّٰدے آیات اورا حادیث پاک بیان کرنے کے ساتھ ساتھ لینے مرشد مرحق (2 اوصاف بھی اجا کرکے ہیں۔

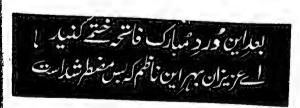
باندیر کخوان ش ره به مقصود برد کر محققهای دین مروی تدیر ترشالت

فماتے ہیں کرمس کے تدیر کے ساتے سوئ سمحمکریہ تعدید ہ برط سا -اکی مراد اور در ہوگی دین کے فقق حقرات کا فرسان ہے کراسکومہم وفراستر سے بولمعنا جا ہیں۔



قرمات من كرمير بليصة والدانعاف سي كام كسير ميره كيالكما م ادريد مت موق كركسة لكمام يد قول م حفرت شاه ولايش كا م ب كه ايك موزرتي اقوال من سه گيارهوال قول برم -احتنطي الم من قال وانظو الى ما قال - من ديمي كركتة والكون من من من به عالم ب ما بل م علك بدق وكركيا كما كيام اور اگراچيا اي و مان اد (لظم) اگراچيا اي و مان اد (لظم)

اگرکتاب میں کوئ علقی موقو مجر مرضم آلودہ شرو۔ سے آس خطائے رفتہ راتصیم کت ازکرم والٹراعلم بالصواب مهر ماتی کر اس علق کو درست کرو۔ باقی اللہ بہتر جاتیا ہے۔



اختنافي كلمات

الميرين من المشكر المن المساكم الله برعن كرت بوت ناجيزيريد وْمْ مَانُد بِوَابِ كَرَّ مِرْ اِلْمِهِ الْمِيْ الْوَسْفَ الْمَانِيَّ الْمُثَنِّكُ لَا مِهْ شَاه محالِعلباذار ادر **ایشارت آخیر با باعث**ان بتی پوره بالاجیقه با د کاتب) کا شکریه اداكرول انهول نے اس كتاب كى بيروف ريك تك عي ميرى معاونت فرمالاً الله دوان احاب كو تيروارين عطاكرت تيز محيان ادلياء حاجي تنسخ فحمر عنمان صاهب ادر منتع اعجازا حدرصاهب وسمى فيغهاب كرت

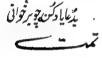
يبوض كونايه جانه مبوكاكه اس كتاب كالتحميل بيروف ريلينگ وفيره ميس كني صرازماليات يهمى گذرنامرا كاربل في مرم قرب في اخ بين شتان شمع سے کام لینے پر فجور کیا۔ اغلب ہے کہ دورانِ بیروٹ ریٹرنگ سہوا کو لی فرو گذاشت بول بود اسكه نتي بم يا دب معذرت تواهمين كين كرم فرم قارئین سے یہی توقع ہے کروہ کسی پی ف ای یا مہو کے یا اے میں میکومطلع رہ گے تاكر آئيده الدنشين مين تقيم وكے - دالسلام خادم ملّت طالب مغفرت

بنده نجو ببليل نذوم **فحار خليل الله فرانش**ي غفالله عند

لال بازارس ملكر

ا المحافظ الم

نواه وه قولی مون یا فعلی -وصلے النگرمسلی خیر ضلقہ جمی ولی البرواصی اید واولیاء احت احب عین یا سب العالمین -





تعنت سَسُولُ الله فقير نثارا حد دلدكر شوكت مخسين كينك لعولغ لنزأدمدينه إنعت دسلام إ عيدالاحديث نعت مخستل ي 45/ نالہ یا ہے آتشین رتب بهدات مشن سوسانيي 5% نعُتِ وسلام مجفود تيرالا تام عبدالستار (مرتب) يسرعبدالغني سشاه 40% تعوت ومنات مخرستنة منات خليل تحروبيشي إصفرتِ سلطاك العادمي⁶ إ 15/-منقبت در ماعات مرا دعرفان (منطع) حيث مرفيفن يمت مهمرفان 15/= 15/= حرفت رسول (نعوت) محوعهم ككشن لغت غلام رسول محاوشه 25/= رمه نعت مدنيه تقبل هرمقبول

Marfat.com

كسلمان خاوند 20/= متقوق العيأد بيرداده يدهر سينتذي والدين سي معتوق مولانا مافظ عبدالاس 15/2 مردول او دورتون معضوص مالي عطاوالشحل ڈاکٹر عبدالروف بيوت سجيك قران 15/2 بيحق كيله آران كآرم فرتبط 15/2 شيخ الدبث فمد ذكرً ما صابر موت کی یاد 4 10/2 آسان لمربية فاستحه حانظحكيل 15/2 مسلمان بچوں سے نام 2% 20/ نواب نامه يؤسغي عبدالامدرفق بير رومي الشخأ لبمدنت عمد ذكرنا ماب فضائل اعمال (اول ددوم) عَيْنَ القَعْرِ (مُلطان باهوا) ارْجِه : مِنْ لِي حَمِّرُونِيش لَالِبَ شان كريحتت 5/2 مرتب محلاتال يهل مديث ملواة وسلام مولوي محد مساركم خلمان تحننيد محدشن و فاي اندر داري سأشرمله كآب محمدنورالدتن قاري اسلامى عقاير ا بين اسماعيل جرأغ حصم 60% دَيِثت تَضَا : 8%











SHEIKH MOHAMMAD USMAN & SONS

Fairdeal Market, Residency Road, Srinagar, Kashmir Madina Chowk, Gow Kadal Chowk, Srinagar, Kashmir e-mail . sh_usman@rediffmail.com